

1872
May 20
PaDeM



CATALOGUE
DE LA
BIBLIOTHÈQUE

DE FEU
M. LE MARQUIS DE MORANTE
(D. JOACH. GOMEZ DE LA CORTINA.)

DEUXIÈME PARTIE.

ORDRE DES VACATIONS.

PREMIÈRE VACATION. — *Lundi 20 mai 1872.*

	Numéros.	
Bibliographie.....	2898	— 3011
Théologie.....	1910	— 1938
Jurisprudence.....	2165	— 2185
Belles-lettres.....	2324	— 2364

DEUXIÈME VACATION. — *Mardi 21 mai.*

Histoire littéraire	3012	— 3034
Sciences et arts.....	2186	— 2259
Belles-lettres.....	2366	— 2436
Collections.....	3035	— 3046

TROISIÈME VACATION. — *Mercredi 22 mai.*

Supplément.....	3047	— 3074
Beaux-arts.....	2260	— 2323
Belles-lettres.....	2437	— 2520
Histoire.....	2683	— 2712

QUATRIÈME VACATION. — *Jeudi 23 mai.*

Histoire.....	2713	— 2822
Belles-lettres.....	2521	— 2586
Théologie.....	1939	— 1970

CINQUIÈME VACATION. — *Vendredi 24 mai.*

Histoire.....	2823	— 2897
Belles-lettres.....	2587	— 2636
Théologie.....	1971	— 2048

SIXIÈME VACATION. — *Samedi 25 mai.*

Théologie.....	2049	— 2164
Belles-lettres.....	2637	— 2680

Les commissions seront reçues à la LIBRAIRIE BACHELIN-DEFLORENNE,
3, quai Malaquais, aux conditions d'usage.

Chaque jour de vente, il y aura EXPOSITION PUBLIQUE, de deux heures à quatre.

CONDITIONS DE LA VENTE.

Les acquéreurs payeront 5 p. % en sus des enchères.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

101
Ma
Pa

CATALOGUE
DE LA
BIBLIOTHÈQUE

DE FEU
M. LE MARQUIS DE MORANTE

DONT LA VENTE

*Aura lieu le lundi 20 mai 1872, et les 5 jours suivants
à sept heures du soir*

Rue des Bons-Enfants, 28, maison Silvestre
SALLE N° 1

Par le ministère de M^e DELBERGUE-CORMONT, commissaire-priseur
Rue de Provence, 8,

Assisté de M. BACHELIN-DEFLORENNE, libraire-expert
Quai Malaquais, 3.



PARIS
LIBRAIRIE BACHELIN-DEFLORENNE
3, QUAI MALAQUAIS, 3

—
1872

N. 1. 4.

Les livres composant cette seconde partie de la bibliothèque de feu M. le marquis de Morante sont tous, soit remarquables par leur rareté, soit recherchés pour leur intérêt intrinsèque.

La série d'ouvrages des écrivains hétérodoxes est d'une richesse exceptionnelle. On y trouvera bien des volumes précieux qui ne passent en vente qu'à de très-longs intervalles, et quelques-uns qui peuvent actuellement être considérés comme exemplaires uniques. Les autres séries offrent non moins d'importance.

Il serait trop long d'énumérer tous les articles dignes de fixer l'attention des amateurs, ils le sont presque tous; nous nous bornerons donc à ne donner que la liste des principaux.

LIVRES.

THÉOLOGIE CATHOLIQUE.

N^{os} 1920. DEZA, *In defensiones S. Thomæ*. Séville, 1491.

HÉTÉRODOXES.

1958-60. Jean HUSS.

1966-68 et 2138-39. ULR. DE HUTTEN.

1970-72. LUTHER.

1976. COCHLÆUS, *Septiceps Lutherus*. Parisiis, 1564.

1980. *Lamentatio missæ*. S. l. 1546.

1982. *De perfidia Romani pontificis*. S. l. n. d. (vers 1550).
1985-92. FLACIUS ILLYRICUS.
1993. EPICIMUS, *Pro ficticio missæ sacrificio*. Magdeburgi, 1551.
2003 à 2007. ZUINGLE.
2009 à 2015. CALVIN.
2019-22. VIRET.
2035. *La Mappe romaine*. Genève, 1623.
2049. SERVET. ÉDITIONS ORIGINALES.
2050-51. SERVET. *Secondes éditions originales*.
2055. VALDÈS. *Le Cento e dieci Considerationi*. Basilea, 1550. ÉDITION
ORIGINALE.
2058. *Declaracion o confession de fé*. Francfort, 1577. SEUL EXEMPLAIRE
CONNU.
2059-62. VALERA (Cipr. de). Quatre ouvrages rarissimes.
2063. CARRASCON.
2064-83. Collection des réformateurs espagnols (réimpressions).
- 2092-2118. Rare réunion d'ouvrages de SOCIN.
2126-31. OCHIN.
2144. VERGERIUS, *Actiones duæ*. S. l., 1556.
2145. LE GLAIVE DU GÉANT GOLIATH, 1561.
2146. DANNEAU. *Traité de l'Antechrist*. Genève, 1577.

SCIENCES ET ARTS.

2200. ERASMO. *Querelas de la paz*. Alcala, 1529.
2211. CATONIS *Disticha*. Paris, 1541.
2212. NUCÉRIN. *Proverbes communs*. Paris, 1602.
3049. (Suppl.). SENECA. *Proverbios*, Medina del Campo, 1552.
2250. HUTTEN, *De Guaiaci medicina*. ÉDITION ORIGINALE.
2259. ULITH *Venatio*, édit. elzévirienne.

BEAUX-ARTS.

LIVRES A FIGURES.

- 2266 et 2267. BARBERII *Opuscula*, édition de Venise, 1499, et celle d'Op-
penheim, s. d., non citées.
3052 (Suppl.). CELTIS PROTUCIUS, exemplaire *sur grand papier*, avec les
figures d'ALBERT DURER.
2301. VERHEIDEN, 50 portraits des réformateurs ; exemplaire de *Mariette*.
2302. Portraits des réformateurs.
3050. (Suppl.) *Retratos de los Españoles ilustres*.

BELLES-LETTRES.

2395. VIRGILE, *Géorgiques et Bucoliques*. Édit. goth. du xv^e siècle, non
citée.
2401. VIRGILE, *Bucolica*, etc. Birminghamiæ, Baskerville, 1757 ; exempl.
en grand papier, non rogné, avec figures ajoutées.
2416. HORACE. *El Arte poética*. Lisboa, 1592.

- 93 MORANTE, Joachim Gomez de la Cortina, *Marquis de*. Catalogue de la Bibliothèque de feu M. le Marquis de Morante . . . précédé d'une Notice biographique par M. Fr. Asenjo Barbieri . . . et de quelques Mots sur cette Bibliothèque par M. Paul Lacroix (bibliophile Jacob). Paris, Librairie Bachelin—Deflorenne, 3, Quai Malaquais . . . 1872 [Parts I-III].

Large 8vo., 3 parts, with subject index at end of each part; prices noted throughout in ink in a contemporary hand, some buyers' names; nineteenth-century half vellum, worn. Paris, 1872 5400

Scarce. The dispersal of this enormous library (over 120,000 volumes) was carried out over seven years, the first three sales containing 5339 lots. The first part, consisting of 1909 items, contained the rarest and choicest books in Morante's collection, including *editiones principes* of Greek and Latin classics, books printed on vellum and books in rich bindings. "Nearly all the books at this sale were in fine bindings, and far superior on the whole in condition to the books in the Sunderland library . . ." (R. C. Christie, *The Marquis de Morante: his Library and its Catalogue*). A number of the rarer items were bought for the British Museum by Ellis of Bond Street who was the principal purchaser but many were bought in by the auctioneer, Bachelin. Four further sales took place in 1878 and 1879 but prices, as in the earlier sales, were disappointing.

2432. *Delitiæ poetarum*, etc. 19 tomes.
 2437 et suiv. Belle série de poètes néo-latins, *français de nation*, dont plusieurs en quelque sorte inconnus. Intéressants pour l'histoire provinciale.
 2489. LATINUS. Poésies latines impr. à Grenade en 1573, avec figures sur bois.
 2494. LOCHER, *Poematia*. Augustæ, 1513.
 2502. URANIUS, *Epithalamium*, imprimé à Mulhouse, 1571.
 2524. DU COQ-A-L'ASNE. S. l. 1589. SEUL EXEMPLAIRE CONNU.
 2530 à 44. Poètes espagnols fort rares, entre autres :
 2531. DIAZ TANCO. *Veinte Triumphos*. S. l. n. d.
 2532. ESCOBAR, *Quatrocientas Respuestas*. Valladolid, 1550-52.
 2546. *Eschole de Salerne*. Édit. elzévirienne.
 3056. (Suppl.). OVIDE EN BELLE HUMEUR, édition elzévirienne.
 2571. CELESTINA. Valencia, 1529.
 2574. CELESTINA. Pamplona, 1633.
 2575. HURTADO DE LA VERA, *la Doleria del sueño del mundo*. Paris, 1614.
 2580. LOPE DE VEGA, *Arcadia*, édition originale, non citée.
 2584. CERVANTES. Édition de Madrid, 1862-63, 3 vol. in-fol. fig. exempl. en grand papier.
 2586. QUEVEDO, *Buscon*; édition de Rouen, 1629, non citée.
 2616. LES PRIVILÈGES DU COCUAGE. 1682.
 2618. CARCEL DE AMOR. Zaragoza, 1523.
 2627. PHILELPHI *Epistolæ*. Cracoviæ, 1509.
 2632. *Dialogus Salomonis et Marcolfi*. S. l. n. d. édition non citée.
 2640. COLLECTION DES AUTEURS LATINS, de Barbou, Coustelier, etc. Exempl. d'Armand Bertin, sur papier de Hollande.
 2655. LIPSII *Opera*. Antverpiæ, 1637, 5 vol. in-fol.; exempl. en grand papier dans une magnifique reliure aux armes de Ferdinand d'Autriche, infant d'Espagne.

HISTOIRE.

2727. LIVIUS. Édition d'Ulrich Gallus, 1469.
 2728. LIVIUS. Édition elzévirienne.
 2729. VALÈRE MAXIME, de 1471, première édition avec date.
 2731. VALÈRE MAXIME, édition de Lerma, 1620, non citée.
 2751. *Nuptiæ Parisinæ*, 1572. S. l. 1672. — Sur la Saint-Barthélemy.
 2781. CARDERERA, *Iconographie espagnole*. Madrid, 1855-64, in-fol. figures.
 2785. STAPLETON, *Apologia pro Philippo II*. Constantiæ, 1592.
 2810. BALATUS OVIUM ECCLESIAE LUSITANICÆ. Parisiis, 1653. SEUL EXEMPLAIRE CONNU.
 2823. MARCO POLO, en espagnol. Édition de Logroño, 1529.
 2824. CENTENO, *Historia de cosas del Oriente*. Cordoba, 1595.
 2834. ECHAVE Y ASSU, *La Estrella de Lima*. Amberes, 1688, non citée.
 2836. CASTILLO, *Tractatus de duello*. Taurini, 1525.
 2842. PROBI VALERII *de Scripturis antiquis*. Parisiis, 1528.
 2896. ANTONIO, *Bibliotheca hispana*. EXEMPLAIRE EN GRAND PAPIER.

3036-38. LECLERC, *Bibliothèque*, etc. 83 vol. aux armes de la marquise DE POMPADOUR.

3039. JOURNAL DES SAVANTS, depuis l'origine.

3042. ACTA ERUDITORUM, complet.

LIVRES AVEC DES SIGNATURES OU NOTES AUTOGRAPHES DES
PERSONNAGES CÉLÈBRES.

1. FRANÇAIS.

LOUIS XVI, 2220.

MÉNAGE (Gilles), 2427.

PETIT (P.), 2218.

ARNAULD (le Grand), 2161.

RACINE (Jean), 2377.

BAIF, 2560.

RACINE (Louis), 2696.

GUY-PATIN, 2251.

SÉPHER (l'abbé), 2182.

LABBE (Ch.), 2166.

THOU (J.-Aug. de), 2204.

En outre, plusieurs volumes avec les signatures et notes de *Chardon de la Rochette*, *Nodier*, *Renouard*, *Peignot*, etc.

2. ÉTRANGERS.

MELANCHTHON, 2367.

GRUTER, 2843.

SOCIN (Lælius), 2055.

SCIOPIUS (Gasp.), 1999.

ZUINGLE, 2003.

SIBER (Adam), 2504.

BEVERLAND, 2132.

SIGONIUS (Ch.), 2738.

BRUNCK, 2555.

URANIUS (Mich.), 2502.

FRISCHLIN (Nic.), 3058.

GRÆVIUS, 2955.

GALLARDO (Bart.-José), 2531.

MANUSCRITS.

1946. ARIAS MONTANO.

2830. Instructions laissées au marquis de Branciforte en 1792 par le comte de Revillagigedo, vice-roi du Mexique.

3012. BARTHIUS, *Adversariorum Commentariorum* libri 165 à 180, partie inédite.

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. LE MARQUIS DE MORANTE

THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE SAINTE. — LITURGIE. — THÉOLOGIENS.

1910. BIBLIA. *Lutetiæ, ex officina Roberti Stephani, 1545, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

1911. JAMES (Thom.). *Bellum Papale, sive concordia discors Sixti V et Clementis VIII circa Hieronymianam editionem. Londini, 1600, in-4, v. mar.*

1912. *Roseum Memoriale divinorum eloquiorum, Novi videlicet ac Veteris Testamenti, etc. (In fine :) Impressum in famosa civitate Nuremburgensi per Fredericum Kreusner, 1493, in-4, goth. v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire de ces poésies rares et non sans mérite.

1913. BONADUS (Franc.). *Eximii Prophetarum antistitis regia Davidis Oracula, per Franc. Bonadum, Angeriæ Presbyterum, ad Psalmorum seriem centum quinquaginta numeris poeticis exarata. Parisiis, Christianus Wechelus, 1531, in-8, demi-rel. (Petit.)*

Bel exemplaire à toutes marges de ces psaumes en vers latins.

1914. GRAJAR (Gasp.), *Sacræ Theologiæ apud Lovanienses Licentiati, et in Salmanticensium Academia Magistri, in Micheam prophetam commentaria. Salmanticæ, Gastius, 1578, in-12, v. mar.*

Rare.

1915. FABER STAPULENSIS (Jac.). *Commentarii initiatorii in quatuor Evangelia. Coloniae (1521), 2 tomes en 1 vol. in-4, v. mar. fil dor. (Aux armes de Morante.)*

1916. BRAVO DE MENDOZA (Lud. Marc.). *Historia evangelica metricè compacta ex ipsis Evangelistarum verbis. Matriti, 1651, in-4, mar. bl. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Très-rare.

1917. CEREMONIAL Romano para Misas cantadas y rezadas, en el qual se ponen todas las Rúbricas generales y particulares del Misal Romano, que divulgó el Papa Pío V. *Alcalá, por los herederos de Juan Gracian, 1589, in-4, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

1918. ARNOBII Afri Adversus gentes libri VII... *Lugd. Batav., 1651, in-4, mar. v. fil. tr. dor. dos orné, larges dent. (Aux armes de Morante.)*

Très-bel exemplaire.

1919. TOMAS DE AQUINO. *Confesonario del bienaventurado santo Tomas de Aquino. Traducido y recopilado por Juan Vazquez del Marmol. Madrid, 1594, in-12, v. mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)*

1920. DEZA (Frat. Did. de). *In defensiones S. Thomae ab impugnationibus Magistri Nicholai, Magistrique Mathiae propugnatoris sui. Hispali, per Meynardum Ungut, Alemanum, et Stanislaum Polonum, socios, 1491, in-4, v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire d'un livre rarissime, non cité au *Manuel*, et remarquable par sa belle impression. Le texte commence au feuillet aij; le premier feuillet manquant est blanc d'après Gallardo, *Ensayo de una Bibl. esp.*

1921. PENON (F.). *Hymnus angelicus, sive doctoris Angelici Summæ Theologiæ Rhythmica Synopsis. Quæstiones 612, articuli 3120. Parisiis, apud Dionysium*

Moreau, 1651, in-12, réglé, front. gr. et vignettes, mar. r. fil. tr. dor.

Exemplaire parfaitement conservé. L'intention de l'auteur est de fixer dans la mémoire, au moyen de vers, les 612 questions et les 3120 articles de la *Somme de S. Thomas*.

1922. GERSONII (J.) Opera; multo quam antehac auctiora et castigatiora. Accessit vita Gersonii. *Parisiis*, 1606, 2 tom. en 1 vol. in-fol. mar. fil.

1923. TITELMANO (Fr. Francisco). Summa de los mysterios de la fe christiana, compuesta en latin por el muy religioso P. Fr. Francisco Titelmano, y trasladada en romance por. el P. Fr. Joan de la Cruz. *Salamanca, Portonaris*, 1555, in-12, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre fort rare.

1924. ILLYRICI (Fratris Thomæ) Epistola ad scholasticos Tolosanens. *Parisiis, ex officina Henr. Stephani*, 1519, in-4, demi-rel.

1925. VOSSII (G. J.) Historiæ de controversiis, quas Pelagius ejusque reliquiæ moverunt, libri septem. Secunda editio emendatissima. *Amstelodami, apud Ludov. et Daniel. Elzevirios*, 1655, in-4, mar. vert, fil. fleur. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

1926. ALLATIUS (L.). Vindiciæ Synodi Ephesinæ et S. Cyrilli de processione ex Patre et Filio Spiritus Sancti. *Romæ, typis sacræ Congreg. propagandæ Fidei*, 1661, in-8, veau. (*Anc. rel.*)

Aux armes de Nic. COLBERT, évêque de Carthage, coadjuteur de Rouen et signataire de la déclaration de 1682.

1927. SCHROEERUS (Sam.). Dissertatio theologica de sanctificatione seminis Mariæ Virginis in actu conceptionis Christi sine redemptionis pretio, contra antiquum scholasticorum nonnullorum præservationis in lumbis Adami figmentum. *Lipsiæ*, 1709, in-4, v. f. fil. tr. dor.

1928. OBERN (le D^r). Dieu et les hommes, œuvre théologique, mais raisonnable; traduit par Jacques Aimon. *A Berlin, chez Christian de Vos*, 1769, in-8, v. f. fil. tr. dor.

Ouvrage extrêmement curieux.

1929. MIRANDA Y PAZ (D. Francisco de). Discurso sobre si se le puede hacer fiesta al primer Padre del género humano Adán, y darle culto y veneracion pública como á Santo sin licencia del Romano Pontífice, y un resumen latino suplicando á N. Smo. P. Urbano VIII, P. M., decrete sobre esta materia. *Madrid*, 1636, in-8, vél.

Opusculum singulier et fort rare.

1930. APARICIO (El Mtro. Fr. Luis de). Santidad y Gloria sublime del Universal Padre de los Hombres *Adán*, cierta de Fé Católica. Veneracion y culto público que al santísimo Padre puede consagrarse. Tratado apologético. *Madrid*, 1639, in-4, vél.

1931. AUGUSTINI (S.) Sermones. (*In fine :*) *Impressum Venetiis, per Symonem Papiensem, dictum Bivilaqua*, 1495. — GERSON. Incipit liber primus Joannis Gerson, Cancellarii Parisiensis, de Imitatione Christi, de contemptu omnium vanitatum mundi. *Venetiis*, 1496, in-8, mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

1932. VENEGAS (Al.). *Agonia del transito de la muerte* con los avisos y consuelos que cerca de ella son provechosos. Dirigida á la muy ilustre Señora Doña Ana de la Cerda, Condesa de Melito, etc., etc. *Alcalá de Henares, Andrés de Angulo*, 1565, in-4, goth. vél.

Ouvrage rarissime.

1933. RODRIGO (Ant.). *Platica espiritual de virtudes, oracion mental, y presencia de Dios en la oracion del Pater noster. Huesca, por Pedro Bluson*, 1623, in-12, demi-rel. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

1934. PEREZ (Mr.). *Traité par la parole de Dieu de l'estat honneste des chrestiens en leur vestement, divisé en quatre parties, mis au jour par Mr. Perez, ecclésiastique et aumosnier du feu roy, et dédié à messeigneurs les archevesques et évesques de France, assemblés à Paris par la permission de Sa Majesté. Paris, Jean Julien*, 1655, in-8, vél.

Livre rarissime, dû au neveu du célèbre Ant. Perez, ministre de Philippe II d'Espagne.

1935. TOSTADO. *Libro intitulado las catorce questiones del Tostado, á las quatro dellas que la principal es de la Virgen Ntra-Sra., por maravilloso estilo recopila la Sagrada escriptura. Las otras diez questiones poéticas son acerca del linaje y sucesion de los Dioses de los gentiles. Burgos, 1545, in-fol. v. marb.*

Très-belle impression en caractères gothiques. Titre encadré et lettres initiales historiées; le tout gravé sur bois. — Légères piqures sur le titre.

1936. LEON (El Maestro Fr. Luis de). De los Nombres de Christo en tres libros. Cuarta impresion, en que va añadido el nombre de Cordero, con tres tablas. — La perfecta casada. Cuarta impresion mas añadida y aumentada. *Salamanca, Juan Fernandez, 1595, in-4, mar. bl. fil. tr. dor.*

Magnifique exemplaire aux armes et chiffres de *Morante*.

1937. ALMEIDA (El P. D. Teodoro de). Piadoso Devocionario en honor del Sagrado Corazon de Jesu. Traducido al idioma mexicano, para utilidad de los devotos congregantes de la pia union de Santiago Tlilapan por el presbitero D. Pedro J. Gambino. *Orizava, imprenta de Felis Mendarte, 1839, in-16, v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Volume rare, imprimé au Mexique.

1938. PETREII (Ioan.), Toletani, Libri quatuor in laudem divæ Mariæ Magdalenæ, unà cum aliis ejusdem opusculis in fine adjectis. Ad Sereniss. Principem Hispaniarum Philippum, nunc primum in lucem æditi, et diligenter excusi. *Toleti, fratres Ferrarienses, 1552, in-8, demi-rel.*

Recueil de poésies fort rare.

II. SCHISMES ET SECTES.

1939. OPTAT, évêque Milevitain. — L'Histoire du schisme, blasphèmes, erreurs, sacrilèges, homicides, incestes, et autres impietez des Donatians, écrite premièrement en latin par Optat, évêque Milevitain, l'an du Seigneur environ 380. Et aujord'huy mise en nostre langue françoise, et repurgée de plusieurs fau-

tes, etc., etc. *Paris, de l'imprimerie de Federic Morel, 1564, in-8, v. mar.*

Cette traduction est très-rare.

1940. BEAUSOBRE (Isaac de). *Histoire critique de Manichéisme et du Manichéisme. Amsterdam, 1734-39, 2 v. in-4, veau f. (Padeloup.)*

Bel exemplaire aux armes du financier *Samuel Bernard*.

1941. NIEM (Theodor.) *Historiæ, quâ res suo tempore, cum in Imperio, aliisque regnis, sub Carolo IV, et subsequentibus duobus Imperatoribus, tum in Ecclesia, durante perniciosissimo schismate inter Urbanum IV et Clementem Antipapam, eorumque successores, gestæ (ann. 1378-1410) uberrimè exponuntur libri IV. (Edidit Sim. Schardius.) Basileæ, per Thomam Guarinum, 1566, in-fol. v. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

1942. PERRIN (Jean-Paul). *Histoire des Chrestiens albigois, contenant les longues guerres, persécutions qu'ils ont souffertes à cause de la doctrine de l'Evangile. Le tout fidèlement recueilli des historiens qui en ont escrit, et des mémoires qui nous ont esté fournis par personnes dignes de foy, habitées en ladite contrée, et cottés en marge, par Jean-Paul Perrin, Lionnois. Genève, pour Matthieu Berjon, 1618, in-8, v. mar.*

Une partie de cette œuvre curieuse est imprimée en patois en regard du texte français.

1943. APOLOGIE de l'Eglise grecque, ou Histoire du schisme qui est entre l'Eglise romaine et l'Eglise grecque depuis près de mille ans. Dédié à Sa Majesté Impériale Catherine Seconde, impératrice de toutes les Russies. *Amsterdam, 1786, 2 tomes in-8, v. mar. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

III. CONCILES.

Bâle, Constance, Trente.

1944. ÆNEÆ Sylvii Piccolominei, Senensis, commentariorum de concilio Basileæ celebrato libri duo. *S. l.*

n. d. (vers 1508), in-fol. v. f. tr. dor. (Aux armes de Morante.)

Ce volume contient aussi :

Epistola Æn. Sylvii magistro Joanni de Segovia. — Epistolæ Card. Juliani ad Papam Eugenium IV. — Vita et gesta Hildebrandi. — Vita Henrici IV Imperat. Professio fidei fratrum Valdensium. Excusatio fratrum Valdensium. Articuli Wiclephi impugnati à Wilhelmo Wiclefordo. — Articuli Wiclephi damnati per Concilium Constantiense. Æneas Sylvius de origine Wiclephitarum, et condemnatione Jo. Hus, et Hieron. de Praga.

Epistola Poggii Florentini ad Leonardum Arretinum de eadem condemnatione.

Leon. Aretini libellus adversus hipocritas, etc., etc.

1945. *Acta scitu dignissima docteqque concinnata Constantiensis Concilii celebratissimi. — Decreta et acta Concilii Basileensis nuper impressa. Mediolani, per Gotardum Ponticum, 1511, 2 t. en 1 vol. in-fol. car. ronds, v. mar. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

Fort bel exemplaire. Fig. sur bois et encadrements de pages.

1946. ARIAS MONTANO (B.). Instrucción y carta que escribió al Señor Felipe II, el Gerónimo Español insigne doctor D. Benito Arias Montano, religioso profeso de la orden de Santiago en el Real convento de San Marcos de Leon, y uno de los mas célebres Maestros que asistieron al concilio de Trento. (*Manuscrit.*) — CARTA del Venerable Siervo de Dios D. Juan de Palafox y Mendoza al Sumo Pontifice Inocencio X, traducida del latin al castellano por D. Salvador Gonzalez. *Madrid, 1766.* — REFLEXIONES del Sr. D. José Nicolás de Azara, agente y pro-ministro del rey católico en la corte de Roma, sobre la General Congregacion que se tuvo en el palacio Vaticano, en presencia del papa Pio VI, sobre las virtudes en grado heróico del Venerable Sr. D. Juan de Palafox, dia 28 de enero de 1777. (*Manuscrit.*) Le tout en 1 vol. in-4, mar. la Vallière, comp. à froid, fil. tr. dor.

Bel exemplaire.

1947. BULLA S. D. N. Pauli Divina Providentia Papæ III. Bulla SacriOE cumenici Concilii Tridentini celebrandi. *S. l., 1542, in-12.* — RESPONSIO Caroli V Imperatoris, semper Augusti, ad litteras Bmi. D. N. Pauli III, P. M., convocatorias Concilii Tridentini celebrandi. *Antuerpiæ, 1543, in-12, v. (Aux armes de Morante.)*

Important et rare.

1948. ACTA CONCILII TRIDENTINI, anno MDXLVI celebrati, una cum annotationibus piis et lectu dignissimis. — RATIO, cur qui Confessionem Augustanam profitentur, non esse assentiendum iniquis Conc. Tridentini sententiis judicarunt, per Philippum Melanchthonem. *S. l.*, 1546, in-12, v. mar. (*Aux armes de Morante.*)

Rare.

Contient aussi : PAULI III, Pontificis Romani, epistolæ duæ ad Helvetios, et aliquot eorum episcopos, atque abbates, quibus et instituti Concilii Tridentini, et suscepti contra Protestantés belli ratio continetur. — J. Sadoleti epistola ad Senatum populumque Genevensém, qua in obedientiam Rom. Pontificis eos reducere conatur. — JOAN. Calvini responsio. *Argentorati*, 1539. — ARTICULI a Facultate sacræ Theologiæ Parisiensi determinati super materiis fidei nostræ hodie controversis. Cum antidoto. 1544.

1949. ADVERSUS SYNODI TRIDENTINÆ restitutionem seu continuationem, a Pio IV Pontifice indictam, opposita gravamina ex germanico in latinum conversa a D. Laurentio Tuppio Pomerano. *Argentorati*, 1565, in-4, v. maroquiné rouge, fil. tr. dor. (*Schæfer.*)

Aux armes de Morante. 4 ff. manuscrits refaits.

1950. CONCILII Tridentini restitutioni seu continuationi a Paulo IV Pontifice anno 1562 indictæ opposita gravamina ex germanico sermone in latinum conversa, a D. Laurentio Tuppio Pomerano. *Carterius*, 1597, in-8, v. mar.

Rare.

1951. CHEMNICIUS (M.). Examen decretorum Concilii Tridentini, in quo ex Sacræ Scripturæ norma, collatis etiam orthodoxis veræ et purioris Antiquitatis testimoniis, ostenditur qualia sint illa decreta, et quo artificio sint composita. *S. l.*, 1566, 2 vol. in-8, v. mar. fil. tr. dor.

Bel exemplaire d'un livre rare, aux armes et chiffres de *Morante*.

1952. CHEMNITZ (Martin). Traité des indulgences contre le décret du Concile de Trente. — Briefve considération sur l'an du jubilé, nouvellement traduit en françois du latin de M. Hermannus Lignaridus. — Tableau du jubilé des juifs, chrestiens, payens et papistes. *Genève*, 1599-1607, in-8, v. m.

Trois traités rares et bien conservés. Le premier est de Martin Chemnitz, zélé protestant, né en 1522 et mort en 1586.

Exemplaire de *Peignot*, avec une note autographe de sa main.

1953. SARPI (Fra Paolo). Historia del Concilio Tridentino : nella quale si scoprono tutti gl'artificii della corte da Roma, per impedire che ne la verità di dogmi si palesasse, ne la riforma del Papato, et della Chiesa si trattasse, di Pietro Soave Polano. *Londra, app. Giovan. Billio*, 1619, in-fol. mar. bl. fil. tr. dor.

Édition princeps. Exemplaire magnifique dans sa première reliure.

1954. SARPI (Fra Paolo). Istoria del Concilio Tridentino (colle annotazioni critiche, istoriche e teologiche di P. F. Le Courayer). *S. l. (Napoli)*, 1789-90, 6 vol. pet. in-8, mar. bl. fil. à froid. (*Aux armes de Morante.*)

1955. SARPI. La Vie du Père Paul, de l'ordre des Serviteurs de la Vierge, et théologien de la Sérénissime République de Venize. Traduite de l'italien par F. G. C. A. P. D. B. *Leyde, Jean Elzevier*, 1661, in-12, v. mar.

1956. JUSTIFICATION de Fra Paolo Sarpi, ou Lettre d'un prêtre italien à un magistrat français sur le caractère et les sentiments de cet homme célèbre. *Paris, Eberhart*, 1811, in-8, d.-rel. (*Aux armes de Morante.*)

IV. RÉFORMATION.

ÉCRITS POUR ET CONTRE.

1. Précurseurs.

1957. BOYER (P.). Abrégé de l'histoire des Vaudois, où on voit leur origine, comme Dieu a conservé la religion chrétienne en sa pureté parmi eux, depuis le temps des apôtres jusques à nos jours, et les merveilles qu'il a faites pour leur conservation. *A la Haye*, 1691, in-12, v. f.

Exemplaire en bon état.

1958. HUSS (J.). Liber egregius de unitate Ecclesiæ, cujus autor periit in Concilio Constantiensi. *S. l.*, 1520, in-4, demi-rel.

Fort rare.

1959. HUSS (Joannis) Opuscula, scilicet : De anatomia Antichristi liber unus.—De mysteriis iniquitatis Anti-

christi fragmentum. — De revelatione Christi et Antichristi fragmentum. — De abolendis sectis et traditionibus hominum liber I. — De unitate Ecclesiæ et schismate vitando liber I. — De evangelica perfectione liber I. — De perniciæ traditionum humanarum fragmentum. — De regno, populo, vita, et moribus Antichristi. — Item fragmentorum collectanea quædam. — Appendix Othonis Brunnfelsii. *S. l. n. d. (Argenterati, 1525), in-4, v. mar. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

PREMIÈRE ÉDITION, très-rare, des œuvres de Jean Huss réunies, avec figures sur bois.

1960. HUSS. Disputatio Ioannis Hus, quam absolvit dum ageret Constantiæ, priusquam in carcerem conjiceretur. — CONDEMNATIO utriusque speciei in Eucharistia a Concilio Constantiensi. Et protestatio quam in epistolis conservatam cupit. *Vitebergæ, excudebat Nicolaus Schirlenz, 1537, in-8, br.*

1961. Historia et monumenta Joan. Hus atque Hieronymi Pragensis, etc., cum plurimis aliis nondum in lucem prolatis; necnon scriptis et testimoniis multorum nobilitate, eruditione atque pietate præstantium. Accessere huic editioni indices novi locupletissimi. *Norimbergæ, 1715, 2 t. en 1 vol. in-fol. avec portr. vél.*

Édition estimée.

1962. SEYFRIDI (Wilhelmi), Norimbergensis, Commentatio de Iohannis Hussi Martyris vita, fati et scriptis, cum annotationibus M. Iohannis Christophori Mylii denuo publicata. Præfatus est de hodierno Moravorum Fratrum cœtu, nec priscis Fratrum unitatis, nec Evangelicis Ecclesiis adscribendo, Frider. Andreas Hallbaver. *Hilperhusæ, 1744, in-4, v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire.

1963. CONFESSIO FIDEI ac Religionis Baronum ac Nobilium Regni Bohæmiæ, Serenissimo ac invictissimo Romanorum, Bohæmiæ, etc., Regi, Viennæ Austriæ, sub anno Domini 1535 oblata. *Witebergæ, in officina Georgii Raw, 1535.* — APOLOGIA veræ doc-

trinæ eorum qui vulgo appellantur Waldenses vel Picardi. Retinuerunt enim Ioannis Hussitæ doctrinam, cum Scripturis Sanctis consentientem. Oblata D. Georgio Marchioni Brandenburgensi. *Vitebergæ, per Georgium Raw*, 1538, 2 part. en 1 tome in-4, v. mar. fil. et tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Ouvrages très-rares.

1964. COCHLÆUS (Ioan.). *Historiæ Hussitarum libri duodecim, operose collecti ex variis et antiquis, tum Bohemorum, tum aliorum codicibus, antea nunquam excusis : quibus adjuncti sunt duo de septem Sacramentis et de Cæremoniis Ecclesiæ tractatus duorum Bohemorum, Io. Rokyzanæ, et Io. Przibrant... Apud S. Victorem, prope Moguntiam, ex officina Francisci Behem*, 1549, in-fol. demi-rel.

Bon exemplaire d'un livre rare.

1965. BRIÈVE ET FIDÈLE EXPOSITION de l'origine de la doctrine, des constitutions, usages et cérémonies ecclésiastiques de l'Eglise de l'Unité des frères connus sous le nom de *Frères de Bohême et de Moravie*, tirée de leurs actes et titres authentiques, par un auteur impartial, ami de la vérité, avec 16 planches gravées en taille-douce, où le tout est représenté au naturel. 1758, in-8, v. m.

2. Luthéranisme.

1966. HUTTEN (Ulrich de), equitis Germani, Aula, Dialogus. — EJUSDEM Prognosticon ad annum MDXVI ad Leonem X Pont. Max. Carmen heroicum. *S. l., in officina excusoria Sigismundi Grimm, medici, et Marcy Wyrung*, 1518. — EJUSDEM Febris, Dialogus Huttenicus. Exclamatio in incendium Lutheranum. — CHUNRADI Sarcotoris Saxofranci de eadem re ad Germanos oratio. Carmen elegans et doctum in Hieronymum Aleandrum, hostem Germanicæ libertatis. — CONCLUSIONES decem Christianissimæ per Andream Bodenstein de Carlostad, Wittembergæ disputatæ. *S. l. n. a.*, in-4, front. grav. d.-rel.

Éditions originales, fort rares.

1967. HUTTEN (U.). De unitate Ecclesiæ conservanda, et schismate, quod fuit inter Henrichum IV Imperat. et Gregorium VII Pont. Maxim. cujusdam ejus temporis Theologi liber, in vetustissima Fuldensi Bibliotheca ab Hutteno inventus nuper. *Moguntiae, in ædibus Joannis Scheffer, Moguntini*, 1520. — De pœnitentia Petri, Archiepiscopi Alexandrini et Martyris Canones. — Gregorii Neocæsariensis Episcopi Canones. — De Simonia Gennadii, Patriarchæ Constantinopolit. Encyclia epistola. — De ligandi et solvendi potestate. — Nicephori Chartophylacis, Constantin. archiep., epistola, Io. OEcolampadio interprete. *Basileæ, apud Joannem Frobenium*, 1518. — De moderandis disputationibus Gregorii Nazianzeni sermo, Io. OEcolampadio interprete. *Basileæ, apud Cratandrum*, 1521. Le tout en 1 vol. in-4, cart. anc. et fat. dos. bas.

Les ouvrages composant ce recueil sont tous très-rares. Celui de HUTTEN, indépendamment de sa rareté, est précieux à cause des notes marginales qu'il renferme. Les uns et les autres ont des lettres initiales ornées, la plupart enluminées, et, soit sur le titre, soit à la fin, de charmantes vignettes sur bois comme encadrements et marque typographique. — L'exemplaire, en parfaite conservation, a presque tous ses témoins.

1968. HUTTEN. Dialogi Huttenici novi, perquam festivi. Bulla, vel Bullicida: Monitor primus, Monitor secundus, Prædones. *S. l.*, 1521, in-4, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Ce livre eut une influence énorme sur le mouvement réformiste en Allemagne. Édition originale, rarissime, imprimée peut-être à Tubingue. La dédicace au Palatin du Rhin est datée d'Ebernbourg, 1521. Bel exemplaire. Mouillures peu importantes.

1969. ERASMI (Des.) Epistola ad Revendiss. Archiepiscopum ac Cardinalem Moguntinum, qua commonefacit illius celsitudinem de causa Doctoris Martini Lutheri. *Selestadii, Schurer*, 1520, in-8, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Livre important pour l'histoire de la réformation, sorti des presses du premier imprimeur de Schélestadt.

1970. LUTHERUS. Enarrationes Martini Lutheri in Epistolas D. Petri duas et Judæ unam, in quibus quicquid omnino ad Christianismum pertinet, con-

summatiss. digestum leges. *S. l.*, 1525, in-8, front. grav. cart.

Un des premiers écrits de Luther, traduit de l'allemand par M. Bucer. Livre rarissime, imprimé en beaux caractères italiens. Exemplaire en papier fort.

1971. LUTHER. Septuaginta Propositiones disputandæ, de tribus hierarchiis, ecclesiastica, politica, œconomica, et quod Papa sub nulla istarum sit omnium publicus hostis. D. Martinus Lutherus. Anno 1546, in-8, n. rel.

C'est le dernier écrit de Luther. Il est excessivement rare, pour ainsi dire inconnu, et ne figure pas dans les œuvres complètes du célèbre réformateur. Exemplaire non rogné.

1972. LUTHERI (M.) Querela, seu somnium. *Basileæ, ex off. Joann. Oporini*, 1554, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

1973. DIALOGI Murnarus Leviathan vulgo dictus. Raphaelis Musæi in gratiam Martini Lutheri, et Hutteni, propugnatorum Christianæ et Germanicæ libertatis, ad osores epistola. Auctio Luthero Mastigum Dialogus recens illis additus. *S. l. n. a. (circa 1520)*, in-4, fig. demi-rel. tr. dor.

Exemplaire bien conservé et dans toutes ses marges, d'une plaque rare.

1974. LUTHERUS. Disquisitio historica de D. Martini Lutheri oris et vultus habitu heroico ad vivum expresso in imagine divini penicilli Lucæ Cranachi Patris, in ære hic incisa, etc... publice propositæ a Georgio Guil. Kirchmaiero. *Wittebergæ*, 1750, in-4, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

1975. COCHLÆUS. In causa Religionis Miscellaneorum libri tres, etc. *Ingolstadii, exc. Alex. Weissenborn*, 1545. — Consideratio Johannis Cochlæi de futuro Concordiæ in Religione tractatu Wormatiæ habendo. *Ingolstadii*, 1545. — Philippica sexta Johannis Cochlæi; cum adjunctis tractaculis tribus, quorum... tertius... de Vera Ecclesia Christi; contra Philippi Melancthonis responsionem pro Bucero. *Ingolstadii*, 1544. — In primum Musculi Anti-Cochlæum replica brevis Johannis Cochlæi, pro sacerdotii et sacrificii novæ legis assertionem. Addita est appendix

gemina in librum Buceri, quem in Bart. Latomum ædedit. *S. l.*, 1545, 4 pièces en 1 vol. in-4, v. ant. à comp. (*Anc. rel.*)

Recueil peu commun et d'une grande importance pour l'histoire de la Réforme.

1976. COCHLÆUS (Joan.). *Septiceps Lutherus. Parisiis*, 1564, in-8, demi-rel.

Plaquette rarissime, avec une curieuse vignette sur bois sur le titre. Cochläus était un des plus fougueux adversaires de Luther.

1977. COCHLÆUS (Joan.). *De actis et scriptis Martini Lutheri. Coloniae*, 1568, in-12, demi-rel.

1978. CLICHTOVEI (Judoci) *Anti-Lutherus*, tres libros complectens. Primus contra effrenem vivendi licentiam, quam falso libertatem christianam ac evangelicam nominat Lutherus. Secundus contra abrogationem Missæ, quam inducere molitur Luther. Tertius contra enervationem votorum monasticorum, quam invehere contendit Lutherus. Propugnaculum Ecclesiæ adversus Lutheranos. *Parisiis, ex officina Simonis Colinæi*, 1524-26, in-fol. v. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire offert au marquis de Morante par le marquis de Pidal, ministre d'Espagne et l'un des premiers orateurs de ce pays.

Livre de controverse très-rare.

1979. USINGEN (F. Bartholomei) *Augustiniani, Libellus*, in quo respondet confutationi Fratris Ægidii Mechlerii, Monachi Franciscani, sed exiticii larvati et conjugati, etc. *Erphurdiae*, 1524, in-4, goth. front. grav. non rel.

Libelle virulent où l'auteur prodigue à ses adversaires les plus grossières injures. La lettre est entourée d'un cadre gravé sur bois dans le goût d'Albert Dürer, et porte la date de 1521.

1980. LAMENTATIO MISSÆ, ejusdemque deplorabilis sepultura, antehac in lucem non ædita (*sic*), nunc recenser carmine descripta. *S. l.*, 1546, in-8, non rel.

Plaquette rarissime.

1981. ADMONITIO PATERNA Pauli III, Romani Pontificis, ad invictiss. Cæsarem Carolum V, qua eum castigat, quod se Lutheranis præbuerit nimis facilem; deinde quod tum in cogenda Synodo, tum in definiendis fidei controversiis, aliquid potestatis sibi

sumpserit. *S. l.*, 1545, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

1982. DE PERFIDIA Romani Pontificis epistola (poetica) ad Carolum Cæsarem, authore Germano Eleutherstomo. *S. l. n. d.* (avant 1550), in-12 de 8 ff. n. rel.

Opuscule très-rare, écrit en vers latins.

1983. MELANCHTHON (Ph.). De Ecclesiæ auctoritate, et de veterum scriptis libellus. — De conjugio piæ commonefactiones collectæ a Phil. Melanthon. — DEFENSIO conjugii Sacerdotum pia et erudita, missa ad Regem Angliæ, collecta a Phil. Melanthon. Refutatio abusuum Cœnæ Domini. Erudita et utilis disputatio de potestate Pontificia. — EXPLICATIO Proverbiorum Salomonis in Schola Witembergensi recens dictata a Phil. Melanthon. *Witebergæ et Francoforti*, 1549-51, in-8, v. mar.

1984. CAMERARIUS (Joach.). Historia accurata de Phil. Melancthonis vitæ ingressu, et totum vitæ curriculum... Georgii principis Anhaltini... ut et Helii Eobani Hessi. *Lipsiæ*, 1723, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

1985. FLACIUS ILLYRICUS (Math.). Quod hoc tempore nulla penitus mutatio in Religione sit in gratiam impiorum facienda, contra quoddam scriptum incerti auctoris, in quo suadetur mutatio piarum cæremoniarum in Papisticas. Per Hermannum Primate. *S. l.*, 1549, in-12, v. mar. fil. tr. dor.

Rare. — Bel exemplaire aux armes et chiffres de *Morante*.

1986. FLACHI ILLYRICI (Matth.) Quod locus Lucæ VII : *Dico tibi remissa sunt ei peccata multa nam dilexit multum, nihil Pharisaicæ Justitiæ patrocinetur. Magadaburgi*, 1549, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

1987. FLACIUS ILLYRICUS (M.). Historia certaminum inter Romanos Episcopos, et sextam Carthaginensem Synodum, Africanasque Ecclesias, de primatu, seu potestate Papæ, bona fide ex authenticis monu-

mentis collecta. *Basileæ*, 1554, in-12, veau mar. fil. dor.

Livre rare, contre la puissance du pape. Aux armes de *Morante*.

1988. (FLACIUS ILLYRICUS). Antilogia Papæ: hoc est, de corrupto Ecclesiæ statu et totius cleri papistici perversitate... cum præfatione D. Wolfgangi Wissenburgii. *Basileæ* (1555), in-8, v. granit.

L'une des satires les plus violentes, et aussi l'un des volumes les plus recherchés de ce fécond écrivain, si acharné contre l'Église romaine.

1989. FLACII ILLYRICI (M.) Varia doctorum piorumque virorum de corrupto Ecclesiæ statu Poëmata, ante nostram ætatem conscripta, cum præfatione M. Flacii Illyrici. *Basileæ*, per Lud. Lucium, 1557, in-8, v. bl.

Édition originale. Cette violente satire contre les catholiques est une des plus rares productions de la Réforme. Exemplaire de RENOUARD.

1990. FLACII Illyrici (M.) Varia doctorum piorumque virorum de corrupto Ecclesiæ statu Poëmata, etc.; olim edita, nunc altera vice ob insignem libelli raritatem publicæ luci exposita. *S. l.*, 1754, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante*.)

Le prologue est piquant par sa singularité.

1991. FLACIUS ILLYRICUS (M.). Indulgentia plenaria pro pace conservanda, hæresibus extirpandis, ac sacro generali Concilio proseguendo. Ex impresso Romæ recusum. *S. l. n. d.*, 1560, in-4, cart. à la Bradel.

Exemplaire précieux, parce qu'il porte sur le titre un envoi autographe de l'auteur, *Mathias Flacius Illyricus*, dont les autographes sont très-rares.

1992. FLACIUS ILLYRICUS (M.). Refutatio sophismatum et elusionum, quæ pro Sacramentario errore contra Sacrosanctum Testamentum Christi afferri solent. *S. l.*, 1567, in-12, v.

Très-rare.

1993. EPICIMUS (Andr.). Pro ficticio Missæ Sacrificio argumenta erronea Sophistarum Pontificiorum, cum refutationibus eorumdem. Argumenta vera, firma, et perspicua contra sacrificium Missæ Papisticæ.

Magdeburgi, 1551, in-8, v. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Livre rarissime.

1994. BIBLIANDER (Theod.). Concilium sacrosanctum Domini nostri Jesu-Christi, Angelorum, Apostolorum, Prophetarum, Regum, Episcoporum et Doctorum excellentium in Ecclesia Dei Catholica. *Basileæ, ex offic. Joan. Oporini*, 1552, in-8, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

1995. CHYTREUS (David). Histoire de la Confession d'Auxpourg (*sic*), contenant les principauls traittez et Ordonnances faites pour la religion, quand l'électeur Jehan, duc de Saxe, avec les Citéz et les autres princes Protestans presenterent leur confession de foy à l'empereur Charles V en 1530. *Anvers, Coninx*, 1582, in-4, d.-rel. v.

Ce volume, fort rare, contient toutes les pièces les plus curieuses et les plus importantes sur l'histoire de la Réforme. Des 51 chapitres qui le composent, il n'y en a pas un qui ne soit digne d'attention et d'étude. On y trouve : *l'Escript consolatoire de Martin Luther*, — *Entrée de l'empereur Charles V à Augsbourg*, — *Conseil et moyens de réunir l'Eglise*, par Erasme; — *Moyen de réformer l'Eglise*, par Mélancthon, etc.

1996. ACTA et scripta Theologorum Wirtembergensium, et Patriarchæ Constantinopolitani D. Hieremiæ, quæ utrique ab anno 1576 usque ad annum 1581 de Augustana confessione inter se misserunt græce et latine ab iisdem Theologis edita. *Witebergæ*, 1584, in-fol. v. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

1997. OSIANDER (Andr.). Papa non Papa, hoc est, Papæ et Papicolarum de præcipuis Christianæ doctrinæ partibus, iisque inter Evangelicæ Religionis et Romanæ fidei homines controversis, Lutherana confessio. Editio hæc ab ipso authore recognita, priori et auctorior est et emendatior. *Francofurti*, 1610, in-12, vél. fil. dor.

Livre aussi rare que curieux.

1998. SCIOPPII (G.) Ecclesiasticus auctoritati Sereniss. D. Jacobi Magnæ Britannicæ Regis oppositus. *Hartbergæ*, 1611, in-4, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

1999. SCIOPIIUS (G.). Emmanuel Thaumaturgus Augustæ Vindelicorum, hoc est, relatio de miraculoso Corporis Christi Sacramento, quod Augustæ in S. Crucis Ecclesia quadringentis annis amplius servatum est, etc. *Augustæ Vindelicorum*, 1612. — RELIGIOSÆ Constantiæ, et Hæreticæ fraudulentiae ac violentiæ duo ad omnem posteritatem commemorabilia exempla nuper germanice nunc etiam latine, typis excusa. *Ingolstadii*, 1615. — JACOBI Gretseri, Societ. Jesu Theologi, libri duo de Benedictionibus et tertius de Maledictionibus. *Ingolstadii*, 1615. Le tout en 1 vol. in-4, vél.

Exemplaire précieux, en ce qu'il contient au bas du premier titre la dédicace autographe de GASPARD SCIOPIIUS.

2000. SCIOPII (Gasp.). Hæreticus elenchomenos, hoc est Elenchi, sive syllogismi, quibus catholica Romanæ ecclesiæ fides aperitur, et hæreticorum ab ea dissidentium conscientia convincitur. *Coloniæ Agrippinæ, excudebat Johannes Christophori*, 1619, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2001. SCIOPII (Gasp.). Consultatio de causis et modis componendi in S. R. Imperio Religionis dissidii. *Augustæ Vindelicorum*, 1631, in-12, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2002. LAURENTIUS (Jac.). Hugo Grotius Papizans, hoc est, notæ ad quædam loca in Hugonis Grotii Appendice de Anti-Christo, Papam Romanum, et doctrinam ac Religionem Papisticam spectantia; et in quibus via sternitur ad Papismum Anti-Christianum. *Amsteldami*, 1642, in-8, v. mar.

Bel exemplaire d'un livre rare.

3. Sacramentaires. — Calvinistes.

2003. ZUINGLIUS (Huldr.). Apologeticus Archeteles adpellatus, quo respondetur parænesi à Re. Do. Constantiensi (quorundam procaci factione ad id persuaso) ad Senatum Præposituræ Tigurinæ, quem Capitulum vocant, missæ. Per Huldrichum Zuinglium. (*Tiguri*, 1522), in-4, cart.

Exemplaire précieux, en ce qu'il contient la signature et des notes de la main de *Ulric Zwingli*.

2004. ZUINGLIH (Huldrychi) De vera et falsa Religione commentarius. *Tiguri, Christ. Froschover*, 1525, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Dédié à François I^{er}. Bel exemplaire.

2005. ZUINGLIH (Huldrychi) Ad Matthæum Alberum, Rutlingensium Ecclesiasten, de Cœna Domini epistola. *Tiguri, Christ. Froschover*, 1525. — EJUSDEM De vera et falsa Religione commentarius. *Tiguri, Christ. Froschover*, 1525. — DE SACRO CONJUGIO commentarius Francisci Lamberti in positiones LXIX partitus. Ejusdem antithesis verbi Dei et inventorum hominum, primâ positione. Ejusdem Psalmi sive Cantici VII. *Noremburgæ, apud Ioannem Petreium*, 1525, 3 tomes en 1 vol. in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Bel exemplaire.

2006. ZUINGLIUS. — Epistolæ duæ, una Hulderichi Zvinglii ad Andreæ Osiandrum, quâ cum eo exposulat, quòd novum illud de Eucharistia dogma hactenùs rejecerit, ac temerè impugnarit. Altera Andreæ Osiandri ad eundem Hulderichum Zvinglium, apologetica, quâ docet, quid, quam ob causam rejecerit, quidque posthac ab eo in illa causa expectandum sit. *Basileæ*, 1527, in-4, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2007. ZVINGLIUS. Opera D. Huldrychi Zvinglii, vigilantissimi Tigurinæ Ecclesiæ Antistitis, partim quidem ab ipso latine conscripta, partim vero e vernaculo sermone in latinum translata, etc. *Tiguri, Froschoverus*, 1545, 4 vol. in-fol. v. mar. v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Collection rare. Au premier volume, un grand portrait de Zuingle, gravé sur bois.

2008. FROMMENT (Antoine). Les Actes et Gestes merveilleux de la Cité de Genève, nouvellement convertie à l'Evangile, faictz du temps de leur Reformation, et comment ils l'ont reçeue, rédigez par escript en fourme de Chroniques, Annales ou Hystoires, commençant l'an MDXXXII. Par Anthoine Fromment. Mis

en lumière par Gustave Revilliod. *Genève, Fick, 1854, in-8, vél.*

Superbe exemplaire, *non rogné*, sur papier *chamois*, avec de nombreuses *gravures sur bois*, de ce curieux livre dont la première édition, de 1536, fut supprimée par le conseil de Genève.

2009. CALVINUS (J.). *Defensio Orthodoxæ fidei de sacra Trinitate contra prodigiosos errores Michaelis Serveti Hispani : ubi ostenditur hæreticos jure gladii coercendos esse, et nominatim de homine hoc tam impio justè et meritò sumptum Genevæ fuisse supplicium. Genevæ, Oliva Roberti Stephani, 1554, in-8, v. mar. fil. tr. dor.*

Édition originale. Exemplaire de GIRARDOT DE PRÉFOND. Cet ouvrage avait pour but de justifier le supplice de Servet, brûlé l'année précédente à Genève, sur les instigations de Calvin.

2010. CALVINUS. — *In librum Psalmorum Genevæ Iohannis Calvini commentarius. S. l., exc. Robertus Stephanus, 1557, in-fol. vél. fil. tr. dor.*

Magnifique exemplaire.

2011. CALVIN (Jean). *Institution de la Religion Chrétienne, nouvellement mise en quatre liures et distinguée par chapitres, en ordre et méthode bien propre. S. l., 1562, in-fol. réglé, v. ant. fil.*

Très-bel exemplaire d'une édition publiée du vivant de l'auteur. Ce livre est un vrai monument littéraire pour la langue française.

2012. CALVIN (Jean). *Institution de la Religion chrétienne, avec deux indices recueillis par Marlorat. Genève, Franc. Perrin, 1566, in-fol. v. f. fil.*

Rare. Un nom coupé sur le titre. Au verso du titre se trouve un beau portrait de J. Calvin.

2013. CALVINI (Joan.) *Institutio Christianæ Religionis : quæ ad superiores editiones, hæc postremâ omnium emendatissimâ locupletissimâque recens addita sunt. Genevæ, Le Preux, 1612, in-8, vél.*

2014. CALVIN (Jean). *Vingt-deux Sermons de Jean Calvin, auxquels est exposé le pseume cent dix-neuvième contenant pareil nombre de huictains. Genève, Fr. Estienne, 1562, in-8, parch.*

Bel exemplaire d'un livre très-rare.

2015. CALVIN (Jean). Traité des Reliques. *Genève, Rivière*, 1599, in-8, v. mar.

Bon exemplaire, grand de marges, contenant, en outre, les trois autres traités dont parle Brunet.

2016. SADOLETUS. — Epistola Jacobi Sadoleti, Episcopi Carpentoracti, S. R. E. Cardinalis, ad Senat. Populumque Genuensem : et ad eam Johannis Calvinii responsio, anno MDXXXIX. *S. l. n. a.*, in-4, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Bel exemplaire de l'édition originale.

2017. POSTHUMUM Calvinii Stigma in tria Lilia, sive tres Libros dispartitum : a Rhetoribus collegii societatis Jesu Bruxellis anno 1611. *Bruxellæ*, 1611, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage rare, orné d'un frontispice satirique.

2018. (CASTALION, Séb.). Conseil à la France désolée, auquel est monsté la cause de la guerre présente et le remède qui y pourroit estre mis, et principalement est avisé si on doit forcer les consciences. *S. l.*, 1562. — L'Origine des erreurs de l'Eglise, la variété des opinions, et diversité des sectes, que les Prestres et autres qui tirent nourriture de l'humeur de l'Eglise, ont planté et semé en icelle les premiers abus. Par Joach. Du Ch. *S. l.*, 1562, in-8, v. mar.

Exempl. bien conservé de deux opuscules rares, surtout le premier, de Castalion, défenseur de l'infortuné Servet.

2019. VIRET (P.). La Physique papale, faite par manière de devis et par dialogues. L'ordre, et les tiltres des dialogues. 1. La Médecine. 2. Les Bains. 3. L'Eau bénite. 4. Le Feu sacré. 5. L'Alchimie. *S. l.*, impr. de Jean Gerard, 1552, in-12, mar. rouge, dent. tr. dor. (*Simier.*)

Magnifique exemplaire.

2020. VIRET. Des Clefs de l'Eglise, et de l'administration de la parole de Dieu, et des Sacremens selon l'usage de l'Eglise Romaine, et de la Transsubstantiation, et de la vérité du Corps de Jésus-Christ, et de la vraie communion d'iceluy. *A Genève, par Jean Rivery*, 1564. — De la présence du corps de Christ

en Cène (par H. de la Haye), 1564, le tout en 1 vol. in-8, vél.

Un des plus rares ouvrages de Viret. Non cité au *Manuel*.

2021. VIRET (P.). Le Monde à l'Empire et le Monde Demoniacle fait par Dialogues. Reveu et augmenté par Pierre Viret. L'Ordre et les titres des Dialogues du Monde à l'empire: 1. L'empire des Monarchies. 2. L'empire de l'Empire Romain. 3. L'empire des Chrestiens. 4. L'empire des Républiques. — Du Monde Demoniacle: 1. Le diable deschainé. 2. Les diables noirs. 3. Les diables blancs. 4. Les diables familiers. 5. Les lunatiques. 6. La conjuration des diables. *A Genève, Guillaume de Laimarie, 1580, in-8, vél.*

2022. VIRET (P.). La Métamorphose Chrestienne, distinguée en deux parties. Dialogues de la I. partie intitulée *l'Homme*: 1. L'homme naturel. 2. L'homme difformé. 3. La transformation des âmes. 4. L'homme reformé. — DIALOGUES de la II. partie, intitulée *l'Eschole des Bestes*: 1. Les OEconomiques. 2. Les Politiques. 3. L'Art militaire. 4. Les Arts. 5. Les Ethiques. 6. La Religion. 7. Les Langues. 8. La Théologie. Le tout reveu et corrigé en ceste seconde édition. *A Genève, par Jean le Preux, 1592, in-8, vél.*

Bel exemplaire d'un livre des plus curieux. Seconde édition, fort rare.

2023. HAINAULT (J. de). L'Estat de l'Eglise avec le discours des temps, depuis les Apostres jusques à présent. (Par J. de Hainault, Ministre à Saumur.) *S. l., 1564, in-8, grav. sur bois, cart.*

2024. MORNAY (Philippes de) Sieur du Plessis Marly. De la vérité de la Religion Chrétienne. *S. l., Jacob Stoer, 1590, in-12, cart.*

2025. MORNAY (Phil. Duplessis). De veritate Religionis Christianæ liber adversus atheos, epicureos, ethnicos, Judæos, Mahumedistas, et cæteros infideles, à Philippo Mornæo, Plessiaci domino, gallicè primum conscriptus, latinè versus. *Herbornæ Nassoviorum, 1602, in-12, v. mar. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

2026. *Advertissement du Sieur Du Plessis à Messieurs de l'Eglise Romaine sur l'escrit n'agueres publié par le Sieur Evesque d'Evreux. A Saumur, par Thomas Portau, 1601, in-8, cart.*

Fort rare.

2027. MORNAY (Phil. de). *Le Mystère d'iniquité, c'est-à-dire, l'histoire de la Papauté, par quels progrez elle est montée à ce comble, et quelles oppositions les gens de bien lui ont faictes de temps en temps. Saumur, 1611, in-fol. demi-rel.*

La grande planche s'y trouve. Elle est raccommodée.

2028. MORNAY, Sieur Du Plessis Marly (Phil. de). *Mysterium iniquitatis, seu historia papatus, quibus gradibus ad id fastigii enisus sit, quamque acriter omni tempore ubique a piis contra intercessum. Gori-chemi, 1662, in-4, vél.*

2029. LOQUE (B. de). *Les principaux Abus de la Messe, où sont descouverts etrefutez les plus remarquables erreurs de l'Eglise Romaine touchant la doctrine. A la Rochelle, par Hiérosme Haultin, 1597, in-8, cart.*

2030. MOULIN (P. du). *Accroissement des eaux de Siloë pour esteindre le feu de Purgatoire, et noyer les satisfactions humaines et les indulgences Papales. Genève, 1624, in-8, v. mar.*

Très-rare.

2031. DU MOULIN (P.). *Du Langage incogneu tant es prières des particuliers qu'au service public, par Pierre du Moulin, ministre de la parole de Dieu en l'église de Sedan, et professeur en théologie. Genève, 1629, in-8, v. fauve.*

Livre rare et curieux et l'un des plus importants ouvrages de P. du Moulin.

2032. GARASSE (Fr.). *Horoscopus Anticotonis, ejusque germanorum Martillerii, et Hardivillerii vita, mors, cenotaphium, apotheosis, Antijesuitis, et omnibus Calvinii catulis Ministris, Vigilantiis, Dormitantiis, Antiquis, Novis, Novantiquis, Informibus, Reformatis, Mustricolariis, Cerdonibus, Hortulanis, Vespillonibus, et toti Excucullatorum gregi : auctore Andrea*

Schioppio, Gasparis fratre (Franc. Garasse). *S. l.* (*Antuerpiæ*), *ex officina Hieron. Verdussii*, 1614, in-12, demi-rel.

Superbe exemplaire d'un opusculé rare, prose et vers.

2033. GARASSE (Fr.). *Elixir Calvinisticum seu lapis Philosophiæ reformatæ à Calvino Genevæ primùm effusus, dein ab Isaaco Casaubono Londini politus, auctore Andrea Schioppio, Casparis fratre* (Franc. Garasse, Societ. Jesu). 1615, in-12, vél.

2034. GARASSUS (Franç.). *La Doctrine curieuse des beaux Esprits de ce temps, ou pretendus tels : contenant plusieurs maximes pernicieuses à la Religion, à l'Estat, et aux bonnes mœurs; combattue et renversée par le P. François Garassus, de la Compagnie de Jesus. Paris*, 1624, in-4, v.

Curieux livre dans lequel l'auteur combat les impies, les déistes, les athées, les *ministres-libertins*, etc. François Garasse, né à Angoulême en 1585, mourut en soignant les pestiférés à Poitiers le 24 juin 1631.

2035. LA MAPPE ROMAINE, contenant cinq traitez, representez en ceste figure, savoir : la Fournaise Romaine ou le Nabuchodonozor Romain; l'Edom Romain; l'Oiseleur Romain; la Conception Romaine; la Resjouissance de l'Eglise. Le tout extrait de l'anglois. *Genève*, 1623, in-8, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage rare. Fontispice gravé très-curieux.

2036. AUBERTIN (Edme). *Conformité de la Creance de l'Eglise et de S. Augustin sur le Sacrement de l'Eucharistie, opposée à la refutation des Cardinaux du Perron, Bellarmin, et autres, divisée en trois livres. Par Edme Aubertin, Ministre de la Parole de Dieu en l'Eglise de Chartres. S. l.*, 1626, in-8, vél.

2037. SANDIS (Edwin). *Relation de l'estat de la religion, et par quels desseins et artifices elle a esté forgée et gouvernée en divers Estats de ces parties occidentales du monde, tirée de l'anglois, du chevalier Edwin Sandis, avec additions notables (de Paolo Sarpi, et le tout traduit en françois par Jean Diodati). Genève, Pierre Aubert*, 1626, in-12, vél.

Ancre aldine sur le titre.

2038. DRELINCOURT (Ch.). Abrégé des controverses, ou sommaire des erreurs de l'Eglise Romaine, avec leur réfutation par textes exprès de la Bible de Louvain. *Et se vendent à Quevilly, David Berthelin, 1644, in-12, vél.*

2039. DISPUTATIO DE SUPPOSITO, in qua plurima hæcenus inaudita de Nestorio tanquàm Orthodoxo, et de Cyrillo Alexandrino, aliisque Episcopis Ephesi in Synodum coactis tanquàm hæreticis demonstrantur, ut soli Scripturæ Sacræ infallibilitas asseratur. *Francofurti, 1645, in-8, mar. vert, fil. tr. dor.*

Exemplaire de RENOARD. Ouvrage attribué tantôt à Derodon, tantôt à G. Gaillard, tantôt à J. Bruguier de Nîmes.

2040. CLAUDE (Jean). Traité de l'Eucharistie, contenant une réponse au livre du P. Nouet, Jésuite, intitulé : « La présence de Jésus-Christ dans le très-« Saint Sacrement, pour servir de réponse au Minis-« tre qui a écrit contre la perpétuité de la Foy. » *Genève, 1669, in-8, vél.*

C'est à propos de ce livre que Claude eut une longue dispute avec le grand Arnauld.

2041. CLAUDE (Mr.). La défense de la Réformation contre le livre intitulé : *Préjugez légitimes contre les Calvinistes. Quevilly, 1673, in-4, v.*

2042. CLAUDE. Défense de la Réformation, par monsieur Claude contre le livre intitulé : *Préjugez légitimes contre les Calvinistes. Leeuwarde, 1745, 2 vol. in-12, demi-rel. veau.*

2043. PARISOT (Mr.). La Foy dévoilée par la raison dans la connoissance de Dieu, de ses Mystères et de la Nature. *Paris, 1681, in-8, vél.*

Exemplaire bien conservé d'un livre rare dont l'édition fut supprimée.

2044. (TRONCHIN DU BREUIL.) Dialogues sur les matières du temps, concernant la religion. Seconde édition, avec une suite contenant la Bulle *In Cæna Domini*, etc. — *Amsterdam, Daniel Pain, 1700, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart. non rogné.*

Bel exemplaire d'un livre rare.

2045. GAGNIER (Jean). L'Eglise romaine convaincue de dépravation, d'idolâtrie et d'antichristianisme. *La Haye, Jean Kitte, 1706, in-8, demi-rel.*

Ouvrage curieux, non mentionné par Brunet.

2046. JEAN aux Sept Eglises d'Asie, ou Epître d'un réformé aux peuples réformés. *Patmos, 1759, in-4, veau porph. fil.*

Livre très-curieux qui se publia dans une imprimerie clandestine en Suisse.

2047. BASNAGE (Mr.). Histoire de la Religion des Eglises réformées. *Rotterdam, 1721, 5 vol. in-8, v. m. fil. (Aux armes de Morante.)*

2048. BULLETIN de la Société de l'histoire du protestantisme français. — Documents historiques inédits et originaux du XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècle. *Paris, 1853-1860, 9 vol. in-8, mar. br. fil. (Aux armes de Morante.)*

4. Réformateurs espagnols. — Inquisition.

2049. SERVETUS. De Trinitatis erroribus libri septem. Per Michaellem Serveto, aliàs Reves, ab Aragonia Hispanum. *S. l. (Hagenœ), apud J. Secerium, 1531.* — DIALOGORUM de Trinitate libri duo. De Justicia Regni Christi capitula quatuor. Per Michaellem Serveto, aliàs Reves, ab Aragonia Hispanum. *S. l. (Hagenœ), apud J. Secerium, 1532.* — EPISTOLA Desiderii Erasmi Roterodami contra quosdam, qui se falso jactant Evangelicos, jam recens ædita. *Apud Friburgum Brisgaudiæ Joannes Faber Emmeus Juliacensis imprimebat, 1529.* — DESID. Erasmi Roterodami Epistola ad quosdam impudentissimos gracculos. *S. l. n. a.* — ZUINGLIUS. Ad Matthæum Alberum Rutlingensium Ecclesiasten, de Cœna Dominica, Huldrychi Zuinglii Epistola. *Tiguri, Christ. Froschover, 1525, le tout en 1 vol. in-8, peau de truie, comp. à froid. (Anc. rel.)*

Bel exemplaire des éditions originales, d'une extrême rareté, de deux ouvrages de Servet dont la réunion est peu commune. Ils se sont vendus jusqu'à 700 francs. Les autres opuscules contenus dans ce volume sont aussi fort rares.

2050. SERVET (M.). De Trinitatis erroribus libri septem, per Michaellem Serveto, aliàs Reves, ab Aragonia Hispanum. *S. l.*, 1531, in-8, vél. fil. comp. dor. (*Anc. rel.*)

Brunet constate, sur le témoignage de la *Bibliographie* de De Bure, que l'édition originale de ce traité a été réimprimée en Allemagne au dix-huitième siècle, sous le même titre, mais qu'elle se reconnaît à ce que sur le titre de l'original le mot *Trinitatis* est divisé *Trini*—, tandis que la réimpression porte *Trini*—, avec deux tirets horizontaux. Il fait observer en même temps qu'il devait y avoir une autre contrefaçon, puisqu'il a vu un autre exemplaire où le mot *Trinitatis* est coupé *Trini*—, par une seule division; mais il ne se prononce pas sur l'époque de cette réimpression, de façon qu'on serait tenté de la croire aussi du dix-huitième siècle. Le présent exemplaire appartient à cette dernière édition. Elle est conforme, page pour page, ligne pour ligne, à l'édition originale, et est imprimée avec des caractères italiques anciens, analogues, mais un peu plus forts. Ce que l'on ne savait pas, c'est que c'est une *seconde édition originale*, contemporaine de la première, car le présent exemplaire porte sur les plats de sa reliure (qui n'est pas un remboîtage) la date de 1573 et le nom d'*Otho Kemperus*, frappé en or. Cette édition est donc antérieure à 1573.

Sur le feuillet de garde on lit une note manuscrite en allemand, qui dit que cet ouvrage « d'une insigne rareté » a été payé 100 ducats. Très-bel exemplaire.

2051. SERVET (M.). Dialogorum de Trinitate libri duo. De Justicia (*sic*) regni Christi capitula quatuor. Per Michaellem Serveto, alias Reves, ab Aragonia Hispanum. *S. l.*, 1532, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Cette édition est imprimée avec les mêmes caractères que la précédente; elle est donc aussi contemporaine de l'édition originale, et non pas une réimpression du dix-huitième siècle.

2052. SERVET (M.). Christianismi Restitutio. Totius Ecclesiæ Apostolicæ et ad sua limina vocatio in integrum restituta cognitione Dei, fidei Christi, justificationis nostræ regenerationis baptismi, et Cœnæ Domini manducationis. Restituto denique nobis regno cœlesti, Babylonis impia captivitate soluta et Antichristo cum suis penitus destructo, 1553. (*Nuremberg, chez Rau, 1791*), in-8, mar. rouge, fil.

Réimpression de l'édition originale, page pour page et dans le même format. Cette œuvre célèbre fut imprimée à Vienne en Dauphiné, chez Balth. Arnollet, aux frais de l'auteur. On n'en a tiré que 800 exemplaires qui furent tous livrés aux flammes (sauf trois ou quatre) en même temps que Servet fut lui-même brûlé en effigie à Vienne.

2053. SERVETUS. *Historia Michaelis Serveti*, auctore Henrico ab Allwörden. *Helmstadii*, 1728, in-4, veau mar. portr. de Servet.

2053 bis. SERVET. — Étude sur le procès de Servet. — Thèse présentée à la Faculté de théologie protestante de Strasbourg par Ed. Schadé. *Strasbourg*, 1853, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

2054. BÈZE (Th. de). TRAITTÉ de l'autorité du Magistrat en la punition des hérétiques, et du moyen d'y procéder, fait en latin par Théodore de Besze, contre l'opinion de certains Académiques, qui par leurs escrits soustiennent l'impunité de ceux qui sèment des erreurs, et les veulent exempter de la sujection des loix. Nouvellement traduit de latin en françois par Nicolas Colladon. (*Genève*), imprimé par Conrad Badius, 1560, in-8, maroq. rouge, fil. tr. dor. (*Derome.*)

OEuvre fort rare, composée pour justifier la condamnation de Servet.

2055. VALDÈS (J. de). *Le Cento e dieci Considerationi del S. Giouâni Valdesso : nelle quali si ragiona delle cose più utili, più necessarie, et più perfette, della Christiana professione. In Basilea*, 1550, in-8, non rel.

ÉDITION ORIGINALE, rarissime, de la traduction italienne publiée par Celio Secundo Curione sur un manuscrit qui lui a été confié par P.-P. Vergerio. Le texte original espagnol n'a été publié qu'en 1855 (voir plus bas). Exemplaire précieux en ce qu'il porte sur le titre l'envoi autographe de LELIUS SOCIN, fondateur des Sociniens, ainsi conçu : *Excell^o D. Gasparro a Zydruck (?) Lelius Sozinus, d. d. (dono dedit).* — Bel exemplaire. Légères mouillures aux derniers ff.

2055 bis. VALDÈS (G.). *Le Cento e dieci divine Considerazioni di Giovanni Valdesso. Halle in Sassonia*, 1860, in-8, cart. en toile.

Réimpression de l'édition originale. Exemplaire non rogné ni coupé. On y a joint une intéressante biographie de Jean et Alphonse Valdès, écrite en italien par E. Böhmer, de Halle.

2056. MONTANUS (Reg.-Gons.). *Sanctæ Inquisitionis Hispanicæ artes aliquot detectæ, ac palam tractatæ, etc. Cum appendice piorum quorundam martyrum Christi elogiorum, qui cum mortis suppli-*

cium ob fidei confessionem Christiana constantia tulerint, inquisitores eos suis artibus perfidiæ ac defectionis infamarint. Reginaldo Gonsalvio Montano autore. *Heidelvergæ*, 1567, in-8, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Derome*.)

Edition *originale*, fort rare, de cet ouvrage important pour l'histoire de l'inquisition, et dont l'auteur, d'abord moine espagnol, embrassa la Réforme. Réimprimé en 1857 (voir plus bas).

2057. HISTOIRE de l'Inquisition d'Espagne, exposée par exemples pour estre mieux entendue en ces derniers temps. *S. l.*, 1568, in-8, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Padeloup*.)

Traduction de l'ouvrage précédent. Très-bel exemplaire de ce livre rarissime qui paraît avoir été imprimé à Genève.

2058. DECLARACION ó confesion de fé, hecha por ciertos fieles Españoles, que huyendo los abusos de la Iglesia Romana y la crueldad de la Inquisicion de España, hicieron á la Iglesia de los fieles para ser en ella recibidos por hermanos en Christo. *Francford*, 1577, in-12, de 40 ff. mar. vert, fil. tr. dor.

Ouvrage de toute rareté, d'un auteur inconnu. M. Usoz y Rio, dans une courte bibliographie des réformateurs espagnols, qui se trouve insérée à la suite de la notice sur Perez (voir plus bas le n° 2065), mentionne à peine cet ouvrage, de l'édition de Cassel, 1601, et il n'a pas connu celle-ci, antérieure, et qui ne se trouve dans aucune grande bibliothèque publique en Angleterre et en Espagne. On peut donc considérer pour le moment notre exemplaire comme de l'édition originale et le seul connu.

2059. (VALERA, Cypr. de). Catecismo, que significa forma de instruccion, que contiene los principios de la Religion de Dios, util y necessario para todo fiel Cristiano : compuesto en manera de diálogo donde pregunta el maestro y responde el discipulo. *S. l.*, en casa de Ricardo del Campo (*Londres, Rich. Field*), 1596, in-12 de 271 pp., mar. vert, fil. tr. dor.

Ouvrage rarissime, dont on connaît à peine quelques exemplaires. Ce catéchisme paraît être une traduction de celui de Calvin.

2060. (VALERA, Cipr. de). Dos tratados : el primero es del Papa y de su autoridad, colegido de su vida y dotrina ; el segundo es de la Missa. El uno y el otro recopilado de lo que los Doctores y Concilios antiguos y la Sagrada Escritura enseñan. ITEM : un Enxambre de los falsos milagros con que María de la

Visitacion, Priora de la Anunciada de Lisboa, engañó á muy muchos, y de como fue descubierta y condenada. TABLA en la qual por algunas antitheses se declara la diferencia y contrariedad que ay entre la dotrina antigua de Dios contenida en la Sagrada Escritura y enseñada en las iglesias reformadas, y la dotrina nueva de los hombres enseñada y mantenida en la Iglesia Romana ó Papística. — Segunda edicion, augmentada por el mismo autor. *S. l. En casa de Ricardo del Campo (Londres, Rich. Field), 1599, in-8, mar. vert, fil. riche dent. tr. dor. (Derome.)*

Superbe exemplaire de cet ouvrage rare du célèbre réformateur espagnol. Cette édition contient 122 pages de plus que la première de 1588. Les deux tableaux, qui manquent généralement, s'y trouvent. Elle a été réimprimée en 1851 (voir plus bas).

2061. (VALERA, Cipr. de). Aviso á los de la Iglesia Romana sobre la indiccion del Jubileo, por la Bulla del Papa Clemente VIII. *S. l. En casa de Ricardo del Campo (Londres, Rich. Field), 1600, in-8, veau écaillé, fil.*

On lit sur le titre cette signature : DU MOULIN. — Opuscule rarissime, réimprimé à Londres en 1854, d'après l'exemplaire du Musée de Londres, le seul connu alors. Mouillures sans importance au bas des premiers feuillets; du reste, très-bel exemplaire.

2062. (VALERA, Cipr. de). CATHOLICO Reformado, ó una Declaration, que muestra cuánto nos podamos conformar con la Iglesia Romana, tal qual es el dia de hoy, en diversos puntos de la Religion : y en que puntos debemos nunca jamas convenir, sino para siempre apartarnos della. Item : Un aviso á los aficionados á la Iglesia Romana, que muestra la dicha Religion Romana ser contra los Cathólicos rudimentos, y fundamentos del Catecismo. Compuesto por Guillermo Perquino, Licenciado en Sancta Teología, y trasladado en Romance Castellano por Guillermo Massan, Gentil-hombre, y á su costa imprimido. *En Amsterdam. En casa de Iacob Wachter, 1624, in-12, maroq. vert, fil. tr. dor. (Aux armes et chiffres de Morante.)*

Ouvrage rarissime, inconnu à Brunet. Il est de Cypr. de Valera, dont les initiales C. D. V. se trouvent au bas de l'épître au lecteur, datée du 4 juillet 1599, bien qu'il y déclare que cet ouvrage est une traduction de celui de Perquin, comme on le voit sur le titre.

À la suite se trouve : *Aviso á los de la Iglesia romana, sobre la*

indiccion del jubileo, por la bulla del papa Clemente octavo; en Amsterdam, en casa de Iacob Wachter, 1624, in-12 de 66 pp. chiffrées à part, mais avec la continuation des signatures de la partie précédente. Ce petit traité est une réimpression de l'édition originale, qui précède, et son existence est restée inconnue à l'éditeur de la réimpression de 1854.

Bel exemplaire. Légers raccommodages aux deux premiers ff.

2063. CARRASCON. *Con licencia y privilegio. A costa del autor, por Maria Sanchez, nodriza*, 1633, in-12, mar. vert, fil. dor.

Edition originale, rarissime. Exemplaire qui a appartenu à D. Antonio Ranz Romanillos, dont il porte la signature sur le premier feuillet.

Ouvrage dirigé contre l'Eglise romaine, et plus particulièrement contre les ordres religieux d'Espagne. On l'attribue tantôt à un Thomas Carrasco, tantôt, avec plus de probabilité, à Fernando de Tejada.

2064. CARRASCON. *Segunda vez impreso con mayor correccion y cuidado que la primera, para bien de España. S. l. n. d. (Madrid, 1848)*, pet. in-8, veau.

Réimpression de l'édition originale ci-dessus. Ce volume forme le t. I^{er} de la collection de *Reformistas antiguos españoles*, publiée par les soins et aux frais de M. Luis Usó y Río, qui a joint à chaque volume des notices bibliographiques et critiques fort intéressantes. Ces réimpressions ont été tirées à un très-petit nombre d'exemplaires, dont fort peu se trouvent dans le commerce.

2065. PEREZ (G.). *Epistola consolatoria, por Juan Perez Reformador en el siglo XVI. Segunda vez impresa página por página del original; con una noticia previa sobre su autor, en español y en inglés. S. l. (Londres), 1848*, in-8, veau antiqué.

Tome II de la collection de *Reform. antig. esp.* Réimpression page par page de l'édition originale *s. l.*, de 1560, d'après l'exemplaire unique appartenant à M. L. Usó y Río. Elle a été faite par les soins de B.-B. Wiffen, et on n'en a tiré que 150 exempl. non mis dans le commerce.

2066. IMAGEN del Antecristo, y carta á D. Felipe II, ahora fielmente reimpresas. *S. l. (Londres), 1849*, in-8, veau granit. fil. tr. dor. (*Charmanete reliure aux armes de Morante.*)

T. III de la collection de *Reform. antig. esp.* Réimpression de deux opuscules attribués à J. Perez, d'après l'édition originale, rarissime, *s. l. n. d.*, mais qui paraît avoir été imprimée à Genève en 1557 ou 1558, avec trois gravures sur bois, les mêmes qu'on rencontre dans l'ouvrage latin *Antithesis Christi et Antichristi*.

2067. VALDÈS (Juan de). Dos Dialogos escritos por Juan de Valdès, ahora cuidadosamente reimpresos. *S. l. (Londres)*, 1850, in-8, mar. bl. fil.

Tome IV de la collection de *Reform. antig. esp.*

Réimpression des opuscules suivants : *El Dialogo de Mercurio y Caron*, d'après l'édition originale sans lieu ni date (vers 1530), et *El Dialogo entre Lactancio y un Arcediano*, d'après l'exemplaire du collège de la Trinité de Cambridge, de l'édition de Paris, 1586. Exemplaire non rogné.

2068. MONTES (R. G. de). Artes de la Inquisicion española. Primera traduccion castellana de la obra escrita en latin por el español Raimundo Gonzalez de Montes. *S. l. (Londres)*, 1851, in-8, veau mar.

Tome V de la collection de *Reform. antig. esp.* Première traduction espagnole de l'ouvrage latin de Montanus, dont on ignore le véritable nom (voir le n° 2056). Le traducteur y a joint, en appendice, des documents et des notes intéressantes. Exemplaire non rogné.

2069. VALERA (Cipriano). Los dos Tratados del Papa y de la Misa, escritos por D. Cipriano Valera, y por él publicados primero el año 1588, luego el año de 1599, y ahora fielmente reimpresos. *S. l. (Londres)*, 1851, in-8, veau.

Tome VI de la collection de *Reform. antig. esp.* Réimpression de la seconde édition de 1599 (voir plus haut, n° 2060). Exemplaire non rogné.

2070. PEREZ (El Dr. Juan). Breve Tratado de Doctrina, útil para todo cristiano [dispuesto, al parecer, por el Dr. Juan Perez, año de 1560]. Ahora fielmente reimpresso. *S. l. (Londres)*, 1852, in-8, veau.

Tome VII de la collection de *Reform. antig. esp.* Réimpression de l'édition originale, rarissime, de 1560, d'après le seul exemplaire connu, et encore incomplet d'un feuillet, appartenant à M. Üsoz i Rio. Exemplaire non rogné.

2071. VALERA (Cipr.). Tratado para confirmar en la fé cristiana á los cautivos de Berbería, compuesto por D. Cipr. Valera y por él publicado el año 1594. — Aviso á los de la iglesia romana sobre jubileos, compuesto por el mismo y publicado el año 1600. — El Español reformado, publicado el año 1621. Ahora fielmente reimpresos, con un apendize. *S. l. (Londres)*, 1854, in-8, veau mar.

Tome VIII de la collection de *Reform. antig. esp.* Le premier traité a été réimprimé sur l'édition originale, faite par Pierre Short, en 1594, d'après l'exemplaire du Musée britannique; — le second,

d'après l'exemplaire du même musée, le *seul* connu à cette époque, et dont nous donnons le *second* plus haut ; — le troisième traité, dû à Juan de Nichôlas i Sacharles, est une traduction de l'original latin, publié à Londres en 1621. Exemplaire non rogné.

2073. VALDÈS (Juan de). La Epistola de san Pablo á los Romanos, i la I á los Corintios, ambas traduzidas i comentadas por Juan de Valdès. Ahora fielmente reimpresas. *S. l.*, 1856, 2 tomes en 1 vol. in-8, veau vert.

Tomes X et XI de la collection de *Reform. antig. esp.* Réimpression de l'édition originale, rarissime, portant : *En Venezia, en casa de Juan Philadelpho*, 1556, mais qui est sans doute sortie des presses de Genève. Exemplaire non rogné.

2074. ENZINAS (Fr. de). Dos Informaciones : una dirigida al Emperador Carlos V, i otra á los estados del Imperio ; obra al parecer de Francisco de Enzinas. Prezede una Suplicacion á D. Felipe II, obra, al parezer, del D^r Juan Perez. Ahora fielmente reimpresas i seguidas de varios apéndizes. *S. l.* (*Londres, Trübner*), 1857, in-8, veau marron.

Tome XII de la collection de *Reform. antig. esp.* Réimpression faite d'après l'édition originale de 1559, dont l'Université de Göttingue possède l'un des deux exemplaires connus. Les pièces contenues dans les appendices sont fort curieuses et importantes pour l'histoire de la Réforme. Exemplaire non rogné.

2075. MONTES (R. G. de). Inquisitionis Hispaniæ artes aliquot jam olim detectæ à Reginaldo Gonsalvio Montano hispano. *Matriti*, 1857, in-8, veau marron.

Tome XIII de la collection de *Reform. antig. esp.* Réimpression de l'édition originale de Heidelberg, 1567 (voir plus haut). Exemplaire non rogné.

2076. VALERA. Instituzion religiosa escrita por Juan Calvino el año 1536 ; y traduzida al castellano por Zipriano de Valera. Segunda vez fielmente impresa, en el mismo número de pájinas. *Madrid, Cuesta*, 1858, gr. in-8, de plus de 1000 pages, veau marron.

Tome XIV de la collection de *Reform. antig. esp.* Réimpression de l'édition rarissime de 1597. Exemplaire non rogné.

2077. VALDÈS (Juan de). Alfabeto cristiano. Reimpresion fiel del traslado italiano : añadense ahora dos traduciones modernas, una en castellano, otra en inglés. *Londres*, 1861, gr. in-8, demi-rel. mar. vert, plats en toile.

Tome XV de la collection de *Reform. antig. esp.* L'original espa-

gnol de Valdès est considéré comme perdu. La présente publication contient la réimpression de la traduction italienne de 1546, à laquelle les éditeurs, MM. Usoz y Rio et Wiffen, ont ajouté une traduction espagnole et une anglaise. Tiré à 150 ex. non mis dans le commerce. Exemplaire non rogné.

2078. VALDÈS (Juan de). Ziento i diez Consideraziones leidas i explicadas házia el año de 1538 i 1539. Conforme á un ms. castellano escrito el a. 1558, existente en la biblioteca de Hamburgo, i ahora publicado por vez primera con un fac simile. *España (Londres)*, 1862, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Rel. angl.*)

Tome XVI de la collection de *Reform. antig. esp.*

2079. VALDÈS (Juan de). Ziento i diez Consideraziones, primera vez publicadas en castellano, el a. 1855, por Luis de Usóz i Rio, i ahora corregidas nuevamente con mayor cuidado. *S. l. (Londres)*, 1863, gr. in-8, demi-rel. mar. vert, plats en toile. (*Rel. angl.*)

Tome XVII de la collection de *Reform. antig. esp.* Édition critique du texte original de Valdès, avec de nombreuses pièces historiques ajoutées en appendice. Exemplaire non rogné.

2080. PEREZ (J.). Breve Sumario de indulgenzias por el D^r Juan Perez(?). En Apéndize: Una carta de Antonios del Corro. *En Madrid*, 1862, in-12, cart. en toile.

Tome XVIII de la collection de *Reform. antig. esp.* Réimpression page pour page de l'édition originale *s. l. n. d.*, imprimée à Genève, chez Crespín, vers 1560, d'après l'exemplaire unique appartenant à M. B. Wiffen, bibliothécaire du duc de Bedford. Exemplaire non rogné.

2081. PONZE DE LA FUENTE (Const.). Suma de doctrina cristiana. Sermon de nuestro redentor en el monte. Catecismo cristiano. Confesión del pecador, etc. Reimpreso todo fielmente, conforme á las ediciones antiguas. *Madrid*, 1863, in-8, cart. en toile.

Tome XIX de la collection de *Reform. antig. esp.* Exemplaire non rogné.

2082. SENARCLEUS (Cl.). Historia de la muerte de Juan Diaz, por determinacion tomada en Roma, le hizo matár su hermano Alfonso Diaz (1546). *Madrid*, 1865, in-8, cart. en toile.

Tome XX de la collection de *Reform. antig. esp.* Première traduction espagnole de l'ouvrage latin, publié en Allemagne en 1546,

sur la mort de Jean Diaz, luthérien, assassiné par son frère, catholique fanatique. Portrait de J. Diaz. Exemplaire non rogné.

2083. (VALDÈS, J. de.) Dialogo de la Lengua (tenido ázia el a. 1533), i publicado por primera vez el año de 1737. Ahora reimpresso conforme al Ms. de la Biblioteca nacional, único que el editór conoze. Por Apéndize va una Carta de A. Valdès. *Madrid*, 1860, in-8, cart. en toile.

Appendice à la collection de *Reform. antig. esp.* Exemplaire non rogné.

2084. URSINUS (Joach.) *Hispanicæ Inquisitionis et carnicinæ secretiora.... Exemplis illustrioribus tùm martyrum, tùm Articulorum et Regularum Inquisitionarium in fine adjectis. Per Joachimum Ursinum, Anti-Jesuitam, qui Inquisitionem Hispanicam, in Germaniam et Bohemiam vicinam introducere moliantur præfantem. Ambergæ, 1611, in-8, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

2085. SACRO Arsenale, overo Prattica dell'Officio della Santa Inquisitione, di novo corretto et ampliato (per Natale Doriguzzi). *Bologna*, 1679, in-8, vél.

2086. LIMBORCH (Philippi), *Historia Inquisitionis, cui subjungitur liber sententiarum Inquisitionis Tolosanæ ab anno Christi 1307 ad annum 1323. Amstelodami, apud Henr. Westenium, 1692, in-fol. avec fig. veau mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire de cet ouvrage estimé pour son impartialité, et important pour l'histoire de France à cause du recueil des sentences prononcées par l'inquisition de Toulouse qui s'y trouvent insérées.

2087. (DELLON.) *Relation de l'Inquisition de Goa. Amsterdam, 1719, in-8, avec grav. veau mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Récit d'un voyageur français de son emprisonnement à Goa par ordre de l'inquisition.

2088. GARCIA (Pablo). Orden que comunmente se guarda en el Santo Oficio de la Inquisicion acerca del procesar en las causas. *Valencia*, 1736, in-4, demi-rel.

2089. LLORENTE (D. Juan Ant.). Memoria histórica sobre cual ha sido la opinion nacional de España

- acerca del Tribunal de la Inquisicion. *Madrid*, 1812, gr. in-4, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante*.)
2090. DISCUSION del proyecto de decreto sobre el Tribunal de la Inquisicion. *Cadiz*, *Imprenta Nacional*, 1813, in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)
2091. CASTILLO Y MAYONE (D. Joachin). El Tribunal de la Inquisicion. *Barcelona*, 1835, 2 vol. in-4, figures, bas.

5. Sociniens. — Antitrinitaires.

2092. (SOCINUS, F.). De Unigeniti Filii Dei existentia inter Erasum Johannis, et Faustum Socinum disputatio. *S. l.*, 1595, in-12, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)
2093. SOCINUS (F.). Prælectiones Theologicæ. *Racoviæ*, 1609, in-4, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante*.)
2094. SOCINUS. Prælectiones Theologicæ Fausti Socini, Senensis. *Racoviæ*, 1627, in-4, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante*.)
2095. SOCINUS (F.). De Statu primi hominis ante lapsum disputatio, quam F. Socinus, Senensis, per scripta habuit cum Francisco Puccio Florentino anno 1578. *Racoviæ*, 1610, in-4, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)
2096. SOCINI (F.) Miscellanea, hoc est, scripta theologica, seu tractatus breves de diversis materiis. *Racoviæ*, 1611, in-12, vél.

Ce volume contient : Adversus semijudaizantes. — Epistolæ tres Martini Seidelii de Messia, et ad eas F. Socini responsio. — Contra chiliastas, de regno Christi terreno per annos mille. — Disputatio brevissima de Christi carne adversus Mennonitas. — Ad objectiones Cutteni responsio. — Joannis Niemojevii epistolæ duæ, de sacrificio et invocatione Christi, et ad eas Fausti Socini responsio. — De Ecclesia et invocatione Christi ex epistolis Fausti Socini ad quendam.

2097. SOCINI (F.) De Sacræ Scripturæ auctoritate libellus, cui addita est summa Religionis Christianæ ejusdem Socini, utrumque ex italico in latinum conversum. *Racoviæ*, 1611, in-12, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)

2^e édition. Cet ouvrage, traduit en français en 1592, est une démonstration de la vérité de la religion chrétienne.

2098. SOCINUS (F.). Tractatus de Ecclesia. *Racoviæ*, 1611, in-12, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)
2099. SOCINUS (F.). Tractatus de Justificatione. *Racoviæ*, 1611, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)
2100. SOCINI (F.) De Baptismo aquæ disputatio : cui accesserunt ejusdem Socini responsiones ad priores et posteriores notas A. D. in disputat. de baptismo. Responsio ad M. C. notas in appendice libri ipsius de Pædobaptismo. Epistolæ duæ de baptismi negotio ad quosdam. *Racoviæ*, 1613, in-12, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
2101. SOCINUS (F.). Commentarius in epistolam Johannis apostoli primam. *Racoviæ*, 1614, in-8, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
2102. SOCINUS (F.). Explicatio primæ partis primi capitis Johannis. Adjectæ sunt cap. 9 Epist. ad Rom. et aliorum quorundam S. Scripturæ locorum ejusdem auctoris explanationes. *Racoviæ*, 1618, in-12, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
2103. SOCINI (F.) Assertiones Theologicæ de Trino et uno Deo, adversus novos Samosatenicos; ex prælectionibus Collegii Posnaniensis excerptæ. Unà cum animadversionibus Fausti Socini, Senensis; quæ plenæ responsionis loco esse possunt. — Editio tertia. *Racoviæ*, 1618, in-12, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)
- Bel exemplaire.
2104. SOCINUS (F.). Defensio animadversionum F. Socini, Senensis, in assertiones Theologicas collegii Posnaniensis de Trino et uno Deo adversus Gabrielem Eutropium, Canonicum Posnaniensem, ab eodem Fausto Socino conscripta. *Racoviæ*, 1618, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)
2105. SOCINI (F.) Breves quidam de diversis materiis ad Christianam religionem pertinentibus tractatus. *Racoviæ*, 1618, in-12, v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2106. SOCINUS (F.). *Christianæ Religionis brevissima Institutio, per interrogationes et responsiones, quam Catechismum vulgo vocant. Racoviæ, 1618, in-8, vél.*

Ouvrage rare. C'est une exposition de la doctrine de Socin.

2107. SOCINUS (F.). *De Cœna Domini tractatus brevis unà cum ejusdem adversus scriptum Domini Johannis Niemojevii defensione. Racoviæ, 1618, in-12, v. fil. (Aux armes de Morante.)*

2108. SOCINUS (F.). *Disputatio de adoratione Christi, habita inter Faustum Socinum et Christianum Francken; necnon fragmenta responsionis füsioris, quam F. Socinus parabat, ad Francisci Davidis de Christo non invocando scriptum, aliaque nonnulla ad hoc argumentum pertinentia. Racoviæ, 1618, in-12, v. mar. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

2109. SOCINI (F.), Senensis, *ad amicos Epistolæ; in quibus variæ de rebus divinis quæstiones expediuntur, multaque sacrarum litterarum loca explanantur. Additæ sunt paucæ aliorum ad Socinum Epistolæ ad quas ipse respondet. Racoviæ, Seb. Sternacius, 1618, in-12, cart.*

Bel exemplaire.

2110. SOCINUS (F.). *Lectiones Sacræ Fausti Socini Senensis, quibus auctoritas sacrarum litterarum, præsertim Novi Fœderis, asseritur. Opus imperfectum. Racoviæ, 1618, in-12, v. mar. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

2111. SOCINUS (F.). *Fragmenta duorum scriptorum, in quorum priore sententiam eorum, qui Jesum Christum Dei Filium unum illum et altissimum Deum esse, vel saltem antequàm ex Maria nasceretur, reipsâ extitisse affirmant, argumentis allatis refellere; in posteriore ad rationes adversariorum, quibus tres in unica Dei essentia personas adstruere conantur, respondere instituerat. Racoviæ, 1619, in-12, v. fil. (Aux armes de Morante.)*

2112. SOCINI (F.), Senensis, *Responsio ad libellum Jacobi Wujeki, Jesuitæ, Polonicè editum, de Divi-*

nitate Filii Dei et Spiritus Sancti; ubi eâdem operâ refellitur quidquid Rob. Bellarminus, itidem Jesuita, disputationum suarum tomo primo, secundæ controversiæ generalis libro primo, de eadem rescripsit. *S. l. (Racoviæ)*, 1624, in-12, vél.

Très-rare.

2113. SOCINUS (F.). Elenchi sophistici in gratiam amicorum explicati, et exemplis theologicis illustrati. *Racoviæ*, 1625, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2114. SOCINUS (F.). De Jesu Christi Filii Dei natura sive essentia, necnon de peccatorum per ipsum expiatione disputatio adversus Andream Volanum. *Racoviæ*, 1627, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2115. SOCINI (F.) Commentarius in epistolam ad Hebræos: cum indice rerum locorumque Scripturæ. *Racoviæ*, 1634, in-8, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2116. SOCINUS (F.). Commentarii in Evangelium Matthæi et Epistolam Pauli ad Romanos, inchoati a Johanne Crellio Franco. *S. l. (Racoviæ)*, typis Pauli Sternacii, 1636, in-8, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2117. SOCINUS. — Fausti Socini, Senensis, Opera omnia, in duos tomos distincta, quorum prior continet ejus opera Exegetica et Didactica; posterior opera ejusdem Polemica comprehendit: accesserunt quædam hactenùs inedita. *Irenopoli (Amstelodami)*, post annum 1656, 2 tomes in-fol. v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Ce recueil fait aussi partie de la Bibliothèque des Frères Polonais, dits *Unitaires*.

2118. CRELLIUS. Ad librum Hugonis Grotii, quem de satisfactione Christi adversus Faustum Socinum, Senensem, scripsit, responsio Johannis Crellii Franci, Ecclesiæ Racoviensis ministri. *Racoviæ*, typis Sternacianis, 1623, in-4, de 550 pages, vél.

Livre rare, qui fut brûlé par la main du bourreau. Exemplaire de PEIGNOT.

2119. JUNIUS (Johannes). *Refutatio prælectionum theologicarum Fausti Socini Senensis. Amstelredami*, 1633, in-8, mar. r. fil. tr. dor. gardes en pap. doré.

Très-bel exemplaire relié par Derome l'ainé et portant son nom et son adresse imprimée. Cette reliure est du nombre de celles dites à l'oiseau. Livre fort rare, non cité par Brunet.

2120. OEDERUS (Ge. Lud.) *Catechesis Racoviensis, seu liber Socinianorum primarius, ad fidem editionis anno MDCIX. Recensuit, Socinianam verò impietatem et hoc libro traditam et à recentioribus assutam accuratè profligavit Ge. Lud. Oederus. Francofurti et Lipsiæ*, 1739, in-8, portr. de Socin, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

- 2120 bis. VITA LÆLII SOCINI, specimen historico-ecclesiasticum. *Lipsiæ, Teubner, s. d. (1814)*, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

2121. SOCOLOVII (Stanislaï). *De veræ et falsæ Ecclesiæ discrimine ad Sereniss. Stephanum I, Poloniæ Regem, libri tres, etc. Ingolstadii*, 1586, in-4, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Fort rare.

2122. BIBLIOTHECA FRATRUM POLONORUM quos Unitarios vocant, instructa operibus omnibus Fausti Socini, Senensis, etc. etc. *Irenopoli (Amstelodami)*, 1656-92, 9 vol. in-fol. vél.

Collection importante pour l'histoire des dogmes religieux des Sociniens. Magnifique exemplaire en grand papier.

- 2122 bis. HISTOIRE du Socinianisme, divisée en deux parties; où l'on voit son origine, et les progrès que les Sociniens ont faits dans différents royaume de la chrétienté, avec les caractères, les aventures, les erreurs et les livres de ceux qui se sont distingués dans la secte des Sociniens. *Paris*, 1723, in-4, v. br.

Bel exemplaire à grandes marges.

6. *Opinions singulières.*

2123. SAVONAROLÆ (Hieron.), pii viri ac cordati, Christianissimæ Meditationes et explanationes in

Psalmos: *Qui regis Israel intende*, 79, hactenus nondum æditi (*sic*), et *Miserere mei Deus*, quem cum scribendo, tum concionando ante annos quadraginta Ecclesiam Dei pabulo divino ædificasse ac pavissee constat. Per Sigismundum Pircfamerum (propriis impensis) typis cudendum commendatum. *Augustæ*, 1539, in-12, v. mar. (*Aux armes de Morante*.)

Rare.

2124. PICO Mirandula (F.). Vita R. P. Fr. Hieronymi Savonarolæ, Ferrariensis, Ordinis Prædicatorum, etc. Additionibus insuper, actis, diplomatibus, epistolis, Scriptorumque monumentis aucta et illustrata... *Parisiis, sumpt. Lud. Billaine*, 1674, 2 tomes in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante*.)

Bel exemplaire d'un livre curieux qui renferme, outre son objet propre, l'analyse de l'œuvre entière de Savonarole. Le tome I contient sous une pag. spéc. et un tit. partic. : *R. Patris F. Hieronimi Savonarolæ... Epistolæ spirituales, et asceticæ...*

2125. POSTELLUS (Gul.). De rationibus Spiritus Sancti libri II, Gulielmo Postello Barentonio authore. *Parisiis, excudebat ipsi authori Petrus Gromorsus, sub Phœnicis signo, juxta Scholas Remenses*, 1543, in-8, mar. vert, doublé de tabis, fil. tr. dor. (*Bradel-Derome*.)

Bel exemplaire de Renouard, avec sa signature sur le titre et la date de 1791.

2126. OCHINUS (Bernhardin.), Senensis. Expositio epistolæ Divi Pauli ad Romanos, de Italico in Latinum translata. *Augustæ Vindellicorum, s. d. Philippus Vlhاردus excudebat*, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

Joli exemplaire d'une œuvre rare, imprimée en caractères italiques.

2127. OCHINUS (Bernard.), Senensis. De Purgatorio dialogus (latinè vertit Tadæus Dunus). *Tiguri, apud Gesneros* (1556). — THEOLOGIA Germanica; libellus aureus, hoc est, brevis et prægnans, quomodo sit exuendus vetus homo, induendusque novus, ex Germanico translatus, Joanne Theophilo interprete (Sebastiano Castellione). *Basileæ, per Joannem Oporinum*, 1557. Le tout en 1 vol. in-8, v. mar. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes de Morante*.)

Livres rares.

2128. OCHINI (Bern.), Senensis, Liber de Corporis Christi præsentia in Cœnæ Sacramento, etc. — Labyrinthi, hoc est de libero aut servo arbitrio, etc. *Basileæ, s. a. (circa 1561)*, in-12, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Padeloup.*)

Un des plus rares ouvrages d'Ochin. Exemplaire de GIRARDOT DE PRÉFOND, avec sa signature sur l'une des gardes.

2129. OCHINO. Disputa di M. Bernardino Ochino da Siena intorno alla presenza del Corpo di Giesu Christo nel Sacramento della Cena. *Basilea, 1561*, in-12, demi-rel.

Édition originale, très-rare.

2130. OCHINO (Bernardino). Il Catechismo, o vero Institutione Christiana di M. Bernardino Ochino da Siena, in forma di dialogo. — Interlocutori, il Ministro et illuminato. *Basilea, 1561*, in-12, demi-rel.

Édition originale, très-rare.

2131. OCCHIN (B.). Sermons de Bernard Occhin en françois. *S. l. 1561*, in-8, v. f.

Bel exemplaire d'une édition rare et bien imprimée, et qui doit probablement sortir des presses des Estienne.

2132. BEVERLANDI (Hadriani) Peccatum Originale κατ' ἐξοχὴν, sic nuncupatum philologice προβληματικῶς elucubratum a Themidis alumno. Vera redivit facies, dissimulato perit. *Eleutheropoli extra plateam obscuram sine privilegio auctoris absque ubi et quando. In horto Hesperidum, typis Adami Evæ terræ filii, 1678*, in-8, mar. r. fil. dent.

Exemplaire précieux, provenant de la Biblioth. de RENOARD. Il fut donné par l'auteur à JEAN DE LA FEZ, ainsi que l'indique la dédicace que l'on voit au bas du titre. En tête figurent les armes de Beverland et une longue et curieuse note manuscrite de sa propre main. ÉDITION ORIGINALE de cette œuvre singulière.

2133. ÉTAT de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir quelle est la source, quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde. *S. l., 1714*, in-12, demi-rel. (*Kæhler.*)

Ouvrage en partie traduit et imité du précédent par J.-F. Bernard, libraire à Amsterdam. Édition originale recherchée à cause de quelques passages très-piquants du chapitre : *Les fruits du mariage*, fait à l'imitation de Rabelais. Exemplaire non rogné.

2134. RYSSENII (Leonardi) Justa detestatio sceleratissimi libelli Adriani Beverlandi, Juriscons., de peccato originali, etc. Accedit descriptio Poëtica creationis et lapsus. *Gorinchemi, ex officina Cornelii Lever, 1680, in-8, cuir de Russie, fil. tr. dor.*

2135. HARMONIE DE L'AMOUR et de la justice de Dieu : au Roy, à la Reyne Regente, et à Messieurs du Parlement. *Jouxte la copie imprimée à La Haye, 1650, in-12, mar. rouge, fil. tr. dor. (Genre Derome.)*

Livre singulier et peu commun, dont l'auteur est le visionnaire François Davesne. Debure le jeune dit que ni lui ni personne à sa connaissance n'a jamais vu un exempl. de l'édition originale. Renouard confirme cette déclaration, ce qui semblerait prouver que cette édition de 1650 est précisément l'originale et qu'il n'en existe aucune antérieure. Les mots *jouxte la copie* ont pu être mis soit par pur caprice, soit pour tromper les autorités sur le lieu d'impression de ce volume.

7. *Satires et pamphlets contre les papes, la cour de Rome et le clergé.*

2136. Philalethes. *S. l. n. a., in-4, goth. de 16 ff. cart.*

Édition du xv^e siècle. Dialogue satirique très-curieux et peu commun, en prose latine, contre la corruption des mœurs au xv^e siècle. On y trouve aussi une violente satire contre les prêtres. Cet opuscule est de Maffeo Vegio, dont le nom figure dans l'épître dédicatoire. Au verso du second feuillet, une grande figure sur bois, fort bien dessinée et très-expressive, représentant *Philalèthe et la Vérité* sous les traits d'une femme nue et ailée.

Très-bel exemplaire à toutes marges.

2137. PARMENIUS (L.). De gestis Julii II, Pont. Max. ad nobilissimum Patrem D. Charolum Rotarium Montis Regalis jure optimo electum. *S. l. n. d., in-4, v. mar. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

En vers. Très-rare et en quelque sorte inconnu.

2138. HUTTEN(?) (Ulr. de). Julius, Dialogus viri cujuspiam eruditissimi, festivus sane ac elegans, quomodo Julius II P. M. post mortem Cœli, etc. *Interlocutores, Julius, Genius, D. Petrus Lector, risum cohibe. S. l. n. d. (circa 1512), in-12, veau mar. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Rare. Exemplaire d'un autre tirage que l'édition décrite dans la

première partie de ce catalogue, n° 1521, à en juger par quelques petites différences sur le titre.

2139. HUTTEN (?) (Ulr. de) Philalethis civis Utopiensis dialogus, de facultatibus Rhomanensium nuper publicatis. Henno rusticus. *S. l. n. d. (Moguntiae, P. Schæffer)*. In-8 de 28 ff. mar. fil. tr. dor. (*Schæffer*.)

Satire rarissime. Bel exemplaire aux armes de *Morante*.

2140. PASQUILLORUM TOMI DUO, etc., edente Cœlio Secundo Curione. *Eleutheropoli* (Basileæ), 1544, 2 t. en 1 vol. pet. in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

Recueil peu commun, composé d'écrits satiriques en vers et en prose, dirigés contre les papes, la cour de Rome et le clergé. On y trouve plusieurs satires d'Ulric de Hutten, entre autres *Trias Romana*, en allemand, qu'on a réimprimée ici avec les caractères gothiques de l'original.

Bel exemplaire. Une piqure de vers au commencement. Notes manuscrites marginales.

2141. CURIONIS (Cælii Secundi) Pasquillus extaticus, unà cum aliis etiam aliquot sanctis pariter et lepidis Dialogis, quibus præcipua religionis nostræ capita elegantissimè explicantur..... Adjectæ quoque sunt Quæstiones Pasquilli, in futuro Concilio a Paulo III Pontifice indicto disputandæ, lectu jucundissimæ. *S. l. n. a. (circa 1542)*, in-12, mar. vert.

Aux 2^{mes} armes de DE THOU.

Première édition, rare, imprimée avec les mêmes caractères que le recueil précédent, dont il forme le complément indispensable, car, à l'exception de la pièce *Pasquillus extaticus*, encore sensiblement modifiée, les huit autres ne s'y trouvent pas.

A la suite : *Bulla diaboli, qua paterne papam suum admonet, atque instruit quomodo generose debeat in regenda Romana curia et toto terrarum orbe*. *S. l. n. a.*, 16 pp.; — et *Epistola de morte Pauli Tertij, Pont. max., deque iis quæ ei post mortem eius acciderunt*. *S. l.*, anno 1549 mense decembri in lucem edita, 30 pp. Ces deux pièces rarissimes sont sans doute sorties des presses de Bâle. A la fin de la seconde on lit : *Placentiæ, mense decembri 1549*.

Bel exemplaire.

2142. CURIONIS (C.-S.) Pasquillus extaticus, non ille prior, sed totus planè alter, auctus et expolitus; cum aliis sanctis pariter et lepidis dialogis. Judicium Pasquilli, seu Pasquillus captivus, etc. *Genevæ, per Joan. Girardum*, 1544, in-8, v. mar. fil. dent. (*Aux armes de Morante*.)

Malgré les promesses du titre, cette édition contient deux pièces et l'index de moins que la précédente.

2143. PASQUINO IN EXTASI, nuovo, e molto più pieno ch'el primo, insieme co'l viaggio de l'inferno. Aggiunte le propositioni del medesimo da disputare nel Concilio di Trento. (*Al fin : Stampato a Roma nella botega di Pasquino, a l'istanza di papa Paulo Farnese con gratia et privilegio, in-8, mar. rouge, fil. tr. dor. (Derome.)*)

Traduction fort rare. Bel exemplaire de GIRARDOT DE PRÉFOND.

2144. VERGERIUS (P.-P.). Actiones duæ Secretarii Pontificii; quarum altera disputat an Paulus Papa IV debeat cogitare de instaurando Concilio Tridentino (magna est enim spes de pace), altera verò an vi et armis possit deinde imperare Protestantibus ipsis Concilii decreta. *S. l. (Pfortzheim), 1556, in-8, de 189 pp. v. (Padeloup.)*

Satire excessivement rare, où l'auteur attaque avec la plus grande véhémence le pouvoir temporel du pape.

2145. (LEOPARD, Charles.) Le Glaive du geant Goliath, Philistin et ennemy de l'Eglise de Dieu. C'est un recueil de quelques certains passages, par lequel il sera aisé à tous fidèles qui le liront de connoistre que le Pape ha la gorge couppee de son propre glaive. (*Genève), 1561, in-8, cart.*

Exemplaire de RENOUARD. Première édition, fort rare, de ce pamphlet singulier et très-violent.

2146. DANNEAU (Lamb.). Traité de l'Antechrist, reveu et augmenté en plusieurs endroits en ceste traduction françoise par l'advis de l'auteur. Auquel est montré par la parolle de Dieu, le lieu, le temps, la forme, les ministres, l'appuy, le progrès, et finalement la ruine d'iceluy. Nous avons adjousté à la fin de l'œuvre certains vers et sentences d'aucuns anciens Evesques et Moines, qui ont escrit contre la tyrannie de l'Antechrist Romain, et mis les vers françois vis à vis des latins. *Genève, 1577, in-8, v.*

Très-rare et non cité par Brunet.

2147. DE TURCO-PAPISMO, hoc est, de Turcarum et Papistarum adversus Christi Ecclesiam et fidem conjunctione, eorumque in religione et moribus consensione et similitudine liber unus. Eidem præterea ad-

uncti sunt de Turco-Papistarum maledictis et calumniis, adversus Gulielmi Giffordi famosi Pontificum Romanorum, et Iebusitarum supparasitastri volumen illud contumeliosissimum, quod ille Calvinoturcismum inscripsit, libri quatuor, etc. (authore Math. Sutlivio). *Londini*, 1604, in-8, vél.

2148. TAXA S. CANCELLARIÆ Romanæ in lucem emissa et novis notis illustrata; a L. Banck Norcopense Gotho. Accedit Index Latino-Barbarus, cum indice titulorum, rerum et verborum. *Franekeræ*, 1651, in-8, front. gr. vél. bl.

2149. LE SYNDICAT du Pape Alexandre VII, avec son voyage en l'autre monde. Traduit de l'italien. *S. l.*, 1669, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Satire rare, traduite de Grég. Leti, célèbre libelliste protestant italien. Bel exemplaire.

2150. HISTOIRE du Papisme, ou abrégé de l'histoire de l'Église romaine, depuis sa naissance jusqu'à Innocent XI. *Amsterdam, Wetstein*, 1685, 2 v. in-12, bas.

Bel exemplaire, quoique très-rogné, d'un ouvrage curieux. — Traduit du latin de T. Henri Heidegger, ministre de Zurich, par Aubert de Versé. C'est une réponse à l'*Histoire du Calvinisme* du P. Maimbourg.

2151. CAPILUPI (Lælii) Cento Vergilianus, de vita Monachorum, quos vulgo Fratres appellant. *S. l. n. a.*, in-12, v. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Figure grotesque sur le titre. Pièce fort curieuse contre le clergé. Au verso du titre se trouvent les célèbres vers latins adressés au Pontife ou minotaure romain.

2152. RELAZIONE del Regno di Cumba. Riflessioni sopra la relatione del Regno di Cumba. Riflessioni sopra la Chiesa in generale, sopra il Clero secolare, sopra i Vescovi, ed il Romano Pontefice, e sopra i diritti Ecclesiastici de' Principi. *S. l. n. d.*, in-8, v. rac. fil.

Ouvrage protestant écrit en vue d'enlever aux Espagnols et aux Portugais les avantages qu'ils obtenaient par leurs missionnaires.

2153. (PITHOIS, Cl.). L'Apocalypse de Meliton, ou révélations des mystères cénobitiques. *Sans lieu*, 1665, in-12, vélin.

2154. EXPLICATION de quelques endroits des anciens statuts de l'ordre des Chartreux, avec des éclaircissements donnez secrettement sur le sujet d'un libelle qui a été composé contre l'ordre, et qui s'est divulgué. *A la Correrie, par André Galle, impr. de Grenoble, s. d. (1683), in-4, bas.*

Livre excessivement rare.

2155. GAVIN (Ant.). Le Passe-partout de l'Eglise Romaine, ou histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne; traduit de l'anglois par M. Janiçon. *Londres, Stephens, 1726, 3 vol. in-12, v. éc. fil. tr. dor.*

Cette collection satirique abonde en curieuses investigations.

2156. HOLBACH (Le B. d'). De l'Imposture sacerdotale, ou recueil de pièces sur le Clergé : traduites de l'anglois. *Londres (Amsterd., Rey), 1767, in-12, veau.*

2157. ACOSTÆ (Emman.), Lusitani, Historia rerum a Societate Jesu in Oriente gestarum ad annum usque a Deipara Virgine 1568, recognita et latinitate donata. Accessere : De Japonicis rebus epistolarum libri quatuor, item recogniti, et in latinum ex hispanico sermone Conversi. Et recentium de rebus indicis epistolarum liber usque ad annum 1570. *Parisiis, apud Michaellem Sonnum, 1572, in-8, vél. fil. tr. dor. dos et mil. orn.*

Bel exemplaire réglé.

2158. (PASQUIER, Etienne.) Le Catéchisme des Jésuites, ou examen de leur doctrine. *Villefranche, 1602, in-8, v. mar.*

Rare. Exemplaire de Peignot.

2159. RECUEIL de plusieurs escrits publiez touchant les Jésuites, depuis la mort de Henry le Grand jusqu'au premier jour de cette année 1611. *Pour estretnes de l'an 1611, in-8, demi-rel.*

Ce petit livre, fort curieux et non mentionné dans le *Manuel* de Brunet, se compose des pièces suivantes :

Arrest de la cour de Parlement, à l'encontre du livre de Jean Mariana, avec le décret de la Faculté de Théologie de Sorbonne. — Lettre déclaratoire de la doctrine des Pères Jésuites.... par le P. Coton.... *Paris, Claude Chappelet, 1611, in-8.* — Anti-Coton, ou Réfutation de la lettre déclaratoire de Père Coton (par César le Plaix, avocat).

1610. — Le Fléau d'Aristogiton, ou contre le calomniateur des Pères Jésuites sur le titre d'Anti-Coton (par Louis de Montgomery, Jésuite). *Imprimé nouvellement suivant la copie imprimée à Paris*, 1610. — Remerciement des beurrières de Paris au sieur de Courbouzon Montgomery. *Niort*, 1610. — Remonstrance à messieurs de la cour de Parlement sur le parricide commis en la personne du roy Henry le Grand. 1610. — Prosopopée de l'Université de Paris, sur l'issue de son procez. 1610. — Le Toesin... contre le livre de la Puissance temporelle du pape, mis en lumière par le card. Bellarmin, Jésuite; par la statue de Memnon, avec la permission du bon génie de la France. *On le vend à Paris, à l'enseigne de la Quadrature du cercle, en la rue du Tonneau des Danaïdes*. 1610. — Arrest de la cour de Parlement de Paris, contre le livre du card. Bellarmin. — Remonstrance de l'Université de Paris à la royne régente, à propos de la doctrine des Jésuites qui autorise l'assassinat des rois.

2160. SCIOPIUS. Alph. de Vargas. Relatio ad Reges et principes Christianos de strategematis et sophismatibus politicis societatis Jesu ad Monarchiam orbis terrarum sibi conficiendam. *S. l.*, 1641, in-12, v. ant. tr. dor. (*Petit*.)

Bel exemplaire aux armes et chiffre de *Morante*, d'un livre rare qui fut condamné.

2161. LES ENLUMINURES du fameux Almanach des PP. Jésuites, intitulé : La deroute et la confusion des Iansenistes, ou triomphe de Molina Jésuite sur S. Augustin. (Par M. Le Maître de Sacy.) — RESPONSE à la Lettre d'une personne de condition, touchant les règles de la conduite des Saints Pères dans la composition de leurs ouvrages, pour la deffense des vérités combattues, ou de l'innocence calomniée. *S. l.*, 1654, in-8, vél.

La première pièce est en vers.

Bel exemplaire, avec la signature du grand ARNAULD.

2162. Histoire des troubles causez par M. Arnauld après sa mort, ou le Demeslé de M. Santeuil avec les Jésuites (par le P. Du Cerceau). *S. l.*, 1696, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante*.)

Entre autres pièces curieuses, ce volume contient : *Poeta multatus a Musis, quod vinum Belnense Castaliis fontibus anteposuerit*, et le testament de M. Arnauld.

2163. PARALLELE de la doctrine des Payens avec celle des Jésuites, et de la Constitution du Pape Clement XI, qui commence par ces mots : « Unigenitus Dei Filius » (par le P. Boyer, oratorien). *Amsterdam*, 1726. — RELATION de l'Inquisition de Goa (par

Dellon). *Amsterdam*, 1719, in-8, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Le premier ouvrage est fort rare; car il fut condamné à être brûlé, par un arrêt du Parlement.

2164. THYMOLEONTIS (M.) *Adversus improbos litterarum bonarumque artium osiores Menippea I. Accesserunt sex Philomidis enarrationes. Londini, apud Jacob. Tonson*, 1738, in-4, v. br.

Satire violente contre les Jésuites.

JURISPRUDENCE.

I. DROIT ANCIEN. — DROIT FRANÇAIS.

2165. LEX TALIONIS duodecim Tabularum, Cardinali Baronio ab Isaaco Casaubono dicta, retaliante Heriberto Ros-weydo, Ultrajectino, Soc. Jesu Theologo. *Antuerpiæ, Plantin*, 1614, in-8, demi-rel. v. mar. (*Aux armes de Morante.*)

2166. LABBÆI (Caroli) Observationes et emendationes in Synopsim Basilicon...; Ex MSS. Bibliothecæ Regiæ. Quædam etiam leges Digestorum et Codicis interpretantur et rationibus illustrantur. — IMPP. Novellæ Constitutiones Græco-Latinæ X. Carolus Labbæus multis in locis restituit, auctiores et emendatiores quàm antea editæ à clariss. Cujacio, Bonefidio et Leunclavio, MSS. Reg. ope fecit, et notis illustravit. — Veteres glossæ verborum Juris, quæ passim in Basilicis reperiuntur. Quas ex variis MSS. Codd. Bibl. Reg. Carolus Labbæus nunc primum eruit, digessit, et notis illustravit. — C. Labbæi notæ in veteres Glossas verborum Juris. *Parisiis, apud Hadrianum Beys*, 1606, 3 part. en 1 vol. in-8, vél.

Précieux exemplaire, avec la dédicace autographe de l'auteur à SCALIGER, et rempli de notes autographes de ce grand savant.

2167. BROCARDICA juris, seu veriùs communes juris sententiæ, serie alphabetica digesta. *Parisiis, Desboys*, 1566, in-12, demi-rel. v. f. (*Petit.*)

Exemplaire, avec toutes ses marges, d'un livre remarquable et par son objet propre et par sa belle exécution typographique.

2168. BALUZIUS. Capitularia regum francorum.... *Parisiis, Fr. Aug. Quillau*, 1780, 2 vol. in-fol. fr. gr. bas.

Bel exemplaire.

2169. BALDUINI (Fr.) Responsio altera ad Joannem Calvinum. *Parisiis, ap. G. Morelium*, 1562. — Gabr.

Fabricii Responsio ad Bezam, Vezeliam Eceboliam. *Parisiis, Cl. Fremy*, 1567. — Ant. Guærinii Epistola ad Fr. Balduinum, apostatam Ecebolium : De Christiani Jurisconsulti officio. *S. l.*, 1564. — Apologia Ioannis Veteris contra calumnias Th. Bezæ in Jurisconsultos et omne jus. *Virduni, apud N. Bacnetium*, 1564, 4 pièces en un vol. in-8, veau fauve.

Exemplaire aux deuxièmes armes de DE THOU, qui a effacé sur le titre de la seconde pièce le nom de l'auteur pour y substituer celui de Balduinus. Recueil de pièces rares, surtout la dernière, en exemplaire non rogné, qui est un des premiers livres sortis des presses de Bacquenois, premier imprimeur de Verdun.

2170. BEZÆ (Th.) Tractatio de repudiis et divortiis, de Polygamia, etc., etc. *Genevæ*, 1587, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

2171. CHOVERONIUS. Commentarii Dn. Bermondi Choveronii, J. C. clarissimi et Cathedralis Ecclesiæ Vivariensis Canonici præstantissimi, in tit. de publicis concubinariis. Nunc primùm in Germania excusi, et ab infinitis mendis repurgati. *Spiræ Nemetum*, 1597, in-8, vél.

Fort rare.

2172. MOLLER (J.). Discursus duo philosophico-juridici, prior de Cornutis, posterior de Hermaphroditis eorumque jure. *Frankofurti*, 1692. — M. Alberti Wichgrevi Hamburgi oratio pro Homullis. *Frankofurti*, 1628. — En 1 vol. in-4, mar. v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Le premier traité est en édition originale, rare.

2173. DURET (Jean). Traicté des peines et amendes, tant pour les matières criminelles que civiles; diligemment extrait des anciennes loix des douze tables, de Solon et Draco, Constitutions Canoniques, loix Civiles et Impériales, accompagné de la pratique Françoisé. *Lyon, F. Arnoullet*, 1610, in-8, vél.

Édition plus rare que celle de Lyon, 1603, avec une marque particulière d'Arnoullet qu'on rencontre rarement. Cet ouvrage, peu connu, contient des chapitres étranges : *Communauté générale entre tous les hommes.* — *Concubinage permis, maintenant osté.* — *Mariages entre plusieurs.* — *Putains hors des villes*, etc.

2174. HOTMAN. — Opuscles Françoises des Hotmans. *Paris, Vefve Matthieu Guillemot, 1616, in-8, v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Recueil curieux et peu commun, contenant les traités suivants :

L'Antitribonian, ou discours de ce grand et renommé Jurisconsulte François Hotman sur l'estude des Loix. — Deux Paradoxes de l'amitié et de l'avarice, par Ant. Hotman. — Traicté de la dissolution de mariage par l'impuissance et froideur de l'homme ou de la femme, par Ant. Hotman. — Traicté de la Loy Salique, par le même. — Don Royal de Jacques, Roy d'Angleterre, Escosse et Irlande, au prince Henry son fils, contenant une instruction de bien régner ; traduit de l'anglois par le sieur de Villiers Hotman. — De la charge et dignité de l'Ambassadeur, par Ian Hotman, sieur de Villiers. Quatrième édition, augmentée et meilleuree, avec une liste des Auteurs qui ont escrit en ce mesme sujet, et un extrait de l'Anti-Colazon. — Trois divers traictez de Iean Hotman, sieur d'Infandic, de la Providence Divine, du progrès de l'âme raisonnable, des diverses occupations des hommes. — L'excellente préface de M. de Thou sur son histoire, mise en françois par le sieur de Villiers Hotman.

II. DROIT ECCLÉSIASTIQUE.

2175. PLATEA (Franc. de). *Opus restitutionum, usurarum et excommunicationum. Venetiis, Barthol. Cremonensis, 1472, in-4, v. fauve, fil. dor. (Bozérian.)*

Édition princeps. — Exemplaire magnifique et parfaitement conservé de l'un des livres les plus rares des commencements de l'imprimerie. Cet exemplaire est sans chiffres, ni signatures ni réclames, et imprimé en caractères ronds. Les lettres initiales sont peintes à la main.

2176. ZABARELLA seu de Zabarellis (Franc.). *Lectura super Clementinis. (In fine :) « Lectura Reverendissimi in Christo Patris Domini Francisci de Zabarellis, Cardinalis, super Clementinis : per honorabilem virum Joannem Magnum de Selgenstat, exactissimâ diligentia impressum Venetiis anno Incarnationis Dominicæ 1481. »* In-fol. goth. bas, rel. fatiguée.

Bel exemplaire à grandes marges, avec lettres initiales ornées et enluminées, et enrichi de nombreuses notes manuscrites.

2177. HOCHSTRATEN (Fr. Jac.). *Defensio scholastica Principum Almanie in eo quod sceleratos detinent insepultos in ligno... contra novissimum opus... Magistri Petri Ravennatis. Item duæ aliæ hic per eundem ventilatæ questiones; prima : An pro simplici*

furto licitum sit hominem occidere; secunda: AN de jure concedendum sit quod scholares Itali non possint vivere sine meretricibus. *Coloniæ, Landen*, 1508, in-4, goth. veau f. fil. tr. dor. dent. (*Petit*). (*Aux armes de Morante*.)

Ouvrage très-curieux. L'auteur de cet écrit, J. van Hoogstraten, est célèbre comme adversaire de la Réformation, et comme chef des scolastiques dans sa lutte avec Reuchlin et les humanistes. Exemplaire de PEIGNOT.

2178. LUPI (Joan.) *De libertate ecclesiastica tractatus. Ejusdem tractatus dialogicus de confederatione principum et potestatum. Argentinæ, Joan. Schotti*, 1511, in-4, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

Ouvrage fort rare selon Panzer.

2179. AUGUSTINI (Ant.), Archiepiscopi Tarraconensis, *De emendatione Gratiani dialogorum libri duo. Tarracone, Philip. Mey*, 1587, in-4, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Padeloup*.)

Bel exemplaire de GIRARDOT DE PRÉFOND d'un livre rare, imprimé à Tarragone.

2180. PAPE CONTROLÉ, où se preuve que de toute ancienneté la Jurisdiction Ecclésiastique a appartenu aux Roys et Magistrats, avec une préface au Duc de Bouillon. *Leyde*, 1603, in-8, v. mar.

Très-rare.

2181. RICHER (Edm.). *De Ecclesiastica et politica Potestate liber unus. De la Puissance Ecclesiastique et politique. A Caen, iouxte la copie imprimée a Paris*, 1612, in-12, demi-rel.

Traité célèbre qui souleva une longue polémique.

2182. APOLOGIE pour Messire Henry-Louys Chastaigner de La Rochepozay, Evêque de Poitiers. Contre ceux qui disent qu'il est deffendu aux Ecclesiastiques d'avoir recours aux armes en cas de nécessité (par l'abbé de Saint-Cyran). *S. l.*, 1615, in-8, v.

Une note marginale de l'abbé Sepher dit que cet ouvrage est rare et connu vulgairement sous le nom de *l'Alcoran de l'évêque de Poitiers*. La curieuse addition contenant une liste des ecclésiastiques qui ont pris les armes pour défendre la cause de la religion, ne se trouve pas dans tous les exemplaires.

2183. DE LA PUISSANCE ROYALE sur la police de l'Eglise (contre les maximes de l'Evêque d'Angers, Ch. de Miron, par J. Boutreux, sieur D'Estian). *Paris*, 1625, in-12, v.

Rare.

2184. BLONDEL (David). Traité historique de la Primauté en l'Eglise. *Genève*, Chouet, 1641, in-fol. v. f.

Traité rare. C'est une réfutation savante des opinions du cardinal Du Perron.

2185. RITTERSHUSII (Conradi), Jurisconsulti, Sacrarum Lectionum libri octo. *Noribergæ*, 1643, in-8, v. fauve.

Exemplaire aux troisièmes armes de G.-A. DE THOU, d'un livre curieux et fort rare surtout dans un pareil état de conservation.

SCIENCES ET ARTS.

I. PHILOSOPHIE.

1. Généralités. — Métaphysique.

2186. BRUCKERI (Jac.) Historia critica philosophiæ a Mundi incunabilis ad nostram usque ætatem deducta. Edit. secunda. *Lipsiæ*, 1766-67, 6 vol. gr. in-4, portraits, mar. v. fil. (*Aux armes de Morante*.)

Ouvrage très-estimé.

2187. DICTIONNAIRE des sciences philosophiques, par une société de professeurs de philosophie. *Paris*, Hachette, 1844-52, 6 vol. in-8, demi-rel. mar. (*Aux armes de Morante*.)

2188. PLATONIS dialogi, græce et latine, ex recensione Emm. Bekkeri. *Berolini*, 1816-23, 10 vol. in-8, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante*.)

2189. BRUTUS (Jac.). Corona aurea, coruscantibus gemmis et pretiosissimis conserta margaritis, in qua hæ perpulchræ et scientificæ materiæ Parisiensi more pertractantur. *Venetiis*, per Joan de Tridino, alias Tacuinum, 1496, in-4, caract. ronds, veau.

Bon exemplaire entièrement conforme à la description de Brunet.

2190. VENEGAS (Al.). Primera parte de las diferencias de libros que hay en el Universo, declaradas por el Maestro Alexio Venegas..., ahora nuevamente emendada y corregida por el mismo autor. Los libros que esta primera parte contiene son quatro. El primero original, de la concordia, de la predestinacion y del libre alvedrio. El segundo natural, de la Philosophia deste mundo visible. El tercero racional, del oficio y uso de la razon. El quarto revelado, de la autoridad y firmeza de la Sagrada Escritura. (*In fine* :) *Fué impressa la presente obra en la Imperial Ciu-*

dad de Toledo, en casa de Juan de Ayala. Acabose a quatro dias de Enero año de 1546. In-4, goth. v. mar. fil. tr. dor. dent. (Aux armes et chiffre de Morante.)

Seconde édition de cette curieuse encyclopédie, qui est en même temps *le plus ancien traité* de classification bibliographique. La première est de 1540. Magnifique exemplaire.

2191. MAZZOTA (R. P. D. Benedictus). Licyensis à Novoli, de triplici Philosophia, naturali, astrologica, et minerali. *Bononiæ*, 1653, in-4, mar. vert, fil. tr. dor.

Superbe exemplaire d'un livre aussi important que rare, et enrichi de très-curieuses figures.

2192. BACONIS (Fr.), de Verulamio, Sermones fideles, ethici, politici, œconomici, sive interiora rerum. Accedunt Faber fortunæ, colores boni et mali, etc. *Amstelodami, ex off. Elzeviriana*, 1662, in-12, fr. gravé, vél.

Bel exemplaire.

2193. BACONIS (Fr.), de Verulamio, Opuscula varia posthuma, philosophica, civilia et theologica, nunc primùm edita curâ et fide Guil. Rawley, unâ cum nobilissimi Auctoris vita. Accessit et ejusdem Auctoris dialogus de Bello sacro. *Amstelodami*, 1663, in-12, vél.

2194. BACONIS (Fr.), de Verulamio, Historia vitæ et mortis. *Amstelodami*, 1663, in-12, vél.

2195. BAYLE (P.). Recueil de quelques pièces curieuses concernant la philosophie de Descartes. *Amsterdam, Desbordes (Elzevier)*, 1684, in-12, v.

On y trouve des opuscles de Fr. Bernier, du P. Malebranche et de l'abbé de Lanion.

2196. (HOLBACH, le B. d'). Essai sur la nature et la destination de l'Ame Humaine, par Mr. A. Collins, trad. de l'angl. sur la dern. édit., rev. et corr. par l'auteur. *Londres*, 1769, in-12, v. f. fil. tr. dor. comp. (*Mul-ler.*)

Traduction attribuée au baron d'HOLBACH. Exempl. non rogné.

2. *Éthique.*

A. Histoire et Traités généraux.

2197. PLUTARCO. — Morales de Plutarco, traducidos de lengua griega en castellana por el Secretario Diego Gracian. Va de nuevo añadida la quarta parte, que nunca ha sido impresa. *Salamanca, en casa de Alexandro de Canova, 1571, in-fol. mar. bl. tr. dor. comp. (Aux armes de Morante.)*

2198. SÉNECA (L. An.). Los libros de Séneca. — Primero libro, de la vida bienaventurada. — Segundo, de las siete artes liberales. — Tercero, de amonestamientos y doctrinas. — Cuarto, y el primero de providencia de Dios. — Quinto, el segundo libro de providencia de Dios. (In fine :) *Imprimidas en la emperial ciudad de Toledo, 1510. In-fol. v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

2199. BOETHII (Sev.) *De Philosophiæ consolatione* libri quinque, cum Joannis Murmellii commentariis Alcmariæ (quod Hollandiæ oppidum est liberalibus studiis clarum) editis usui studiosorum, etc., etc. *Venundantur Daventriæ, in ædibus Alberti Pafraet, 1514, in-4, goth. vél.*

Bel exemplaire avec toutes ses marges d'une édition rare, non citée par Brunet.

2200. ERASMO. Tractado de las querellas de la paz compuesto por Erasmo Roterodamo, varon doctísimo. Con otros dos tractados que escribió el papa Pio antes que fuese sumo Pontifice á un caballero su amigo, de la miseria de los cortesanos y del sueño de la fortuna; traducidos nuevamente de latin en romance por el arcediano de Sevilla D. Diego Lopez. (In fine :) *Fenecen los tres tratados.... impresos en la muy noble villa de Alcalá de Henares por Miguel de Eguia, 1529. In-4, parch.*

Bel exemplaire intact d'un livre très-rare.

2201. LEON PINELO (El Lic. Ant. de). Question moral si el Chocolate quebranta el ayuno eclesiástico. Tratase de otras bebidas y confecciones, que

se usan en varias provincias. *Madrid, por la viuda de Juan Gonzalez, 1536, in-4, v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire d'un livre rare.

2202. VIVES. Introduction á la sabiduría compuesta en latin por el Doctor Juan Luys Vives. Diálogo de Plutarcho, en el qual se tracta cómo se ha de refrenar la ira. Una carta de Plutarcho, que enseña á los casados cómo se han de aver en su vivir. Todo nuevamente traduzido en castellano por Diego de Astudillo. *Anvers, en casa de Juan Steelsio, 1551, in-12, mar. amar. fonc. tr. dor. (Anc. rel.)*

2203. HÆDUS. De Miseria humana, Petri Hædi, Portu-nænsis, libri quinque. *In Academia Veneta, 1558, In-4.* — *Somnium Æneæ Silvii de fortuna incipit, in-4 goth. de 6 ff., édition du xve siècle (1494), demi-rel.*

Le premier ouvrage, devenu rare, est composé à l'imitation des *Tusculanes* de Cicéron. Le véritable nom de cet écrivain serait Pietro Capretto.

2204. VIRTUTUM ENCOMIA, sive gnomæ de virtutibus : ex Poetis et Philosophis utriusque linguæ. *S. l., exc. Henr. Stephanus, 1573, in-12, vél.*

Exemplaire portant sur le titre *la signature autographe de J.-A. DE THOU.*

2205. OSORII (Hieron.), Lusitani, De Gloria libri quinque. — EJUSDEM de Nobilitate civili libri duo. De Nobilitate christiana libri tres. *Bilbao, excudebat Mathias Mares, 1578, in-8, v. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

Premier livre connu imprimé à Bilbao, et fort rare.

2206. XIMENEZ de Urrea (D. Geron.). Diálogo de la verdadera honra militar, que trata cómo se ha de conformar la honra con la conciencia : añadido y emendado en esta quarta impresion. *Zaragoza, por Diego Dormer, 1642, in-4, v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

2207. MONTAIGNE. Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne, donnez sur les plus anciennes et les plus

correctes éditions : augmentez de plusieurs lettres de l'auteur, etc., avec des notes.... par Pierre Coste. *Paris*, 1725, 3 vol. in-4, portrait, v. f. fil.

Aux armes de Nicolas-Étienne ROUJAL, ancien maître des requêtes au parlement de Paris.

2208. ROBECK (Joh.). *Calmaria-Suedi exercitatio philosophica de Eulogo-Exagoge, sive morte voluntaria Philosophorum, et bonorum virorum, etiam Iudæorum et Christianorum. Recensuit... Ioh. Nicol. Fancius, Marburgensis. Rintelii*, 1736, in-4, v. f.

Livre rare et singulier, dont l'auteur s'est trop pénétré de son sujet, puisqu'il s'est suicidé immédiatement après la publication de son travail. Exemplaire de SOUBISE.

2209. MATTER (J.). *Histoire des doctrines morales et politiques des trois derniers siècles. Paris*, 1836, 3 vol. in-8, demi-rel.

B. Réflexions, Sentences et Maximes.

2210. CATHO cum commento. *S. l. n. a.*, in-4, chag. fil. tr. dor. (*Schæfer*.)

Sur le titre se trouve la marque de Félix Baligault, qui fut libraire à Paris, de 1493 à 1510. Aux armes de *Morante*.

2211. CATONIS Disticha de Moribus. Adjectâ in adolescentulorum gratiam Latinâ et Gallicâ interpretatione, unâ cum accentibus ad prolationem. Epitome Desid. Erasmi Rotterodami in singula disticha. — DICTA Sapientum Græciæ, aliis sentiis explicata, et vulgaribus versibus reddita, ut à pueris faciliùs condiscantur. Adjectus est libellus : De moribus et vitæ institutione præcepta et sententias continens. *Parisiis, apud Sim. Colinæum et Franc. Stephanum*, 1541, in-8, mar. vert, tr. dor. dent. (*Hardy*.)

Très-bel exemplaire d'une édition rare et élégamment imprimée. Aux armes et chiffre de *Morante*.

2212. NUCÉRIN (J.). *Proverbes communs et belles sentences, pour familièrement parler latin et françois à tous propos, très-utiles et nécessaires à toutes gens. Paris, P. Menier, s. d. (1602), in-16, mar. vert, fil. tr. dor. (Trautz-Bauzonnet.)*

Livre très-rare.

2213. *ÆNIGMATA* et *Griphi veterum ac recentium* ; cum notis Iosephi Castalionis I. C. in Symposium. Ad hæc Pythagoræ Symbola, et Ioannis Ægidii Nuceriensis adagiorum Gallis vulgarium hac recenti editione auctorum in lepidos et emunctos Latinæ linguæ versiculos traductio. *Duaci*, 1604, in-8, v. br. (*Anc. rel.*)

Rare. Contient une longue série de proverbes français.

2214. *REFRANES ó Proverbios castellanos, traducidos en lengua francesa*. — Proverbes espagnols traduits en françois par César Oudin, secrétaire interprète du Roy, reveus, corrigez et augmentez en cette dernière édition. *Paris, Cardin Besongne*, 1659, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. comp. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire aux armes de *Morante*.

2215. *HEREDIA* (J.-F. Fernandez de). *Trabajos y afanes de Hercules, floresta de sentencias y exemplos dirigida al Rey N. Señor D. Carlos II.* *Madrid*, 1682, in-4, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre fort rare.

2216. *DESJARDINS* (J.) *Dictionnaire des Spots ou proverbes wallons, ouvrage couronné.* *Liège*, 1863, in-8, mar. v. fil.

C. Politique.

2217. *CICERONIS* (M. T.) de *Republica quæ supersunt ex primaria editione Angeli Maii, Vaticanæ Bibliothecæ præfecti.* *Parisiis, apud Ant. August. Renouard* 1823, in-8, pap. vélin.

Exemplaire de *RENOUARD* avec plusieurs portraits de Cicéron et autres planches ajoutées.

2218. *LIPSIUS* (J.). *Les Politiques, ou doctrine civile de Justus Lipsius, où il est discoursu de ce qui appartient à la principauté.* — *TRAITÉ de la Constance de Iustus Lipsius. Auquel en forme de devis familier est discoursu des afflictions, et principalement des publiques, et comme il faut se résoudre à les supporter. Augmenté outre la précédente impression d'un epitome, et annotations en la marge : avec deux indices.* (Trad. en françois par Ch. de Bier, sieur de Malassis de Mante.) *Tours, pour Claude Montreuil et Jehan*

Richer et pour Sebastien Molin et Matthieu Guillemot, 1594, 2 part. en 1 vol. in-12, vél. fil. tr. dor. front. gr.

Ouvrage rare et non cité. Précieux exemplaire en parfaite conservation. Avec la signature du savant Pierre PETIT sur le titre.

2219. MARIANA (Joan.). De Rege et Regis Institutione libri III. *Toleti, apud Petr. Rodericum*, 1599, in-4, mar. vert, fil. tr. dor. (*Padeloup*.)

Première édition de cet ouvrage, qui est fort rare. Exemplaire de GIRARDOT DE PRÉFOND.

2219 bis. PANORMITA (Ant.). Speculum boni Principis Alphonsus Rex Aragoniæ, etc., etc. *Amstelodami, Elzevier*, 1664, in-12, front. gr. mar. brun, fil. tr. dor.

2220. MAXIMES morales et politiques, tirées de Télémaque, sur la science des rois et le bonheur des peuples, imprimées en 1766, par Louis-Auguste, Dauphin, pour la cour seulement, et réimprimées, avec quelques autres maximes de M^{sr} le Dauphin, père de Louis XVI. *Paris, Royer*, 1814, in-16, mar. vert, semé de fleurs de lis, dent. int.

Exemplaire sur papier vélin, non rogné, et précieux en ce qu'on y a joint une lettre écrite entièrement de la main de LOUIS XVI, avec son cachet en cire, adressée au duc de la Vrillière le 25 janvier 1775. Charmante reliure.

3. Philosophie occulte.

2221. LULII (R.) Secreta secretorum Raymundi Lulii et Hermetis Philosophorum in libros tres divisa: cum opusculo D. Thomæ Aquinatis de *esse et essentia* mineralium, et Cornelii Alvetani de conficiendo divino Elixire libellus. *Coloniæ*, 1592, in-8, cart.

2222. AGRIPPA (H. Corn.). La Philosophie occulte, traduite du latin (par A. Levasseur). *Haye, Alberts*, 1727, 2 vol. in-4, v. vert bronzé.

Très-belle reliure. Exemplaire parfait de PIXÉRÉCOURT.

II. SCIENCES PHYSIQUES ET MATHÉMATIQUES.

2223. CARDANI (Hieron.), Mediol. medici, De rerum varietate libri XVII. *Basileæ*, 1557, in-fol. v. br. fil. *Fig.*

Édition ORIGINALE, la seule qui n'ait pas été expurgée, de cette espèce d'encyclopédie. Exemplaire de PEIGNOT.

2224. BACONIS (Fr.), de Verulamio, Angliæ Cancellarii. De Augmentis scientiarum libri IX. *Amstelodami*, 1662, in-12, front. gr. vél.

Bel exemplaire.

2225. KIRCHER (Ath.). Physiologia Kircheriana, experimentalis, quâ summâ argumentorum multitudine et varietate naturalium rerum scientia per experimenta physica, mathematica, chymica, musica, magnetica, comprobatur atque stabilitur. *Amstelodami, ex off. Jans. Waesbergiana*, 1680, in fol. v. éc. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire à grandes marges.

2226. PICINELLUS (Phil.). Mundus symbolicus in emblematum universitate formatus, explicatus, et tam sacris quam profanis eruditionibus ac sententiis illustratus... Editio in Germania prodiens quarta. *Coloniæ Agrippinæ*, 1729, 2 vol. in-fol. v. mar. fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

2227. GALILEO GALILEI. Opere. Prima edizione completa. *Firenze*, 1842, 16 vol. in-8, mar. fil.

2228. HUMBOLDT (Al. de). Cosmos, essai d'une description physique du monde. *Paris*, 1855, 4 vol. in-8, demi-rel. mar.

2229. ARISTOTELES. Libri quatuor Aristotelis de cœlo, Argyropylo Byzantio interprete. *Parisiis, in Clauso Brunello, sub geminarum Cipparum insigni*, 1530, in-8, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Petit.*)

Ce livre contient diverses notes manuscrites du temps qui mériteraient d'être imprimées. Edition non citée par Brunet.

2230. DAVILA y Heredia (D. Andrés). Demostrar la inteligencia de Archimedes, que con el espejo quemó la armada enemiga; materia, que hasta el día de hoy no la ha escrito nadie. *Madrid, por Juan Garcia Infanzon*, 1679, in-4, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Curieux et rare.

2231. ARCHIMEDIS quæ supersunt omnia, cum Antonii Ascalonitæ commentariis ex recensione Jos. Torelli,

cum nova versione latina. *Oxonii*, 1792, in-fol. fig. de géométrie, d.-rel. mar.

2232. RAMI (P.) Actiones duæ habitæ in Senatu, pro Regia Mathematicæ professionis cathedra. *Parisiis*, apud *Andream Wechelum*, 1566. — IAC. Carpentarii, Claromontani Bellovacii, contra importunas Rami actiones. Senatûs Decreto nuper confirmati oratio habita initio professionis, in auditorio Regio, anno 1566 Calend. Aprilis... — EJUSDEM orationes tres, pro jure professionis suæ, in Senatu ex tempore habitæ, contra importunas Rami actiones. *Parisiis*, apud *Gabrielem Buon*, 1566. — EXPOSITIO Arnaldi Ossati in disputationem Jacobi Carpentarii de Methodo. — EJUSDEM additio ad expositionem de Methodo. *Parisiis*, apud *Andream Wechelum*, 1564, le tout en 1 vol. in-8, v. mar. fil.

2233. ARAGO (Fr.). OEuvres complètes (comprenant : notices scientifiques, 6 vol., astronomie, 4 vol., instruction, 1 vol.). *Paris*, 1854-57, 11 vol. in-8, demi-rel. bas.

2234. DISCOURS de la Comète commencée à apparoir sur Paris le XI^e jour de novembre 1577 à six heures du soir, avec la déclaration de ses présages et effets ; par excellent astrologue M. François Liberati, de Rome. *Paris*, pour *Jean Lastre*, 1587. — ILLUSTRACION philosophica, histórica y astrológica del meteoro de tres soles, observado por los navegantes en el Canal de Inglaterra entre Dubres y Cales á 7 horas de la mañana 28 de março año 1684. — DISCORSO et consideratione del Concetto da Monte Regale, sopra l'anno bisestile 1572 : minutamente considerato, et novamente da lui al natural fabricato. In-8, demi-rel. dos et coins, mar. v. (*Thompson*.)

Pronostications fort curieuses. Le dernier opusculé est relatif à l'année de la Saint-Barthélemy.

III. SCIENCES NATURELLES ET MÉDICALES.

2235. PLINI (C.) Secundi Naturalis Historiæ libri XXXVII. Recensuit et commentariis criticis

indicibusque instruxit Julius Sillig. *Hamburgi*, 1851-58, 8 vol. in-8, mar. viol. (*Aux armes de Morante*.)

2236. EVERARTUS (Æg.) Antuerpianus. De Herba panacea, quam alii tabacum, alii petum aut nicotianam vocant, brevis commentariolus... *Ultrajecti*, 1644, in-12, v. gran. fil.

Ce charmant petit volume comprend encore sous la même pagin. et la même sign. les opuscules suivants : JOHANNIS NEANDRI BROMANI *Tabacologia, hoc est Tabaci seu Nicotianæ descriptio*, 1644. — *Epistolæ et judicia clarissimorum aliquot medicorum de Tabaco*, 1644. — *Misocapnus, sive de abusu tabaci lusus regius*, 1644. — RAPHAELIS THORI *de Pæto seu Tabaco*, 1644. Ce dern. opusc. est en vers.

2237. BACONIS (Fr.), de Verulamio, Sylvarum, sive historia naturalis et nova Atlantis, in X centurias distributa, anglicè olim conscripta, nuper Latio transcripta, et nunc multis in locis emendata à Jacobo Grutero. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1661, in-12, front. gr. vél.

Bel exemplaire.

2238. CAJI (Joannis) Britanni, de canibus Britannicis liber unus; de rariorum animalium et stirpium historia liber unus; de libris propriis liber unus; de pronuntiatione græcæ et latinæ linguæ, cum scriptione nova, libellus. *Londini*, 1729, in-8, v. f.

Livre rare. Exemplaire de PEIGNOT, avec une note autographe de sa main.

2239. CANALS y Martí (D. Juan Pablo). Coleccion de lo perteneciente al ramo de la Rubia ó Granza en España; en que se contienen varias Cédulas Reales, Ordenanzas, Memorias é Instrucciones relativas á la perfeccion, fomento y arreglo del cultivo, beneficio y comercio de esta planta. *Madrid, Blas Roman*, 1779, in-4, mar. r. fil. dor.

Bel exemplaire en papier de Hollande, aux armes de l'INFANT.

-
2240. LIBRI DE RE RUSTICA. M. Catonis Lib. I; M. Terentii Varronis Lib. III, per Petrum Victorium, ad veterum exemplarium fidem, suæ integritati restituti. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani*, 1543, in-8,

cuir de Russie doublé de cuir de Russie, fil. à froid, fleur. à l'int. dans un étui en pap. chag.

Bel exemplaire d'un livre peu commun qui provient de la bibliothèque Mazarine, dont il porte le cachet sur le titre et à la fin du volume.

2241. PALLADII Rutilii Tauri Æmiliani, viri illustris, de Re rustica libri XIV. *Parisiis, ex off. Robert. Stephani*, 1543, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Niedrée.*)

Magnifique exemplaire en parfaite conservation, à toutes marges, d'un livre imprimé en très-beaux caractères italiques.

2242. SCRIPTORUM REI RUSTICÆ veterum latinorum..... commentariis illustravit Jo. Gott. Schneider. *Lipsiæ*, 1794-97, 4 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2243. HIPPOCRATIS Coi Aphorismorum libri septem, expressi versibus à Francisco du Port, Crespeiensi Valesio. — Ejusdem Prognosticon liber, donatus versibus à Francisco du Port. *Lutetiæ, apud Feder. Morellum*, 1598, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel.

Traduction fort rare et non citée par Brunet, due à Franç. Duport, de Crespy en Valois, doyen de la Faculté de médecine de Paris en 1604.

2244. HIPPOCRATE. OEuvres complètes. Traduction nouvelle avec le texte grec en regard, etc., par Littré. *Paris, Baillière*, 1839-61, 10 vol. in-8, demi-rel. mar.

2245. ORIBASE. OEuvres, texte grec en grande partie inédit, collationné sur les manuscrits, trad. pour la première fois en français avec des notes, etc., par Bussemaker et Daremberg. *Paris*, 1851-62, 4 vol. in-8, mar. fil.

2246. BEVEROVICIUS (J.). Idea medicinæ veterum. *Lugd. Batav., ex off. Elseviriorum*, 1637, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. à comp. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

2247. SORIANO (G.). Método y órden de curar las enfermedades de los niños. *Zaragoza*, 1600, in-8, v. mar. fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Livre peu commun.

2248. FERNANDO DE SANTA-MARIA. MANUAL de Medicinas caseras para consuelo de los pobres Indios

en las provincias y pueblos donde no hay Médicos ni Botica; compuesto por el R. P. Fr. Fernando de Santa-María, del Sagrado Orden de Predicadores. *Manila*, 1815, in-12, vélin.

Rare. Exemplaire de NODIER avec sa signature et une note autogr. de sa main, où il dit que ce curieux traité de médecine a été imprimé à l'usage des insulaires, à *Manille*, sur papier de Chine. L'ouvrage est terminé par une table générale avec les synonymies dans tous les dialectes des Philippines.

2249. GEIGERUS (Malach.). *Microcosmus Hypochondriacus*, sive de melancholia hypocondriaca tractatus omnibus perutilis et necessarius. *Monachii*, 1651, in-4, front. gr. vél.

Bel exemplaire accompagné de gravures fort curieuses.

2250. HUTTEN (Ulrichi de) De Guaiaci medicina et morbo gallico liber unus. — Epistola Pauli Ricii, Medici, Ulricho de Hutten, et hujus responsio ad Ricium. *Moguntiae, in ædibus Joannis Scheffer*, 1519, in-4, vél. *Fig. sur bois et portr. de Hutten.*

ÉDITION ORIGINALE, rare, de ce fameux traité.

2251. MACCHELLI (Nicolai) Tractatus de morbo gallico. Scriptus in gratiam Medicorum juniorum almi Collegii Mutinensis. *Venetis, apud Andream Arri-vabenum*, 1555, in-8, v. f. fil.

Exemplaire précieux, en ce qu'il contient, d'abord au 2^e feuillet de garde un *hexastique* latin sur les *Eloges des Français illustres de Scève de Sainte-Marthe*, de la main de GUY-PATIN, avec sa signature autographe; ensuite, de nombreuses notes manuscrites du même savant.

III. ARTS.

MNÉMONIQUE. — ÉCRITURE. — JEUX. — CHASSE.

2252. KIRCHERI (Ath.) *Ars magna sciendi in XII libris digesta*, etc. *Amstelodami, apud J. Jans. a Waesberge*, 1669, 2 part. en 1 vol. in-fol. portr. et grav. v. mar. fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

2253. *Litterarum latinarum, quas italicas cursariasque vocant, scribendarum ratio.* *Lovanii, ex off. Rutgeri*

Rescii, 1540, in-4, v. mar. brun, fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Très-curieuse et rare méthode d'écritures, avec figures sur bois.

2254. AMPHIAREO (Vesp.). Opera nella quale si insegna à scrivere varie sorti di lettere, et massime una lettera bastarda da lui novamente con sua industria ritrovata. *Venetia*, 1559, in-4, oblong. demi-rel.

Rare. Ouvrage rempli de modèles de lettres artistiques et curieuses.

2255. CARRERA (P.). Il Gioco degli scacchi diviso in otto libri, etc. Con due discorsi del padre G. B. Cherubino e del dottore Mario Tortelli. *In Militello*, 1617, in-4, front. mar. bl. fil.

Le plus rare et le plus recherché de tous les traités du jeu des échecs. C'est aussi le seul livre connu imprimé à Militello.

2256. GARCES Y DE LA SIERRA (D. José Carlos). Libro nuevo. — Juego de damas, dividido en tres tratados : el 1º de Peones con 168 salidas ó diferencias para jugar, asi de mano como de postre. El 2º para de Dama à Dama con 100 salidas ó diferencias. Y el 3º para de dos á dos Damas con 27 salidas, etc. *Madrid*, Antonio Gonzalez de Reyes, 1684, in-4, v. f. fil. tr. dor. dent. (*Petit.*) (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire bien conservé d'un livre rare sur le jeu de dames à la française. Provient de la bibl. de PEIGNOT.

2257. MINGUET y Yrol (Pablo). Engaños á ojos vistas, y diversion de trabajos mundanos, fundada en licitos juegos de manos. *Madrid*, 1755, in-12, fig. sur bois, veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2258. OPPIANI de Venatione libri IV, Joanne Bodino Andegavensi interprete. His accessit commentarius varius et multiplex ejusdem interpretis. *Lutetiæ*, apud Mich. Vascosanum, 1555, in-4, demi-rel. (*Petit.*)

Bel exemplaire de ce poëme en vers latins, peu commun. Conforme à la description de Brunet.

2259. ULITH (Jani) Venatio novantiqua Celsissimo Arausionis Principi Guilhelmo dicata. *Ex officina Elzeviriana*, 1645, pet. in-12. mar. v. foncé, fil. à comp. gauf. dos richem. orné, doublé de mar. br. avec un port. lith. et 2 front. grav. (*Bozérian.*)

Non rogné. Haut. : 152 mil. Choisi sur deux exempl. en feuilles. Faisait partie de la collect. de BOURLAMAQUE, dont on voit le cachet armorié sur le titre, puis arriva dans celle de RENOARD. La même édit. de ce curieux poème reparut en 1653 sous ce titre : *Auctores rei venaticæ antiqui cum commentariis Jani Vlitii ad Christinam Augustam*. Lugd. Bat., apud Elzevirios, 1653. Toute la différence est dans les dédicaces. On a réuni ici les pièces préliminaires des deux éditions. On trouve à la suite, avec une pagin. partic. et sous la même sign. : *Jani Vlitii J. C. ad rei venaticæ auctores antiquos curæ secundæ*. — Portrait de la reine Christine ajouté.

IV. BEAUX-ARTS.

1. *Architecture. — Peinture. — Musique.*

2260. VITRUVIO. — Medidas del Romano Vitruvio nuevamente impresas, é añadidas muchas piezas é figuras. *Toledo, Juan de Ayala*, 1549, in-4, v.
2261. VITRUVIO. Los diez Libros de l'architecture de M. Vitruvio Polion, trad. del latin y commentados por don Jos. Ortiz y Sanz. *Madrid*, 1787, in-fol. avec 87 pl. bas.
2262. VITRUVIO. L'Architettura di M. Vitruvio Pollione colla traduzione italiana e comento del marchese Bernardo Galiani. *Napoli*, 1758, in-fol. demi-rel. mar.
2263. CARDUCHO (Vincencio). Diálogos de la pintura, su defensa, origen, esencia, definicion, modos y diferencias. *Madrid, Martinez*, 1634, in-4, mar. bl. foncé. *Gravures*.
- Ouvrage remarquable, rare et recherché.
2264. AMEILHON. Recherches sur les couleurs des anciens, et sur les arts qui y ont rapport. *Paris, an IV* (1795), in-4, veau mar.
2265. PTOLEMÆI (Cl.) Harmonicorum libri tres. Ex codd. MSS. undecim, nunc primum græce editus.

Joannes Wallis recensuit. *Oxonii*, 1682, in-4, veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

2. Gravure.

A. Livres avec figures sur bois.

2266. (PHILIPPI DE BARBERII). Quattuor hic compressa opuscula. — Discordantiæ sanctorum doctorum Hieronymi, Augustini. — Sibyllarum de Christo vaticinia, cum appropriatis singularum figuris. — Varia Judeorum et Gentilium de Christo testimonia. — Centones Probe Falconie de utriusque Testamenti hystoriis ex carminibus Virgilii selecti : cum annotatione locorum ex quibus desumpti sunt, a divo Hieronymo comprobate. (In fine:) *Impressum Venetiis per Bernardinum Benalium. S. a.* (1499), in-4, fig. sur bois, peau de daim.

Édition rarissime, non citée par Brunet. Le premier opuscule finit au verso du second feuillet par une table des chapitres du traité suivant, qui occupe 14 ff. et est orné de 12 figures sur bois de la grandeur de la page, avec encadrements. Le texte qui se trouve en regard des dix dernières figures est en gros caractères gothiques, et le reste en lettres rondes.

Cet opuscule est terminé par la souscription suivante : *Impressum Venetiis per Bernardinum Benalium*. Vient après le quatrième opuscule désigné sur le titre, avec un titre à part, en caract. goth. : *Probe Centone vatis clarissime a divo Hieronymo comprobate. Centonum defidei nostre mysterijs e Maronis carminibus excerptum opusculum*. Il occupe 12 ff. avec des signatures distinctes, et finit au recto du dernier feuillet par la même souscription que celle ci-dessus.

Le troisième opuscule annoncé sur le titre manque, mais a-t-il jamais été fait pour cette édition?

2267. (PHILIPPI DE BARBERII). Quattuor hic compressa opuscula. 1. Discordantie Sanctorum Doctorum Ieronymi, Augustini. — 2. SIBYLLARUM de Christo vaticinia, cum appropriatis singularum figuris. — 3. VARIA Judeorum et Gentilium de Christo testimonia. — 4. CENTONES Probe Falconie de utriusque Testamenti hystoriis ex carminibus Virgilii selecti, cum annotatione locorum ex quibus desumpti sunt. (In fine:) *Impressum Oppenheim, s. a.*, in-4, veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Édition non citée par Brunet et fort rare. Elle se compose de 60 ff.

n. chiffr. Chacun des quatre opuscles a un titre et des signatures à part, et chacun des trois derniers finit par la suscription : *Impressum Oppenheim*. L'opuscule des Sibylles contient 12 figures sur bois, du même dessin et de la même grandeur que celles de l'édition précédente, mais bien plus fines, ce qui porte à croire que l'édition d'Oppenheim est ORIGINALE et antérieure à 1499, et qu'elle a été copiée pour celle de Venise.

Le dernier opuscule est orné de deux figures sur bois.

Bel exemplaire.

2268. DIVINA REVELATIO Erythreæ Sibyllæ cum commentariis (Fr. Lodovici de Tovar, Hispani, Ordinis Prædicatorum), in qua à bello Trojano usque ad diem judicii futura prædixit. — OECONOMICORUM Aristotelis libelli cum commentario Leonardi Aretini. *Impressum Senis, per Symeonem filium Nicolai Nardi, 1508, in-4, v. vert, fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire d'un livre rare. Sur le titre se voit une vignette représentant la Sibylle Erythrée, et à la fin l'on trouve les armes de la ville de Sienne, grav. sur bois.

2269. GYRALDUS. = Lili Gregorii Ziraldi (sic), Ferrariensis, syntagma de Musis. (In fine :) « Finis libelli de Musis, compositi à Lilio Gregorio Ziraldo (sic), Ferrariensi, quem Mathias Schurerius, artium Doctor, summâ cum diligentia impressit, non omissis accentibus in eis quæ Græca sunt. » *Argentorati, 1511, regnante Imperatore Cæsare Maximiliano, Pio, Felici Augusto, in-4, avec fig. sur bois, cart.*

Rare et non cité. Exemplaire de l'abbé Bearzi.

2270. GEYLER (J.). Navicula, sive speculum fatuorum præstantissimi sacrarum literarum Doctoris Joannis Geyler, Keysersbergii, etc. *Argentorati, 1511, in-4, v. br.*

Bon exemplaire d'un livre rare, orné de figures sur bois fort jolies. C'est une satire contre la cour de Rome. Conforme à la description de Brunet.

2271. DRYANDER (Jo.). Anatomiae, hoc est, Corporis humani dissectionis pars prior. *Marpurgii, Euchar. Cervicornus, 1537, in-4, demi-rel.*

Livre rare et très-curieux, orné de grandes figures sur bois d'un artiste inconnu, avec le monogramme G, un compas, la date de 1536 et la devise : *Inevitabile fatum*.

2272. VELMATHI (Ioan. Mar.). Veteris et Novi Testamenti opus singulare. *Venetis, 1538. — MOSCHI,*

Bionis, Theocriti, elegantissimorum Poetarum Idyllia aliquot, ab Henrico Stephano latina facta. Ejusdem carmina non diversi ab illis argumenti. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1556. — LILII Gregorii Gyraldi, Ferrariensis, Poematia. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1536. — Ad Christianissimum Galliarum Regem Franciscum, Bartolomæi Latomi, professoris ejus in bonis literis Lutetiæ, Bombarda. Ejusdem ad Cardinalem Bellajum, Episcopum Parisiensem, Elegiacon. *Apud Franc. Gryphium*, 1536, in-4, veau, fil. tr. dor.

Exemplaire de RENOARD, avec deux poésies latines manuscrites.

Le premier ouvrage, qui contient des extraits de la Bible en vers, est précieux pour les figures sur bois dont il est orné.

2273. VIRGILIO. — I sei primi libri del Eneide di Vergilio, tradotti à più illustri et onorate Donne. Et tra l'altre à la nobilissima et divina Madonna Aurelia Tolomei de' Borghesi, à cui anche è indirizzato tutto il presente volume. *Vinegia, per Giovanni Padovano. Ad instantia e spesa del nobile homo Federico Torresano d'Asola*, 1544, in-8, broch.

Cette édition de Virgile, imprimée en caractères italiques, est très-recherchée comme faisant partie de la collection aldine d'abord, et puis parce qu'elle contient une épître galante de *Hippolyte de Médicis* à une dame nommée *Julie de Gonzague*, et de nombreuses et curieuses gravures sur bois.

2274. COSTALII (Petri). Pegma cum narrationibus philosophicis. *Lugduni, apud Matthiam Bonhomme*, 1555, in-8, v. mar. fil. n. r. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Très-bel exemplaire d'un livre recherché pour ses 95 figures sur bois. Texte entouré d'encadrements variés.

2275. DAMHOUDERIUS (Jod.). Praxis rerum criminalium elegantissimis iconibus ad materiam accommodatis illustrata. *Antuerpiæ, apud Joan. Bellerum*, 1566, in-8, rel. anc. comp. à froid.

Oeuvre très-curieuse, avec 69 gravures sur bois, de Gérard de Jode, très-expressives, qui représentent les tortures, le châtiment des coupables. Plusieurs planches sont un peu libres.

2276. DAMHOUDERIUS (Jod.). Praxis rerum civilium..., cum nonnullis iconibus materiæ subjectæ convenientibus. *Antuerpiæ*, 1596, in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage plus rare que le précédent.

2277. ALCIATI (And.). *Emblemata denuo ab ipso auctore recognita. Lugduni, 1566, in-8, v. mar. noir, fil. (Aux armes de Morante.)*

Chaque page est encadrée et ornée d'une figure sur bois.

2278. JOVII (P.), Novocomensis, Vitæ duodecim vicecomitum Mediolani principum. *Lutetiæ, Rob. Steph., 1549, in-4, veau fauve, fil. tr. dor. dent. (Petit.)*

Ce livre, peu commun, contient les meilleures épreuves des portraits des vicomtes de Milan, gravés sur bois. Ils portent pour monogramme la croix de Lorraine. On les a à tort attribués à Geoffroy Tory, mort en 1533. Il est douteux également qu'ils soient de Woeiriot, qui n'avait que dix-sept ans à cette époque. Ces portraits sont d'un très-beau style et d'une excellente exécution. Exemple grand de marges.

2279. SYMEONE. — Le sententiose imprese et dialogo del Symeone, con la verificatione del sito di Gergobia, la Geografia d'Overnia, la figura et tempio d'Apolline in Velay, et il suo hieroglyfico monumento, natività, vita et epitaffio. *In Lyone, Gul. Roviglio, 1560.* — Dialogo pio et speculativo, con diverse sentenze latine et volgari di M. Gabriel Symeoni Fiorentino. *In Lione, Gul. Roviglio, 1560.* Le tout en 1 vol. in-4, demi-rel.

Livre bien conservé, avec de nombreuses figures sur bois et la carte géographique de la Limagne et de l'Auvergne. Exemple de BOUTOURLIN.

- 2279 bis. JOVIO. — Dialogo dell'impresie militari et amoroze di Monsignor Giovo, del S. Gabriel Symeoni, Fiorentino. *In Lyone, Guglielmo Roviglio, 1574, in-8, v. br. tr. dor. (Petit.)*

Livre très-recherché à cause du portrait de l'auteur et des belles gravures sur bois qu'il renferme. Exemple de Peignot. Aux armes et chiffre de Morante.

2280. OVIDII. *Metamorphoses Ovidii...*, elegiaco versu accuratissimè expositæ, summâque diligentia ac studio illustratæ, per M. Ioann. Sprengium, Augustanum. *Parisiis, apud Hieron. de Marnef, 1583.* — *FABULARUM Ovidii interpretatio, tradita in Academia Regiomontana, à Georgio Sabino. Parisiis, Marnef, 1580, in-16, vél.*

Édition rare, accompagnée de nombreuses et curieuses gravures sur bois dont le dessin est attribué à Jean Cousin.

2281. JOACHIMUS. Profetie dell'Abbate Gioachino, et di Anselmo, vescovo di Marsico, con l'imagini in disegno intorno à Pontefici passati, et c'hanno à venire. *Padova*, 1625, in-4, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Édition rarissime, ornée de figures sur bois exécutées au quinzième siècle.

2282. SOLORZANO PEREIRA (Juan de). Emblemas regio-políticos..., distribuidos en decadas. *Valencia*, 1658-60, 10 vol. in-12, figures, mar. gren. fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un ouvrage rare.

2283. FAERNUS (Gab.). Centum fabulæ ex antiquis scriptoribus delectæ et carminibus explicatæ. *Bruxellis*, 1682, in-12, fig. sur bois, vél.

2284. WRIGHT (Thomas). Histoire de la caricature et du grotesque dans la littérature et dans l'art : traduite par Octave Sachot. *Paris*, 1867, in-8, v. comp. à froid. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire d'un ouvrage curieux, illustré de 238 gravures intercalées dans le texte, dessinées et gravées par F.-W. FAIRHOLT.

B. Livres avec figures sur cuivre.

a. Emblèmes.

2285. HORATIUS. — Q. Horatii Flacci Emblemata, imaginibus in æs incisis, notisque illustrata, studio Othonis Væni Batavolugdunensis. *Antuerpiæ, Verdussen*, 1607, in-4, vél.

Exemplaire précieux qui contient sur une feuille en regard de chaque gravure la traduction manuscrite de ces emblèmes en vers français. Ajoutons que les planches ont été gravées par les trois plus célèbres artistes de l'Espagne, BOEL, CORN. GALLUS et P. DE JODE. Edition originale contenant les meilleures épreuves. Provient de la collect. de ROGER DE PILES, dont on voit la signature sur le titre.

2286. THEATRO MORAL de la vida humana en cien emblemas con el Enchiridion de Epicteto, etc. Y la Tabla de Cebes Filosofo Platonico. *En Bruselas, Foppens*, 1672, in-fol. v. br.

Avec le portrait de Othon van Veen ou Vænius, et une multitude de gravures sur cuivre. L'*Enchiridion* est de 1669.

2287. ROLLENHAGIUS (Gabr.). *Nucleus emblematum selectissimorum*, etc. *E Musæo cælatorio Crispiani Passæi Zeelando excussori, s. a. (Coloniæ, 1611), et Ultrajecti, 1613, 2 part. en 1 vol. in-4, avec 200 belles pl. grav. sur cuiv. v. rac.*

Les figures de ce beau livre d'emblèmes sont de CRISPIN DE PAS. Texte explicatif en français.

2288. PARADIN (Claude). *Devises héroïques et emblèmes, reveues et augmentées de moytié. Paris, 1614, in-8, vél.*

Bel exemplaire, grand de marges, d'une édition imprimée en caractères italiques et enrichie de nombreuses figures emblématiques gravées sur cuivre.

2289. ALCIATO (Andrés). *Declaracion magistral sobre las emblemas de Andrés Alciato, con todas las historias, antiguédades, moralidad y doctrina tocante á las buenas costumbres, por Diego Lopez. Najera, Mongaston, 1615, in-4, demi-rel. grav. sur cuivre.*

Livre rare, et le premier qui ait été imprimé à Najera, petite ville d'Espagne.

2290. CATZII (Jac.), *Jurisconsulti, Silenus Alcibiadis, sive Proteus, humanæ vitæ ideam, emblemate trifariam variato, oculis subjiciens : iconibus artificiose in æs incisis, ac trium Linguarum explicatione eleganter elustratus (sic). Amsterdam, Blaeu (vers 1618).* — *Ejusdem Monita amoris virginei sive officium puellarum. Amsterdam, Blaeu, s. d., le tout en un vol. in-4, v. mar. fil. dent. (Aux armes de Morante.)*

Ouvrage en vers hollandais et latins, remarquable surtout par les belles gravures sur cuivre dont il est orné.

2291. SCHOONHOVIUS. — *Emblemata Florentii Schoonhovii, J. C. Goudani, partim moralia, partim etiam civilia : cum latiori eorundem ejusdem auctoris interpretatione. Accedunt et alia quædam Poematia in aliis Poematum suorum libris non contenta. Lugd. Batav., ex off. Elzeviriana, 1626, in-4, v. mar. fil. (Anc. rel.)*

Magnifique exemplaire d'une précieuse édition elzévirienne. Contient un très-beau portrait de l'auteur à l'âge de 24 ans, et 74 emblèmes gravés avec beaucoup de fermeté et d'élégance.

2292. *AMORIS DIVINI ET HUMANI ANTIPATHIA, sive effectus varii e variis Sacræ Scripturæ locis deprompti,*

emblematis suis expressi, etc. *Antuerpiæ, Snyder,* 1629, in-12, v. mar. fil. (*Armes et ch. de Morante.*)

Seconde édition, assez rare, ornée de 83 fig. de JEAN GALLE et MICH. VAN LOCHON. Le texte explicatif est en *vers français*, espagnols et flamands. Exemplaire non rogné.

2293. ICONOLOGIE, ou explication nouvelle de plusieurs images, emblèmes, et autres figures hiéroglyphiques, etc. OEuvre augmentée d'une seconde partie, tirée des recherches et des figures de César Ripa, moralisées par I. Baudoin. *Paris*, 1644, in-fol. demi-rel.

Nombreuses et belles figures grav. sur cuivre.

2294. Ignatius, insignium epigrammatum et elogiorum Centuriis expressus à Carolo Bovio, Societatis Jesu. *Romæ*, 1655, in-8, front. et portr. gravés du cardinal Ant. Barberini, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Cent éloges en vers latins en l'honneur de saint Ignace, avec cent figures emblématiques.

2295. AMORIS divini Emblemata studio et ære Othonis Væni concinnata. *Antuerpiæ, officina Plantiniana*, 1660, in-4, m. br. fil. tr. dor. dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exempl. Texte latin, espagnol, hollandais et français.

2296. KREIHING (Joan.), Soc. Jesu, Emblemata Ethico-politica carmine explicata. *Antuerpiæ, apud Jacob. Meursium*, 1661, in-12, v. dent. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Contient 160 jolies fig. sur cuivre avec explications en vers latins.

2297. THEATRUM mortis humanæ tripartitum. — I. pars. Saltum mortis. — II. pars. Varia genera mortis. — III. pars. Pœnas damnatorum continens; figuris æneis illustratum. *Labaci*, 1682, in-4, vél.

Avec une foule de gravures emblématiques très-curieuses.

2298. EMBLEMATA SELECTIORA typis elegantissimis expressa, nec non sententiis, carminibus, historiis ac proverbiiis, ex scriptoribus, cum sacris tum profanis, antiquis et recentioribus, illustrata. *Amstelodami*, 1704, in-4, mar. vert, fil. large dent. fleur. tr. dor.

2299. GLARUS (Jos. Melch. Fr.). Confusio disposita rosis Rhetorico-Poëticis fragrans: sive quatuor lusus Satyrico-morales, qui septuaginta quinque sententio-

sis Iconibus exhibiti. Magnam cuivis curioso diversionem parient. Quorum comprehendit lusus, I. Filium benè imbutum. II. Puerum malè educatum. III. Inversum hujus mundi cursum. IV. Fallacem mundanorum eventum. *Augustæ Vindelicorum*, 1725, in-8, vél. *figures sur cuivre*.

b. Portraits.

2300. BOISSARD (J.-J.). Icones quinquaginta virorum illustrium doctrinâ et eruditione præstantium ad vivum effectæ, cum eorum vitis descriptis à J. J. Boissardo Vesuntino. Omnia recens in æs artificiosè incisa, et demùm foras data per Th. de Bry. *Francofurti*, 1597-99, 4 part. en 1 vol. in-4, vél. (*Rel. anc.*)

La première et la meilleure édition de ce beau livre, dont les gravures ont été exécutées par THÉODORE DE BRY.

2301. VERHEIDEN (Iac.). Præstantium aliquot Theologorum, qui Romanum Antichristum præcipuè oppugnarunt, effigies, quibus addita elogia, librorumque catalogi. *Hagæ-Comitis*, 1602, in-fol. v. br. fil. front. et pl. gr.

Bel exemplaire de ce livre rare et très-recherché à cause de 50 portraits gravés par HONDIUS; entre autres, ceux de Wiclef, Huss, Jérôme de Prague, Savonarole, Luther, Mélanchthon, Zuingle, Calvin et tous les réformateurs célèbres. Au verso du titre, la signature de P. MARIETTE et la date de 1688.

2302. APOCALYPSIS insignium aliquot Hæresiarcharum, qua visiones et insomnia ipsis per somnia patefactæ, blasphemias puta inauditas, ac deliramenta Enthysiastica revelantur, unaque opera, vitæ, ac mortes Cœlo Latino donantur : Superadditæ septemdecim eorum qui insigni supra reliquos temeritate ac depudenti audaciâ eminere visi, icones æreis expressæ, interprete H. S. F. D. M. D. *Lugd. Batav.*, *Henr. ab Haestens*, 1608, in-12, v. br. comp. à froid, imitant les reliures du xvi^e siècle (*Eedy.*)

Livre très-rare, où se trouvent 17 portraits des illuminés et des réformateurs les plus célèbres, tels que *Servet*, *Muntzer*, *Hermann Sutor*, *Théodore Sartor*, *Adam Pastor*, *Balthazar Hubmer*.

2303. ICONES. Illustris Academia Lugduno-Batava, id est, virorum clarissimorum icones, elogia, ac vitæ,

qui eam scriptis suis illustrarunt. *Lugd. Batav., apud And. Cloucqium*, 1613, in-4, bas. rac. Fig.

Bel exemplaire d'un livre remarquable pour les portraits.

2304. BLANCKEN (Joh. Leonh.). Bildnisse berühmter Künstler, Buchhändler, Buchdrucker und anderer Männer welche sich so wohl in als auserhalb Teutschland verdient gemacht. Erster Theil ausgefertigt durch Joh. L. Blancken, Kupferstechern in Nürnberg. *Nürnberg*, 1725, in-fol. cart.

Bel exemplaire contenant 50 portraits d'artistes remarquables et d'imprimeurs célèbres, gravés en taille-douce. On y trouve ceux de Callot, Alb. Dürer, Holbein, Poussin, etc.

2305. CANINI (Jean-Ange). Images des héros et des grands hommes de l'antiquité, dessinées sur des médailles, des pierres antiques et autres anciens monumens, gravées par Picart le Romain. *Amsterdam, B. Picart et J.-F. Bernard*, 1731, in-4, v. fig.

Belle édition. La traduction française est de *Chevrières*. Cet exemplaire est complet et contient 115 portraits cotés.

2306. BRUCKERUS (Jacob.). Pinacotheca Scriptorum nostra ætate literis illustrium...., recensuit Jacobus Bruckerus : imagines ad archetypa ære accuratè expressit Jacobus Haidius. *Augustæ Vindelicorum*, 1741-55, in-fol. portr. et fig. v. br.

Très-bel exemplaire d'un ouvrage d'autant plus recommandable qu'il contient 100 beaux portraits gravés par *Haid*.

2307. EFFIGIES virorum eruditorum, atque artificum Bohemiæ et Moraviæ, unà cum brevi vitæ operumque ipsorum enarratione. *Pragæ*, 1773-75, 2 parties en 1 vol. in-8, v. mar. fil. tr. dor. dent. à l'int. (*Aux armes de Morante*.)

Livre fort rare. Magnifiques portraits gravés sur cuivre. Bel exemplaire.

2308. PORTRAITS. Onze magnifiques portraits, anciennes épreuves, dont huit gravures et trois lithographies, représentant: LOUIS CHARONDAS, par *Iaspar Isac*, 1613; MORERI, par G. EDELINCK, d'après de *Troye*, 1643-1680; JUAN DE MARIANA; BAYLE, par PETIT, 1675; LOYSEAU, par IASPAR ISAC; PIERRE DU MOULIN, par THOMAS DE LEU, 1608; DENYS GODEFROI, signé l-B., 1605; ARRIUS, JEAN CALVIN, MARTIN LU-

THER et FÉLIX TORRES AMAT, évêque d'Astorga. *Ces épreuves sont montées sur gr. pap. et forment un vol. gr. in-fol. demi-rel.*

2309. PORTRAITS. Suite de 79 portraits des principaux personnages célèbres des XVII^e et XVIII^e siècles. *S. l. n. d.*, in-4, demi-rel.

Collection rare.

c. Divers.

2310. SALVIANUS (H.). *Aquatilium animalium historiae cum eorumdem formis ære excussis. Romæ, 1554*, in-fol. v. fauve, fil. dos orné.

Ce livre très-rare se compose de 99 *planches* sans texte, d'un superbe portrait de Salvianus, et d'un avis au lecteur d'*Antonio Lafreri*, portant la date de 1559.

2311. THEATRUM crudelitatum Hæreticorum nostri temporis. *Antuerpiæ, 1587*, in-4, fig. sur cuivre, v. mar. (*Aux armes de Morante.*)

Édition originale, recherchée pour ses belles épreuves. Livre d'un grand intérêt historique, orné de figures représentant les massacres, supplices, etc., qu'exercèrent ceux de la religion réformée, tant en France que dans les Pays-Bas. La dernière planche représente l'exécution de Marie Stuart. Vendu 92 fr. chez Solar.

2312. VIRIDARIUM Moralis Philosophiæ per fabulas animalibus attributas traditæ, Iconibus artificiosissime in æs inculptis exornatum. *Coloniæ, in æd. Geor. Mutingi, 1594*, in-4, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Très-bel exemplaire et beau d'épreuves de cet ouvrage recherché qui contient 128 figures gravées à l'eau-forte.

2313. DELBENE (Barthol.). *Civitas veri sive morum, Aristotelis de moribus doctrinam carmine et picturis complexa, et illustrata commentariis Theodori Marcilli. Parisiis, Drouart, 1609*, in-fol. demi-rel. *Fig.*

Exemplaire bien conservé de ce livre curieux, qui contient 35 magnifiques planches gravées par TH. DE LEU.

2314. DAVID (Jo.). *Paradisus Sponsi et Sponsæ, in quo mæssis, myrrhæ, et aromatum, ex instrumentis ac mysteriis Passionis Christi colligenda, etc., et Pan-*

carpium Marianum... *Antuerpiæ, ex off. Plantiniana*, 1618, in-8, titre gravé et fig. vél.

Bon exemplaire de deux ouvrages recherchés pour les gravures de T. GALLE. Chaque figure est accompagnée de distiques en vers français, latins et flamands.

2315. SUCQUET (Ant.), e Societate Jesu, Via Vitæ æternæ iconibus illustrata per Boetium A. Bolswert. *Antuerpiæ, typ. Martini Nutii*, 1620, in-8, vél. Fig.

Magnifique exemplaire, parfaitement conservé, de cette œuvre curieuse qui contient 33 gravures sur cuivre finement gravées. *Pre-mière édit.*, très-recherchée comme donnant les meilleures épreuves.

2316. BOISSARDUS (Ia. Iac.). Parnassus biceps ; in cujus priore jugo Musarum Deorumque præsidum Hippocrenes : in altero Deorum fatidicorum, etc. *Frankofurti*, 1627, in-fol. v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Ex. magnifique. — Léger raccom. du titre. — Contient 33 grandes planches avec un superbe front.; le tout gravé par J.-TH. DE BRV.

2317. COUVAY (Louis). Méthode nouvelle et très-exacte pour enseigner et apprendre la première partie de Despautère; dans laquelle, sans changer ny le Texte ny le Sens de l'Autheur, tout ce qui appartient aux Genre des Noms y est si clairement expliqué par figures en taille-douce, que les plus jeunes en peuvent retirer un merveilleux profit. *Paris, Jean Gail-lard*, 1649, in-8, v. f. fil. tr. dor. dent. à l'int. (*Simier.*)

Rare et bel exemplaire d'une œuvre aussi utile qu'ingénieuse. — Contient 16 jolies planches habilement gravées par J. Couvay, frère de l'auteur, représentant environ 300 sujets en rapport avec les expressions latines : c'est tout à la fois le mot et la chose. En tête, un portrait du duc d'Anjou, depuis *Monsieur*. L'exemplaire provient de la bibliothèque de Ch. Nodier, dont on voit une note manuscrite sur le verso du troisième feuillet de garde.

2318. ORVILLE (Jac.-Philippi) Sicula, quibus Siciliæ veteris rudera, additis antiquitatum tabulis, illustrantur. *Amstelædami*, 1764, in-fol. demi-rel.

Bel exemplaire de cette œuvre remarquable, enrichie d'un grand nombre de planches gravées en taille-douce, consistant en médailles, portraits, objets d'art et d'antiquité, etc., etc.

2319. BERONICII (P.-J.) Georgarchontomachia, cæterorumque ejus Carminum Sylvula, quorum prius Car-

mine Belgico secutum. *Middelburg*, 1766, in-8, demi-rel. non rog.

Ouvrage enrichi de figures gravées à l'eau-forte par *Fokke*.

2320. FAERNI (Gabr.) *Fabulæ centum, ex antiquis auctoribus delectæ carminibusque explicatæ et ejusdem carmina varia. Parmæ, typis Bodonianis*, 1793, in-4, dos et coins mar. dor. en tête. (*Petit.*)

Exemplaire en grand papier non rogné, avec des gravures *avant la lettre*. Edition publiée par Renouard et tirée à 100 exemplaires.

ADDITION : PÉDAGOGIE.

2321. VEGIUS (Maph.). *De liberorum educatione auri libri sex noviter regoniti (sic) Francisci Philelphi.... Nicolai Bonespei Trecensis Campani cura. (In fine :) Impressum et vendale Parrhisiis, apud Gourmontios*, 1508, in-4, veau gris, fil.

Excellent traité d'éducation, peu connu à cause de sa rareté; et où encore aujourd'hui on pourrait puiser d'utiles avis. On l'a souvent attribué à Fr. Philelphe, qui a composé une satire portant le même titre, et cette confusion se voit encore dans le titre de la présente édition. Magnifique exempl. non rogné.

2322. VEGII (Maphei)... *De educatione liberorum, etc. Dyalogus Veritatis... et Philalithis (sic). (In fine :) Parrisiis, per Mag. Berth. Rembolt et Ioh. Waterloes*, 1511. — *Ejusdem : Inter Terram, Aurum et Solem disputatio. Ibid.* En 1 vol. in-4, vél.

Édition non moins rare que la précédente. Le traité *de l'éducation* y est attribué à son véritable auteur. Le second n'est autre chose que *Philaethes*, dont une édition primitive a été donnée plus haut (voir le n° 2136). Le troisième opuscule est fort original. — Beau volume, conservation parfaite, sauf une légère cassure aux deux ff.

2323. FREIGIUS (J.-Th.). *Pædagogus, etc. Basileæ, per Seb. Henric Petri*, 1582, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Livre fort intéressant et peu connu. Il contient les chapitres suivants : *Grammatica latina, græca, hebræa*. — *Dialogues français*. — *Rethorica*. — *Poetica*. — *Arithmetica*. — *Musica*. — *Geometria*. — *Architectura*. — *Physica*. — *Ethica*, etc., etc.

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

1. Généralités. — *Langues grecque et latine.*

2324. EICHHOFF (F.-G.). Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde. *Paris*, 1836, in-fol. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2325. BARROIS (J.). Dactylogogie, ou Langage primitif, restitué d'après les monuments. *Paris*, 1850, in-4, v. mar. fil. dent, (*Aux armes de Morante.*)

2326. POLLUCIS (Jul.) Onomasticum græce et latine... denuo emendatum... accedit commentarius doctissimus Goth. Jungermani. *Amstelædami*, 1706, 2 vol. in-fol. v. f.

2327. POLLUCIS (Jul.) Onomasticon (græce), cum annotationibus interpretum. Curavit Guilielmus Dindorfius. *Lipsiæ*, 1824, 6 tom. en 5 vol. in-8, demi-rel. mar. (*Aux armes de Morante.*)

2328. SPELMANNUS (Henr.). Glossarium Archajologicum continens Latino-barbara... quæ post labefactatas a Gothis Vandalisque res Europæas, in Ecclesiasticis profanisque Scriptoribus, variarum item Gentium Legibus antiquis municipalibus, Chartis, et Formulis occurrunt. *Londini*, 1664, in-fol. mar. br. fil. dos orné. tr. dor.

Bel exemplaire.

2329. MARTINII (Matthiæ) Lexicon philologicum, in quo Latinæ et à Latinis auctoribus usurpatæ, cum puræ, tum barbaræ voces ex originibus declarantur, etc. *Trajecti Batavorum, Broedelet*, 1711, 2 vol. in-fol. mar. br. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

2330. DU CANGE. Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis. *Parisiis*, 1733, 6 vol. — Glossarium novum... seu supplementum ad auctiorem Glossarii Cangiani editionem. Collegit et digessit D. P. Carpentier. *Parisiis*, 1766, 4 vol. Ens. 10 vol. in-fol. bas.

2331. STEPHANI (Roberti) Thesaurus linguæ latinæ in IV tomos divisus. *Basileæ*, 1740-43, 4 vol. in-fol. demi-rel. mar.

Édition la plus correcte et augmentée d'additions.

2332. FACCIOLATI (Jac.). Totius latinitatis Lexicon, consilio et cura J. Facciolati, opera et studio Ægidii Forcellini elucubratum, etc. *Lipsiæ*, 1839, in-4, — APPENDIX lexicæ totius Latinitatis ab Ægidio Forcellini elucubrati. *Patauii*, 1841, 5 vol. in-fol. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2333. FREUND (Guill.). Grand Dictionnaire de la langue latine sur un nouveau plan. Trad. en français par Theil. *Paris*, Didot, 1858, 3 vol. gr. in-4, demi-rel. dos et c. bas.

2334. MORANTE (Marquis de). Nuevo Diccionario latino-español etimológico por D. Raimundo de Miguel y el Marqués de Morante. *Leipzig*, 1867, gr. in-4, mar. br. fil. dent. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Ce dictionnaire étymologique, auquel le marquis de Morante a consacré une grande partie de sa vie, est un chef-d'œuvre du genre. Exemplaire en grand papier vélin. Il ne se trouve pas dans le commerce.

2335. GLOSSARIUM eroticum linguæ latinæ, sive Theogoniæ legum et morum nuptialim apud Romanos explanatio nova, etc. *Parisiis*, 1826, in-8, v. f.

Bel exemplaire.

2336. RAMBACH (Carol.). Thesaurus eroticus linguæ latinæ, sive Theogoniæ legum et morum nuptialium apud Romanos explanatio nova. *Stuttgartiæ*, 1833, in-8, obl. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2337. PRISCIANUS. Prisciani Opera grammatica omnia. (In fine :) *Impressum Venetiis impensis Johannis*

de Colonia sociique Johannis Manthem de Gheretzem, 1476, in-fol. mar. v. fil. tr. dor. dent. (Aux armes de Morante.)

Magnifique exemplaire d'une édition rare. Conforme à la description de Brunet.

2338. PEROTTUS. Nicolai Perotti ad Pyrrhum Perottum, nepotem ex fratre suavissimum, Rudimenta Grammatices. (In fine :) *Antonius Zarotus Parmensis, imprimendi auctor, diligentissime impressit. Mediolani, 1479, in-fol. peau de truie sur bois gauf.*

Magnifique exemplaire d'une édition très-rare. Piqûre au bas du premier feuillet.

2339. NEBRIJA. Ælii Antonii Nebrissensis, Grammatici, Introductiones, latine explicitæ. *Salmanticæ, 1483, in-fol. v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Troisième édition, fort rare et inconnue à Brunet, qui donne comme troisième celle de Zamora, faite en 1485. La première édition de cette grammaire, faite en 1481, est le premier livre connu imprimé à Salamanque. Exemplaire enrichi de nombreuses notes manuscrites d'une écriture du quinzième siècle. — Piqûre.

2340. MANCINELLI. Gramatica Antonii Mancinelli, Veliterni. — *Basileæ, Kesler, 1501, in-4, v. br. dent. tr. dor. (Petit.)*

Rare. Aux armes et chiffre de *Morante*. — Contient un poème intitulé *Spicæ*, qui est une espèce de grammaire en vers. — Exemplaire de PEIGNOT.

2341. BELLUM grammaticale. *Excudebat Hispali Dominicus de Robertis, anno 1539, in-12, v. mar. fil. dent. (Aux armes de Morante.)*

Rare. Court de marges.

2342. MARTINII (Franc.) Lusitani, De Grammatica professione declamatio. *Salmanticæ, Petrus Lassus, 1588.* — EJUSDEM de D. Francisco, et de D. Martino Carmina. — Tormis vaticinium. *Salmanticæ, Ferdinandus, 1589.* — ORATIO à Francisci Martinii, Lusitani, Auditoribus publice Salmanticæ habita pro Antonio Nebrissensi. *Salmanticæ, ex off. Mich. Ser-rani de Vargas, 1588, in-12, mar. r. fil. comp. tr. dor.*

2343. EVALDI Galli pueriles confabulatiunculæ, a mendis repurgatæ. *Antuerpiæ, J. Loëns, 1556, in-12, n. rel.*

Curieux petit formulaire de la conversation latine usuelle, par demandes et par réponses, à l'usage des Hollandais.

2. Langues française et espagnole.

2344. SYLVII (Iacobi), Ambiani, In linguam Gallicam Isagoge, unâ cum ejusdem Grammatica Latino-Gallica, ex Hebræis, Græcis et Latinis authoribus. *Parisiis, Rob. Steph., 1531.* — CAROLI Bovilli, Samarobrivi, liber de differentia vulgarium linguarum, et Gallici sermonis varietate. Quæ voces apud Gallos sint factitiæ et arbitrariæ, vel barbaræ, quæ item ab origine Latina manarint. De hallucinatione Gallicanorum nominum. *Parisiis, Rob. Steph., 1533, in-4, vél.*

Jacques Sylvius, Dubois, a présenté, pour la première fois, un système ingénieux pour la prononciation figurée des mots français, à l'usage des latinistes. Son traité est remarquable pour l'étude de l'étymologie. — L'ouvrage de Charles de Bouelles, d'Amiens, encore moins connu que le précédent, est important pour l'histoire des variations du langage français. On y trouve un long vocabulaire des mots français avec une ample explication de leur étymologie latine, et plusieurs chapitres intéressants sur l'étymologie des noms propres des villes de France.

Ces deux ouvrages sont peu communs.

2345. DICTIONNAIRE ÉTYMOLOGIQUE, ou racines des plus beaux mots de la langue françoise, empruntez des autres qui sont originelles, par C. B. *Genève, 1666, in-24, mar. r. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Peu commun et intéressant.

2346. (FEYDEL.) Remarques morales, philosophiques et grammaticales sur le dictionnaire de l'Académie française. *Paris, Ant.-Aug. Renouard, 1807, in-8, demi-rel. mar. n. rog.*

Ouvrage peu commun et remarquable.

Exemplaire de Renouard, et l'un des six imprimés sur grand papier vélin.

2347. PEIGNOT (G.). Essai analytique sur l'origine de la langue française. *Dijon, 1835, in-8, mar. v. fil.*

2348. WEY (Fr.). Remarques sur la langue française au dix-neuvième siècle, sur le style et la composition littéraire. *Paris, Didot, 1845, 2 vol. in-8, demi-rel.*

2349. GOMEZ DE LA CORTINA (D. José). El Zurriago literario, periódico publicado en Méjico desde 27 de agosto de 1839. *Méjico, impreso por Don Ignacio Cumplido y por D. Manuel F. Redondas, in-4, demi-rel.*

Critique satirique et raisonnée des erreurs et abus qui se commettent dans la langue espagnole. L'auteur était le frère aîné du marquis de Morante.

2350. ALDRETE (Bernardo). Del orígen y principio de la lengua castellana ó romance que hoy se usa en España. *Roma, Carlos Vulliet, 1606, in-4, v. mar. fil. dent. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire. Avec un splendide frontispice gravé.

2351. ALDRETE (El Dr. Bernardo). Del orígen y principio de la lengua castellana ó romance que hoy se usa en España. *Madrid, Sanchez, 1674.* — TESORO de la lengua castellana ó española, compuesto por el Licenciado D. Sebastian de Covarrubias Orozco, Capellan de S. M. *Madrid, Sanchez, 1674, 3 parties en 1 volume in-fol. v.*

3. Idiomes othomi et mexicain.

2352. NEVE (D. Luis). Reglas de Ortographía, Diccionario y Arte del idioma Othomí; breve instruccion para los principiantes, que dictó el Licenciado D. Luis de Neve y Molina, catedrático de dicho idioma. *México, 1767, in-12, v. mar. fil. dent. (Aux armes de Morante.)*

Très-rare. Court de marges; texte atteint au treizième feuillet.

2353. VAZQUEZ GAZTELU (D. Antonio). Arte, Confesonario y Catecismo de lengua Mexicana. *Puebla de los Angeles, por Diego Fernandez de Leon, 1689, in-4, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

Volume d'une insigne rareté, imprimé à Puebla de los Angeles (*Angelopolis* en latin), au Mexique, et sans doute l'une des premières impressions sorties des presses de cette ville, dont le *Dictionnaire géographique* de M. Deschamps ne cite aucune production. Malheu-

reusement, les premiers feuillets sont fortement raccommodés et les derniers manquent.

2354. CAROCHI. Compendio del arte de la lengua Mexicana del P. Horacio Carochi, de la Compañia de Jesus, dispuesto con brevedad, claridad y propiedad por el P. Ignacio de Paredes, de la misma Compañia. *México*, 1759, in-4, demi-rel. front gr. (*Aux armes de Morante.*)

II. RHÉTORIQUE.

2355. QUINCTILIANI (M. Fab.) De Institutione Oratoria. (*In fine:*) M. F. Quinctiliani Oratoriarum Institutionum libri duodecimi et ultimi finis. *S. l. n. a.*, in-fol. v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Édition rare, non citée par Brunet.

2356. QUINTILIANI (M. F.) Institutionum Oratoriarum libri XII, diligentius recogniti. Index capitum totius operis. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Soceri*, 1522, in-8, v. ant. fil. dor.

Seconde édition aldine, dans sa reliure ancienne. Exemplaire exactement conforme à la description de Brunet.

2357. LONGINUS. Liber de grandi sive sublimi oratio genere. *Parmæ, typis Bodonianis*, 1793, in-fol. demi-rel. mar.

Exemplaire de Renouard, en grand papier vélin, non rogné.

2358. SAMBUCUS (Jo.). De Imitatione Ciceroniana dialogi tres. — EJUSDEM duæ Orationes funebres, cum doctissimorum ætatis nostræ virorum epistolis aliquot ejusdem argumenti, et epigrammatis græcis et latinis. *Parisiis, apud Ægidium Gorbinum*, 1561. — PETRI Rami, Regii Eloquentiæ et Philosophiæ Professoris, Ciceronianus. — Editio postrema. *Francofurti, apud Andream Wechelum*, 1580, in-8, vél.

Exemplaire non rogné et matériellement intact.

2359. FREIGH (Joann. Thomæ) Ciceronianus, in quo ex Ciceronis monumentis ratio instituendi locos communes demonstrata. — Des. Iacotii de Philosophorum doctrina libellus ex Cicerone. *Basileæ, per Se-*

bastianum Henric Petri, 1579. — Iani Gulielmi Plantinarum quæstionum commentarius. *Lutetiæ, apud Ægidium Beysium*, 1583, in-8, v. f. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Quelques feuillets raccommodés. Notes manuscrites.

2360. NIZOLII (M.) Lexicon Ciceronianum ex recensione Alex. Scoti. Accedunt phrases et formulæ linguæ latinæ, ex commentariis Steph. Doleti. *Londini*, 1820, 3 vol. in-8, v. f. fil.

Exemplaire RENOUARD, en grand papier, non rogné. Magnifique impression.

2361. PONTANI (Petri) Cæci Brugensis, Liber figurarum, tam oratoribus, quam poëtis vel grammaticis necessarium, duo succinctè complectens capita; cum præconio Despauterianæ linguæ. *Impressum Parhiis curâ et sumptibus Bernardi Avbririi*, 1521, in-4, demi-rel.

Avec la marque de l'imprimeur gravée sur le titre. Livre rare, dédié à Jean Despautère.

2362. ORATIONES clarorum hominum, vel honoris officiique causâ ad Principes, vel in funere de virtutibus eorum habitas. *In Academia Veneta (Aldus)*, 1559. — CONCIO in diem natalem Deiparæ Mariæ Virginis, habita Dilingæ in Academia, 1580. — ODE in Guilielmum à Nassau, Regis Catholici in inferiori Germania vasallum, perduellem, et Ecclesiæ Christi hostem gravissimum; auctoribus I. Clario. Excusum jam pridem. *Montibus, apud Rutgerum Velpium, typ. ii.*, 1581, in-4, mar. bl. fil. dent. tr. dor. (*Schæfer.*)

Le dernier opuscule, rarissime, dirigé contre Guillaume le Taciturne, est une des premières impressions de Mons. Bel exemplaire de l'abbé Bearzi.

2363. COSTA (Joan.) Cæsaraugustani, De utraque Inventione Oratoria et Dialectica libellus. *Pompeiopoli*, 1570, in-12, caract. ital. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Opuscule rarissime, imprimé à Pampelune, dont le nom latin *Pompeiopolis*, est fort rarement employé. Un peu court de marges.

2364. PABON GUERRERO (Alonso). Rhetórica castellana en la qual se enseña el modo de hablar bien, y formar

una oracion ó discurso coordinado sobre cualquiera assumpto. *Madrid, Ibarra, 1764, in-4, mar. r. fil. dent. (Aux armes de la maison d'Espagne.)*

III. PHILOLOGIE.

2366. CICERO. De proprietatibus terminorum liber. *Auguste, Sorg., 1488, in-4 de 36 ff. dont le dernier blanc, vél.*

Très-joli exemplaire, *relié sur brochure*, de cette œuvre rare, fort utile aux latinistes.

2367. GELLII (A.) Noctium Atticarum libri undeviginti, ex recensione et cum præfatione Joan. Baptistæ Egnatii, et commentariis. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Soceri, 1515, in-8, rel. en bois recouverte de cuir gaufré et portant la date 1538.*

Exemplaire précieux, en ce qu'il contient des *notes autographes* de PHILIPPE MELANCHTHON. Exemplaire du premier tirage, exactement conforme à la description de Brunet.

2368. GELII (A.) Noctium Atticarum libri undeviginti. *Argentinx, in ædibus Ioannis Knoblouchi, 1517, in-fol. v. mar. fil. dent. à l'int. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Superbe exemplaire, grand de marges. Encadrement du titre gravé sur bois.

2369. VARRONIS (M. T.) Opéra quæ supersunt. In lib. de ling. lat. conjectanea Josephi Scaligeri, recognita et appendice aucta, etc., etc. *S. l., Henr. Stephanus, 1573, 5 part. en 1 vol. pet. in-8, v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

2370. VARRONIS (M. T.) Opera omnia quæ exstant, cum notis Scaligeri, Adr. Turnebi, Petri Victoris et Ant. Augustini. *Durdrecht, ex off. Joan. Berewout, 1619, 2 vol. in-8, mar. v. fil. dent. int. tr. dor.*

Réimpression de la précédente. Édition peu commune, comprise dans la collection des *Variorum*.

2371. VERRII FLACCI (M.) Quæ extant, et Sexti Pompeii Festi de verborum significatione libri XX. *Venetiis,*

apud Ioannem Mariam Bonellum, 1559, in-8, mar. bleu fil. comp. tr. dor. (*Simier*.)

Édition originale, rare. Exemplaire de *RENOUARD*.

2372. ISIDORI junioris Etymologiarum libri XX; Epistolæ III ad Braulionem, et responsiones II Braulionis. (*In fine*:) *Per Gintherum Zainer ex Reutlingen progenitum, literis impressi ahenis (Augustæ Vindelico-rum)*, 1472, in-fol. vél.

Édition princeps, imprimée en caractères ronds. Elle est précédée d'un index de 4 ff. et d'un arbre généalogique, intact, qui manque généralement. Avec la griffe de *Huzard*, de l'Institut, au bas de la première page.

2373. MAIUS. Juniani Maii Parthenopei, Ad invictissimum Ferdinandem regem in librum de priscorum proprietate verborum prologus feliciter incipit. *Tarvisiæ, per Bernardum de Colonia*, 1477, in-fol. mar. dent. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante*.)

Cette seconde édition est aussi précieuse que la première. Cet exemplaire est conforme à la description du Manuel de Brunet. Deux feuillets sont raccommodés et un troisième remonté avec soin. Hors cela, le volume est très-bien conservé.

2374. NONII Marcelli Peripatetici, Tiburticensis, Compendiosa doctrina ad filium de proprietate sermonum. *Venetis*, 1478, in-fol. vél. comp. à froid.

Magnifique exemplaire.

2375. NONII Marcelli, Peripatetici Tiburticensis, Compendiosa doctrina ad filium de proprietate sermonum. *Brixia*, 1483. — M. TERENTII Varronis de Lingua Latina. *Brixia*, per Boninum de Boniniis de Ragusia, et Miniatum Delsera, Florentinum, Socios, 1483. — FESTUS Pompejus. *S. l. n. d.*, in-fol. v. chagr. viol. fil. comp. à froid, tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

Bon exemplaire; avec initiales rouges, exécutées à la main.

2376. CORDERII (M.). De Corrupti sermonis emendatione libellus, cum perbrevis accessione Roberti Valensis, ab omnis mendis repurgatus. *Parisiis, apud Joannem Parvum*, 1540, in-8, mar. vert, tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante*.)

Bel exemplaire d'une édition très-rare.

2377. DRUSIUS (J.). *Observationum libri XII, in quibus varia variorum auctorum loca partim corriguntur, partim explicantur. Antuerpiæ, Ægidius Radæus, 1584, in-12, vél.*

Précieux exemplaire, aux premières armes de DE THOU, avec la signature de J. RACINE sur le titre.

2378. MARTINI (Bernardi) *Variarum lectionum libri quatuor, in quibus aliquot melioris notæ authores, tum Græci, tum Latini, variis locis explicantur, illustrantur, et à mendis plerisque vindicantur. Parisiis, P. Chevalier, 1605, in-8, v. f. fil. tr. dor. dent à l'int. (Petit.)*

L'auteur est né à Dijon. Exemplaire de PEIGNOT, aux armes de MORANTE.

2379. PAREI (J.-Phil.) *Calligraphia romana, in quâ velut Thesauro linguæ latinæ omnes phrasæ et formulæ elegantiores quotquot exstant in optimis linguæ romanæ classicis auctoribus... colliguntur. Francofurti, 1620, 1 tom. en 2 vol. in-8, veau mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

2380. BORRICHII (Olai) *Parnassus in nuce post labores eruditissimorum hominum Smetii, Glonerii, Ricciolii, Cavalli, Cœlemanii, luci publicæ expositus. Hafniæ, 1654, in-4, front. gr. v. mar. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

Curieux traité de prosodie latine, d'après des exemples tirés des principaux auteurs anciens.

IV. POÉSIE.

1. Poètes grecs.

2381. HOMERI *Batrachomyomachia*, gr. et lat. *Basileæ, Froben, 1518.* — MUSÆUS, poëta vetustissimus, de *Ero et Leandro*, gr. et lat. *Ibid., 1518. (Titre gravé par Holbein.)* — AGAPETUS, de *officio Regis, ad Justinianum Cæsarem. Ibid., 1518.* — GALEOMYOMACHIA, hoc est, *felium et murium pugna. Ibid., 1518, in-8, mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)*

Réunion de quatre ouvrages assez rares de cette édition.

2382. MUSÆUS poëta vetustissimus. De Ero et Leandro, gr. et lat. *Basileæ*, 1518, in-8, titre gr. par HOLBEIN, mar. bl. fil. tr. dor. dent. (*Niedrée.*)

2383. HESIODI Ascræi duo libri Georgicon, ἔργα καὶ ἡμέραι. — Catonis Romani moralia instituta.—Tabula Cebetis Thebani... græc. et lat. *Joannes Knobloch formulis excussit Argentoraci* (sic), s. a. (1515) in-4, v. mar. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Édition fort rare, donnée par Ottomar Lucinius ou Nachtigall (Rossignol).

2384. ÆSOPI Phrygii et aliorum fabulæ, quorum nomina : Laur. Valla, G. Gudanus, H. Barlandus, G. Hermannus, etc., etc. *Parisiis, Ambr. Girauld*, 1546, in-8. v. ant. fil.

Ce livre, outre les fables d'Esope et sa vie, contient 100 fables de divers auteurs, tels qu'Erasmus, Aulu-Gelle, etc., etc.

2385. PINDARI Olympica, Pythia, Nemea, Isthmia, cæterorum octo Lyricorum carmina; Alcæi Anacreontis, Sapphus, Bacchylidis, Stesichori, Simonidis, Ibyci, Alcmanis, etc. *Antuerpiæ, ex off. Christ. Plantini*, 1567, 2 tomes rel. en 1 vol. in-16, mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Cette édition, qui est une copie de celle des Estienne, est plus correcte et beaucoup plus rare que celle de ces célèbres imprimeurs. Bel exemplaire, exactement conforme à la description de Brunet.

2386. NICANDRI Theriaca et Alexipharmaca græce, Joan. Gorrhæus latinis versibus reddidit, italicis vero, qui nunc primum in lucem prodeunt, Ant. Mar. Salvinus. Curante Aug. Marc. Bandinio. *Florentiæ*, 1764, in-8, mar. rouge doublé, dent. tr. dor.

2. Poètes latins.

A. Recueils.

2387. EPIGRAMMATA et Poematia vetera. *Parisiis, Dion. Duvallius*, 1590, in-12, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Recueil d'épigrammes fait par le savant Pithou; rare et recherché.

2388. POETÆ LATINI rei venaticæ scriptores et Bucolici antiqui, cum notis integris Gasp. Barthii, Jani Ulitii,

Th. Johnson, Ed. Brucei, etc. *Lugduni Batavorum*, 1728, in-4, front. gr. vél. cordé.

Collection estimée. Magnifique exemplaire en grand papier.

2389. ANTHOLOGIA veterum latinorum epigrammatum et poematum. Edit. Burmannianam digessit et auxit Henr. Meyerus. *Lipsiæ*, 1835, 2 vol. in-8, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante*.)

2390. CATALECTES, ou pièces choisies des anciens poètes latins, depuis Ennius et Varron jusqu'à Constantin. *Paris*, 1667, in-8, v. f. fil.

Ce volume, peu commun, contient les deux premiers livres de J. Scaliger, composés de pièces choisies des auteurs anciens, avec traduction en vers français. Viennent ensuite : Le Livre des spectacles de Martial. 1667. — Les Estreines et les Apophorettes, ou les présens de Martial. 1667. — L'Histoire Auguste des six auteurs anciens. 1667. — Histoire des François, de S. Grégoire de Tours, traduite par Mich. de Marolles. 1668 ; 2-part., etc.

2391. VIRGILE. La Vie de Virgile écrite en vers, avec plusieurs éloges et toutes les Epigrammes des douze auteurs, lesquels ont écrit différemment sur un mesme sujet. — Les Catalectes de Virgile, et de quelques autres poètes anciens, traduits en vers. — Les Epitalames de Catulle, et les Noces de Pélée et de Thétis, avec le poëme des Eloges de Vénus : traduits en vers. — Les Poëmes de l'embracement de Troye, et du changement de la République Romaine, en concurrence de Virgile et de Lucain, par un fameux auteur du temps de Néron. Traduits en vers par M... *Paris*, 1671, in-8, v. br.

Cette collection, faite par l'abbé Michel de Marolles, contient en outre diverses épîtres dédicatoires à plusieurs hauts personnages du temps.

B. Poètes latins anciens.

2392. CATULLUS, et in eum commentarius M. Antonii Mureti. Ab eodem correcti et scholiis illustrati Tibullus et Propertius. *Venetis, Aldus*, 1562, in-8, vél. comp. à froid.

Bel exemplaire, d'une correction exceptionnelle, avec témoins, dans sa première reliure, qui contient le mill. de 1564, et deux su-

jets frappés en relief, représentant, l'un, la Justice armée de son glaive et de sa balance classiques, avec cette légende :

*Justitiæ quisquis picturam lumine cernis,
Dic: Deus est justus, justaque facta probat.*

l'autre, Judith venant de décoller Holopherne, au bas de laquelle on lit :

Voluntatem timentium se faciet Dominus.

2393. CATULLUS (C. Val.), Veronensis, et in eum Jo. Antonii Vulpii, eloquentiæ professoris, novus commentarius, locupletissimus. Patavii, 1737, in-4, vélin.

Bel exemplaire avec notes manuscrites de Walckenaer.

2394. LUCRETIUS (T. L. C.). De rerum natura libri sex : accedunt selectæ lectiones (cura Steph. Andr. Philippe). Lutetiæ Parisiorum, Coustelier, 1744, in-12, mar. rouge, fil. tr. dor. (Derome.)

Exemplaire sur papier de Hollande.

2395. Incipit liber Georgicorum. — Carmen Bucolicorum. S. l. n. a., in-4, goth. cart.

Édition rare du quinzième siècle, non citée. Les *Géorgiques* comptent 63 ff., et les *Bucoliques* 24 ff., à 18 lignes par page. Entre les deux parties, sur un feuillet séparé, se trouve la marque de l'imprimeur, représentant les instruments de la Passion.

Exemplaire non rogné.

2396. VIRGILII (P. V. M.) Opera accuratissime castigata, et in pristinam formam restituta, cum commentariis diversorum. Venetiis, in ædibus Luceantonii Juntæ, 1532, in-fol. v. mar. fil. dent. (Aux armes de Morante.)

Avec de nombreuses gravures sur bois.

2397. VIRGILII (P.) Maronis Bucolica cum commentariis Richard. Gorraei Parisiensis. Lugduni, apud Guliel. Rouillum, 1554, in-12, v. f. fil. tr. dor. (Kœhler.)

2398. VIRGILII (P. V. M.) Opera e doctorum virorum castigatione. Lugd. Bat., ap. Abraham. Elsevirium, 1622, in-12, fr. gr. vél. bl.

Première édition de Virgile imprimée par les Elzevier, plus rare que celle de 1635. Elle contient de plus une table qui ne se trouve pas dans les autres éditions.

2399. VIRGILII (P. V. M.) Opera. *Parisiis, ex typ. Regid*, 1641, in-fol. mar. r. fil. à comp. tr. dor. (*Aux armes de l'Université de Paris.*)

Exemplaire en grand papier.

2400. VIRGILII (P. V. M.) Bucolica, Georgica et Æneis. Illustrata, ornata, et accuratissime impressa. *Londini*, 1750, 2 vol. in-8, v. gr. fil. tr. dor.

Édition ornée de 58 figures gravées par Muller.

2401. VIRGILII (P. V. M.) Bucolica, Georgica et Æneis. *Birminghamæ, typis Johannis Baskerville*, 1757, in-4, demi-rel. mar. vert.

Édition recherchée. Magnifique exemplaire en grand papier, non rogné, provenant de la bibliothèque RENOUD. Il est du premier tirage, et on y a joint les gravures du Virgile d'Ogilvy de l'édition anglaise de 1654, en superbes épreuves. Les lettres fleuronées et les vignettes étant fort jolies, on les a réunies à la fin du volume sur sept feuillets de papier blanc à la suite desquels est la carte géographique et un spécimen fort rare des caractères de Baskerville. Un exemplaire de cette édition s'est vendu 426 fr. chez La Vallière.

2402. VIRGILII Maronis, Bucolica, Georgica et Æneis, ex cod. Mediceo Laurentiano descripta, ab. Ant. Ambrogi italico versu reddita, etc. *Romæ*, 1763-65, 3 vol. in-fol. vél.

Orné d'un grand nombre de figures de P. Sante Bartoli.

2403. VIRGILII (F. V. M.) Bucolica, Georgica et Æneis. Editio omni prorsus typographico mendo, typographi saltem judicio, expurgata. *Parisiis, cum novis et ad hanc unam celeberrimorum Poetarum collectionem incisis, fratris mei Firmini Didot typis, nostraque communis delineatis studio, dabam Petrus Didot natu major*, 1791, in-fol. demi-rel. v.

Magnifique édition, tirée à cent exemplaires, et ornée de figures de Gérard. Exempl. sur papier vélin, n° 65, avec la signature de Pierre Didot l'aîné.

2404. VIRGILII (P.) Maronis Opera. *Parmæ, typis Bodonianis*, 1793, 2 vol. gr. in-fol. bas. rac. dent. tr. dor. (*Mouillures au tome I.*)

Belle édition, imprimée à 200 ex. Cet exemplaire a appartenu au ministre général des Indes espagnoles, Miguel de Lardizabal y Uribe.

2405. VIRGILIUS (Publ. V. M.) Varietate lectionis et perpetua adnotatione illustratus à Chr. Got. Heyne.

Lipsiæ et Londini, 1830-41, 5 t. en 9 vol. in-8, dos et coins mar. dor. en tête. (*Bauzonnet*.)

Bel exemplaire en papier vélin non rogné, de la meilleure édition de Virgile.

2406. VIRGILE. OEuvres. Édit. polyglotte, publiée par Monfalcon. *Lyon*, 1838, in-4, demi-rel. dos et coins mar. dor. en tête. (*Tripier-Bradel*.)

Magnifique exempl. non rogné sur papier VÉLIN jonquille. Cette édition contient des traductions en vers, en cinq langues : française, espagnole, italienne, anglaise et allemande.

2407. HORATHI (Q. H. F.) Opera cum quatuor commentariis, Acronis, Porphyronis, Antonii Mancinelli, Jodoci Badii..... et adnotationibus Matthæi Bonfinis et Aldi Manutii. Adjectæ sunt in calce Henrici Glareani adnotationes. *Parisiis, Foucher*, 1543, in-fol. bas, semé de fleurs de lis, tr. dor.

Exemplaire du baron de Walckenaer, aux armes du collège des Grassins.

2408. HORATIUS (Q. H. F.). *Lutetiæ, ex typ. Rob. Stephani*, 1613, in-8, mar. r. fil. à comp. fleur. tr. dor. (*Vogel*.)

Édition très-rare et fort jolie.

2409. HORATII (Q. H. F.) Poëmata scholiis sive adnotationibus instar commentarii illustrata à Ioanne Bond. *Amstelodami, Dan. Elzevir*., 1676, in-12, m. rouge, front. gravé, fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Joli exemplaire de cette édition recherchée.

2410. HORATIUS (Q. H. F.) Ad fidem Codicum manuscriptorum emendatus (per Petrum Burmannum). *Trajecti Batavorum*, 1713, in-12, front. gr. mar. r. fil. à froid, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Bon exemplaire.

2411. HORATIUS (Q. H. F.). Ad lectiones probatiores diligenter emendatur et interpunctione nova sæpius illustratus. *Glasguæ, Foulis*, 1744, in-12, mar. r. fil. dent.

2412. HORATHI (Q. H. F.) Opera. *Londini, Sandby*, 1749, 2 vol. in-8, v. f. dent. tr. dor. fig.

Exemplaire imprimé avec de petits caractères.

2413. HORATI (Q. H. F.) Opera, cum novo commentario ad modum Joannis Bond. *Parisiis, Didot, 1855, in-12, mar. br. fil. dos orné, tr. dor. (Lortic.)*

Charmant exemplaire de cette jolie édition, épuisée, avec des photographies. Aux armes et chiffres de *Morante*.

2414. HORACE. — Essai de traduction de quelques Odes et de l'Art poétique d'Horace, par M. l'abbé Le Febvre de la Roche, Aumônier de Monseigneur le Comte d'Artois. *Paris, Didot l'aîné, 1788, in-8, cart.*

Édition très-rare, dont on n'a tiré que 30 exemplaires. Celui-ci, provenant de la bibliothèque de RENOUARD, est en grand papier, non rogné, avec figures ajoutées.

2415. HORACE. OEuvres complètes, trad. en françois par Ch. Batteux. Edition augmentée d'un commentaire par N.-L. Achaintre. *Paris, Dalibon, 1823, 3 v. in-8, demi-rel. mar.*

Bel exemplaire en papier vélin, non rogné.

2416. HORATIO. — El Arte poética de Horatio, traduzida de latin en español por D. Luis Zapata, Señor de las villas y lugares del Cehel y de Jubrecelada, etc., etc. *Em Lisboa, em casa de Alexandre de Sygueira, anno de 1592, in-8, mar. v. fauve, fil. à comp. dent. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire, sauf quelques feuillets raccommodés. Cette traduction en vers espagnols de l'Art poétique d'Horace est rarissime.

2417. OVIDIUS. — Operum P. Ovidii Nasonis editio nova, accurante Nicolao Heinsio, Danielis filio. *Ams-telodami, typis Ludovici Elzevirii, 1652, 3 tomes in-24, v. f. fil. tr. dor. front. grav. (Muller.)*

Exemplaire de Théob. Fix. Première édition du texte d'Ovide, revuet corrigé par *Nicolas Heinsius*.

2418. OVIDIO. — Las Transformaciones de Ovidio, traducidas del verso latino en tercetos y octavas rimas, por el Licenciado Viana, en lengua vulgar castellana. Con el comento y esplicacion de las Fábulas, reduciéndolas à Philosophia natural y moral, y Astrologia é Historia. *Valladolid, Diego Fernandez de Cordoba, 1589, in-4, mar. vert, fil. dent. (Aux armes de Morante.)*

2419. PHÆDRI fabularum Æsopicarum libri V, cum indice verborum locupletissimo. *Londini, Brindley, 1750, pet. in-12, v. ant. fil. dent. tr. dor. (Purgold.)*

2420. PHÆDRI, Aug. Liberti, fabularum Æsopiarum libri quinque. *Parisiis, Jules Didot natu major, 1823, gr. in-fol. pap. vél. mar. vert, à riches comp. fleurd. en relief, dent. int. doublé de mar. café, fil. tr. dor. ferm. (Schæfer.)*

Édition tirée à 125 exemplaires. Chef-d'œuvre de typographie. Riche et originale reliure.

2421. LUCANI (M. A.) Editionum et versionum elenchus, ex editione Parisina anni 1795 excerptus. *Parisiis, studio et impensis Ant. Aug. Renouard. Typis P. Didot natu majoris, 1795, in-fol. cart.*

Exemplaire de RENOUARD, sur papier vélin.

2422. PETRONII (T. P. A.), Equitis Romani, Satyricon, cum fragmento nuper Tragurii reperto. Accedunt diversorum Poetarum Lusus in Priapum, Pervigilium Veneris, Ausonii cento nuptialis, Cupido crucifixus, Epistolæ de Cleopatra, et alia nonnulla. Omnia commentariis et notis doctorum virorum illustrata, concinnante Michaelæ Hadrianide. Cum Indicibus. *Amstelodami, Blæu, 1669, in-8, mar. vert, fil. dent. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire d'une excellente édition.

2423. SILII ITALICI De bello Punico secundo XVII libri diligentissimè castigati. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri, 1523, in-8, mar. br. fil. dent. à froid. (Riche reliure du XIV^e siècle parfaitement conservée.)*

2424. JUVENALIS (D. J.) Satyrarum libri quinque ex recognitione Steph. Andr. Philippe, et A. Persii Flacci Satyræ sex. *Lut. Parisiorum, Barbou, 1754, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (Derome.)*

Bel exemplaire du marquis de Santa-Cruz.

2425. MARTIAL. — Essai sur Martial, ou imitations de ce Poète, suivies de quelques autres pièces, par C. B. D. L. (Bregnot du Lut.) *S. l., l'an de Rome MMDLXIX, in-8, demi-rel.*

Exemplaire de PEIGNOT, avec dédicace et signature de l'auteur. Imprimé seulement à 30 exemplaires.

2426. LA PHILOMÈLE, poëme latin attribué à Albus Ovidius Juventinus, publiée avec de nouvelles leçons et des notes critiques par Charles Nodier. *Paris*, 1829, in-8, avec titre et texte latin, demi-rel. (*Niedrée.*)

Bel exemplaire en *grand papier*, à toutes marges. Contient quelques notes manuscrites d'*Aimé-Martin* sur deux ff. détachés, et une longue lettre autographe de *Charles Nodier* du 27 novembre 1827, adressée à *Auger*, secrét. perpét. de l'Acad. française, et reliée avec le volume.

2427. AUSONII (D. M.) Burdigalensis Opera, à Josepho Scaligero et Elia Vineto denuo recognita, disposita, et variorum notis illustrata. *S. l.*, *Jac. Stoer*, 1588, 2 part. en 1 vol. in-12, vél.

Exemplaire de GILLES MÉNAGE, avec des notes autographes de sa propre main.

2428. RUTILII Numatiani Galli (Cl.) Itinerarium, integris Simleri, Castalionis, Pithœi, Sitzmanni, Barthii, Grævii, aliorumque animadversionibus illustratum. *Amstelædami, Wolters*, 1687, in-12, front. grav. cart. geogr. v. f. fil. tr. dor. (*Bozérian.*)

2429. PRUDENTII (Aur. Pr. Cl.) Psychomachia; castigata per Joan. Fœnisecam. *Augustæ*, 1506, in-4, v. mar. fil. dent.

Fort rare. Exemplaire un peu piqué.

2430. PRUDENTIUS. — Aurelii Prudentii Clementis, viri consularis, libelli cum commento Antonii Nebricensis. (In fine:) *Fuit impressum præsens opus in Civitate Lucronii per Arnaldum Guillermmum de Brocario*, 1512, in-4, goth. v. mar. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Magnique exemplaire d'une édition très-rare, et qui se recommande par le savant commentaire du célèbre *Antoine de Lebrica*.

2431. PRUDENTII (A. P. C.) Opera. *Lugduni, apud Joan. Tornæsium et Guil. Gazeum*, 1553, in-16, rel. en bois recouverte de mar. br. fil. dent. à froid, *fermoirs*.

Reliure du *xvii*^e siècle parfaitement conservée.

C. Poètes latins modernes.

a. Collections d'auteurs. — Recueils.

2432. DELITIÆ CC. Italarum Poëtarum, hujus superiorisque ævi illustrium, collectore Ranutio Ghero (Jano Grutero). *Francofurti*, 1608, 2 t. en 6 vol. — DELITIÆ C. Poëtarum Gallorum, hujus superiorisque ævi illustrium, collectore eodem. *Francofurti*, 1609, 3 t. en 6 vol. — DELITIÆ Poëtarum Germanorum, hujus superiorisque ævi illustrium, collectore A. F. G. G. *Francofurti*, 1612, 6 t. en 17 vol. — DELITIÆ C. Poëtarum Belgicorum, hujus superiorisque ævi illustrium, collectore Ranutio Ghero. *Francofurti*, 1614, 4 vol. — DELITIÆ Poëtarum Hungaricorum, nunc primum in hac Germania exhibitæ à Joh. Phil. Pareo. *Francofurti*, 1619, 1 vol. — DELITIÆ quorundam Poëtarum Danorum collectæ à Friderico Rostgaard. *Lugduni Batavorum*, 1693, 2 vol. (*Avec la signature de ROSTGAARD.*) — DELITIÆ Poëtarum Scotorum, hujus ævi illustrium (Joanne Scoto Scototarvatio collectore). *Amsterdami*, 1637, 2 tomes en 1 vol. En tout 19 t. en 38 vol. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Cette collection est extrêmement difficile à trouver complète.

2433. QUINQUE ILLUSTRUM POETARUM, Ant. Panormitæ, Ramusii Ariminensis, Pacifici Maximi Asculani, Joan. Jov. Pontani, Joann. Secundi Hagiensis, Lusus in Venerem, partim ex Codicibus manuscriptis nunc primum editi. *Parisiis*, 1791, in-8, v. éc. fil. tr. dor.

Ouvrage devenu rare.

2434. EYB (Alberti ab) *Margarita poetica. S. l. n. d.* (vers 1477), in-fol. goth. à 2 col. de 44 lignes.

Choix de passages en prose et en vers, extraits de divers auteurs anciens et modernes. Mouillures au bas du dernier feuillet.

2435. IN FOEDUS ET VICTORIAM CONTRA TURCAS juxta Sinum Corinthiacum Nonis Octob. MDLXXI partam Poëmata varia, Petri Gherardii Burgensis stu-

dio et diligentia acquisita ac disposita. *Venetis*, 1572, in-8, mar. viol. fil. tr. dor. (*Genre Derome.*)

Recueil rare de poésies latines en l'honneur de la bataille de Lépante et des autres victoires remportées sur les Turcs à la même époque.

2436. PARNASSUS SOCIETATIS JESU, hoc est poemata patrum Societatis, quæ in Belgia, Gallia, Germania, Hispania, Polonia, Italia, etc., vel hactenus excusa sunt, vel recens, elucubrata nunc primum evulgantur. *Francofurti*, 1654, in-4, v. m. fil. (*Aux armes et chiffre du duc de Sainte-Maure.*)

Livre fort rare, contenant un recueil précieux de poésies latines dues aux Pères de la Compagnie de Jésus.

b. Poètes néo-latins, français de nation.

2437. MARBODEI Galli, Poetæ vetustissimi, Dactylotheca, scholiis Georgii Pictorii Villingani, Doctoris Medici, nunc alterâ vice supra priorem editionem illustrata. — ITEM de lapide molari et de cote carmen, eodem autore G. Pictorio. *Basileæ*, per *Henricum Petri*, 1555, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*)

Marbode, évêque de Rennes, naquit à Angers, où il mourut en 1123. Ses poésies ont un grand intérêt pour l'histoire littéraire.

Livre rare, aux armes et chiffre de *Morante*.

2438. BELLAY (Guil. du). Peregrinatio humana. *Parthisiis*, *Egid. Gourmont*, 1509, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Petit.*)

Exemplaire parfaitement conservé d'un poème rare et non cité.

2439. AMBERTANI (Hug.) Colungiani, Silvæ celebritissimam Francisci magni Valesii in Helvetios victoriam, cantatissima Caroli Octavi, et Lodovici duodecimi prælia, etc., etc. *Venales habentur apud Egidium Gormontium in Parrhisiorum Lutetia*, 1516, in-8, mar. bl. fonce. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bon exemplaire d'un livre très-rare et conforme à la description de Brunet. Ces poésies, non sans mérite, sont des plus intéressantes au point de vue historique.

2440. VULTEJI (Joan.), Rhemensis, Hendecasyllaborum libri quatuor. *Parisiis, apud Simonem Colinæum, 1538, in-16, mar. r. dent. tr. dor. (Duru.)*

2441. THEODORICI (Mart.), Bellovacii, Epigrammata, ad R. Odonem Collignium, Cardinalem Castillioneum, Archiepiscopum Tholosanum, Episcopum et Comitum Bellovacensem. Accessit liber cujus titulus Leander. *Parisiis, apud Hier. Gormontium, 1539, in-8, vél.*

Bel exemplaire du baron de Warenguien. Poésies fort rares, adressées au cardinal de Coligny, et dont l'auteur, originaire de *Beauvais*, demeure en quelque sorte inconnu.

2442. DARCII (Joannis), Venusini, Canes, recens in lucem æditi. Item : epistola Deidamiæ ad Achillem cum aliquot epigrammatis, eodem authore. *Parisiis, apud Sim. Colinæum, 1543, in-8, v. f. fil. tr. dor. (Thompson.)*

Pièce rarissime. Le poète J. Darcci, à peine cité par les biographes, naquit à Venouse, dans le royaume de Naples. On prétend que c'est lui qui se fit naturaliser Français et publia, sous le nom de *Darces*, une traduction française des *Choses rustiques* de Palladius.

2443. GIRINET (Philib.). Le Roi de la Basoche, poème latin inédit, trad. en franç. avec des notes par C. Breghot du Lut. *Lyon, 1838, in-4, demi-rel.*

Tiré à 100 exemplaires ; avec l'original latin, lequel fut écrit, selon l'éditeur, vers le milieu du *xvi^e* siècle.

2444. SEPINI (Gervasii), Salmurei, Erotopægnion libri tres ad Apollinem. *Parisiis, ex off. Chr. Wecheli, 1553, in-8, vél. tr. dor.*

G. Sepin, originaire de *Saumur*, est inconnu aux biographes, et ces poésies sont fort rares. Exemplaire réglé, à toutes marges, et dans sa reliure primitive.

2445. FARGÆUS (Thomas), Vellaunius. Elegia cum epitaphiis latinis, græcis, gallicis in mortem Jacobi Sylvii, Medici, professoris Regii apud Lutetiam plusquam divini. *Parisiis, ex off. Prigentii Calvarini, 1555, in-4.*

Ces élégies, dont plusieurs en vers français, sont fort rares, et leur auteur, Th. Forget, du *Puy en Velay*, est complètement inconnu.

Notre exemplaire contient sur le recto du titre une pièce de vers latins, et sur le verso une pièce de vers français, toutes deux sur la mort de J. Dubois, d'une écriture du temps et signées *A. Cambray*.

2446. ROILLETI (Claudii), Belnensis, Varia Poëmata. *Parisiis, apud Gulielmum Iulianum, 1556, in-16, v. br. fil. à froid, comp. (Anc. rel.)*

Bel exemplaire de ce recueil peu commun de poésies de Claude Roillet ou Rouillet, originaire de *Beaune*. Il contient : Tragediæ : Philanira, Petrus, Aman, Catharina. Dialogi : Vinearia, Fortunæ conjugium, Diana sive Satyri. Ecloga in congratulationem Cardinalis Lotharingi ab Italia reducis. Epithalamium Antonii Bartholomæi, Patritii et civis Lucensis, et Isabellæ Cenami. Varia Epigrammata.

L'auteur mit lui-même en vers français sa tragédie *Philanire* et la publia en 1563.

2447. MOTTANUS (Joan.). Pæan de Christi resurrectione operâ J. Mottani, Thielxæi, nunc recens excusus et æditus (sic). *Parisiis, ex off. Sim. Calvarini, 1557, in-4, demi-rel.*

Opuscule en distiques latins.

2448. FILIABUS Sion Lutetiæ Virginibus votivum Carmen Gallico-Latinum. *S. l. n. d. (1560), in-8 de 16 pag. cart.*

Élégie sur le VENDREDI SAINT en vers français, avec traduction latine. — Plaque de métal des plus rares.

2449. PICARD (F.). De recepto Portu-Gratiæ Carmen Nutheticon. *Parisiis, ex typogr. Thomæ Richardi, 1563, in-4, demi-rel.*

Poésie latine très-rare, dont l'auteur, peu connu, était originaire de *Rouen*.

2450. GODRANIUS (Car.). Encomium crucis Dominicæ D. Joan. XVIII, XIX ac XX capit. heroicis versibus expressum. *Divione, 1566, in-4, demi-rel. v. f.*

Ch. Godran était chanoine à *Dijon*, sa ville natale.

2451. PRATIANI (Claudii) Dialogus, qui inscribitur *Belli tumulus sive Pandora. Lugduni, apud Mich. Jo- vium, 1569, in-4, v. f. tr. dor. dent. (Petit.)*

Exemplaire bien conservé de ce poëme, dédié à Charles IX et imprimé en beaux caractères italiques. Son auteur, à peine connu, était originaire de *Lyons*.

2452. BEZÆ (Theod.), Vezelii, Poematum editio secunda ab eo recognita. — *Item* : ex Georgio Buchanano, aliisque variis insignibus poetis excerpta carmina, præsertimque epigrammata. *Exc. Henr. Stephanus, ex cujus etiam epigrammatis græcis et latinis aliquot cæteris adjecta sunt, 1569, in-8, demi-rel. v.*

2453. GESSEUS (LA GESSÉE). J. Gessei Mauvesii in obitum nobilis Henrici Flussattæ, Comitiss Candallæ, Nænia. *Parisiis, veneunt exemplaria in clauso Brunello ad insigne Divæ Catherinæ, 1573.* — Le Tombeau de feu tres noble seigneur Henri de Foix, comte de Candale, d'Esterac et Benauges, n'aguière occis au siège de la ville de Somière, en Languedoc, à présent rendue sous l'obéissance du roi. Le tout compris sous une déploration des misères de la France, plus l'épitaphe dudit seigneur de Candale, fait en vers latins, par J. La Gessée, Mauvesinois. *Paris, 1573, in-8, cart.*

Deux poèmes rarissimes.

2454. BAIFII (Jani Antonii) Carminum liber I. *Lutetiæ, apud Mam. Patissonium, in offic. Rob. Stephani, 1577, in-12, mar. bl. doublé de tabis, fil. tr. dor.*

Exemplaire de RENOUARD.

2455. BELLAQUEI (Remigii) Tumulus. *Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium in offic. Rob. Stephani, 1577, in-4, v. mar. fil. dent. tr. dor. (Aux armes et chiffres de Morante.)*

Bel exemplaire de ce recueil de poésies en grec, latin et français, sur la mort de Belleau. On remarque, entre autres, des vers de *Pas-serat, Baïf, Ronsard, Daurat, Ph. des Portes, Amadis Jamyn*, etc.

2456. NANQUERIUS (Sim.). De lubrico temporis curriculo deque hominis miseria opusculum : necnon de funere Christianissimi Regis Caroli Octavi, cum commentario familiari. *Parisiis, Jac. Nicole, 1580, in-8, demi-rel. (Petit.)*

Deux poèmes remarquables, dont le premier a été traduit en français deux fois.

2457. ALEALMI (Ludov.), Præsidis prov. Aurelianensis, V. C. Poematia. *S. l. n. a. (Parisiis, vers 1580), in-8, vélin.*

Recueil de poésies latines et françaises de L. Aléaume, natif de *Verneuil*, lieutenant général au présidial d'*Orléans*. — Livre fort rare, admirablement imprimé et dans un état de parfaite conservation.

2458. PARADINUS (Gul.), Anchemanus. Epigrammata. Accessit Francorum regum series, cum notis anno-

rum, quibus singuli inierunt principatum. *Lugduni, apud Anton. Gryphum, 1581, in-4, demi-rel.*

Recueil de pièces de vers sur plusieurs personnages du temps. — Exemplaire de PEIGNOT.

2459. AURATI (Joannis), Lemovici, Poetæ et Interpretis Regii, Poematia; hoc est: Poematum libri V, Epigrammatum libri III, etc., etc., etc. *Lutetiæ Parisiorum, ap. Gul. Linocerium, 1586.* — Panegyricus Henrico IIII, Franc. et Nav. Regi, dictus ab H. Monantholio, Medico et Mathem. artium professori regio, in schola regia Lutetiæ Parisiorum XVI Kal. Iunii 1594. *Lutetiæ, apud F. Morellum, 1594.* — Ensemble 2 vol. in-8, v. m.

C'est la seule édition complète des œuvres de Dorat. Le Panégyrique de Henri IV, prononcé par Monantheuil, est fort rare.

2460. THUANI (J. Aug.) Elegia in Jesuitas parricidas. *S. l. n. d., in-8, cart.*

Édition originale.

2461. MEIERUS. Ex Antonii Meieri Threnodia illustrium aliquot virorum epicedia et tumuli, cum quatuor hominis novissimis. Ad amplissimum Patrem Io. Saracenum Abbam D. Vedasti Atrebat. digniss. *Rigiaci Atrebatium, ex officina Gulielmi Riverii, 1592, in-4, cart.*

Livre rare, imprimé à Arras. Antoine Meyer, originaire de Flandre, était professeur à Cambrai et à Arras. Il dédia cette collection de poésies latines à Jean Sarrasin, abbé de Saint-Waast d'Arras.

2462. RIGALTII (Nic.). Laurus ad Scevol. Sammarthanium, V. C. Ejusdem purpura ad Eutychem Irlandum, J. C. *Augustoriti Pictonum, 1596.* — Ejusdem Satyra Menippæa. Somnium. L. Biberii, curculionis parasiti, mortualia. *Augustoriti Pictonum, 1596, in-12, v. mar. fil. dent. (Aux armes de Morante.)*

Poésies de Nic. Rigault, fort rares, imprimées à Poitiers. — Exemplaire court de marges.

2463. BONNEFONS. Imitations du latin de Jean Bonnefons avec autres gayetez amoureuses de l'invention de l'auteur. *Paris, du Breuil, 1610.* — THEODORI Bezæ, Vezelii, poemata. *Lutetiæ, ex offic. Conradi Badi, 1548.* — JANI Lernuti carmina. *Antuerpiæ, Plantin, 1579, 3 parties en 1 vol. in-8, v. marb.*

Exemplaire à grandes marges.

2464. BONNEFONS. Pancharis Jo. Bonnefonii, Arverni. *Lugduni, apud Th. Soubron, 1618.* — IMITATIONS du latin de Jean Bonnefons, avec autres gaitez amoureuses de l'invention de l'auteur. *Lyon, Th. Soubron, 1618, in-32, mar. v. tr. dor. dent. (Duru.)*

Édition rare. Aux armes de *Morante*.

2465. BERTERII (Phil.), in Regis Consistorio Consiliarii, et in Senatu Tolosano Præsidis, Tolosæ sive iconum libri duo. *Tolosæ, apud Vid. I. Colomerii et R. Colomerium, 1610, in-4, vél.*

Livre rare. Cest une histoire sacrée de *Toulouse*, composée en vers latins par Ph. Bertier, président au parlement de cette ville.

2466. BULENGERI (Jul. Cæs.), Julioduensis, Eglogarum ad Arnobium. *Tolosæ, typis Raym. Colomerii, 1612, in-8, v. f. fil. tr. dor. (Petit.)*

Boulenger était natif de *Loudun*. Vignette sur le titre gravée par L. Gaultier.

2467. TRICHETI (Petri), Burdigalensis, De Lygdæ veneficæ præstigiis libri tres. Ejusdem Salmoneus fulmine ictus, Tragœdia. Item Epigrammata et varia quædam Poematia. *Burdigalæ, de la Court, 1617, in-8, vél.*

Rare ouvrage d'un poète bordelais et imprimé à *Bordeaux*.

2468. MORELLUS (Fed.). Carmen parodicum de aquis et earum miraculis Feder. Morellus Professorum Reg. Decanus, ex Græcis et Lat. autoribus concinnavit ac recensuit. *Parisiis, apud Feder. Morellum, 1618, in-4, non rel.*

2469. CACHETI (Christ.), Lotaringi Archiatri, Exercitationes equestres in epigrammatum centurias sex distinctæ; etc., etc. *Nanceii, 1622, in-8, v. fin, fil. dor. (Petit.)*

Poésies latines rares, imprimées à *Nancy*. — Exemplaire de *PERNOT*, aux armes de *Morante*.

2470. MORELLUS. Hymni sacri, item pleraque alia Poematia, quæ ad pietatem Christianam pertinent, auctore Ioanne Morello, Scholæ Remensis in Academia Parisiensi moderato. *Parisiis, P. Lud. Feburier, 1623, in-4, v. f. fil. tr. dor.*

Bel exemplaire d'un livre rare.

2471. SAMMARTHANUS (V. C.). Scævola Sammarthani, Quæstoris Franciæ, Tumulus. *Lutetiæ Parisiorum, Iac. Villery*, 1630, in-4, demi-rel.

Recueil des diverses poésies, tant françaises que latines, faites à l'occasion de la mort de Scévole de Sainte-Marthe, président et trésorier général de France à Poitiers. Contient aussi :

De Scævola Sammarthano V. C. Elogium. — La Vie de Scévole de Sainte-Marthe, par Gabriel Michel, sieur de Roche-Maillet, avocat au Parlement. *Paris, Jacques Villery*, 1629. — Oraison funèbre de Scévole de Sainte-Marthe... prononcée en l'église de Saint-Pierre de Loudun, par Urbain Grandier, curé de ladite église... *Paris*, 1629. — Oraison funèbre sur le décès de Scévole de Sainte-Marthe, par Théophraste Renaudot, conseiller et médecin du roy... *Paris*, 1629. — Eloge de M. de Sainte-Marthe, par d'Hozier, chevalier de l'ordre du roy. Bel exemplaire.

2472. RUXELII (Joan.) Poëmata, hac secunda editione in meliorem ordinem digesta, et aucta. Accesserunt ejusdem Orationes quæ inveniri potuerunt. *Cadomi, Cavelier*, 1636, in-8, avec un portr. de l'aut. gravé par L. Tiphaine, v. v. rac.

Livre rare, imprimé à Caen. Cette édition est plus complète que la première de Rouen, 1600, en ce que l'éditeur, Ant. Halley, y a ajouté trois harangues. J. Rouxel, natif de *Bretteville*, près *Caen*, était député aux états de Normandie.

2473. PERRII (Claudii), Cabilonensis, è Soc. Jesu, Poësis Pindarica. Editio altera. *Lugduni, Cusset*, 1653, in-12, mar. bl. fil. dent. tr. dor.

Seconde édition, très-rare. — Cl. Perry, né à *Châlon-sur-Saône*, professait à Dijon.

2474. RUPEMALLEI (Renati Michael.), Parisini, Poëmata. *Parisiis, apud Viduam Henr. Sara*, 1658, in-8, v. f. fil. dor. dos orné.

Les poésies de René-Michel de la Roche-Maillet, prieur de Saint-Lubin, curé de Champlant, sont rares. Elles ont rapport à l'histoire de Paris.

2475. MAMBRUNI (Petri), Soc. Jesu, Opera poetica. Accessit dissertatio de Epico carmine. *Fixæ Andecavorum, ex officina Cervasii Labæ*, 1661, in-8, v. marb.

Magnifique exemplaire en grand papier de ces poèmes, imprimés à *la Flèche* et peu communs. L'auteur, Mambrun, de *Clermont-Ferrand*, était regardé de son temps comme un parfait imitateur de Virgile.

2476. MOSANTI BRIOSII (Jacobi) Hexametra. Poëmata, Elegiæ. (*S. l. n. d.*), in-8, vél.

Bel exemplaire à grandes marges de ces poèmes, imprimés en très-jolis caractères, probablement à *Caen*. *Moisant de Brieux* passe pour un des meilleurs poètes latins de son temps.

2477. MILLIEI (Anton.), Lugdunensis, e Soc. Jesu, Moyses viator, seu imago militantis Ecclesiæ Mosais peregrinantis Synagogæ typis adumbrata. *Dilingæ*, 1680, 2 tomes en 1 fort vol. in-8, v. br. tr. dor. rich. comp. à petits fers sur les plats, avec front. et portr. grav. (*Aux armes d'un évêque.*)

Les poésies d'Ant. Millieu, citées par Boileau dans l'*Art poétique*, sont peu communes. — Magnifique exemplaire.

2478. VARADIER. Gasparis Varadier de Saint-Andiol, Doct. Theol. et Sanctæ Arelatensis Ecclesiæ Archidiaconi, Juvenilia, seu de diversis diversa Carmina, jam in lucem edita, nunc vero aucta, et ab ipso auctore accuratius emendata : in tres, Carminum, Translationum, et Odarum partes divisa. *Arelate*, 1679, in-8, v. f. fil. tr. dor. dent. à l'int. (*Simier.*)

Bel exemplaire d'un livre rare, imprimé à *Arles*.

2479. BIGNICOURT. Poésies latines et françaises, par Simon Bignicourt (en latin Bigenicurtius). *Londres*, 1756, in-12, mar. citr. fil. tr. dor.

Première édition. Fort bel exemplaire de ces poésies, qui sont assez rares. Bignicourt, né à *Reims*, est mort à la fin du siècle dernier.

2480. CORDIER (Cl. Sim.). Poésies latines. Claudii Sim. Corderii carmina nunc in lucem noviter edita. *Aureliæ, ex typis Alex. Jacob*, 1853, in-8, v. marbr. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Ce livre, imprimé avec luxe sur papier de Hollande et destiné spécialement aux bibliophiles, n'a été tiré qu'à 158 exempl. L'original paraît avoir été imprimé vers 1788.

c. Poètes néo-latins, italiens de nation.

2481. RAVENNA (P. de). *Carmina... recitata per ipsum in funere magnifici equitis Domini Petri de Fortigueris Pistorii magna nobilium astante corona ad reverendissimum dominum Primicerium. S. l. n. d.*, in-4, goth. de 11 ff. demi-rel.

Livre des plus rares, à toutes marges et dans un parfait état de conservation. Il a dû être imprimé à Venise au quinzième siècle.

2482. STROZII Poetæ pater et filius (Titus Vespasianus et Hercules). *Venetis, in ædibus Aldi*, 1513, in-16, mar. r. dent. tr. dor.

Volume bien conservé.

2483. VALLIBUS. Je-suis Hieronymi de Vallibus Patavini : passionem Salvatoris ac Domini nostri Jesu-Christi heroicis carminibus ex evangelio Johannis complexa. *Paris, D. Roce, ex chalcographia Jod. Badii Ascensii*, 1513, in-12, goth. demi-rel. mar. v.

2484. AUGURELLI (J. Aur.), poetæ Ariminiensis, Chrysopœiæ libri III, et Geronticon liber primus. *Apud inclytam Basileam, J. Frobenius exc.*, 1518, in-4, demi-rel.

Bel exemplaire d'une édition rare. L'encadrement du titre gravé sur bois dans le style de Holbein.

2485. VALERIANI (Joan. Pierii) Poemata. De Studio-rum conditione sermo. Epigrammatum liber unus. Odarum alter. Carpionis fabula. Leucippi fabula, etc. *Basileæ, Rob. Winter*, 1538, in-8, v. f. fil. tr. dor. (Petit.) (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire bien conservé d'un livre peu commun, édité par Gilbert Cousin, Franc-Comtois. Le véritable nom du poète est Val. Bolzani.

2486. NIGRI (Franc.). Rhetia, sive de situ et moribus Rhetorum, Francisco Nigro, Bassanensi, autore. Ejusdem Nigri Sylvula. *Basileæ, ex offic. Ioannis Oporini*, 1547, in-4, v. f. fil.

2487. VIDÆ (M. H.), Cremonensis, Albæ Episcopi, Poemata omnia, etc. *Cremonæ, in ædibus Divæ Margaritæ, I. Mutius et Bernardinus Locheta impressit*, 1550, in-8, v. br. fil. tr. dor. comp.

Dans l'intérieur du plat, on lit cette note manuscrite : « *Librum pulcherrimum et rarissimum Bibliothecæ adjeci. Feb. 26, 1729.* »

— Exemplaire de RENOUARD. — Cette édition est plus complète que celle de 1535, in-4°, imprimée par L. Britanni.

2488. ZINO Brixiano (Vinc.). De confœderatione Principum Christianorum contra Turcas. *Mantuxæ, Ventur. de Rufinellis*, 1551, in-8, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Cet opuscule, très-rare, se compose de trois lettres en distiques latins : la première dédiée au pape Jules II, la seconde à l'empereur Charles V, et la troisième au roi de France Henri II.

d. Poètes néo-latins, espagnols et portugais de nation.

2489. LATINUS (Joann.). De foelicissima Sereniss. Ferdinandi Principis nativitate, epigrammatum liber. Deque Sanctissimi Pii Quinti, Romanæ Ecclesiæ Pontificis Summi, rebus; et affectibus erga Philippum Regem Christianissimum liber unus. Austrias Carmen, de Excellentissimi Domini D. Ioannis ab Austria, Caroli Quinti filii, ac Philippi invictissimi fratris, re bene gesta, in victoria mirabili ejusdem Philippi adversus perfidos Turcas parta libri duo. *Garnatæ*, 1573, in-4, vél. *Figures*.

Volume rarissime, imprimé à Grenade. — Exemplaire du célèbre bibliophile GALLARDO.

2490. NEBRIJA. Hymnorum recognitio per Antonium Nebrissensem; cum aurea illorum annotatione. — ORATIONES quæ in universali Ecclesia per totum annum decantantur, nunc denuo collectæ, recognitæ, et ad unguem castigatæ, et noviter impressæ. *Antiquariæ*, 1573, in-4, demi-rel. (*Aux armes du marquis de Morante*.)

Volume fort rare, imprimé à Antequera, ville du royaume de Grenade.

2491. VERINI (Mich.), Poetæ ac juvenis doctissimi, Disticha de moribus, multis locis emendata, et multis versibus in verum sensum et numerum redacta per M. Pigner. *Biturigibus*, apud Joan. Toubreau, 1658, in-12, demi-rel. v. f. (*Cachet sur le titre et lég. piq.*)

Édition rare, imprimée à Bourges.

2492. CORPUS illustrium poetarum lusitanorum, qui latine scripserunt, edit. ab A. Dos Reys... auctum ab Em. Monteiro. *Lisbonæ*, 1745-48, 7 vol. in-4, demi-rel. v. v.

Ouvrage rare. Exemplaire en grand papier.

e. Poètes néo-latins, allemands et illyriens de nation.

2493. BRANT (Seb.). Varia carmina (infra tria disticha), 1498. (In fine :) *Basileæ*, J. Berman de Olpe, in-4 de 144 ff. *figures sur bois*, veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

Volume peu commun.

2494. LOCHER (J.). In hoc libello Jacobi Locher, Philomusi, Suevi, infrascripta poematia continentur : Epicedion de morte Plutonis et Dæmonum. Encomium paupertatis heroicum, etc., etc. *Silvanus Othmar impressit Augustæ, apud Ædem Divæ Ursulæ ad Lichum*, 1513, in-4, non rel.

Volume fort rare et presque inconnu. Le poëme sur la *Mort de Pluton* est une satire fort originale des mœurs de la fin du quinzième siècle. On y trouve des détails précieux sur les objets de luxe de cette époque.

2495. URSINUS VELIUS (Caspar). Monosticha Regum Italiæ Albanorum, Romanorum, illustriumque viro-
rum ante conditum Imperium. Item omnium deinceps Cæsarum, Pontificumque nomenclaturam ac seriem usque ad nostram ætatem, mira brevitate, utpote singulis versibus, aut ad summum duobus in arctissimum compendium coactam. *Lovanii, apud Servatium Zassenum Diestensem*, 1532, in-4, v. mar. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre très-rare.

2496. HONTERUS (J.). Rudimentorum cosmographico-
rum Joan. Honteri, Coronensis, libri III. *Tiguri*, 1552, in-16, demi-rel.

Bel exemplaire de ce poëme cosmographique rare et peu connu, imprimé en caractères italiques.

2497. FABRICIUS. Georgio Fabricio, Chemnicensi, et Magdalenæ Faustæ, scriptorum Carminum nuptialium libri duo. Adjecimus etiam Epitaphia aliquot, eodem Georgio Fabricio auctore. *Basileæ, per Joannem Oporinum*, 1560, in-8, v. mar. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Charmant exemplaire à grandes marges d'une édition imprimée en beaux caractères italiques.

2498. MELANTHONIS (Phil.) Epigrammatum libri sex, recens editi studio et opera Petri Vincentii Vratislaviensis. *Witebergæ*, 1563, in-12, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2499. SCHELLENBERGIUS (Chr.). Philippi Melanthonis Epicedion Senatui Annebergensi dedicatum. *S. l.*

n. d., in-8, v. mar. fil. tr. dor. dent. à l'int. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Poëme rare. — Avec un portrait de l'auteur sur le titre.

2500. MAVERI (Thomæ) Tribulensis, Poëmatum liber tertius. *Witebergæ*, 1565, in-8, vél. à comp. hist.

A la suite, sous la même signature : *Liber Ascilitius seu adoptivus, continens amicorum Thomæ Maweri et alia quædam scripta.* — Exemplaire bien conservé dans une curieuse reliure du temps, représentant divers sujets bibliques.

2501. STRASBURGI (Jac. et Abel.) Epithalamia in nuptiis doctiss. viri Andreæ Marquardi et virginis Annæ Urbani Schachti filiæ. *Lipsiæ*, 1567, in-8, cart.

Avec une très-curieuse fig. sur bois.

2502. URANIUS (Mich.). Epithalamium nuptiis docti et ornatissimi juvenis Christophori Hofmanni, collegæ et amici sui, ac honestissimæ Virginis Annæ Ackerman, sponsæ, gratulationis ergo scriptum a Michaele Uranio, Isennacensi. *Mulhusii*, 1571, in-12, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire, et précieux, en ce qu'il contient une dédicace autographe de l'auteur.

2503. REUSNERUS (Nic.). Polyanthea, sive Paradisus poëticus, omnibus propemodum arboribus, plantis et stirpibus consitus, etc. *Basileæ*, 1578, in-8, v. fauve, tr. dor. (*Petit.*)

OEuvre rare en distiques latins, sur les fruits, les jardins, les fleurs, la chasse, la pêche, etc.

2504. SIBERI (Adami) et Martini HAYNECCII Bor. Fonteia. Ad ante D.VIII. KL. Ianuar. anno ineunte M.D.LXXXIII. *Lipsiæ*, G. Defnerus, 1583, in-12, v. grenat, fil.

Livre rare. La première partie contient les poésies chrétiennes de Adam Siber. La deuxième partie est intitulée : *Nenix natalitix cum crepundiis, ad cunas Iesu Christi Immanuelis, Dei et Mariæ Virginis Filii, consecratæ à M. Martino Hayneccio Bor.*

Exemplaire avec une dédicace autographe de Silber.

2505. AMPELANDER (Wolfg.). Victoria gloriosæ et æternæ Æterni Patris, necnon Christi et ejus fidelium contra Satanam, ejusque in terris Vicarium Antichristum pignantium, libri IV. Item de Antichristi nativitate,

inauguratione, ornamentis, potestate, et in has terras primo adventu libri IV. *Basileæ*, 1585, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre rare écrit en *hexamètres latins*.

2506. BALDE (Jacob.). *Solatium podagricorum*. *Monachii*, *Joannes Wagnerus*, 1661, in-12, front. gr. v. jaspé, fil. (*Aux armes de Morante.*)

2507. BOSCH (Hier.) *Poemata*. *Ultrajecti*, 1803, in-4, veau, mar. viol. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Magnifique exemplaire, avec un beau portrait en médaillon.

2508. OTTHACII (Nic.), nobilis Justinopolitani, *Poëmata varia*. *Venetiis, per Bartholomæum cognomento Imperatorem, et Franciscum ejus generum*, 1545. — GEORGH Acanthii Germani, de periculosa ac turbulenta nostri sæculi Republica, lamentatio. *Venetiis, Aldi filii*, 1552, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. à comp. (*Schæfer.*)

Bel exemplaire d'un livre très-rare. Aux armes de *Morante*.

f. Poètes néo-latins, hollandais et flamands de nation.

2509. PORTIUS POETA. *Pugna porcorum per P. Portium Poëtam*. *Paraclesis pro potore*.

Perlege Porcorum pulcherrima proelia Potor,
Potando poteris placidam proferre Poesim.

S. l. n. d., in-8, mar. vert.

Tous les mots de ce poëme singulier commencent par la lettre P.

2510. PONTANII (P.). *In te, Iesu, spes mea recumbit*. — Petrus de Ponte Cecus Brugensis de conquestu natium. (*S. l. n. d.*) *Venum in vico Sancti Jacobi ad intersignium Divi Martini invenies*, in-4, semi-goth. demi-rel.

Opuscule en distiques latins, imprimé vers 1510. La marque de l'imprimeur *Denis Roco*, que l'on voit sur le titre, est fort curieuse.

2511. SCRIBONIUS GRAPHEUS (Corn.) ou SCHRYVER. *Pacis inter Carolum V Imp. Cæs. Aug. et Fran-*

ciscum primum Galliarum Regem Christianiss. ad Aquas-Mortuas in Agro Narbonis initæ descriptio. 1538, in-8, vél.

Opuscule en vers, très-rare.

2512. POEMATATA et effigies trium fratrum Belgarum, Nicolai Grudii, Hadriani Marii, Ioannis Secundi, etc. Ad eam accessit Luschi Antonii Vicentini domus Pudicitiae, et Dominici Lampsonii, Brugensis, Typus vitæ humanæ. *Veneunt Lugduni Batavorum, apud Ludovic. Elsevirium*, 1612, pet. in-8, vél.

Volume peu commun, avec les portraits gravés des trois poètes qui manquent généralement.

2513. CABILLIAMI (Bald.), eS. J., Magdalena. *Antuerpiæ, ex off. Plantiniana*, 1625, in-12, vél.

Bel exemplaire qui a appartenu au licencié D. Antonio de Leon Pinedo, dont la signature se voit sur la garde. Sur le titre se trouve une belle vignette représentant sainte Madeleine.

g. Poètes néo-latins, anglais de nation.

2514. MORUS. Epigrammata clarissimi disertissimique viri Thomæ Mori, Britannii, ad emendatum exemplar ipsius autoris excusa. *Basileæ, Froben*, 1520, in-4, mar. bl. fil. dent. tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

Exemplaire à toutes marges. Avec encadrement du titre gravé sur bois d'après HANS HOLBEIN.

2515. MORUS (Th.). Epigrammata Thomæ Mori, Angli. *Londini*, 1638, in-12, demi-rel. front. et portr. grav.

2516. (ISCAN.) Daretis Phrygii, Poetarum et Historicorum omnium primi, de bello Troiano, in quo ipse militavit, libri (quibus multis seculis caruimus) sex a Cornelio Nepote latino carmine heroico donati, et Crispo Sallustio dedicati, nunc primum in lucem æditi (*sic*). — Pindari Thebani Homericæ Iliados epitome suavissimis numeris exarata. — Homeri Poetarum Principis Ilias, quatenus a Nicolao Valla et Vincentio Obsopœo carmine reddita. *Basileæ*, 1541, in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Bozérian.*) (*Port. et mouillures.*)

Ce poëme, à l'origine publié en prose, et qui fut longtemps attribué à Darès, est aujourd'hui généralement considéré comme prove-

nant de *Joseph Iscanius*, poète anglais de la fin du xii^e siècle. D'ailleurs ce même poème a été publié sous le nom de son véritable auteur à Francfort, 1624, in-4. L'exemplaire contient le texte primitif.

Le poème *Iliados epitome*, remarquable par l'élégance du rythme, est d'un auteur inconnu, bien qu'on l'ait fait paraître sous le nom de Pindare.

La traduction d'Homère est ornée d'un beau portrait gravé par Saint-Aubin.

2517. TOLMERUS (Joan.). Naumachiæ, seu navalia prælia, inter omnium, quotquot unquam fuere, potentissimas classes Hispanicam et Anglicanam anno 1588... *Neapoli*, 1588, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Exemplaire bien conservé de ce poème rare, et imprimé en caractères italiques.

ADDITION AUX POÈTES LATINS.

2518. THEOGNIDIS, Phocylidis, Pythagoræ, Solonis, aliorumque veterum poemata gnomica, cum latina versione. (Cum annotat. Eliæ Vineti), (gr. et lat.). *Parsis*, 1627, in-8, v. br. fil. dent. tr. dor. (*Petit.*)

Bonne édition. Exemplaire de PEIGNOT. Aux armes et chiffre de *Morante*.

2519. ESTIENNE. Artis typographicæ Querimonia, de illiteratis quibusdam typographis, propter quos in contemptum venit; autore Henrico Stephano. Epitaphia græca et latina doctorum quorumdam typographorum, ab eodem scripta. (*Genevæ*), excudebat Henricus Stephanus, 1569, in-4, v. mar. bl. fonc. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Rare. Ce petit poème, avec la traduction française par Lottin, fut réimprimé en 1785.

2520. PINU (Josephi a), Averbachii, Eteostichorum liber. — EJUSDEM ænigmatum de annis natalibus illustrium ac clarorum aliquot virorum libellus. *Witebergæ, Joh. Lufft*, 1566, in-12, v. à très-riches comp. dent. à froid et sur fond or, tr. dor. (*Anc. rel.*)

Rare. Reliure d'une très-grande élégance et d'une ornementation des plus remarquables.

D. Poètes français, italiens, espagnols et portugais.

2521. (CORROZET, Gilles.) HECATONGRAPHIE, c'est à dire, les Declarations de plusieurs apophthegmes, proverbes, sentences, et dictz, tant des anciens que des modernes. *S. l. n. d.*, in-12, mar. vert, dent. int. tr. dor. (*Derome.*)

Édition très-rare, d'un imprimeur inconnu dont la marque d'*Icare* se voit sur le titre avec la devise : *Ne hault, ne bas, médiocrement.* Elle est sans figures. Bel exemplaire.

2522. MASLE (Jean le). La Vie de Platon escrite en vers françois par Jean le Masle, Angevin. *Paris, Jean Poupy*, 1582, in-4, demi-rel.

Cet ouvrage fût écrit à la Conciergerie, où l'auteur avait été enfermé sous l'accusation, reconnue fausse, d'assassinat.

2523. MAROT (Cl.). Les CL Pseaumes de David, mis en rime françoise par Clément Marot et Théodore de Bèze. Avec la forme des prières ecclésiastiques, et la manière d'administrer les Sacremens et célébrer le Mariage. *Genève*, 1587, in-8, cart.

Exemplaire réglé de cette édition remarquable par sa magnifique exécution typographique.

2524. DU COQ-A-L'ASNE. Sur les tragédies de France, Arnaud à Thony. Ensemble la response de Thony à Arnaud. *S. l.*, 1589, pet. in-8 de 39 pp. mar. rouge, fil. tr. dor. dent. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Pièce rarissime dont on ne connaît jusqu'à ce moment que ce seul exemplaire. C'est une satire en vers, du temps de la Ligue.

Une épître adressée au lecteur commence ainsi :

Le pape souffle au chalumeau
Pensant arrondir son église ;
Pour ce, le ballaffré de Guyse
Luy sert d'un almanach nouveau.

Superbe exemplaire au chiffre de *Morante*.

2525. SANTEUIL (Mr.). Recueil de poésies latines et françoises, et d'épithaphes qui ont été faites pour M. Santeuil, chanoine régulier de St-Victor, depuis qu'il est mort, et qu'il a été enterré dans l'église de St.-Estienne de Dijon le 5 août 1697, et même depuis que son corps a été transporté le 10 octobre 1697 dans

l'église de St-Victor à Paris. *Dijon*, 1698, in-4, v. mar. (*Aux armes de Morante*.)

Rare.

2526. DANTE. La Divina Commedia. *Parma, nel regal palazzo, co' tipi Bodoniani*, 1795, 3 vol. in-fol. v. f.

Chef-d'œuvre de typographie.

2527. DANTE. La Divina Commedia ricorretta sopra quattro dei più autorevoli testi a penna da Carlo Witte. *Berlino*, 1862, in-4, portrait photographié, mar. rouge, tr. dor.

2528. SAVONAROLA. Poesie di Fra Girolamo Savonarola tratte dall' autografo. *Firenze, Cecchi*, 1862. — Salmo di Fra Girolamo Savonarola recato in Italiano da Niccoló Tommaseo col testo a fronte corretto secondo il Codice Magliabechiano 90 Cl. XXXV. *Firenze*, 1862, in-4, v. mar. fil.

Bel exempl. sur papier vélin, aux armes de *Morante*.

2529. DOLCE (Lodovico). L'Achille et l'Enea. Con argomenti et allegorie per ogni canto. *Vinegia, G. Giotto*, 1572, in-4, vél.

2530. MENA (Juan de). Las CCC con XXXIII coplas agora nuevamente añadidas del famosísimo Poeta Juan de Mena, con su glosa, y las cinquenta con su glosa, y otras obras. *Zaragoza, por industria y costa de Georgi Coci, aleman*, 1509, in-fol. goth demi-rel.

Édition fort rare. C'est à ce poète qu'on attribue la première rédaction de la célèbre pièce : *Celestina*.

2531. DIAZ TANCO (Vasco). Los Veinte Triumphos hechos por Vasco Diaz de Frexenal. *S. l. n. a.*, in-4, demi-rel. fig.

Exemplaire précieux de D. Bartolomé José GALLARDO, célèbre bibliophile et auteur de *Ensayo de una bibl. española*, avec des notes originales de sa main, au crayon, selon sa coutume. Cet exemplaire contient 4 feuillets de plus que dans les autres exempl. avec la signature T. 1. T. 3., ce qui le rend *rarissime*.

On y trouve une romance charmante où le poète raconte les premiers moments de sa vie.

2532. ESCOBAR (Luis de). Las quatrocientas respuestas á otras tantas preguntas quel Illmo. Sr. Don Fadri-

que Enriquez, Almirante de Castilla, y otras personas enviaron a preguntar en diversas veces. *Valladolid, Fr. Fernandez de Cordava* (sic), 1550. — La segunda parte de las quatrocientas respuestas. *Valladolid, 1552, 2 vol. in-fol. demi-rel.*

Exemplaire conforme à la description de Brunet de cet ouvrage peu commun, surtout avec la seconde partie, qui est très-rare. Un exemplaire s'est vendu 75 liv. 12 sh. à la vente Knights.

2533. FUENTES (Alonso de). Libro de los cuarenta cantos que compuso un Caballero llamado Alonso de Fuentes, natural de la ciudad de Sevilla. *En Alcalá, en casa de Juan Gracian, 1587, in-12, bas. marb.*

Bon exemplaire de ce poëme, aussi rare que curieux et conforme à la description qu'en donne Brunet.

2534. CUEVA (Juan de la). Conquista de la Bética, poema heróico, en que se canta la restauracion y libertad de Sevilla por el Santo Rey D. Fernando. *Sevilla, 1603, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

2535. ESPINOSA (Pedro de). Primera parte de las flores de poetas ilustres de España. Diez y seis odas de Horacio, traducidas por diferentes y graves autores. *Valladolid, Luis Sanchez, 1605, in-4, demi-rel.*

Anthologie excessivement rare, formée par Espinosa avec beaucoup de critique, et contenant des pièces que l'on chercherait vainement ailleurs. Ticknor fait grand éloge de ce recueil.

2536. JAUREGUI (D. Juan de). Sus rimas. *Sevilla, Franc. de Lyra Varreto, 1618, in-4, v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Première édition de ce poëte distingué. On y trouve entre autres une traduction d'Aminte du Tasse.

2537. TIRSO DE MOLINA. Cigarrales de Toledo. *Barcelona, por Geronimo Margarit, 1631, in-4, v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

2538. PEREIRA BRACAMONTE (Domingo). Banquete que Apolo hizo á los embaxadores del rey de Portugal D. Juan IV, etc. *Lisboa, Lourenço de Amberes, 1642, in-4, mar. gren. fil. (Aux armes de Morante.)*

Il résulte d'une introduction que ce livre a été écrit en réponse à un critique qui, après la publication du volume *De conservanda*

Valetudine, en vers, déclara que l'hygiène et la médecine étaient incompatibles avec la poésie. L'auteur, Portugais de nation, bien qu'il ait écrit en espagnol, fait la description des fruits et légumes servis chez Apollon, à un banquet offert par lui aux ambassadeurs du roi Jean IV chargés de notifier au dieu des muses l'affranchissement récent du Portugal. Chaque description, qui est en vers, est suivie d'un morceau de prose.

Ce volume, peu connu et fort curieux, contient aussi plusieurs poésies patriotiques en portugais.

2539. TRILLO Y FIGUEROA (D. Francisco de). Neapolisea, Poema Heróyco y Panegírico al Gran Capitan Gonzalo Fernandez de Córdoba. *Granada, por Baltasar de Bolibar y Francisco Sanchez*, 1651, in-4, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Poème fort rare, en l'honneur de Gonzalve de Cordoue.

2540. BARRIOS (D. Miguel de). Flor de Apolo. *Bruselas, Vivien*, 1665, in-4, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Avec figures gravées sur cuivre par P. Clouvet et A. Melaer, d'après Abr. Diepenbeck.

2541. DELICIAS de Apolo, recreaciones del Parnaso por las tres Musas Urania, Euterpe y Caliope : hechas de varias poesias de los mejores Ingenios de España. *Zaragoza, por Juan de Ibar*, 1670, in-4, demi-rel.

Peu commun.

2542. LOPE DE VEGA CARPIO. Rimas humanas y divinas del Licenciado Tomé de Burguillos, no sacadas de biblioteca ninguna (que en castellano se llama librería), sino de papeles de amigos y borradores suyos. *Madrid, Imprenta Real*, 1674, in-4, vél.

Lope de Vega a publié ce volume de poésies sous le pseudonyme de Burguillos.

2543. LARÁ (D. Gasp. Aug. de). Obelisco funebre, Pyramide funesto, que construia á la inmortal memoria de D. Pedro Calderon de la Barca. *Madrid*, 1684, in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Poème très-rare.

2544. CRUZ (Sor Juana Inés de la). Fama y obras póstumas del Fenix de Méjico, décima Musa, poetisa americana, Sor Juana Inés de la Cruz, Religiosa profesada en el convento de San Gerónimo de la Imperial

ciudad de Mejico; por el Dr. D. Juan Ignacio de Castorena y Ursua. *Madrid, Ruiz de Murga, 1700, in-4, v. mar. fil. tr. dor. dent. (Aux armes de Morante.)*

E. Poëtes macaroniques.

2545. L'ESCHOLE DE SALERNE, ensuite le poëme macaronique, en vers burlesques. *Paris, chez Antoine Raffle, s. d., in-8, cart. angl.*

Exemplaire non rogné. Ce poëme, dont l'original latin est attribué à *Jean de Milan*, est ici traduit en vers burlesques par *L. Martin*.

2546. L'ESCHOLE DE SALERNE en vers burlesques (par Martin), et duo poemata macaronica : de Bello huguenotico et de Gestis magnanimi et prudentissimi Baldi (par Remy Belleau). *Suivant la copie imprimée à Paris (Elzevier), 1651, in-12, mar. bleu, fil. tr. dor.*

Bel exemplaire d'une édition fort rare et très-recherchée. Haut. : 126 mill.

2547. FOLENGO (Th.). Orlandino, qual tratta d'arme e d'amor, per Limerno Pitocco da Mantua composto. *Impresso in Arimino per Hieronymo Soncino, 1527, in-12, demi-rel.*

Seconde édition fort rare de cette œuvre, qui est bien plus cynique que burlesque. C'est le récit de l'enfance de Roland.

2548. FOLENGO (Th.). Chaos del tri per uno. *Vinegia, Giov. Ant. et Fratelli da Sabio, 1546, in-8, réglé, fig. sur bois, mar. rouge, fil. tr. dor. (Pudeloup.)*

Édition très-rare. Exemplaire de GIRARDOT DE PRÉFOND et du comte de la Bédoyère.

2549. FOLENGO (Th.). Opus Merlini Cocaii, Poetæ Mantuani, Macaronicorum. *Amstelodami (Neapoli), Abrahamus à Someren, 1692, in-8, mar. vert, dent. (Bauzonnet-Trautz.)*

Magnifique exemplaire de cette édition estimée et qui est enrichie de gravures sur cuivre en taille-douce, avec le portrait de Folengo. Aux armes et chiffre de *Morante*.

2550. ARENA (Ant.). Meygra entreprise Catoliqui Imperatoris, quando de anno Domini MDXXXVI veniebat per Provensam bene carrossatus in postam prendere Fransam cum villis de Provensa, propter

grossas et menutas gentes rejohire, per Antonium Arenam Bastifausata. *Lugduni*, 1760, in-8, demi-rel. mar. vert. (*Petit.*)

Bel exemplaire non rogné de ce curieux poeme macaronique qui ne fut tiré qu'à très-petit nombre. Provient de la collect. PEIGNOT.

2551. DELEPIERRE (Octave). *Macaroneana*, ou *Mélanges de littérature macaronique des différents peuples de l'Europe*. *Paris*, 1852, in-8, demi-rel. mar. br.

2552. DELEPIERRE (Oct.). *De la Littérature macaronique et de quelques raretés bibliographiques de ce genre*. *S. l. n. d. (Londres)*, 1855, gr. in-8, br.

Tiré à 50 exempl. non mis dans le commerce.
Exempl. sur papier vélin.

V. THÉÂTRE.

I. *Théâtre latin ancien.*

2553. PLAUTUS, poeta comicus. *Joannes Gruninger Argentensis imprimebat anno 1508. Argentinae*, in-8, fig. sur bois, v. mar. fil. n. rog.

Bel exemplaire aux armes et chiffre de Morante. Édition imprimée en caractères semi-gothiques. Chaque comédie est ornée d'une gravure sur bois.

2554. PLAUTI Comœdiæ superstites viginti, cum fragmentis deperditarum, etc. *Patavii, Cominus*, 1764, 4 vol. in-8, demi-rel. vél.

Édition rare. Exemplaire RENOUARD interfolié de pap. blanc couvert de notes manuscrites originales du savant Brunck.

2555. PLAUTI Comœdiæ superstites viginti, novissime recognitæ et emendatæ. *Biponti*, 1788, 3 vol. in-8, demi-rel. vél. *Figures ajoutées.*

Exemplaire en papier fort, avec des notes originales manuscrites de Brunck. Il est d'autant plus précieux qu'on y a joint les fragments découverts et publiés postérieurement par le cardinal Mai.

2556. PLAUTI (M. A.). Comœdiæ, ex editione J. F. Gronovii cum notis et interpretatione in usum Delphini. *Londini*, 1829, 5 vol. in-8, veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2557. PLAUTO. *Aquí se vuela de latin en romance la primera comedia del Plauto, cuyo nombre es Am-*

phittrion. La traslacion es fielmente hecha sin añadir ni quitar, salvo el prólogo que el Poeta hace en nombre de Mercurio, y sus argumentos, etc. *Fué impresso el presente tratado por el honorable Arnao Guillen de Brocar en la noble villa de Alcalá de Henares, 1517, in-4, goth. v. mar. fil.*

Bel exemplaire d'un livre rare, qui a été donné au marquis de Morante par Manuel Garcia Barzanallana, ancien ministre des finances en Espagne.

2558. TERENTII (P. T. A.) Comœdiæ nunc primum italicis versibus redditæ, cum personarum figuris æri accurate incisus ex MS. Codice Bibliothecæ Vaticanæ. *Urbini, sumpt. Hier. Mainardi, 1736, in-fol. v. br.*

Traduction faite par *Nicolas Fortiguerra* et imprimée aux frais du cardinal *Albani*. — Figures sur cuivre.

2559. TERENTII (P. T. A.) Comœdiæ sex, ex editione Westerhoviana recensita ad fidem duodecim amplius Msstorum Codicum et pluscularum optimæ notæ editionum. *Glasguæ, Foulis, 1742, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (Derome.)*

Exemplaire à grandes marges, que l'on croirait en grand papier.

2560. TÉRENCE (P. T. A.). Les six Comédies de Térence, très-excellent poète comique, mis en françois, avec le latin correspondant l'un à l'autre (par Muret) en faveur des jeunes enfans désireux de la pureté et intelligence de la langue latine. *Paris, pour Michel Clopeiau, 1567, in-16, vélin.*

Exemplaire, avec témoins, bien conservé, d'une jolie édition. On trouve au commencement : *Qu'estoit ce que les anciens appeloient fables, tragédie, satire, comédie antique et comédie moderne.*

Une note manuscrite paraît être autographe de BAIF.

2. Théâtre latin moderne.

2561. REUCHLIN (Joan.), Phorcensis, *Scenica Pro-gymnasmata*, hoc est, ludicra præexercitamenta. *S. l. n. d., 1487, in-4, goth. mar. v. fonc. fil. tr. dor. dent. (Aux armes de Morante.)*

C'est une des plus anciennes éditions de cette comédie, la première qui ait été composée à l'usage de la jeunesse allemande. Notre

exemplaire est littéralement chargé de notes manuscrites d'une écriture du quinzième siècle.

2562. NAOGEORGUS (Th.). Incendia, seu Pyrgopolinices, tragœdia recens nata, nephanda quorundam Papistici gregis exponens facinora. *Vitebergæ, Rhau, 1541, in-12, demi-rel.*

Exemplaire de la première édition de cette tragédie, qui est rare. C'est le plus recherché des ouvrages du satirique Thomas Kirchmaier, caché sous le nom de Naogeorgus. Note manuscrite sur le titre.

2563. HOLONII (Greg.), Leodiensis, Laurentias : tragœdia de martyrio constantissimi Levitæ D. Laurentii, Romæ sub Decio passi. — LAMBERTIAS, tragœdia de oppressione B. Lamberti, Trajectensis quondam Ecclesiæ, quæ nunc Leodium translata est, Episcopi et martyris. — CATHARINA, tragœdia de fortissimo S. Catharinæ Virginis Doctoris et Martyris certamine. — SEBASTIANI Duphæti Angeli, Leodiensis, ad librum. *Antuerpiæ, apud J. Bellerum, typis Ægidii Diest, 1556, 3 part. en 1 vol. in-8, mar. bl. fil. comp. tr. dor. (Schæfer.)*

Exemplaire intact.

2564. PROGNE. Tragœdia, nunc primum edita (auctore Gregorio Corrario). *In Academia Veneta, 1558, in-4, vél.*

Exemplaire à toutes marges de cette pièce rare, réimprimée à la fin du dernier siècle, comme inédite, sous le nom de *Tereus*, par G.-N. Heerkens, qui l'attribua à *Lucius Varo*.

2565. SCOEPERUS (Jac.). Voluntatis ac virtutis pugna, Comœdia tragica et nova et pia. *Noribergæ, 1590, in-8, cart.*

2566. MOLLERUS (Bernh.). Ecclesia Christiana, hoc est, Pœmandri Episcopi et satanicæ veneris pugna. Tragœdia parabolica, poetica, elegiaca; in qua; 1^o de vero et periculoso Ecclesiastici præsulis officio; 2^o de Conversione et Palingenesi Ethnicarum musarum scientiarumque ad navim Ecclesiæ; 3^o de Satanico astu præstigiisque; 4^o de mirabili subsidio Dei et Angelorum custodia agitur. *Monasterii Westv., excudebat Lambertus Rasfeldt, 1597, in-4, demi-rel. v.*

Exemplaire de PEIGNOT d'un livre rare et bien conservé.

2567. JACOMOTUS (Joan). Agrippa ecclesiomastix, tragœdia. *Genevæ, Berjon, 1597, in-8, veau fauve, fil. tr. dor. (Niedrée.)*

Bel exemplaire aux armes de Morante de cette rarissime tragédie écrite en vers latins. Le poète Jacomot, Barrois, est presque inconnu.

2568. RHODII (Theod.) Colignius, tragœdia in qua Casparis Colignii, magni illius Galliarum Thalassiar-chæ, cædes strictim repræsentatur. *In nobili Oppenheimio, 1614, in-4, v. mar. fil. tr. dor. dent. (Aux armes de Morante.)*

Superbe exemplaire, à toutes marges. Pièce rare contre l'amiral de Coligny, et intéressante pour l'histoire.

2569. HUMBERTUS, tragœdia, authore R. P. S. G. Religioso Cluniacensi. *Parisiis, apud Joan. Guillemot, 1632, in-4, vél. fil. dor. (Avec un chiffre au centre.)*

Pièce singulière, ayant pour argument la conversion d'Humbert, comte de Beaujeu. A la fin de chaque acte se trouve un dialogue dans lequel un bouffon récite des vers français dans le genre de Scarron, et son interlocuteur lui répond tantôt en français, tantôt en latin.

2570. GIATTINI (Jo. Bapt.). Leo Philosophus, tragœdia. *Romæ, 1646, in-8, mar. vert. (Anc. rel.)*

Tragédie rare, en vers.

3. Théâtre espagnol.

2571. CELESTINA. Tragicomedia de Calisto y Melibea, nuevamente revista y emendada. *Impresa en la insigne ciudad de Valencia, por Juan Viñao, á 12 de febrero 1529, in-4, fig. sur bois, vél.*

Edition excessivement rare. Exemplaire du bibliophile Gallardo.

2572. CELESTINA. Tragicomedia de Calisto y Melibea, con suma diligencia corregida por Alonso de Ulloa, é impresa en guisa hasta aqui nunca vista. E nuevamente añadido el tractado de Centurio, con una exposition d'algunos vocablos en lengua Thoscana. *Venecia, Giolito de' Ferrari, 1553, in-8, v. chagr. fil. tr. dor. dent. à l'int. (Aux armes de Morante.)*

2573. CELESTINA. Tragicomedia de Calisto y Melibea, S. l. (*Anvers*), en la off. Plantiniana, 1599, pet. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Jolie édition, peu commune. Quelques légers raccommodages. En tête se trouve une courte notice bibliographique manuscrite.

2574. CELESTINA. Tragicomedia de Calisto y Melibea, vulgarmente llamada Celestina, por el Bachiller Fernando de Rojas; corregida y enmendada nuevamente, y traduzida de castellano en francés. *Pamplona*, por Carlos Labayen, 1633, in-8, v. marbré.

Édition fort rare, en castillan et en français.

2575. HURTADO DE LA VERA (Pedro). La Doleria del Sueño del mundo. Comedia tratada por via de philosophia moral. Juntamente van aqui los proverbios morales hechos por Alonso Guajardo Fajardo, caballero cordoves. *En Paris, en casa de Juan Fouet*, 1614, in-12, v. mar. viol. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre rarissime, surtout aussi bien conservé.

VI. ROMANS ANCIENS ET MODERNES.

2576. APULÉE (L.). Les Métamorphoses, ou l'Ane d'or d'Apulée, philosophe Platonicien. — Traduites en françois avec des remarques et des figures à chaque livre, et le démon de Socrate du même auteur (par l'abbé Compain de Saint-Martin). *Paris, Brunet*, 1707, 2 tomes in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*)

Bel exemplaire avec figures gravées sur cuivre par Thomassin, d'après Desmarests.

2577. APULEIO, dell'Asino d'oro. Tradotto per Messer Agnolo Firenzuola, Fiorentino. *Vinegia, appresso Gabriel Giolito de' Ferrari*, 1550, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. dent. comp.

Première édition en italien. Elle est jolie, fort rare, et complète, ce qui ne se rencontre pas dans les éditions subséquentes. L'exemplaire, très-beau, provient de la coll. de RENOARD.

2578. PROPHETIA ANGLICANA Merlini Ambrosii Britannii, ex Incubo olim (ut hominum fama est) ante annos mille ducentos circiter in Anglia nati, vaticinia

et prædictiones, à Galfredo Monumentensi latine conversæ, una cum septem libris explanationum in eandem prophetiam Alani de Insulis, Germani. *Francofurti*, 1603, in-12, vélin.

Exemplaire bien conservé d'un livre curieux et fort rare qui contient la traduction latine des fameuses prophéties de Merlin, par *Geofroy de Monmouth*, écrivain du douzième siècle.

2579. SANNAZARIUS. Arcadia. *Impresso in Vinegia nelle case d'Aldo Romano nell' anno 1514*, pet. in-8, mar. v. jans. dent. tr. dor. (*Duru.*)

Charmant exemplaire, à grandes marges, d'une des plus rares et des plus jolies éditions de cette œuvre, qui est imprimée en beaux caractères italiques.

2580. LOPE DE VEGA CARPIO. Arcadia, Prosas y versos de Lope et de Vega Carpio, Secretario del Marqués de Sarria; con una esposicion de los nombres históricos y poéticos. *En Madrid, por Luis Sanchez*, 1599, in-12, vél.

Édition que nous croyons originale. Brunet ne cite comme première que celle de 1602. C'est un roman pastoral, mêlé de vers. Il a été traduit en français.

Bel exemplaire avec un portrait de l'auteur, gravé sur bois.

2581. CERVANTES (Miguel de). El ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha. *En Milan, por el heredero de Pedro Martir Locarni y Juan Bautista Bidello*, 1610, in-12, mar. viol. fil. tr. dor. (*Schæfer.*)

Aux armes de *Morante*.

2582. CERVANTES (Miguel de). El ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha. *Impreso con licencia en Barcelona, en casa de Bautisto Sorita*, 1617, in-12, v. mar. bl. fil. tr. dor. (*Schæfer.*)

Édition rare, et la première dont les deux parties aient été imprimées sous la même date. Aux armes de *Morante*.

2583. CERVANTES Saavedra (Miguel de). El ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha. *Madrid, Ibarra*, 1780, 4 vol. in-4, v. v. fil. comp. en couleurs, tr. dor.

Chef-d'œuvre de typographie; cette édition est aussi recherchée pour ses nombreuses et belles gravures sur cuivre. Exemplaire en grand papier.

2584. CERVANTES Saavedra (M. de). El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Nueva edicion. *Madrid, en la imprenta nacional, 1862-63, 3 vol. in-fol. mar. br. fil. tr. dor. dent. (Aux armes de Morante.)*

Magnifique exemplaire en grand papier de cette splendide édition, ornée de gravures sur cuivre. Elle a été publiée par ordre du gouvernement espagnol, tirée à très-petit nombre, et les exemplaires en sont déjà rares. Une particularité à signaler, c'est que les mots ne sont jamais coupés.

2585. LA DIANA DE MONTEMAYOR, nuevamente corregida y revista por Alonso de Ulloa. *En Milan, por Juan Bautista Bidelo, 1616, 2 vol. in-12, v. mar. fil. tr. dor. (Schæfer.)*

Bel exempl. aux armes de Morante.

2586. QUEVEDO (D. Fr.). Historia de la vida del Buscon, llamado D. Pablos, exemplo de Vagamundos y espejo de Tacaños. — EL Perro y la Calentura, novela peregrina. — SUEÑOS y discursos de verdades descubridoras de abusos, vicios y engaños en todos los oficios y estados del mundo ; corregidos y enmendados en esta última edicion. *Ruan, á costa de Carlos Osmont, 1629, in-8, v. mar. fil. tr. dor. dent. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Édition rarissime, de Rouen, inconnue à Brunet, qui ne cite que celle de Barcelone, 1627.

VII. FACÉTIES, PIÈCES BURLESQUES ET SINGULIÈRES.

CONTES LIBRES.

DISSERTATIONS SUR L'AMOUR ET LE MARIAGE. — OUVRAGES ÉROTIQUES.

1. *Facéties et pièces burlesques.*

2587. POGGII Florentini Historiæ convivales, disceptativæ, orationes, invectivæ, epistolæ, descriptiones quædam et facetiarum liber. *Argentinx, Joan. Knoblochus, 1513, pet. in-fol. v. m.*

Bel exemplaire d'une édition très-rare et surtout plus complète que les précédentes. Page 88, on trouve une belle figure gravée par Urse Graff contre Laurent Valla.

2588. BEBELIUS et POGGIUS. *Facetiæ Heinrici Bebelii, superiorum ætatum dicta jocosa et facta ridicula continentes, in libros tres digestæ, una cum Prognostico perpetuo. Accesserunt illustrium virorum joci et apophthegmata ex Macrobiani, Poggii, Erasmi, Camerarii et aliorum monumentis collecta. Francofurti, 1590.* — POGGII Florentini, oratoris eloquentissimi ac secretarii apostolici, facetiarum liber. Accessit Lucii, Philosophi Siri, comœdia lepidissima, quæ *Asinus* intitulatur, ab ipso e græco in latinum traducta. *Cracoviæ, 1592, in-8, vél.*

Exemplaire en bon état dans sa première reliure. Cette édition de Poggio est fort rare.

2589. POGGI Florentini facetiarum libellus unicus, notulis imitatores indicantibus, et nonnullis sive latinis, sive gallicis imitationibus illustratus, simul ad fidem optimarum editionum emendatus (a Fr. Jos. Noël). *Trajecti ad Rhenum, 1797, 2 vol. in-12, v. f. fil.*

Bel exemplaire non rogné.

2590. POGGE. Les Contes de Pogge Florentin avec des réflexions. *Amsterdam, J.-Fréd. Bernard, 1712, in-12, v. br. (Aux armes de la duchesse du Maine.)*

C'est la traduction donnée par Nicolas Bonfons. Les *Réflexions* qui se trouvent à la suite de chaque conte sont attribuées à David Durand par les uns, et par les autres à J.-Frédéric Bernard.

2591. VALERIANUS (Joan. Pierius). Pro sacerdotum barbibus. *Parisiis, C. Wechelus, 1533, in-8, mar. bl. fil. dent. int. tr. dor. (Niedrée.)*

Bel exemplaire.

2592. SUSSANNÆI (Huberti), *Legum et Medicinæ Doctoris, Ludorum libri nunc recens conditi atque æditi (sic). Parisiis, apud Sim. Colinæum, 1538, in-8, v. mar. fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

Ce livre peu commun, en bon état, imprimé en caractères italiques, se compose de pièces de poésies des plus divertissantes sur différents sujets. A la suite, sous la même pagination, on trouve : « Enodatio aliquot vocabulorum, quæ in aliis Dictionariis non reperiuntur, aut si forte paucula, aliter explicantur, ex collectaneis P. H. Sussannæi. » Le volume est terminé par un poème sur le siège de Péronne en 1536 : *Perona obsessa*. Sussanneau était natif de Soissons.

2593. CORBERIUS (Otho) (Oton Korber), Babenbergensis. — De foedissimæ simul et impudentissimæ

ebrietatis malo. *Norimbergæ, apud Georg. Wachterum, 1543, in-12, v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

2594. ARNAUD. Joci Andr. Arnaudi, hac iterata editione mendæ prioris sublata; multa adjecta, plura objecta. *Avenioni, e typ. J. Bramereau, 1605, in-12, mar. vert, fil. tr. dor. front. gravé. (Aux armes de Morante.)*

Recueil rare et peu connu, en prose et en vers. Il contient des détails intéressants sur plusieurs célébrités contemporaines, telles que : Gillot, Turnèbe, etc.

2595. PANDORA BACCHICA furens, medicis armis oppugnata. Hic temulentia ortus et progressus ex antiquorum monumentis investigatur, Bacchi vis effrenis Æsculapii clava retunditur atque compescitur. *Tulli, ap. Seb. Philippe, 1614, in-12, mar. vert, fil. tr. dor. (Anc. rel.)*

Cet ouvrage n'est que la traduction latine faite par Ch. Cachet d'un ouvrage publié à Toul en 1612, intitulé : *Discours de l'ivresse et l'irrognerie*.

2596. LOTICHII (Joh. Petri) De asini lana satyricon. Encomium pediculi. *Francofurti, 1646, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Livre rare.

2597. FACETIÆ facetiarum; hoc est, joco-seriorum fasciculus novus, exhibens variorum auctorum scripta, etc. *Pathopoli, apud Gastinum Severum, 1657, in-12, v. marb. front. gr.*

Exemplaire bien conservé d'un livre peu commun. Il contient 18 traités, entre autres : *Disputatio de jure et natura pœnæ*, série d'équivoques scabreux, et *Disputatio de Cornelio et ejusdem natura*, où l'on parle des malheurs de certains maris, etc.

2598. NUGÆ venales, sive thesaurus ridendi et jocandi, ad gravissimos severissimosque viros, Patres melancholicorum Conscriptos. Editio ultima auctior et correctior. *Londini, 1741.* — Le petit trésor latin des ris et de la joie, dédié aux révérends pères de la mélancolie. Dernière édition, augmentée, corrigée, et enrichie de figures. *Londres, 1741.* — THESES de Hasione et Hasibili qualitate. — DISPUTATIO Physiologica de jure et natura pœnæ. — DISPUTATIO de Cornelio et ejusdem natura ac proprietate. —

PUGNA porcorum per P. Porcium Poëtam. — CANUM cum catis certamen, carmine compositum currente calamo C. Catulli caninii. Auctor est Henricus Harderus. *Londini*, 1741, in-12, fig. demi-rel. non rog. (*Niedrée.*)

Curieux travail dans lequel, entre autres singularités, tous les mots employés, soit dans les titres, soit dans les vers des poëmes : *Pugna porcorum* et *Canum catis certamen*, commencent l'un par la lettre P, l'autre par la lettre C.

2599. MEIBOMIUS (Joan. Henr.). Thomæ Bartholini, Joan. Henr. Meibomii patris, Henrici Meibomii filii, de usu flagrorum in re medica et veneria lumborumque et renum officio. Accedunt : Joachimi Olhafii et Olai Wormii dissertationunculæ. *Frankfurti, ex bibliopolio Hafniensi*, 1670, in-12, v. anc. fil. tr. dor.

Exemplaire en papier fin, très-rare.

2600. OBSOPOEUS (Vinc.). De arte bibendi. Theses inaugurales de virginibus. Bonus mulier, sive de mulieribus vel uxoribus, etc., etc. *Lugduni Batavorum*, 1754, in-12, demi-rel. n. rogné (*Kœhler.*)

Facéties curieuses.

2601. TRACTATUS VARIÏ DE PULICIBUS, quorum primus exhibet dissertationem juridicam Opizii Jocoserii de eo quod justum est circa spiritus familiares fœminarum, hoc est pulices. Secundus laudem et defensionem pulicum, ex Masenii exercitat. oratoriis, etc., etc. *Utopiæ, litteris alphabeticis (s. l. n. d.)*, in-16, v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Volume rare, publié au siècle dernier, avec une curieuse gravure.

2602. ALPHONSUS (Petrus). Disciplina clericalis, auctore Petro Alphonsi et Judæo Hispano (en latin et en français). — Le Chastoiement d'un père à son fils, trad. en vers français de l'ouvrage de Pierre Alphonse; 2^e partie. *Paris, Rignoux*, 1824, 2 vol. in-8, demi-rel. dos et coins de v. f. (*Bauzonnet.*)

Édition imprimée seulement à 200 exemplaires et publiée par la Société des bibliophiles français. Exemplaire non rogné.

2603. GARZONI (Thom.). L'Hospital des fols incurables, où sont deduites de point en point toutes les folies et maladies d'esprit, tant des hommes que des femmes; œuvre non moins utile que recreative, et né-

cessaire à l'acquisition de la vraie sagesse; tirée de l'italien de Thomas Garzoni, et mise en nostre langue par François de Clarier, sieur de Long-val. *Paris*, 1620, in-8, v. marbr.

OEuvre rare et divertissante.

2604. ROULLIARD (Séb.). Les Gymnôpodes, ou de la nudité des pieds, disputée de part et d'autre. *Paris*, 1624, in-4, v. f. (*Anc. rel.*)

Exemplaire en grand papier, avec un superbe portrait de l'auteur. Livre plein de recherches savantes et curieuses.

2605. LE TOMBEAU de la melancholie, ou le Vray Moyen de vivre joyeux, par le sieur D. V. G. *Lyon*, chez Claude Larjot, 1634, pet. in-12, front. gr. mar. vert, fil. tr. dor. (*Thompson.*)

Très-bel exemplaire d'un livre fort rare qui a appartenu à Charles NODIER et au marquis DE COISLIN.

2606. DES BONS MOTS et des bons contes; de la raillerie des anciens, et de la raillerie et des railleurs de notre temps (par Fr. de Callières). *Paris*, veuve de Claude Barbin, 1692, in-12, v. fil. tr. dor. (*Capé.*)

Bel exemplaire de CHARDON DE LA ROCHETTE, avec une note de lui faisant l'éloge de ce traité. Aux armes de *Morante*.

2607. TRAITÉ des Eunuques, dans lequel on explique toutes les différentes sortes d'Eunuques, quel rang ils ont tenu, et quel cas on en a fait. On examine principalement s'ils sont propres au mariage, et s'il leur doit être permis de se marier, par M^{***} D. ^{***} (Ch. ANCILLON). *S. l. (à la Sphère)*, 1707, in-8, toile chagr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2608. PEIGNOT. Le Livre des singularitez, par G. P. Philomneste (Gab. Peignot). *Dijon*, 1841, in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2609. IL PUTTANISMO MODERNO, con il novissimo Parlatorio delle Monache. Operetta piacevole e curiosa dedicata al lettore istesso. — IL novo Parlatorio delle Monache, Satira comica di Baltassaro Sultanini, Bresciano. Nuovamente ristampato in questo anno 1677 con un' aggiunta curiosissima del medesimo autore, che si trova in un'età di sessenta tre anni. *S. l. n. d.*, in-12, v. marbr. tr. dor.

2. *Dissertations sur l'amour, les femmes et le mariage.*
Ouvrages érotiques.

2610. SILVIUS. Æneas Silvius de pravis mulieribus: Epitaphia virorum illustrium, etc., etc. *Parisiis, Jehan Petit, s. d.,* pet. in-8, demi-rel.

Livre rare et singulier.

2611. PARTHENII Nicæensis de amatoriis affectionibus liber, Jano Cornario Zuicaviensi interprete, græce et latine. *Basileæ, Froben, 1531, 2 part. en 1 vol. in-8, v. f. fil. (Padeloup.)*

2612. GODOFREDI (Petri) Carcasonensis, Iureconsulti, Procuratoris Regii in fide, Dialogus de amoribus, tribus libris distinctus. *Lugduni, apud Theob. Paganum, 1552, in-16, cart.*

Première édition de ce volume non cité par Brunet et souvent réimprimé.

2613. AMATUS FORNACIUS. Amator ineptus. *Palladii, 1633, in-16, bas.*

Livre rarissime.

2614. HIPPOLYTUS redivivus, id est, Remedium contemnendi sexum muliebrem, autore S. I. E. D. V. M. W. A. S. S. l., 1644, in-12, v. br. fil. tr. dor. dent. (*Kœhler.*)

Exemplaire de M. CAILHAVA.

2615. MEURSI (J.) *Elegantiae latini sermonis, seu Aloisia Sigæa Toletana de arcanis Amoris et Veneris; adjunctis fragmentis quibusdam eroticis. Lugduni Batavorum, typis Elzevirianis (Parisiis, Barbou), 1774, in-8, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

2616. LES PRIVILÈGES DU COCUAGE. Ouvrage nécessaire tant aux cornards actuels qu'aux cocus en herbe. *A Vicon, chez Jean Cornichon, 1682, pet. in-12, mar. vert, fil. dent. int. tr. dor. (Trautz-Bauzonnet.)*

On attribue cette plaquette aux presses elzéviriennes. Charmant exemplaire d'un livre rare, avec le frontispice qui manque souvent. Aux armes de *Morante*.

2617. OLIVIER (Iacq.). Alphabet de l'imperfection et malice des femmes, augmenté de plusieurs histoires. *A Rouen, 1683, in-12, demi-rel.*

Exemplaire en parfait état d'une œuvre rare.

2618. SAN PEDRO (Diego de). *Carcel de amor*, compuesto por Diego de San Pedro á pedimiento del Sr. D. Diego Hernandez, Alcayde de los donzeles, y de otros Caballeros cortesianos, nuevamente correído. (*A la fin :*) *Fué emprendido el presente tractado, intitulado Carcel de amor, con otro tratadillo añadido por Nicolas Nuñez; fecho en Zaragoza por Jorge Coci, 1523, in-8, goth. mar. r. tr. dor. dent. (Kæhler.)*

Charmante et rare édition, ornée de très-jolies gravures sur bois.

2619. SAN PEDRO (Diego de). *Carcer d'Amore*, tradotto del magnifico messer Lelio de Manfredi, Ferrarese, de idioma spagnolo in lingua materna, historiato et nuovamente con diligentia corretto. *Vinegia, Fr. Bindoni et M. Pasini, 1537, in-8, v. mar. fil. tr. dor.*

Bel exemplaire aux armes et chiffre de *Morante*. Avec un grand nombre de gravures sur bois.

2620. SPINOSA (J. de). *Dialogo en laude de las mugeres*, intitulado *Ginæcepænos*, diviso en V partes. Interloquutores Philalithes y Philodoxo. Compuesto por Ioan de Spinosa. *Impresso en Milan, en la officina de Michel Tini, 1580, in-4, v. granit, fil. tr. dor.*

2621. PROCESSO DE CARTAS DE AMORES, que entre dos Amantes pasaron, con una carta del author para un amigo suyo pidiéndole consuelo, y una quexa y aviso contra amor, etc. *Venetia, en casa de Gabriel Giolito de Ferrariis y sus hermanos, 1553, in-8, v. m. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Très-rare. Bel ex. du célèbre minéralogiste Don Donato Garcia.

VIII. ÉPISTOLAIRES. — DIALOGUES.

2622. SOCRATIS, Antisthenis, et aliorum Socraticorum Epistolæ. Leo Allatius hactenus non editas primus græce vulgavit, latine vertit, notas adjecit, dialogum de scriptis Socratis præfixit. *Parisiis, sumptibus Seb. Cramoisy, 1637, in-4, v. f.*

A la suite : THEMISTOCLIS Epistolæ græco-latinae, e bibliotheca Ehingeriana. *Francofurti, 1629, in-8, non rogné.*

Magnifique exemplaire, aux armes de J.-A. DE THOU et de Gasparde LA CHASTRE, sa seconde femme.

2623. CICERONIS (M. T.) Epistolarum familiarum libri XVI, cum Hubertini Crescentinatis et aliorum annotationibus... *Venetii*, 1568, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes de Morante.*)

2624. PHALARIDIS epistolæ. Latinas fecit et, interpositis Caroli Boyle notis, commentario illustravit J.-D. a Lennep. Editio altera... curavit God.-H. Schæfer. *Lipsiæ*, 1823, in-8, v. f. fil.

Exemplaire de RENOARD, sur papier vélin, non rogné.

2625. HORATHI (Q.), F. Epistolas... ediderunt S. Obbarius et Th. Schmidius. *Lipsiæ*, 1837-43, fort vol. in-8, v. mar. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2626. PRINCIPUM et illustrium virorum Epistolæ ex præcipuis scriptoribus tam antiquis quam recentioribus collectæ (ab Hier. Donzellino). *Amsterodami, apud Lud. Elzevirium*, 1644, pet. in-12, front. gr. vél. bl. de Holl.

2627. PHILELPHI (Fr.) Breviores elegantioresque epistolæ, omnibus qui pure et latine scribere cupiunt multum utiles et necessariae, etc. (*In fine :*) *Cracoviæ*, 1509, in-4, goth. de 6 ff. prél. et 105 ff. chiff. veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Édition rarissime, non citée. Très-bel exemplaire, sauf le dernier feuillet qui est doublé.

2628. ARETINO (Pietro). Lettere. *Vineta, Fr. Marcolini*, 1542, 2 vol. — Lettere scritte al signor P. Aretino da molti signori, comunità, donne di valore, etc. *Ibidem*, 1551-52, 2 vol. Ensemble 4 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome.*)

Éditions originales, excessivement rares. Les lettres adressées à Arétin sont fort importantes pour l'histoire littéraire du seizième siècle. On y trouve également *plusieurs pièces de vers qui n'ont jamais été réimprimées*. Charmant exemplaire.

2629. BONGARSI (Jac.)... Epistolæ ad Joachim Cameraarium, historicis ac politicis documentis instructæ. *Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriorum*, 1647, in-12, mar. vert, fil. tr. dor. (*Padeloup.*)

Bel exemplaire. Hauteur : 118 millimètres.

2630. CASAUBONI (Is.) Epistolæ, insertis ad easdem responsionibus..... Accedunt huic tertiæ editioni præter trecentas ineditas Epistolas, Isaaci Casauboni

vita... Item : MERICI Casauboni epistolæ, dedicationes, præfationes, prolegomena, et tractatus quidam rariores. Curante Teodoro Janson ab Almeloveen. *Roterodami*, 1709, gr. in-fol. vél. de Holl. estamp.

Superbe exemplaire d'une édition estimée.

2631. BENTLEII (Ric.) et doctorum virorum Epistolæ, partim mutua. Accedit Ric. Dawesii ad J. Taylorum epistola singularis. *Londini*, 1807, in-fol. v. gr. fil. tr. dor.

Exemplaire en grand papier vélin. Portr. et fac-simile.

2632. DIALOGUS SALOMONIS et MARCOLFI. *S. l. n. d.* in-4, mar. bleu, fil. (*Niedrée.*)

Édition sans chiffres ni signatures, composée de 12 ff. à 34 lignes par page, sans doute antérieure à toutes celles citées par Brunet, et imprimée vers 1470. C'est un dialogue entre Salomon et un paysan, écrit avec une extrême liberté, allant jusqu'à la licence. Magnifique exemplaire à toutes marges. Un coin légèrement raccommodé.

2633. ERASMI (D. E. R.) Familiarum colloquiorum opus, ab authore diligenter recognitum, emendatum et locupletatum, adjectis aliquot novis. *S. l. n. d.*, in-12 obl., mar. rouge, fil. tr. dor. dent. (*Thompson.*)

Édition rare et curieuse de cet ouvrage dont on ne connaît pas encore sûrement l'édition originale. L'épître dédicatoire porte la date du 1^{er} août 1524, de Bâle. Aux armes de *Morante*.

2634. SCALIGER. Epistres françoises des personnages illustres et doctes à M. J. Juste de la Scala, mis en lumière par J. de Reves. *Harderwyck*, 1624, in-8, vél.

Parmi ces lettres ou épîtres on distingue celles de Achille de Harlay, Bongars, Fl. Chrestien, Dupuy, Henri IV, Barclay, Henri Estienne, J.-A. de Thou, P. Jeannin, P. Pithou, Ph. de Mornay, Th. de Bèze, etc., etc.

2635. BALZAC. Les Entretiens de feu monsieur de Balzac (ouvrage posthume, précédé d'une longue épître de Girard, archidiacre d'Angoulême). *Leide*, *Elzevier*, 1659, in-12, mar. bl. fil. comp. tr. dor. dent. front. grav. (*Aux armes de Morante.*)

Charmant exemplaire. Hauteur : 125 millimètres.

2636. PERIERS (Bonaventure des). Cymbalum mundi, ou Dialogues satyriques sur différents sujets, avec une lettre critique dans laquelle on fait l'histoire, l'analyse et l'apologie de cet ouvrage, par Prosper Marchand. *Amsterdam et Leipzig*, 1753, in-12, mar. r. jans. tr. dor. (*Capé.*)

Bel exemplaire. Figures de B. Picart.

IX. POLYGRAPHIE.

1. *Collections d'auteurs.*

2638. MARTÈNE (Ed.). Veterum scriptorum et monumentorum historicorum, dogmaticorum, moralium amplissima collectio. *Parisiis*, 1724-33, 9 vol. in-fol. bas.

Collection recherchée.

2639. DELICIE ERUDITORUM, sive veterum opusculorum collectanea Jo. Lamius collegit, illustravit, edidit. *Florentiæ*, 1736-1743, 15 vol. in-8, veau, mar. viol. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Collection intéressante et rare.

2640. COLLECTION DES AUTEURS LATINS. *Paris*, Coustelier, Barbou, etc., 71 vol. rel. en 70, in-12, fig. vél. blanc, fil, dos orné, tr. dor.

Magnifique exemplaire d'ARMAND BERTIN, sur papier de Hollande. Cette collection recherchée se trouve rarement complète.

2641. CLASSICORUM AUCTORUM e Vaticanis codicibus editorum series, curante Ang. Maio. *Romæ*, 1828-38, 10 vol. in-8, mar. fil.

Collection précieuse.

2642. COLLECTION DES CLASSIQUES LATINS, trad. en français avec texte en bas, sous la direction de M. Nisard. *Paris*, 1840, 27 vol. gr. in-8, demi-rel. mar.

2. *Polygraphes anciens grecs et latins.*

2643. XENOPHON. Las Obras de Xenophon, trasladadas de griego en castellano por el Secretario Diego Gracian. *Salamanca*, por Juan de Junta, 1552, in-fol. goth. demi-rel.

Bon exemplaire.

2644. LUCIANI Samozatensis Opera græce et latine,.... cum varietate lectionis, scholiis græcis, adnotationibus et indicibus edidit J. Th. Lehmann. *Lipsiæ*,

1822-31, 9 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2645. JULIANI imp. Opera quæ quidem reperiri potuerunt omnia. *Parisiis, Cramoisy*, 1630, in-4, mar. viol. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'une édition plus complète que la première de 1583.

2646. APULEII (L.) Opera. *Venetiis, per Philippum Pinzium Mantuanum*, 1493. — *Somnium Scipionis*, ex Ciceronis libro de Republica excerptum. — *Macrobbii Aurelii Theodosii, viri consularis et illustris, in Somnium Scipionis expositionis libri duo. Ejusdem Conviviorum primi diei Saturnaliorum. Venetiis*, 1492, in-fol. v.

Exemplaire très-beau. Légère mouillure à la dernière partie.

2647. CICERONIS (M. T.) Opera quæ supersunt omnia ac deperditorum fragmenta, recognovit et singulis libris ad optimam quamque recensionem castigatis... edidit Jo. G. Orellius. *Turici*, 1826-45, 14 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

La meilleure édition des œuvres de Cicéron.

2648. SENECA (Luc. Annæus). Opera omnia. *Neapoli, Matthias Moravus*, 1475, in-fol. de 46 lig. à la page, v. br.

Édition princeps, fort recherchée des bibliophiles. Exemplaire magnifique du marquis de Santa-Cruz; conforme à la description de Brunet.

2649. SENECAE (L. Ann.) Opera omnia, ex ultima I. Lipsii et I. F. Gronovii emendatione; et M. Annæi Senecæ, Rhetoris, quæ exstant, ex Andr. Schotti recensionem. — Joh. Fred. Gronovii ad L. et M. Annæos Senecas notæ. *Lugduni Batavorum, apud Elzevirios*, 1649, 4 tomes in-12, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire avec un frontispice et une jolie gravure.

3. Polygraphes latins modernes. — *Mélanges.*

2650. BOETIUS. *Hæc sunt opera Boetii quæ in hoc volumine continentur* : in Porphirii Isagogen a Victo-

rino translata editio prima, etc. *Venetis, J. et Gr. de Gregoriis*, 1497-99, in-fol. porph.

Bel exemplaire, grand de marges, de cette œuvre très-rare, qui contient de curieux traités sur les diverses branches des connaissances humaines. Au sommet de la dernière feuille on lit cette note autographe de Fernando Guevara, conseiller du roi : *Emi Toleti prelio XII regalium*, 1525, *Ferdinandus Guevara, regius Consiliarius*; note qui est très-curieuse pour l'histoire de la librairie en Espagne.

2651. CAPELLA. Opus Martiani Capelle de Nuptiis Philologie et Mercurii libri duo : de grammatica, de dialectica, de rhetorica, de geometria, de arithmetica, de astronomia, de musica libri septem (cura Fr. Vitalis Bodiani). *Vicentiæ, per Henr. de Sancto Urso*, 1499, in-fol. v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Édition princeps. Exemplaire exactement conforme à la description de Brunet.

2652. CLEOPHILI (Octavii), Fanensis, Opera nunquam alias impressa. Anthroptheomachia, Historia de bello Fanensi, et quædam alia. *Imprimebat Fani Hieron. Soncinus, impressor diligentissimus, anno 1516, die XXIX mensis Jan.* — MICHAEL. Tarchaniotæ Marulli Næniæ. Ejusdem epigrammata nunquam alias impressa. — M. Ant. Flaminii carminum libellus. Ejusdem ecloga Thyrsis. *Fani, Idibus Septembris 1515*, in-8, mar. vert, avec larges dent.

Magnifique exemplaire du comte DE BOUTOURLIN. Collection curieuse et rare.

2653. PICI Mirandulæ (Joan.) omnia Opera. *Parisiis, Ioannes Parvus*, 1517, in-fol. demi-rel.

Voici le contenu de ce volume :

Ioannis Pici Mirandulæ Vita, per Ioannem Franciscum Illustriss. Principis Galeoti Pici filium elegantissime conscripta. — Heptaplus de opere sex dierum Geneseos. — Deprecatoria ad Deum elegiaco carmine. — Apologia tredecim quæstionum. — Tractatus de Ente et uno cum objectionibus quibusdam et responsionibus. — Oratio quædam elegantissima. — Epistolæ plures Ioannis Pici Mirandulæ. — Testimonia ejus vitæ et doctrinæ. — Disputationum adversus Astrologos libri duodecim. — Cæcili Cypriani Episcopi Carthaginensis, de ligno Crucis carmen.

2654. PONTANI (J. JOV.) Opera quæ soluta oratione composuit, omnia. *Basileæ*, 1538-40, 3 vol. in-8, veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2655. LIPSII (J.) Opera omnia, postremum ab ipso aucta et recensita, nunc primum copioso rerum indice illustrata. *Antuerpiæ, ex off. Plantiniana Balt. Moreti*, 1637, 5 vol. in-fol. vél. tr. dor. dent. comp. dos orné.

Superbe exemplaire en *grand papier*, couvert d'une magnifique reliure, aux armes du prince Ferdinand d'Autriche, infant d'Espagne, cardinal des provinces de Belgique et de Bourgogne. Frontispice gravé par Corn. Galle, d'après Rubens. Portrait de Lipsius et figures.

2656. BRUTI (J.-Mich.) Opera varia selecta. *Berolini*, 1698, in-8, mar. r. tr. dor. (*Armes.*)

2657. VOSSII (Gr.-J.) Opera. *Amstelodami, Blaeu*, 1695-1701, 6 vol. in-fol. vél. de Holl.

Magnifique exemplaire.

2658. SPANHEMII (Frid.) Operum tomus I continens geographiam, chronologiam et historiam sacram atque ecclesiasticam utriusque temporis. — Tomus II qui complectitur miscellaneorum ad sacram antiquitatem et ecclesiæ historiam pertinentium. — Tomus III qui complectitur theologica scripta omnia exegetico-didactico elenctica. *Lugduni-Batavorum*, 1701-1703, 3 vol. in-fol. v. mar. v. fil. avec port. et cartes. (*Aux armes de Morante.*)

2659. DU CERCEAU (J.-Ant.) Opera. Nova editio aucta et emendata. *Parisiis, Barbou*, 1724, in-8, vél. (*Bozérian.*)

Superbe exemplaire, non rogné.

2660. SIGONII (Card.), Mutinensis, Opera omnia, edita et inedita, cum notis variorum illustrium viro-
rum et ejusdem vita, etc. *Mediolani*, 1732-37, 6 vol. in-fol. v. fauve. (*Padeloup.*)

Magnifique exempl. d'une collection précieuse et très-recherchée.

2661. LEBEAU (D. Caroli) Opera latina (edente Thierriat). 4 tom. in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*Derome.*)

Contient : Carmina, Fabulæ, narrationes, et aliæ amplificationes. Orationes et oratiunculæ. Parallèle curieux des fables en vers latins de M. Lebeau avec la Fontaine et tous les poètes latins qui ont traité les mêmes fables.

Bel exemplaire.

2662. HEINECCH (J.-Gott.) Opera omnia, ad universam Jurisprudent., Philosophiam, etc. pertinentia. *Genevæ*, 1765-69, 9 vol. in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)

2663. MURETI (A.) Opera omnia... cum brevi annotatione Dav. Ruhnkenii. *Lugd. Batav.*, 1789, 4 vol. in-8, portrait de l'auteur, v. grenat, fil. (*Aux armes de Morante*.)

2664. SECUNDI (Joan. Nicolai), Hagani, Opera omnia, emendatius et cum notis adhuc ineditis Petri Burmanni Secundi denuo edita curâ Petri Bosscha. *Lugd. Batav.*, apud S. et J. Luchtmans, 1821, 2 vol. in-8, mar. bl. fil. fleurons à froid. (*Bozérian*.)

Bonne édition de ce poète élégant. Bel exemplaire en grand papier de Hollande, non rogné.

2665. THYLESII (Ant.), Consentini, natione Itali, Opuscula aliquot, partim jam olim diversis in locis, partim nunc primum edita (edente Conrado Gesnero). *Basileæ*, ex off. I. Oporini, 1545, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

Ces opuscules rares se composent de :

Imber Aureus, Tragœdia. — Idylla, sive Poematia septem. Cyclops. — Galatea. — Lucerna. — Arundo. — Æneas. — Araneola. Cicindela. — Commentarii duo eruditissimi, alter de coloribus, alter de coronarum generibus.]

2666. PANORMITA. Antonii Bononiæ Beccatelli, cognomento Panhormitæ, Epistolarum libri V. — Ejusdem Orationes II. — Carmina præterea quædam quæ ex multis ab eo scriptis adhuc colligi potuere. *Venetiis*, apud Barth. Cæsanum, 1553, in-4, mar. v. tr. dor. dent. à l'int.

Superbe exemplaire d'un livre des plus rares.

2667. CORDOVA (Franc. Fern.), Cordubensis, Didascalia multiplex. *Lugduni*, Cardon, 1615, in-8, v. f. fil. tr. dor. dent. à l'int. (*Petit*.)

Bel exemplaire, grand de marges.

2668. REMONDI (Fr.), Divionensis, e Societate Jesu, Carmina et orationes. Nova editio ab auctore non solum recognita, sed etiam plurimis locis mutatis

melior, et additis locupletior reddita. Cui etiam accessit Panegyricus in laudem S. Caroli, Cardinalis. *Antuerpiæ, ex off. M. Nutii*, 1623, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2669. GUIJONIUS. Jacobi, Joannis, Andreæ, et Hugonis fratrum Guioniorum opera varia. Ex Bibliotheca Philiberti de la Mare, Senatoris Divionensis. *Divione*, 1658, in-4, v. br.

Livre fort rare, imprimé à Dijon. Exemplaire de Peignot, d'une belle conservation. Ce recueil des œuvres des quatre frères Guijon, tous nés à Autun, contient un éloquent plaidoyer en français de Jacques Guijon, en faveur de Henri IV, intitulé : *le Devoir du sujet vray François.*

2670. COLOMESII (Pauli) Opuscula. *Ultrajecti, apud Seb. Mabre-Cramoisy*, 1668, pet. in-12, demi-rel. mar. r. dos orné, tr. peigne.

Exemplaire de *M^{or} de Beauvau, archevêque de Narbonne.*

2671. COLOMESII (Pauli) Opuscula. *Ultrajecti, apud Petrum Elzevirium*, 1669, in-12, mar. oliv. fil. tr. dor. comp. à froid.

Bon exemplaire d'un livre que recherchent les bibliophiles pour certaines particularités littéraires de l'année 1665.

4. Polygraphes français et espagnols.

2672. VOLTAIRE. OEuvres complètes, avec préfaces, avertissements, notes, etc., par Beuchot. *Paris, Didot*, 1820-34, 70 vol. — Table alphabétique et analytique des matières, par Miger. *Paris*, 1840, 2 vol. gr. in-8, ensemble 72 vol. demi-rel. mar.

Bel exemplaire. La *Table* est en grand papier vélin.

2673. QUINET (Edgard). OEuvres complètes. *Paris*, 1857-58, 10 vol. in-18, demi-rel. mar. (*Aux armes de Morante.*)

2674. HUET. Dissertations sur différents sujets composées par M. Huet, ancien évêque d'Avranches, et par quelques autres savants, recueillies par M. l'abbé de Tilladet. *La Haye, J. Wynante*, 1720, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. f.

2675. HUET. Dissertations sur différents sujets, etc. *Florence*, 1738, 2 vol. in-12, v. m.

2676. PEIGNOT (Gabr.). *Predicatoriana, ou Révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs. Dijon*, 1841, in-8, veau, mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2677. MEJIA (P.). *Silva de varia leccion, ultimamente agora enmendada y añadida por el autor. Anvers, Nucio*, 1550, in-8, v. m. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage peu commun.

2678. QUEVEDO. Obras de D. Francisco de Quevedo Villegas. *Brusselas, Foppens*, 1661, in-4, front. gr. vél.

Très-rare. Bel exemplaire.

2679. PALAFOX. Obras del ilustrissimo y venerable siervo de Dios, Don Juan de Palafox y Mendoza, de los Supremos consejos de Indias y Aragon, etc. *Madrid*, 1762, 15 tom. en 13 vol. inf. mar. r. large dentelle, tr. dor.

Magnifique exemplaire, aux armes royales d'Espagne, avec un frontispice gravé et le portrait de Charles III.

2680. YRIARTE (D. Juan de). Obras sueltas. *Madrid*, 1774, 2 vol. in-4, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'une excellente édition.

HISTOIRE.

I. GÉNÉRALITÉS. — GÉOGRAPHIE. — CHRONOLOGIE.

2683. BAYLE (P.). Dictionnaire historique, 5^e édit., revue, corrigée et augmentée de remarques, par Des Maizeaux. *Amsterdam*, 1734, 5 vol. in-fol. mar. tr. dor.
2684. MORÉRI. Le Grand Dictionnaire historique, nouvelle édit. *Paris*, 1759, 10 vol. in-fol. v. marb.
Dernière édition, la meilleure.
2685. DICTIONNAIRE DE LA CONVERSATION et de la lecture, seconde édit. entièrement refondue. *Paris*, 1852-64, 16 vol. gr. in-8, demi-rel.
2686. STRABONIS Amasini scriptoris illustris Geographia latine. *Tarvisii*, Joann. Vercellensis imprimi curavit, 1494, in-fol. v. mar.
Très-bel exemplaire. Quelques feuillets de la fin rongés seulement à la marge.
2687. STRABONIS geographica recensuit, commentario critico instruxit Gust. Kramer. *Berolini*, 1844-52, 3 vol. in-8, demi-rel. mar. (*Aux armes de Morante.*)
2688. GOSSELIN (P.-F.-J.). Recherches sur la géographie systématique et positive des Anciens pour servir de base à l'histoire de la géographie ancienne. — Géographie des Grecs analysée, ou les Systèmes d'Eratosthènes, de Strabon et de Ptolémée comparés entre eux et avec nos connaissances modernes. *Paris*, 1790-1813, 5 vol. in-4, cartes, demi-rel. dos et coins de mar.
Ouvrage unique dans son genre. Exemplaire non rogné.
2689. L'ART de vérifier les dates, nouvelle édition. *Paris*, 1770, in-fol. veau éc.
Magnifique exemplaire.

2690. *Fasciculus temporum* (S. l. n. d.) (*Hispani*, 1480), in-fol. goth. v. jasp. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Édition de Séville, rare, de cet ouvrage attribué à Werner Rolewinck. Quelques feuillets courts de marges. Figures sur bois.

2691. ROCOLES (Jean Bapt.). *Les Imposteurs insignes, ou Histoires de plusieurs hommes de néant, qui ont usurpé la qualité d'empereur, roy et prince.* Amsterdam, *Wolfgang* (Elzevier), 1683, in-12, vél. vit.

Ouvrage recherché, avec portraits sur cuivre.

2692. DUFOUR (P.). *Histoire de la prostitution chez tous les peuples du monde, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours; édition illustrée par vingt belles gravures sur acier.* Paris, 1851-54, 6 tomes en 3 vol. in-8, demi-rel. mar. v. (*Aux armes de Morante.*)

Épuisé.

2693. RABUTAUD. *De la Prostitution en Europe depuis l'antiquité jusqu'à la fin du xvi^e siècle, publiée sous la direction de P. Lacroix.* Paris, 1851, in-4, fig. demi-rel. mar. (*Aux armes de Morante.*)

II. HISTOIRE DES RELIGIONS.

1. Église chrétienne. — Hagiographie. — *Histoire des papes.*

2694. DELIBATIO Africanæ historiæ Ecclesiasticæ, sive Optati Milevitani libri septem ad Parmenianum de Schismate Donatistarum. — VICTORIS Uticensis libri tres de Persecutione Vandalica in Africa. *Parisiis, apud Mich. Sonnum*, 1569, in-8, v. br. sur bois avec comp. à froid.

Bel exemplaire, bien conservé dans sa reliure primitive.

2695. EUTYCHII Ægyptii, Ecclesiæ suæ origines. Ex ejusdem Arabico nunc primum typis edidit, ac versione et commentario auxit Joannes Seldenus. *Londini*, 1642, in-4, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Édition fort rare et recherchée.

2696. TILLEMONT (Sébastien. Le Nain de). *Mémoire pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers*

siècles.... seconde édition, revue, corrigée par l'auteur et augmentée d'une dissertation sur saint Jacques le Mineur. *Paris*, 1701-1706, 6 vol. in-4, v. br.

Cet exemplaire contient sur le titre de chaque volume la signature de LOUIS RACINE, et sur la garde du premier une longue note manuscrite de sa propre main.

2697. WALCHIUS (Io. Ern. Imman.). *Persequutionis Christianorum Neronianæ in Hispania ex antiquis monumentis probandæ verior explanatio.* *Jenæ*, 1753, in-4, v. mar. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

2698. MORCELLI (Steph. Ant.), *e societate Jesu, Africa christiana.* *Brixia*, 1816-17, 3 vol. in-4, bas. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2699. PERIONII (Joachimi), *Benedictini Cormæriaceni, de D. Joannis Baptistæ laudibus oratio.* — M. Ant. *Mureti hymnus in eundem Divum.* *Lutetiæ, apud Feder. Morellum*, 1583, in-4, demi-rel.

2700. BRICCIO (Giov.). *Les Pompes et Magnificences des cérémonies observées à Saint-Pierre de Rome pour la canonization des glorieux SS. Isidore de Madrid, Ignace de Loyola, François Xavier, Thérèse de Jésus, et Philippes Neri, Florentin; par l'autorité de nostre saint Père le pape Grégoire XV, le 12 mars 1622; composée par Giovanni Briccio, Romain, et traduit de langue italienne en françois.* *Paris*, 1622. — *EPITOME* sur les vies et miracles des bienheureux Pères saints Ignace de Loyola, et François Xavier, premiers fondateurs de la Compagnie de Jésus, fait en faveur de leur canonisation à Rome, le 12 mars 1622. Plus une très-dévote oraison à ces saints bienheureux pour l'extirpation de l'hérésie, par le sieur Awray. *Paris*, 1622. — *DISCOURS* de la canonization du saint religieux frère Jacques d'Alcala de Henares, de l'ordre de saint François de l'Observance, laquelle fut célébrée le 2^e jour de juillet de ceste presente année 1588. En laquelle est décrit le bel ordre, manière, et cérémonies desquelles l'Eglise use ordinairement en la canonization des saints. *Paris*, 1588, le tout en 1 vol. in-8, v. mar. fil. dor.

2701. PULGAR (D. P. Fernandez de). Vida y motivos de la comun aclamacion de Santo del venerable siervo de Dios D. Fr. Francisco Ximenez de Cisneros, historia político-moral, sagrada. *Madrid, viuda de Melchor Alegre*, 1673, in-4, vél.

2702. SZEGEDINUS (Steph.). Speculum pontificum romanorum in quo imperium, decreta, vita, prodigia, interitus, elogia, accurate proponuntur... omnia nunc hac tertia editione ex Balei actis Pontificiis... digesta... à Christiano Favonio. (*S. l.*), 1592, in-8, v. f. fil.

Sur le recto de la 2^e f. de garde se lit une note critique de la main de NODIER.

2703. PAPA MULIER, sive vera et infallibilis narratio de Papa Joanne VIII, femina, in qua de cœlibatu Sacerdotum contra Franciscum Costerum, de castitate, dominio, successionem Romanorum Pontificum utiles obiter insperguntur commonefactiones, etc., etc. *Witebergæ*, 1609, in-8, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre rare.

2704. RÆMOND (Florim. de). L'Anti-Papesse, ou Erreur populaire de la papesse Ieanne. *Cambray*, 1613, in-8, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bon exemplaire de ce livre peu commun en traduction française.

2705. COOKE (Alex.). La Papesse Jeanne, ou Dialogue entre un protestant et un papiste, prouvant manifestement qu'une femme nommée Jeanne a esté pape de Rome, contre les suppositions faictes au contraire par Robert Bellarmin et Cæsar Baronius, Cardinaux, Florimond de Ræmond, N. D. et autres escrivains papistes. *Sedan*, 1633, in-8, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage très-rare, traduit du latin.

2706. BALUZIUS (Steph.). Vitæ paparum avenionensium. Hoc est Historia Pontificum romanorum qui in Gallia sederunt ab anno Christi MCCCXV, usque ad annum MCCCXCIV. *Parisiis, Franc. Muguet*, 1693, 2 vol. in-4, vél. (*Aux armes de l'empire germanique.*)

2707. RANKE (L.). Histoire de la papauté pendant les xvi^e et xvii^e siècles, trad. de l'allemand par Haiber. *Paris*, 1838, 4 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage remarquable.

2708. LA CHATRE (Maur.). Histoire des papes, crimes, meurtres, emprisonnements, parricides, adultères, incestes, des pontifes romains. *Paris*, 1865, 10 vol. gr. in-8, figures, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

2. Mythologie.

2709. COLONIENSIS (Barth.) *Epistola Mythologica cum quorundam difficilium vocabulorum in ea positorum luculenta interpretatione. S. l. n. a.* (1497), in-4, goth. v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

On trouve sur le titre une figure sur bois aussi curieuse que grotesque.

2710. BURTIVS (Nic.). *Musarum Nympharumque, ac summorum Deorum Epytomata, et varia opera per Nicolaum Burtium, Parmensem. Bononiæ, de Benedictis*, 1498, in-4, demi-rel.

Exemplaire parfaitement conservé d'un livre rare et qui contient aussi les poésies de l'auteur.

2711. CHARTARIUS (V.). *Imagines deorum qui ab antiquis colebantur, in quibus simulacrâ, ritus, cæremoniæ, magna ex parte veterum religio explicatur, italica lingua expositæ, nunc vero latino sermone ab Antonio Verderio expressæ. Lugduni*, 1581, in-4, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Beau portrait et figures sur bois.

2712. CREUZER (Frédéric). *Religions de l'antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques; ouvrage traduit de l'allemand, refondu en partie, complété et développé par J.-D. Guigniaut. Paris*, 1825-51, 10 vol. in-8, figures, v. mar. v. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage remarquable et très-rare.

III. HISTOIRE ANCIENNE.

I. *Histoire des peuples anciens, Juifs et Païens.*

2713. OROSII (Pauli) Historiarum libri VII, per Æneam Vulpem castigati. *S. l. n. a. (Vicentiæ, per Hermanum Levilapidem de Colonia, circa 1475), in-fol. demi-rel. vél.*

Bel exemplaire, sans chiff., sign. ni récl., imprimé en caract. rom. avec lettres initiales historiées et enluminées. Conforme à la description de Brunet.

2714. HAYTONUS. Liber historiarum partium Orientis, sive Passagium terræ sanctæ, Haythono, ordinis præmonstratensis auctore, scriptus anno 1300. *Haganoæ, per Joh. Secerium, 1529, in-4, veau mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Édition originale de cette curieuse chronique, réimprimée et traduite bien des fois. L'encadrement du titre gravé sur bois. Exemplaire bien conservé.

2715. ARIAS MONTANO (Ben.). Antiquitatum Judaicarum libri IX, in quis, præter Judææ, Hierosolymorum, et Templi Salomonis accuratam delineationem, præcipui sacri ac profani gentis ritus describuntur. *Lugduni Batavor., Plantin, 1593, in-4, v. mar. v. fil. (Aux armès de Morante.)*

Bel exemplaire d'un livre rare, enrichi de nombreuses et curieuses planches gravées sur cuivre.

2716. OTHONIS (Joh. Henr.) Historia Doctorum Misnicorum, quâ opera etiam Synedrii Magni Hierosolymitani Præsides et Vice-Præsides recensentur. Additæ sunt huic editioni notæ ab harum Litterarum studioso. *Amstelodami, 1699.* — GRÆCORUM recentiorum sententiæ cum Græcorum veterum placitis brevis collatio, auctore Benedicto Picteto. *Amstelodami, 1700, le tout en 1 vol. in-8, vél.*

Bel exemplaire à toutes marges de cet ouvrage, qui représente l'histoire de l'Eglise judaïque primitive.

2. *Histoire grecque et romaine.*

2717. THUCYDIDIS De Bello Peloponnesiaco libri octo, græce et latine. *Biponti*, 1788-89, 6 vol. in-8, demi-rel. chagr. (*Aux armes de Morante.*)

Édition correcte et élégante.

2718. CURTII (Q.-C.-R.) De rebus gestis Alexandri Magni. (*In fine :*) « *Finis gestorum Alexandri Magnique* (sic) *Q. Curtius Rufus vir Romanus litteris mandavit. Et Pomponius nostro tempore correxit, ac Georgius Laver impressit.* » *S. l. n. a.* (Romæ, 1470), in-4, vél. rel. fatig. et déboîté.

Exemplaire magnifique de cette édition, considérée comme la première et excessivement rare. Conforme à la description de Brunet.

2719. ANTONINUS. Vetera Romanorum itineraria sive Antonini Augusti itinerarium cum integris Jos. Smilarii, H. Suritæ et A. Schotti notis : itinerarium Hierosolymit. et Hieraclis synecdemus, curante Pet. Wesselingio qui et suas addidit annotationes. *Amstelodami, apud Wetstenium et Smith*, 1735, in-4, v. mar. fil. tr. dor.

Superbe exemplaire d'une excellente édition.

2720. SALLUSTII (C.-C.) Quæ exstant opera. *Lutetiæ Parisiorum, sumptibus Mich. Steph. David filii*, 1744, in-12, titre gravé et fig. mar. vert, fil. tr. dor. (*De-rome.*)

Bel exemplaire en papier de Hollande. Figures de Cochin.

2721. SALLUSTIUS. C. Crispus Sallustius, et L.-A. Florus. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1774, in-8, mar. vert, fil. tr. dor.

Bel exemplaire d'une très-jolie édition aux armes de Bourgevin Vialart de Moligny.

2722. SALLUSTIUS (C.-C.). Accedunt recensio novissimæ versionis Hispanicæ, examen variarum lectionum, interpretatio locorum ex latinitate. *Berolini*, 1790, in-8, demi-rel. mar.

Magnifique exemplaire de RENOUARD, en grand papier non rogné, avec portrait et figures ajoutés.

2723. SALLUSTII (C.-C.) Catilina (cum vita Sallustii), etc. *Parisiis, Renouard, 1795, in-12, mar. vert, doublé de tabis, dent. int. fil. tr. dor.*

Exemplaire de RENOUARD, qui y a joint une longue et intéressante note pour la bibliographie de cette édition. Portr. et fig. ajoutés.

2724. SALUSTIO. La Conjuration de Catilina y la guerra de Jugurta por Cayo Salustio Crispo. *Madrid, Ibarra, 1772, in-fol. fig. mar. r. dent. tr. dor. (Simier.)*

Édition de l'infant D. Gabriel. L'une des plus belles au point de vue typographique. Figures de MAELLA.

2725. PATERCULUS. M. Vellejus Paterculus cum notis Gerardi Vossii. *Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriana, 1639, in-12, mar. citr. fil. tr. dor. dent.*

Joli exemplaire. Haut. 126 mill.

2726. PATERCULI (V.) Quæ supersunt ex historiæ romanæ voluminibus duobus : cum integris scholiis, notis, variis lectionibus, curante P. Burmanno, etc. *Lugd. Batav., 1719, in-8, fil. front. grav. vél. glacé.*

Aux armes d'Éléonore-Magdeleine-Thérèse de la maison palatine DE NEUBOURG, troisième femme de Léopold I^{er}, empereur d'Allemagne.

2727. LIVIUS (Tit.). Historiarum libri ex recognitione Jo. Ant. Campani. (*Romæ*), *Udalricus Gallus (1469), 2 vol. in-fol. mar. r. fil. dent.*

Édition très-rare, imprimée selon les bibliographes d'après celle de Sweynheym et Pannartz, vers 1469.

2728. LIVII (T.) Historiarum libri ex recensione Gronovii. *Lugduni Batavorum, ex offic. Elzeviriana, 1644-45, 4 vol. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (Bozérian jeune.)*

Bel exemplaire. Haut. : 133 m.

2729. VALERII MAXIMI, Romanæ urbis iurisperitisimi, in librum factorum et dictorum memorabilium ad Tiberium Cæsarem Præfatio incipit. (*In fine :*)... *In nobili urbe Moguntina Rheni, terminatum anno 1471, XVIII kalendis Juliis, per egregium Petrum Schoyffer de Gernsshem, in-fol. mar. r. fil. (Rel. genre Padeloup.)*

Première édition avec date. Exemplaire dans un parfait état de conservation. Provient de la biblioth. de RENOUARD. Légère mouillure au bas.

2730. VALERII MAXIMI dictorum et factorum memorabilium libri novem. *S. l. (Venetiis)*, 1471.

Impressum formis, justoque nitore coruscum,
Hoc Vindelinus condidit artis opus.

In-fol. v. bl. tr. dor.

Superbe exemplaire d'une rare et belle édition.

2731. VALERII Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IV...., restituti per Steph. Pighium Campensem. Accedunt in fine ejusdem annotationes, et breves notæ Iusti Lipsii. *Lermæ, ex off. Ioan. Bapt. Varesii*, 1620, in-8, v. mar. v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire bien conservé d'une édition rarissime, non citée par Brunet. C'est un des premiers livres imprimés à Lerma, ville d'Espagne jadis florissante, aujourd'hui réduite à deux ou trois habitations.

2732. TACITI (Corn.) Opera. *Parmæ, typis Bodonianis*, 1795, 3 vol. in-4, mar. bleu, fil. à froid, tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Magnifique exemplaire d'une édition splendide.

2733. TACITI (Corn.) Opera quæ supersunt, ad fidem codicum Mediceorum..., recensuit atque interpretatus est Jo.-Gasp. Orellius. *Turici*, 1846, 2 vol. gr. in-8, mar. bleu, fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2734. FLORI (L. A.) Rerum Romanorum libri duo..., adornati et editi à Laurentio Begero. *Coloniæ Marchicæ (Berolini)*, 1704, in-fol. figures, v. mar. br. fil. tr. dor.

Exemplaire magnifique aux armes et chiffre de *Morante*.

2735. RUFFI (Sexti), viri Consularis, Valentiniano Augusto, de *Historia Romana* libellus. *Romæ, St. Planck*, 1492. — CAJI Plinii Secundi, Veronensis, *Libri illustrum virorum*. *Romæ, Planck*, 1492, in-8, goth. v. violet, à comp. fil. dor.

Bel exemplaire à toutes marges.

2736. VICTORIS (S. A.) *Historia Romana*, etc., curante J. Arntzenio, Jurisc. (qui suas adjecit notas). *Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios*, 1733, in-4,

fig. mar. rouge, à compart. dent. fil. tr. dor. (*Bozérian jeune.*)

Exemplaire relié sur brochure. Édition la plus recherchée.

2737. PANVINIUS (On.). Fasti et triumphi Romanorum à Romulo Rege usque ad Carolum V, Cæsar. Aug. Additæ sunt suis locis impp. et orientalium et occidentalium verissimæ icones... delineatæ. Ex Musæo Jacobi Stradæ Mantuani, antiquarii. *Venetiis, impensis Jacobi Stradæ, Mantuani*, 1557, in-fol. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Figures sur bois.

2738. SIGONII (Car.) Fasti Consulares, ac triumphi acti à Romulo Rege usque ad Ti. Cæsarem. Ejusdem in Fastos et triumphos, id est, in universam Romanam historiam commentarius. Ejusdem de nominibus Romanorum liber. *Venetiis, apud Paulum Manutium, Aldi filium*, 1556, in-fol. demi-rel. dos et coins mar. r.

Exemplaire de Renouard, précieux en ce qu'il contient une multitude de notes originales de l'auteur *Sigonius*.

2739. GOLTZIUS (Hubertus), Herbipolita Venlonianus, Fasti Magistratum et triumphorum Romanorum ab Urbe condita ad Augusti obitum ex antiquis tam numismatum quàm marmorum monumentis restituti. *Brugis Flandrorum*, 1566, in-fol. figures, mar. viol. fil. tr. dor. dent. front. grav.

Édition originale contenant les meilleures épreuves des planches de Goltzius. Exmpl. du marquis de Santa-Cruz.

2740. VANCHOPPI (G.), Scoti, De veteri Populo Romano tractatus. *Cadomi*, 1595, apud Viduam Jacobi Bassi, in-12, v. marbr. fil.

Ouvrage rare imprimé à Caen.

Au bas du titre, on lit : *Ex dono autoris, J. Bassus, 1595.*

2741. NAPOLÉON III. Histoire de Jules César. *Paris*, 1865, 2 vol. in-4, et atlas in-fol. v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

- 2741 bis. ALBUM de la vie de César, recueil des dessins exécutés ou mis en ordre par Henri de Montaut, pour servir d'illustrations à l'histoire de César et de son temps. *Paris*, 1865, in-fol. v. gr. fil. (*Aux armes de Morante.*)

IV. HISTOIRE MODERNE.

A. EUROPE.

1. Géographie et Généralités.

2742. SCHOELL (Max.-Sam.-Fred.). Cours d'histoire des États européens, depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en 1789. *Paris*, 1830-34; 47 tom. en 24 vol. in-8, demi-rel. mar.
2743. HALLAM. L'Europe au moyen âge, traduit de Henr. Hallam, par Borghers. *Paris*, 1837, 4 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2. France.

2744. RAMI (Petri) Liber de moribus veterum Gallo-
rum, ad Carolum Lotharingum Cardinalem. *Pari-
siis, apud Andr. Wechelum*, 1562, in-8, v. f. fil. tr.
dor. (*Capé.*)

Bel exemplaire d'un livre rare et curieux.

2745. PUTEANI (Er.) Historiæ Insubricæ libri sex, qui ir-
ruptiones Barbarorum in Italiam continent, Rerum
ab origine gentis ad Othonem M. epitome; accessere
additiuncula ex libro Andreæ Alciati de formula Ro-
mani Imperii, et Erycii Puteani Chronologia Insu-
brica. *Helmestadii*, 1669, in-4, v. f. fil. tr. dor. dent.
à l'int. (*Petit.*) (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire de Peignot.

2746. ANNONII Monachi Benedictini disertis et veri-
dici, quorundamque aliorum venerabilium ejusdem
professionis patrum, de regum, procerumque Fran-
corum origine, gestisque clarissimis usque ad Phi-
lippum Augustum libri quinque nunc primum im-
pressi. *Parrhisii, in Ædibus Joan. Parvi et Ascen-
sianis*, 1514, in-folio, cart.

Édition originale, rare, de la chronique d'Aimoin, moine de Fleury au onzième siècle.

Bel exemplaire, avec front. et lettres initiales historiées, grav. sur bois.

2747. MICHELET (J.). Histoire de France jusqu'au xvi^e siècle, nouvelle édition, 6 vol. — Renaissance, 1 vol. — Seizième siècle, 3 vol. — Dix-septième siècle, 1 vol. *Paris*, 1852-56, 11 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2748. HISTOIRE DU DIFFÉREND d'entre le pape Boniface VIII et Philippe le Bel, roy de France; où l'on voit ce qui se passa touchant cette affaire, depuis l'an 1296 jusques en l'an 1311, sous les pontificats de Boniface VIII, Benoist XI et Clément V. Ensemble, le procès criminel fait à Bernard, évesque de Pamiez, l'an MCCXCV, le tout justifié par les actes et mémoires pris sur les originaux qui sont au trésor des chartes du roy (publié par Dupuy). *Paris*, *Cramoisy*, 1655, in-fol. v. f. fil.

Superbe exemplaire en grand papier, aux armes du président LAMBERT DE THORIGNY.

2749. COMINÆI (Phil.) De rebus gestis Ludovici ejus nominis undecimi, Galliarum Regis, et Caroli, Burgundiæ Ducis, commentarii vere ac prudenter conscripti... ex gallico facti latini a J. Sleidano. *Parisius*, *ex offic. Andr. Wecheli*, 1561, in-12, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2750. HISTOIRE POLITIQUE des grandes querelles entre l'empereur Charles V et François I^{er}, par de G*** (GOEZMANN). *Paris*, 1777, 2 vol. in-8, v. éc. fil.

2751. NUPTIÆ PARISIINÆ, 1572. Ternio epistolarum de Nuptiis parisiensibus, cum aliis quibusdam similis argumenti ob memoriam secularem rei gestæ denuo editus, ex museo Christian-Friderici Franckeins-teins. *S. l.*, 1672, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Ouvrage très-rare. C'est un recueil de plusieurs traités en latin sur le massacre de la Saint-Barthélemy.

2752. ORNATISSIMI CUJUSDAM viri de rebus Gallicis ad Stanislaum Elvidium Epistola, et ad hanc de iisdem rebus Gallicis responsio Stanislai Elvidii, *S. l.* (*Lutetiæ*), 1573, in-4, v. f. fil. dent. (*Kœhler.*)

Cette œuvre rare, imprimée en beaux caractères italiques, est une narration apologétique de la Saint-Barthélemy, par *Guy du Faur de Pybrac*. La réponse est, à ce que l'on croit, de Joachim Camerarius, qui se serait caché sous le nom d'Elvidius.

2753. (HOTOMANUS, Fr.). Brutum fulmen Papæ Sixti V adversus Sereniss. Henricum, Regem Navarræ, et illustrissimum Principem Condæum; una cum protestatione multiplicis nullitatis. *S. l.*, 1585, pet. in-8, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Contient aussi :

SIXTI V Papæ Declaratio contra Henricum Borbonium assertum Regem Navarræ, et Henricum item Borbonium prætersum Principem Condensem, hæreticos, eorumque posteros et successores, ac liberatio subditorum ab omni fidelitatis et obsequii debito. *Romæ, apud hæredes Bladii, impressores Camerales*, 1585. C'est la fameuse bulle d'excommunication contre Henri IV, à laquelle le *Brutum fulmen* sert de réponse.

2754. (HOTOMANUS, Fr.). Brutum fulmen P. Sixti V in Henricum Sereniss. Regem Navarræ, et illustris. Henricum Borbonium, Principem olim Condæum, evibratum, cujus multiplex nullitas ex protestatione patet. Cui præter alia subjuncta est disputatio R. Bellarminii de Primatu Episcopi Rom. et ad eam responsio. *S. l.*, 1604, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

2755. PEREFIXE. Histoire du roy Henry le Grand, composée par messire Hardouin de Perefixe, évesque de Rodez, ci-devant précepteur du roy. *Amsterdam*, 1661, in-12, veau.

Édition elzévirienne, très-recherchée, vendue jusqu'à 60 fr. Bel exempl. du marquis de Méjorada.

2756. PEREFIXE (Hard.). Histoire du roy Henry le Grand... revue, corrigée et augmentée par l'auteur. *Amsterdam, chez Dan. Elzevier*, 1678, in-12, v. mar. vert, fil. dent. tr. dor. avec un front. gravé. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Bel exemplaire.

2757. MATEO. Historia de la muerte de Enrico el Grande, quarto rey de Francia de este nombre; escrita en francés por Pedro Mateo, coronista del rey christianísimo, y en castellano por Juan Pablo Martis Rizo, nieto de D. Pedro Martir de Angleria. *Madrid, por Diego Flamenco*, 1625, in-8, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2758. PRIOLI (Benj.). Ab excessu Ludovici XIII de rebus Gallicis historiarum libri XII. *Ultrajecti, apud*

Petrum Elzevirium, 1669, in-12, v. mar. bl. fil. tr. dor. dent. comp. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire. Haut. 126 mil.

2759. PEIGNOT. Documents authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV en bâtiments et châteaux (particulièrement Versailles) d'après un manuscrit du temps de Colbert, etc. *Paris, Renouard*, 1827, in-8, portrait de Louis XIV, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2760. BUCHEZ ET ROUX. Histoire parlementaire de la révolution française, 1789-1815. *Paris*, 1834-38, 40 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Collection précieuse et rare.

3. Italie et Grèce.

2761. DISSENSIO inter Sanctissimum Dominum nostrum Papam et Florentinos suborta. *S. l. n. d.* (1481), in-fol. mar. vert, fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Livre rare, non cité par Brunet, donnant la description de la querelle qui eut lieu entre le pape Sixte IV et Florence, à la suite de la conspiration avortée des Pazzi contre les Médicis, conspiration à laquelle le souverain pontife ne fut pas étranger, et dont Ange Politien a écrit l'histoire.

2762. CAPELLA (Galeacius). De rebus gestis pro restitutione Francisci II Mediolanensium Ducis. *Mediolani*, 1531, in-4, v. mar. v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Exempl. avec beaucoup de notes manuscrites.

2763. COMMENTARIUS CAPTÆ URBIS Ductore Carolo Borbonio, ad exquisitum modum confectus, ubi non modo ordine magis quam hactenus ab aliis exposita omnia, sed multa etiam aliter cernere liceat, Autoris innominati. Huic adjecta sunt Poematia duo : Carolus sive Viena Austriaca ; Carolus sive Tunete Anastasi. *Basileæ, apud Joan. Hervagium*, 1536, in-12, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Très-bel exemplaire, à grandes marges, de cette relation du sac de Rome, par le connétable de Bourbon.

2764. ALBERTI (L.). Descrittione di tutta Italia di F. Leandro Alberti, Bolognese; nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, et le Signorie delle Città, et delle Castella co i nomi antichi et moderni, i costumi de' popoli, le condizioni de' Paesi, et più gli Huomini famosi che l'hanno illustrata, etc. *Bologna*, 1550, in-fol. v. mar. gren. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire provenant de la bibliothèque royale de Munich, dont on voit les armes gravées et rapportées sur le recto du 3^e feuillet de garde.

2765. ORVILLE (Jac. Phil d'). Sicala quibus Siciliae veteris rudera, additis antiquitatum tabulis, illustrantur. *Amstelædami, Tielemburg*, 1764, 2 part. en 1 vol. in-fol. figures, vél. bl. fil.

Exemplaire magnifique d'une œuvre importante et très-estimée.

2766. CARLI (Gian Reinaldo Conte). Delle Antichità Italiane. Appendici di documenti spettanti alla parte quarta delle Antichità Italiane. *Milano*, 1788-91, 5 vol. in-4, v. br. fil.

2767. RELAZIONI degli ambasciatori Veneti al Senato, raccolte, annotate ed edite da Eug. Alberi. *Firenze*, 1839-57, 11 vol. in-8, demi-rel. chagr. (*Aux armes de Morante.*)

2768. LABORDE (comte de). Athènes aux xv^e, xvi^e et xvii^e siècles, d'après des documents inédits. *Paris*, J. Renouard, 1854, 2 vol. gr. in-8, nombreuses gravures. veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

4. Belgique.

2769. GRANDGAGNAGE (Ch.). Vocabulaire des anciens noms des lieux de la Belgique orientale. *Liège*, 1859, in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2770. HEINSII (Dan.) Rerum ad Sylvam-Ducis, atque alibi in Belgio, aut a Belgis anno 1629 gestarum historia. *Lugd.-Batavor., ex offic. Elzeviriorum*, 1631, in-fol. front. gr. mar. noir, fil. ornem. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exempl. de cette curieuse relation du siège de Bois-le-Duc.

2771. INSCRIPTIONS funéraires et monumentales de la province d'Anvers. — Anvers. Église, Cathédrale. *Anvers*, 1856, in-fol. v. mar. fil. dor. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage curieux renfermant plusieurs grandes planches et une multitude de blasons gravés sur bois. Excessivement intéressant au point de vue de l'histoire nobiliaire et généalogique de la province d'Anvers.

5. Espagne.

A. Géographie. — Voyages. — Généralités.

2772. PAULI (Hiéron.), *Barcinonensis, de fluminibus et montibus Hispaniarum libellus*, etc. *S. l. n. d.*, in-4, v. noir, fil. rich. comp. à froid.

Bel exemplaire d'un livre rare, imprimé avec les caractères d'E. Silber, à Rome, vers la fin du quinzième siècle. Voir Brunet.

2773. LABORDE (Alex. de). *Voyage pittoresque et historique de l'Espagne*. *Paris, Didot*, 1806-20, 4 vol. gr. in-fol. demi-rel. mar.

Exemplaire non rogné de ce magnifique ouvrage, orné de belles gravures.

2774. JOANNIS episcopi Gerundensis *Paralipomenon Hispaniæ libri decem antehac non excusi*. *Apud inclytam Granatam*, 1545, in-fol. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Les deux derniers ff. manq. Ils ont été remplacés par deux autres, manuscrits, d'une écriture moderne et très-lisible.

2775. VALERA (Mossen Diego de). *La Crónica de España abreviada por mandado de la Cathólica y muy poderosa señora Doña Isabel reyna de Castilla*, etc. *Sevilla, en casa de Juan Varela de Salamanca*, 1527, in-fol. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Chronique rare et importante, surtout pour le règne de Jean II.

2776. OCAMPO (Florian de). *Las quatro partes de la Cronica de España*, que mandó componer el Rey D. Alonso llamado el Sabio.... Vista y enmendada mucha parte de su impresion por el Maestro Florian

Docampo. Zamora, por Aug. de Paz y J. Picardo, 1541, in-fol. goth. v. br. sur bois, à comp. à froid.

Bel exemplaire d'un livre fort rare, dont on n'a fait qu'une seconde édit. en 1604. Rel. fat. Court de marges. Vendu 96 fr., Astorga.

2777. PEREZ DE GUSMAN (Ferdinand). *Valerio de las hystorias escolásticas de la sagrada escritura y de los hechos d'España con las batallas campales*. Copiladas por Fernand Perez de Gusman. Nuevamente corregido. *Sevilla, en casa de Dominico de Robertis, 1542*, in-4 goth. v. mar. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes et chiffres de Morante*.)

Fort bel exemplaire d'un livre rare qu'Antonio attribue à Diego Rodriguez de Almella. Le titre est entouré d'une jolie bordure gravée sur bois portant au bas les armes d'*Alphonse de Carthagène*, évêque de Burgos.

2778. GARIBAY (Esteban de). *Compendio historial de las Crónicas y universal historia de todos los reynos de España, donde se escriben las vidas de los reyes de Castilla y Leon. Prosiguese tambien la sucesion de los Emperadores Occidentales y Orientales*. *Ambers, Plantino, 1571*, 4 vol. in-fol. v. mar. r. fil. (*Aux armes de Morante*.)

Édition originale, la seule estimée. Avec le portrait de l'auteur, gravé sur bois.

2779. SCHOTTUS (Andr.). *Hispaniæ illustratæ, seu rerum, urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ, Æthiopiæ, et Indiæ Scriptores varii*. *Francofurti, apud Marnium et hæredes Joh. Aubrii, 1603-1608*, 4 tomes en 5 vol. in-fol. v. mar. fil. tr. dor. dent. à l'int. (*Aux armes de Morante*.)

Exemplaire de dédicace d'*André Schott*, avec sa signature et des notes autographes, adressé au célèbre historien espagnol *Mariana*.

Cette œuvre importante est des plus rares, et il est difficile d'en rencontrer des exemplaires complets avec le supplément de *Mariana* au tome 4^e.

2780. FLOREZ (Henr.). *Memorias de las reinas católicas; historia genealógica de la casa real de Castilla y de Leon; todos los Infantes; trages de las reinas en estampas, y nuevo aspecto de la Historia de España*. *Madrid, Marin, 1761*, in-4, portraits, v. ecc. dent. dos orné, tr. dor.

Magnifique exemplaire en *grand papier*, de la première édition. Rare dans cet état.

2781. CARDERERA (D. Valentin). Iconographie espagnole. Collection de portraits, statues, mausolées, etc., des rois, reines, grands capitaines, écrivains, etc., depuis le ^{xi}^e siècle jusqu'au ^{xvii}^e. *Madrid*, 1855-64, 2 tomes en 1 vol. gr. in-fol. v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Magnifique exemplaire d'un ouvrage peu connu en France, imprimé avec luxe et rempli de superbes planches en noir et en couleurs d'un grand intérêt artistique et archéologique.

B. Histoire de l'Espagne par règnes.

2782. VALLES (El Maestro). Historia del fortissimo y prudentissimo capitan D. Hernando de Avalos, marques de Pescara, con los echos memorables de otros siene excelentissimos capitates del emperador Don Carlos V, rey de España... *Ambers, Nutio*, 1570, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Schæfer.*)

Aux armes de *Morante*. Livre important.

2783. SANDOVAL (F. Prud. de). Historia de la vida y hechos del Emperador Carlos V. *Pamplona*, 1634, 2 vol. in-fol. veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2784. CALVETE DE ESTRELLA (Juan Christov.). El felicísimo viaje del muy alto y muy poderoso Príncipe D. Phelipe, hijo del Emperador D. Carlos V, Máximo, desde España á sus tierras de la baxa Alemaña, con la descripcion de todos los Estados de Brabante y Flandes. *Anvers, Nucio*, 1552, in-fol. vél.

Bel exemplaire dans sa première reliure.

2785. STAPLETON (Th.). Apologia pro Rege Catholico Philippo II, Hispaniæ et cæt. Rege, contra varias et falsas accusationes Elisabethæ, Angliæ Reginæ, per edictum suum 18 octobris Richemondix datum, et 20 novembris Londini proclamatum, publicatas et excusas, etc. Authore Didymo Veridico Henfildano (Thoma Stapletono). *Constantiæ, apud Th. Samium*, s. a. (1592), in-8, cart.

Livre rarissime, qui ne fut pas compris dans les œuvres de l'auteur en 4 vol.

2786. CABRERA (L.). Historia de Felipe Segundo. *Madrid*, 1619, in-fol. demi-rel.

2787. PORREÑO (Balt.). Dichos y hechos del Sr. Rey Don Felipe II, el Prudente, etc. *Madrid, Sanchez, 1639, in-12, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

Édition originale, rare. Apologie fort curieuse du fameux roi Philippe II, d'Espagne.

2788. PORREÑO (Balt.). Los dichos y hechos del rey Phelipe II, llamado con justa razon *el Prudente*. — BREVE descripcion del Pays Baxo por Emanuel Sueyro. Nueva edicion segun la de Amberes del año 1622. *Bruselas, Foppens, 1666, in-12, v. mar. v. fonc. fil. tr. dor. dent. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Cette édition se joint à la collection des Elsevier.

2789. MANTUANO (Pedro). Casamientos de España y Francia, y viaje del Duque de Lerma, llevando la reyna Christianísima Doña Ana de Austria al paso de Behobia, y trayendo la Princesa de Asturias nuestra Señora. *Madrid, 1618, in-4, avec un front. gravé sur cuivre, par J. Schorkens, v. br.*

Intéressant pour l'histoire du mariage d'Anne d'Autriche avec Louis XIII.

2790. ESTRADA (Fam.). Primera (y segunda) Decada de las guerras de Flandes.... escrita en latin por el P. Famiano Estrada... y traducida en romance por el P. Melchor de Novar... — Tercera Decada de lo que hizo en Francia Alexandro Farnese.... escrita en latin por el P. Guillelmo Dondino,... y traducida en romance por el P. Melchor de Novar... *Colonia, 1681, 3 vol. in-fol. v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Très-bon exemplaire d'un ouvrage important et curieux, accompagné d'un grand nombre de belles planches gravées à l'eau-forte.

2791. GACHARD (M.). Correspondance de Philippe II sur les affaires des Pays-Bas, d'après les originaux conservés dans les archives royales de Simancas, précédée d'une notice historique et descriptive de ce célèbre dépôt, et d'un rapport à M. le Ministre de l'intérieur. *Bruxelles, 1848-58, 3 tom. in-4, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

2792. MORETUS (R.-P. Josephus), Pampelonensis, è Societate Jesu. De obsidione Fontirabiæ libri tres. *S. l. n. d. (vers 1655), in-32, vél.*

Relation du siège de Fontarabie, fort rare, avec figures sur cuivre.

2793. RELATION de ce qui s'est passé en Espagne à la disgrâce du Comte-Duc d'Olivares; traduite d'italien en françois. *Paris*, 1658, in-8, demi-rel. v. vert. (*Aux armes de Morante.*)

Curieux et rare.

2794. RELATION des différends arrivez en Espagne entre Jean d'Autriche et le cardinal Nitard. *Cologne*, P. Marteau (à la Sphère), 1677, 2 tomes en 1 vol. in-24, vél.

2795. MÉMOIRES de la Cour d'Espagne (par M^{me} d'Aulnoy). *La Haye*, Moetjens, 1691, 2 tomes en 1 vol. in-12, bas. rac.

Relation de choses secrètes arrivées en Espagne de 1679 à 1685 et sous le règne de Philippe IV.

2796. CONSTITUCION Política de la Monarquía Española, promulgada en Cadiz á 19 de marzo de 1812. *Cadiz*, en la imprenta real, 1812, in-fol. v. porphyre, fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire en *grand papier* de l'édition originale. N'ayant été distribuée qu'aux députés en 1812, elle est fort rare.

2797. LE BRUN (D. Carlos). Vida de Fernando septimo rey de España o coleccion de anecdotas de su nacimiento y de su carrera privada y política. *Philadelphia*, 1826, in-8, v. gr.

Ouvrage excessivement curieux et très-rare.

C. Histoire particulière des provinces, villes, etc.

2798. MARINEUS SICULUS (L.). Cronica d'Aragon. (In fine :) *Valencia*, en la casa y oficina dicha Almoli de la Revolla, por industria del experto y en este arte asaz docto. Juan Jofre, 1524, in-fol. goth. v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Superbe exemplaire grand de marges, d'un livre très-rare, enrichi dans le texte de nombreuses et curieuses gravures sur bois.

2799. SALAZAR Y MENDOZA (El Dr. Pedro de). Cronica del Gran Cardenal de España D. Pedro Gonzalez de Mendoza. *Toledo*, en la imprenta de Doña

Martia Ortiz de Saravia, 1625, in-fol. v. mar. fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Avec deux grandes planches gravées sur cuivre représentant, l'une les armes, l'autre le portrait de *Pedro Gonzalez de Mendoza*, archevêque de Tolède.

2800. DAVILA. Historia de la vida y hechos del Rey don Henrique III de Castilla, por Gil Gonzalez Dávila, Coronista de Felipe IV. *Madrid*, *Martinez*, 1638, in-fol. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2801. CERDA Y RICO (Fr.). Crónica del muy esclarecido Príncipe y Rey D. Alfonso el oncenno. *Valladolid*, *Martinez*, 1551, in-folio, demi-rel.

Bel exemplaire.

2802. LOZANO (D. Crist.). Los Reyes nuevos de Toledo. Describense las cosas mas augustas y notables de esta Ciudad imperial; quiénes fueron los Reyes nuevos, y la Real Capilla que fundaron en la Santa Iglesia, Mausoleo sumptuoso donde descansan sus cuerpos. *Alcala*, *Espartosa*, 1727, in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

2803. LOZANO (D. Crist.). Los Reyes nuevos de Toledo, etc. *Madrid*, 1734, in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

2804. DIAGO (Fr. Franc.). Historia de los victoriosísimos antiguos condes de Barcelona. *Barcelona*, *Cormellas*, 1603, in-fol. v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Livre rare et très-estimé à cause des nombreuses et savantes recherches qu'il renferme. L'auteur a été historiographe d'Aragon.

2805. DIAGO (Fr. Franc.). Anales del Reino de Valencia.... hasta la muerte del rey D. Jaime el Conquistador. *Valencia*, *Mey*, 1613, in-fol. veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire de cet ouvrage estimé, coté 2 liv. 2 sh. dans le cat. Salva.

2806. UZTARROZ (El Dr. Juan Francisco Andrés). Defensa de la patria del invencible Martir San Laurençio. *Zaragoza*, 1638, in-4, v. mar. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage rare, avec frontispice gravé par J. Vallès, d'après J. Martinez.

2807. MEMORIAS HISTORICAS sobre la marina, comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona publicadas por disposicion de la real Junta, y dispuestas por Ant. de Capmany. *Madrid*, 1779, 7 vol. in-4, demi-rel. chagr.

2808. REMIRO de Navarra (Baptista). Los Peligros de Madrid. *Zaragoza, Pedro Lanaja*, 1646, in-12, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Curieux et rare.

6. Portugal. — Allemagne. — Angleterre. — Suède.
Pologne et Russie.

2809. CADABALIS Gravii Calidonii, de obitu et apothesei invictiss. Joan. III, Lusitaniæ et Algarbiorum Regis. — IN librum quartum Anton. Nebrissensis, de constructione decem partium orationis, lucidissima explanatio. — DE magno atque universali Cataclysmo Ichthyotyranndeque liber, in Lusitanorum Regum gratiam et commendationem. — IN præclarissimi atque beneficentissimi Episcopi Juliani de Alba egregias dotes elegans ac brevis Apographia. *Ulyssipone, Correa*, 1565, in-4, v. mar. r. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Légères déchirures. Pièces très-rares.

2810. BALATUS OVIUM, opus a tribus Lusitanici Regni ordinibus Supremo Pastori et Summo Pontifici D. N. Innocentio X oblatum. *Parisiis, Cramoisy*, 1653, in-8, v. ant. fil. dent. mosaïque, tr. dor. (*Titre raccommodé.*)

Aux armes et chiffre de *Morante*.

Rarissime. Ouvrage important pour l'histoire ecclésiastique du Portugal.

En tête du volume se trouve une note manuscrite en espagnol, extraite de l'*Essai historique sur les libertés de l'Eglise gallicane*, par M. Grégoire; Paris, 1820. On y lit ce qui suit : « Les exemplaires de cet ouvrage en portugais (*Os Balidos*) sont fort rares. Les bibliothèques Sainte-Geneviève et Mazarine le possèdent. Il se trouve en manuscrit à la bibliothèque de l'Arsenal.

« L'édition latine est encore bien plus rare et presque introuvable. Des investigations constantes et multipliées, à Paris et au dehors, ont été inefficaces pour en découvrir un seul exemplaire. »

2811. OSORII (Hieron.) De rebus Emmanuelis Lusitaniæ invictissimi regis virtute et auspicio gestis libri duodecim. *Olysippone, apud Ant. Gondisalvum, 1571, in-fol. v. marbr.*

Édition originale, rare. Mouillures en quelques endroits.

2812. MESA (Seb. de). Jornada de Africa por el rey D. Sebastian, y union del reino de Portugal á la Corona de Castilla. *Barcelona, por Pedro Lacavalleria, 1630, in-4, v. mar. r. fil. dent. (Aux armes de Morante.)*

Ouvrage fort rare et inconnu aux biographes et bibliographes.

2813. SCHEIDIUS (Chr. Luj.). Origines Guelficæ..... Opus præeunte D. Godofredo Guil. Leibnitio stilo D. Joh. Georgii Eccardi litteris consignatum, postea a D. Joh. Daniele Grubero novis probationibus instructum, etc. *Hanoveræ, 1750-80, 5 vol. in-fol. demi-rel. v. f.*

Magnifique exemplaire de cet ouvrage important, orné d'un grand nombre de figures sur cuivre. Il est fort rare, surtout avec le 5^e vol., l'édition presque entière ayant été détruite dans un incendie.

2814. MONUMENTA GERMANIÆ historica inde ab anno Christi quingentesimo usque ad annum millesimum et quingentesimum, auspiciis Societatis aperiendis fontibus rerum Germanicarum medii ævi. Edidit Georg. Henricus Pertz. *Hannoveræ, 1826-68, 22 vol. in-fol. demi-rel. fig.*

Collection d'une haute importance, épuisée et fort rare.

2815. RERUM BRITANNICARUM MEDII ÆVI SCRIPTORES, or chronicles and memorials of Great Britain and Ireland during the middle ages. *London, 1858-1867, 85 vol. gr. in-4, demi-rel. angl. n. rog.*

Recueil important et curieux d'ouvrages et de documents inédits, publiés avec frontispices particuliers et paginations spéciales, et réunis sous le titre général ci-dessus. Incomplet de quelques ouvrages.

2816. SPELMAN (D. Joan.). Ælfredi Magni, Anglorum regis invictissimi, vita tribus libris comprehensa, etc. *Oxonii, e theatro Sheldoniano, 1678, in-fol. v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Orné de planches de portraits, sceaux et monnaies.

2817. BACONIS (Fr.), de Verulamio, *Historia Regni Henrici Septimi, Angliæ Regis, opus vere politicum. Amstelodami, ex offic. Elzev., 1662, in-12, front. gr. vél.*

Bel exemplaire.

2818. CASAUBONI (Is.) [SCIOPPIUS]. *Corona regia. Id est Panegyrici cujusdam vere aurei quem Iacobo I Magnæ Britanniæ, etc., regi, fidei defensori delineaverat fragmenta... Londini, pro officina regia Jo. Bill., 1615, pet. in-12, vél.*

Virulente satire dirigée par GASPARD SCIOPPIUS, qui s'est déguisé sous le nom de *Casaubon*, contre Henri VIII, Elisabeth, sa fille, et contre Jacques I^{er}. Charles NODIER, dans une note mise en tête de cet exemplaire, dit : « Les faiseurs de libelles, depuis Scioppius, ne sont que des nains en comparaison de lui. »

2819. (SALMASIUS, Cl.). *Defensio regia pro Carolo I ad Sereniss. Magnæ Britanniæ Regem Carolum II, fidei-lum natu majorem, hæredem, et successorem legitimum. S. l., 1649, in-12, v. mar. v. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Édition elzévirienne faite à Leyde. Superbe exemplaire. Haut. : 128 mill.

2820. (ZEILLER, Matt.) *Regnorum Sueciæ, Gothiæ, magnique ducatus Finlandiæ descriptio nova. Amstelodami, 1656, in-16, veau, mar. fil. tr. dor. planches.*

2821. CELLARIUS (And.). *Regni Poloniæ magnique ducatus Lituaniæ omniumque regionum juri polonico subjectarum novissima descriptio. Amstelodami, 1659, in-16, veau, mar. fil. tr. dor. cartes.*

2822. BETZKY (Mr.). *Les Plans et les statuts des différents établissements ordonnés par S. M. I. Catherine II pour l'éducation de la jeunesse, écrits en langue russe et traduits en françois par M. Clerc. Amsterdam, 1775, 2 tomes en 1 vol. in-4, pl. grav. sur cuivre, v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

B. ORIENT. — AMÉRIQUE.

2823. MARCO POLO. *Libro del famoso Marco Polo, Veneciano, de las cosas maravillosas que vido en las partes orientales; conviene saber, en las Indias, Armenia, Arabia, Persia y Tartaria. E del poderío del*

Gran Kan y otros Reyes, etc. *Logroño, en casa de Miguel de Eguia, 1529, in-fol. goth. mar. r. fil. comp. tr. dor. dent. (Elégante reliure de Schæfer.)*

Édition rare, vendue jusqu'à 210 florins. Bel exemplaire aux armes de *Morante*. Titres encadrés, lettres initiales historiées.

2824. CENTENO (Amaro). Historia de cosas del Oriente, primera y segunda parte. Contiene una descripcion general de los reynos de Asia, con las cosas mas notables dellos. Traducido y recopilado de diversos y graves Historiadores por Amaro Centeno. *Córdoba, en casa de Diego Galvan, 1595, in-4, v. mar. r. fil. (Aux armes de Morante.)*

Rare. Vendu 9 liv. 9 sh. Knights.

2825. BRANT (Sebast.). De Origine et conversatione bonorum Regum, et laude Civitatis Hierosolymæ, cum exhortatione ejusdem recuperandæ. *Basileæ, Bergman de Olpe, 1.4.9.5., in-4, v. fauve, avec ornement et milieu gaufrés, dos refait. (Anc. rel.)*

Livre rare. Sur le titre une grande figure sur bois. Très-belle conservation, sauf quelques légers raccommodages.

2826. CALLIMACHI (P.) Experientis de bello Turcis inferendo oratio gravissima, ac jam temporibus convenientissima. *Haganoæ, 1533, in-4, mar. r. fil. à froid, comp. dos et milieu ornés. (Capé.)*

Superbe exemplaire de cette édition, qui est la plus rare et la plus correcte de celles publiées au seizième siècle.

2827. ANGLERII (Pet. Mart.). De Orbe novo, decades octo... restitutæ, labore et industria Richardi Haklvyti. *Parisiis, Auvray, 1587, in-12, v. écaille, fil.*

Exemplaire du baron de WALCKENAER.

2828. CASAS. Istoria, ó brevissima relatione della distruzione dell' Indie Occidentali de Monsig. Reverendiss. D. Bartolomeo dalle Case, ó Casaus, Sivigliano Vescovo de Chiapa, conforme al suo vero originale spagnuolo, gia stampato in Siviglia, con la traduzione in Italiano di Francesco Bersabita (Giacomo Castellani et Maria Ginammi). *Venetia, 1626, in-4, v. mar. v. fil. (Aux armes de Morante.)*

2829. OVIEDO (G. Fern. de). *Historia general y natural de las Indias, Islas y Tierra-Firme del Mar Océano por el capitán Gonzalo Fernandez de Oviedo y Valdés, primer Cronista del Nuevo Mundo.... Madrid. 1851-1855, 4 vol. in-fol. figures, mar. bl. fonc. fil. dent. tr. dor. (Aux armes et chiffres de Morante.)*

Édition critique d'après le manuscrit original d'une des plus importantes chroniques du nouveau monde. Elle est enrichie d'amples additions et commentaires, et d'une biographie de l'auteur par le célèbre littérateur espagnol Amador de los Ríos.

2830. INSTRUCCION DE GOBIERNO que el Virey de Nueva-España Conde de Revillagigedo dejó á su sucesor Marqués de Branciforte en 30 de junio de 1792, in-fol. bas. rac.

Manuscrit curieux et d'une grande importance pour l'histoire du Mexique.

2831. ALAMAN (D. Lucas). *Historia de Méjico desde los primeros movimientos que prepararon su independencia en el año 1808 hasta la época presente. Méjico, 1849-1852, 5 vol. gr. in-8, bas. espagn. fil. (Aux armes de Morante.)*

Envoi d'auteur. C'est la meilleure histoire de la république mexicaine. Elle est ornée des portraits, cartes, sceaux, fac-simile.

2832. NEBEL. *Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique, 50 pl. lithogr. avec un texte explicatif. Paris, 1836, gr. in-fol. demi-rel.*

2833. BRASSEUR DE BOURBOURG (l'abbé). *Recherches sur les ruines de Palenqué et sur les origines de la civilisation du Mexique. Paris (s. d.), in-fol. demi-rel.*

2834. ECHAVE Y ASSU (Franc. de). *La Estrella de Lima convertida en sol sobre sus tres coronas, el B. Toribio Alfonso Mogrobexo, su segundo arzobispo : celebrado con epitalamios sacros, y solemnes cultos, por su esposa la santa Iglesia Metropolitana de Lima... Amberes, Verdussen, 1688, in-fol. bas.*

Ouvrage rare, non cité par Brunet. C'est une curieuse monographie de la ville de Lima, avec plans et figures sur cuivre.

2835. PISONIS (Gulielmi), Medici Amstelædamensis, De Indiæ utriusque Re Naturali et Medica libri quatordecim. *Amstelædami, apud Lud. et Dan. Elzevrios*, 1658, in-fol. avec un grand nombre de fig. grav. sur bois. — GEORGII Marcgravii DE LIEBSTAD tractatus topographicus et meteorologicus Brasilæ, cum Eclipsi Solari; quibus additi sunt illius et aliorum commentarii de Brasilensium et Chilensium indole et lingua. — JACOBI BONTII .. Historiæ naturalis et medicæ Indiæ Orientalis libri sex. *Ibid.*, in-fol. v. br.

Le second ouvrage est surtout fort rare et très-curieux.

- 2835 *bis*. DENIS (Ferdinand.). Une Fête brésilienne célébrée à Rouen en 1550, suivie d'un fragment du xvi^e siècle roulant sur la Théogonie des anciens peuples du Brésil, et des poésies en langue tupique de Christovam Valente. *Paris, Techener*, 1850, in-4, mar. vert jans. dent. à l'int. dor. (*Petit.*) (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire de ce curieux ouvrage. Avec une pl. grav. sur bois.

V. PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

1. Chevalerie et Noblesse.

2836. CASTILLO (Jacobi), alias de Villa-Sancte, *Tractatus de duello*. REMEDIO de desafíos, sacado y vulgarizado del tractado de duello expuesto en lengua latina por el Doctor Diego del Castillo de Villasanté, etc. *Taurini, per D. Antonium Ranotum*, 1525, 2 part. en 1 vol. in-4, avec encadr., lettres ornées et vignettes grav. sur bois, cart.

Magnifique exemplaire d'un livre rarissime.

2837. ARGOTE DE MOLINA (Gonzalo). Nobleza del Andalucía. *Sevilla, Diaz*, 1588, in-fol. bas. f. marb. v.

Bon exemplaire d'un livre rare et orné d'un grand nombre de blasons et d'inscriptions funéraires gravés sur bois.

2838. MEDRANO (Garcia de). La Regla y Establecimientos de la Caballería de Santiago del Espada; con la historia del origen y principio de ella, y de Me-

drano. *Valladolid, Sanchez*, 1603, in-fol. v. mar. v. fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire court de marges.

2839. BLANCAS. Sequuntur Genealogicæ tabulæ aliquot, et primum Regum Aragoniæ, et illustris Aragonicæ familiæ Lanuzarum, ex Blanca. Deinde Gentis Nordmannicæ, quæ Apuliam, Calabriam et Siciliam ab anno 1035 usque ad annum 1195 rexit, etc., etc. *S. l. n. d.* (1605), in-fol. mar. vert, fil. tr. dor. dent. dos orné, comp. fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Très-rare.

2840. CISNEROS. Real Ghronologia (*sic*) del Emmo. Sr. Cardenal D. Fray Francisco Ximenez de Cisneros, etc., escrita por el theniente de Capitan D. Juan de Cisneros, sobrino de dicho Cardenal, y Apoderado general de sus parientes, aprobada por D. Joseph Alfonso de Guerra y Villegas. *Madrid*, 1716, in-fol. bas. marb.

Livre curieux et rare. Chaque page est entourée d'une large vignette sur bois, et la plupart des lettres initiales sont historiées. A la fin, se lit l'approbation et la signature autographe de Joseph Alfonso de Guerra y Villegas et son cachet.

2841. LARQUE (de). Traité de l'origine des noms et des surnoms. *Paris, Est. Michallet*, 1681, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Simier.*)

2. Archéologie.

A. Inscriptions. — Épigraphie. — Hiéroglyphes.

2842. PROBI (Val.) De Scripturis antiquis compendiosum opusculum. *Parisiis, apud Petrum Vidoveum, ubi et impressum, rue perdue à regione de la place Maulbert*, 1528, in-24, lettres rondes, mar. bl. fil. dent. int. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Charmant exemplaire d'une édition rarissime de cette œuvre utile.

2843. SMETIUS (Martinus). Inscriptionum Antiquarum quæ passim per Europam, liber. Accessit auctarium a Justo Lipsio. *S. l., ex offic. Plantiniana*, 1588,

in-fol. front. gravé, v. mar. (*Aux armes de Morante.*)

Contient sur le titre la signature de *Gruter*, et dans le cours de l'ouvrage de nombreuses notes manuscrites de la main de cet illustre savant.

2844. MAFFEI. Museum Veronense, hoc est antiquarum inscriptionum atque Anaglyphorum collectio, etc. *Veronæ*, 1749, in-fol. demi-rel. *planches.*

Magnifique exemplaire.

2845. JANSSEN. Les Inscriptions grecques et étrusques des pierres gravées, du cabinet du roi des Pays-Bas, publiées par Janssen. *La Haye*, 1766, in-8, fig. v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2846. MORCELLI (Steph. Ant.) Operum epigraphicorum volumina V.— De Stilo inscriptionum latinarum libri III. — Inscriptiones commentariis subjectis. — *Parergon* inscriptionum novissimarum ab anno MDCCLXXXIV, *Andreas Andrei Rhetoris* cura editum. — Editio altera auctior et emendatior. *Patavii*, 1818-23, 5 tom. gr. in-4, v. jas. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Magnifique exemplaire d'un ouvrage estimé.

2847. MORCELLI (St. Ant.). De Stilo inscriptionum latinarum, edit. altera auctior et emendatior. *Patavii*, 1819, 5 vol. in-4, veau mar. v. fil. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

2847 bis. MORCELLI. Lexicon epigraphicum Morcellianum. *Bononiæ*, 1835, 4 vol. in-4, vél.

Supplément indispensable aux œuvres de Morcelli.

2848. OSANN (Frid.). Sylloge Inscriptionum antiquarum Græcarum et Latinarum. *Lipsiæ et Darmstadii*, 1834, in-fol. figures, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

2849. MOMMSEN (Th.). Inscriptiones Regni Neapolitani Latinæ. Edidit Theodorus Mommsen. *Lipsiæ*, 1852, in-fol. demi-rel. mar. bl. fonce. dor. rich. orn. à comp. (*Aux armes de Morante.*)

Superbe exemplaire d'une œuvre remarquable tant par le fond que par sa magnifique exécution typographique.

2850. ROSSI. Inscriptiones christianæ Urbis Romæ, septimo sæculo antiquiores, edidit Joan. Bapt. de Rossi. *Romæ*, 1857-61, in-fol. cart. n. rog.

Ouvrage orné d'un grand nombre d'inscriptions tirées des catacombes de Rome, tome 1^{er} et seul publié.

2850 *bis*. Priscæ latinitatis monumenta epigraphica ad archetyporum fidem exemplis lithographicis repræsentata edidit Frid. Artschelius. *Berolini*, 1862, in-fol. cart. non rog. 96 *planches*.

2851. HIEROGLYPHICA sive de sacris Egyptiorum aliarumque gentium literis. Commentarii Joan. Pierii Valeriani. *Lugduni*, 1579, 2 tom. en 1 vol. in-fol. bas. fil.

2852. KIRCHER (Ath.). Sphinx Mystagoga, sive Diatribe Hieroglyphica, qua Mumie ex Memphiticis Pyramidum adytis erutæ, et non ita pridem in Galliam transmissæ, interpretatio, etc. *Amstelodami*, 1676, in-fol. v. mar. gren. fil. (*Aux armes de Morante*.)

Avec un grand nombre de fig. grav. sur bois et sur cuivre.

B. Numismatique.

2853. VICO. Discorsi di M. Enea Vico, Parmigiano, sopra le medaglie de gli Antichi, etc. *Vinegia, Gabr. Giolito de' Ferrari*, 1555, in-4, mar. vert, fil. tr. dor. dent. (*Aux armes de Morante*.)

Très-bel exemplaire d'un ouvrage rare, d'une admirable exécution typographique. Avec un magnifique portrait de Cosme de Médicis, gravé sur cuivre.

2854. LE POIS (Ant.). Discours sur les medailles et graveures antiques, principalement romaines, etc. *Paris, Mamert Patisson*, 1579, in-4, vél.

Superbe exemplaire d'une œuvre curieuse et très-recherchée, et conforme à la description de Brunet. Parmi les figures gravées sur bois imprimées avec le texte, se trouve intact un *Priape* au verso de la page 146, que l'on rencontre ordinairement gratté ou déchiré dans les autres exemplaires.

2855. HOTOMANI (Fr.) De re numaria Populi romani liber. Ejusdem disputatio de Aureo Justinianico. — His accesserunt : VOLUSIUS Mætianus, etc. — PRISCIANUS Cæsariensis de Asse, etc. — G. Budæi Breviarium de

asse. — GUILL. Philandri Castilionensis epitome de ponderibus et mensuris Romanorum. *Apud Guill. Leimarium*, 1585, in-8, v. br. gran.

Exempl. portant la signature de A. TABOUROT sur le titre. Il a aussi appartenu à Peignot.

2856. BIE (Jacob. de). Imperatorum Romanorum numismata aurea a Julio Cæsare ad Heraclium continua serie collecta, industria et manu Jacobi de Bie in æs incisa, et a Joanne Hemelario brevi et historico commentario explicata. *Antuerpiæ, apud Belleros*, 1627, in-4, mar. v. fonc. fil. dent. tr. dor.

Très-bel exemplaire aux armes de *Morante*.

2857. VAILLANT (J.). Historia Ptolemæorum Ægypti regum, ad fidem numismatum accommodata. *Amstelædami, apud G. Gallet*, 1701. — Seleucidarum imperium, sive historia regum Syriæ ad fidem numismatum accommodata. *Hagæ-Comitum, apud P. Gosse et J. Neaulme*, 1732, le tout en 1 vol. in-fol. v. éc. avec figures.

Bel exemplaire.

2858. BUDÆI (G.) De Asse et partibus ejus. *In ædibus Ascensianis*, 1524, in-fol. demi-rel.

2859. IGNATI de Asso de libris quibusdam Hispanorum rarioribus disquisitio. *S. l.*, 1794, in-4, v. fil.

2860. VELAZQUEZ (L.-J.). Ensayo sobre los alphabetos de las letras desconocidas que se encuentran en las mas antiguas Medallas, y monumentos de la España. *Madrid*, 1752, in-4, br.

2861. LEXICON universæ rei numariæ veterum, et præcipue Græcorum ac Romanorum cum observationibus antiquariis, geographicis, chronologicis, historicis, criticis, etc., edidit Jo. Christoph. Rasche. *Lipsiæ*, 1785-1805, 7 tom. en 14 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante*.)

2862. ECKEL (Jos.). Doctrina numerum veterum. *Vindobonæ*, 1792-1828, 8 vol. — Addenda. *Ibid.*, 1826, ensemble 9 vol. in-8, portr. demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)

Bel exemplaire d'un ouvrage fort estimé.

C. Monuments. — Mœurs. — Usages. — Ustensiles et objets religieux ou privés. — Glyptique.

2863. VULPIUS (Jos.-R.). *Vetus Latium prophanum et sacrum. Romæ*, 1746, 11 vol. in-4, fig. bas.

2864. LIPSII (J.) *De Amphitheatris quæ extra Romam*, libellus, etc. *Lugduni-Batavorum*, 1589, in-4, fig. demi-rel.

2865. STELLARTIUS (Prosperus). *De Coronis et tonsuris Paganorum, Judæorum, Christianorum libri tres, ad lucem Historiæ Sacræ et Profanæ. Duaci, typis Balth. Belleri*, 1625, in-8, vél. fil. tr. dor. dos et mil. orné. (*Anc. rel.*)

Livre très-rare imprimé à Douai.

2866. KOBIERZYCKI (Stan.). *De Luxu Romanorum commentarius. Lovanii*, 1628, in-8, veau mar. fil.

Bel exemplaire grand de marges. Ce traité a été jugé digne d'être réimprimé dans le *Thesaurus* de Grævius.

2867. BRAUNIUS (Joan.). *De vestitu Sacerdotum Hebræorum. Amstelodami, apud Jans. Waesberghios*, 1680, 2 vol. in-4, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2868. BELLORI (Gio. P.). *Le antiche Lucerne sepolcrali figurate, raccolte dalle cave sotterranee et grotte di Roma, etc. Roma*, 1691, 3 part. en 1 vol. in-fol. v. mar. r. fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage intéressant orné de belles figures sur cuivre.

2869. BELLORI (P. J.). *Lucernæ veterum sepulchrales iconicæ, ex cavernis Romæ subterraneis collectæ, etc. Coloniae*, 1702, in-fol. avec 35 planches, veau mar.

2870. FICORONI (Fr.). *Le Maschere sceniche e le figure comiche d'antichi Romani, descritte brevemente. Roma*, 1736, in-4, avec 84 fig. bas marb.

2871. NEGELEIN (Gust. Phil.). *De vetusto quodam Diptycho Consulari et Ecclesiastico. Altorfii*, 1742, in-4, figures, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

2872. HEMPELIUS (Tob.). *De Diis Laribus. Zwiccaviæ*, 1787, in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exempl. avec une jolie figure sur le titre.

2873. MALCORRA (D. Ant. Zacar. de). Del Comercio de los Romanos desde la primera guerra de Cartago hasta Constantino el Magno. *Valencia*, 1798, in-4, mar. r. fil. comp. tr. dor. doublé de tabis.

Magnifique exemplaire à toutes marges.

2874. Recherches sur le luxe des Romains dans leur ameublement, avec des notes. *Dijon*, 1837, in-8, demi-rel. v. f. n. rog.

Tiré à 150 exempl.

2875. PEIGNOT (Gabr.). Recherches historiques sur l'origine et l'usage de l'instrument de pénitence appelé discipline. *Dijon*, 1841, in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2876. GORLÆI (Abrahami), Antuerpiani, Dactyliothecæ, seu annulorum sigillarium quorum apud priscos tam Græcos quam Romanos usus, ex Ferro, Ære, Argento, et Auro promptuarii pars prima.... cum explicationibus Jac. Gronovii.—EJUSDEM pars secunda, seu variarum gemmarum, quibus antiquitas insignando uti solita.—Accidit: MARBODÆI, Galli, Cænonianensis, carmen de gemmis et lapidibus. *Lugduni-Batavorum*, *Henr. a Damme*, 1707, in-4, avec un gr. nombre de planches et le portrait de Goorle, v. f. fil. dent. dor. orné.

Édition importante à cause des notes du célèbre Gronovius, et d'une lettre sur l'origine des anneaux et des pierres gravées.

2877. GORII (Ant. Fr.). Dactyliotheca Smithiana cum enarrationibus Ant. Franc. Gorii. *Venetis*, 1767, 2 tom. in-fol. figures, mar. vert, fil. tr. dor. dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

Magnifique exemplaire d'un ouvrage justement estimé.

3. Biographie.

2878. BOXHORNII (M. Z.) Monumenta illustrium virorum et elogia. *Amstelodami*, *apud Janssonium*, 1638, in-fol. v. f. fil. dos orn.

Avec un splendide frontispice et de nombreuses gravures, accompagnés d'inscriptions lapidaires, le tout grav. sur cuivre.

2879. COÆVA (Vesp.). *Spicilegium romanum virorum illustrium CIII, qui sæculo XV extiterunt vitæ. Romæ, 1839, 10 vol. in-8, demi-rel. mar.*

2880. MICHAUD. *Biographie universelle, 2^e édition. Paris, 1854, et suiv. 45 vol. gr. in-8, demi-rel. bas.*

2881. KLUYSKENS (Hipp.). *Des Hommes célèbres dans les sciences et les arts et des médailles qui consacrent leur souvenir. Gand, 1859, 2 vol. in-8, avec médailles, veau mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

Ouvrage très-intéressant.

2882. FÉTIS. *Biographie universelle des musiciens et Bibliographie générale de la musique. Paris, Didot, 1860, 8 tom. en 4 vol. gr. in-8, v. mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

2883. CORNELIUS NEPOS. *De Vita excellentium imperatorum ex recognitione Steph. And. Philippe. Lutetiæ Parisiorum, David, 1745, in-12, fig. de Cochin, mar. v. f. de tabis, fil. tr. dor. (Derome.)*

2884. WALCKENAER. *Histoire de la vie et des poésies d'Horace. Paris, 1840, 2 vol. in-8, gr. et carte, veau mar. fil. (Aux armes de Morante.)*

2885. SAMMARTHANUS (Scæv.). *Gallorum doctrina illustrium, qui nostra patrumque memoria floruerunt, Elogia, recens aucta, et in duos divisa libros, quorum alter nunc primum editur. Augustoriti Pictonum, ex offic. J. Blanceti, 1602, in-8, vél. fil. dor. (Belle reliure du temps.)*

Superbe exemplaire en *grand papier* et parfaitement conservé. Ce livre rare, imprimé à Poitiers, est dédié à J.-A. de Thou et contient entre autres éloges ceux de J. Faber, G. Budé, B. Brisson, C. d'Espence, Cl. Du Puy, Ch. de Thou, F. Hotman, G. Postel, Henri Etienne, J. Amyot, Marguerite de Valois, P. Pithou, P. de la Ramée, S. Maclin, Pibrac, Christ. de Harlay. Cette dernière est sur une feuille détachée et ne paraît pas avoir été tirée pour cette édition. Sur le titre figure la marque de l'imprimeur, qui manque en beaucoup d'exemplaires.

2886. HAAG. *La France protestante, ou Vies des protestants français qui se sont fait un nom dans l'histoire. Paris, 1846, 10 vol. in-8, demi-rel. mar.*

2887. MASSONUS (Papir.). *Clementiæ Isauræ elogium. Parisiis*, 1612, in-8, v. fin. (*Petit.*)

Cet éloge de Clémence Isaure est fort rare. Il contient un beau portrait de l'auteur par *Léonard Gaultier*.

2888. ALLUT. Étude biographique et bibliographique sur *Symphorien Champier*, suivie de divers opuscules françois. *Lyon, Scheuring*, 1859, gr. in-8, portr. cart.

Exemplaire sur papier vergé teinté, non rogné. Belle édition imprimée par Perrin.

2889. BOULMIER (Joseph). Estienne Dolet; sa vie, ses œuvres, son martyre. *Paris, Aubry*, 1857, in-8, portr. mar. bleu, fil. dent. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

L'un des 4 exemplaires sur papier de couleur.

2890. GUERROIS (Ch. des). Jean Passerat, poète et savant. *Paris*, 1856, gr. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Bel exemplaire sur papier vélin.

2891. DESCHAMPS (P.). Notice biographique et bibliographique sur Gabriel Peignot, par P. D. (Pierre Deschamps). *Paris, Techener*, 1857, in-8, veau mar. tr. dor. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Un des 20 exempl. sur papier de Hollande.

2892. ÉRASME. Apologie, ou Justification d'Érasme, par l'abbé Marsollier. *Paris, Babuty*, 1713. — Critique de l'Apologie d'Érasme de l'abbé Marsollier, par ***. *Paris, Jombert*, 1719, 2 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Bel exemplaire aux armes et chiffre de l'abbé BIGNON, à qui l'ouvrage est dédié.

2893. REIFFENBERG (Bar.). De Justi Lipsii vita et scriptis commentarius. *Bruxellis*, 1823, in-4, v. mar. fil. tr. dor. dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

Avec un portrait de l'auteur.

2894. BALEUS (Ioan.). Scriptorum illustrium majoris Brytanniæ, quam nunc Angliam et Scotiam vocant, Catalogus, a Iapheto per 3618 annos usque ad annum hunc Domini 1557, etc. *Basileæ, apud J. Opo-*

rinum, 1557, in-fol. portr. de l'auteur, veau ant. fil. fleurons. (*Armes.*)

Exemplaire parfaitement conforme à la description de Brunet, qui dit que le livre est peu exact, mais que les exemplaires en sont rares.

2895. BIANCHI-GIOVINI. Biographie de Fra Paolo Sarpi, par Bianchi Giovini, trad. en français par Van Nieuwerkerke. *Bruxelles*, 1863, 2 tom. en 1 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2896. ANTONII (Nicolai), Hispalensis, Bibliotheca Hispana vetus et nova, curante Francisco Perezio Bayerio. *Matriti, Ibarra*, 1788, 4 vol. in-fol. v. rac.

Splendide exemplaire du marquis de SANTA-CRUZ, en grand papier vélin, ce qui est très-rare.

2897. WIFFEN (Benj. B.). Life and Writings of Juan de Valdès, spanish reformer in the sixteenth century. *London*, 1865, in-8, demi-rel. mar. vert, non rogn. portr.

4. Bibliographie.

A. Histoire de l'imprimerie et des imprimeurs célèbres.

2898. LAMBINET (P.). Recherches historiques, littéraires et critiques sur l'origine de l'imprimerie, particulièrement sur ses premiers établissements, au xv^e siècle, dans la Belgique. *Bruxelles, an VII*, in-8, demi-rel. v. f. non rog.

2899. LAMBINET (P.). Origine de l'imprimerie d'après les titres authentiques, etc. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8, demi-rel. v. (*Petit.*)

2900. MEERMAN (M.). De l'Invention de l'imprimerie, ou Analyse des deux ouvrages publiés sur cette matière, par Meerman, etc., etc. *Paris*, 1809, in-8, fig. veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

2901. PORTHMANN (Jules). Essai historique sur l'imprimerie. *Paris*, 1810, in-8, v. mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2902. BERNARD (Aug.). De l'Origine et des Débuts de l'imprimerie en Europe. *Paris*, 1853, 2 vol. in-8, fig. veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2903. MAITTAIRE (Mich.). *Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum MD. Hagæ Comitum, Vaillant*, 1719, in-4, v. br.

Exemplaire de PEIGNOT, avec figures et 5 portraits.

Bel exemplaire à grandes marges.

2904. WOLFIUS (J.-Chr.). *Monumenta typographica quæ artis hujus præstantissimæ originem, laudem et abusum posteris produnt, instaurata. Hamburgi*, 1740, 2 vol. petit in-8, bas.

2905. PANZER (Georg. Wolfgangi) *Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum MD, post Maittairii, Denisii, aliorumque doctissimorum viro- rum curas in ordinem redacti, emendati et aucti. Norimbergæ*, 1793-1803, 11 vol. in-4, demi-rel. non rogné.

2906. HAIN (Lud.). *Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD, etc. Tubingæ*, 1825-38, 4 vol. in-8, veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2907. LA SERNA SANTANDER (de). *Dictionnaire bibliographique choisi du quinzième siècle, etc. Bruxelles*, 1805-1807, 3 vol. in-8, v. fil.

2908. (MAITTAIRE, M.). *Historia typographorum aliquot parisiensium vitas et libros complectens. Londini*, 1717, 3 part. en 1 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Padeloup.*)

Magnifique exemplaire d'un livre rare.

2909. WERDET (Edm.). *Histoire du livre en France, depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. Paris*, 1861, 4 part. en 5 vol. in-18, v. mar. viol. fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

2910. BERNARD (Aug.). *Geofroy Tory, peintre, graveur, premier imprimeur royal, réformateur de l'orthographe et de la typographie sous François I^{er}. 2^e édition. Paris, Tross*, 1865, v. fil. tr. ciselée en or. (*Aux armes de Morante.*)

2911. RENOARD (Ant.-Aug.). *Annales de l'imprimerie des Estienne, ou Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions; 2^e édition. Paris, Renouard*, 1843,

in-4, mar. vert, fil. tr. dor. dent. dos orné à comp.
(*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire sur papier vélin.

2912. LAIRE (Fr.-Xav.). Specimen historicum typographiæ romanæ xv. sæculi. *Romæ*, 1778, in-8, v. gr.

2913. RENOUARD (Ant.-Aug.). Annales de l'imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions. *Paris*, Renouard, 1803, in-12, 3 vol. in-8, mar. v. fil. tr. dor. dent. comp. dos orné. (*Aux armes de Morante.*)

Première édition. Bel exemplaire de Renouard.

2914. RENOUARD (Ant.-Aug.). Annales de l'imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions; 3^e édition. *Paris*, 1834, in-4, mar. vert, fil. tr. dor. dent. dos orné, à comp. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire sur papier vélin.

2915. NODIER (Ch.). Des Annales de l'imprimerie des Alde. *Paris*, 1835, in-8, br.

Extrait du *Bulletin du bibliophile*.

2916. (MORENI, Dom.). Annali della tipografia fiorentina di Lorenzo Torrentino. *Firenze*, 1811, in-8, bas. fil.

2917. (LAMA, Gius. de). Vita del caval. Giambat. Bondoni, tipografo italiano, e Catalogo cronologico delle sue edizioni. *Parma*, 1816, 2 vol. in-4, mar. viol. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire sur papier vélin.

2918. (BERARD). Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs..., précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres. *Paris*, Didot, 1822, in-8, mar. fil.

2919. DIOSDADO (Raym.). De prima Typographiæ hispanicæ ætate specimen. *Romæ*, 1793, in-4, cart.

B. Systèmes bibliographiques. — Bibliothéconomie. — Manuels.
Mélanges.

2920. NAUDÉ. Advis pour dresser une bibliothèque, présenté à M. le président de Mesme. *Paris*, 1627, in-24, mar. v.

2921. ARAOZ (Fr.). De bene disponenda Bibliotheca, ad meliorem cognitionem loci et materiæ, qualitatique librorum, litteratis perutile opusculum. *Martiti, Martinez*, 1631, in-8, v. mar. r. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes de Morante.*) -

Bel exemplaire d'une œuvre rare. C'est un des plus anciens traités de classement bibliographique. (Voir aussi le n° 2190.)

2922. ALBERT (J.-F.-M.). Recherches sur les principes fondamentaux de la classification bibliographique. *Paris*, 1847, gr. in-8, veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Un des quelques exemplaires sur grand papier vélin. Ce traité curieux est un essai de classification philosophique des livres basée sur ces trois principes : le monde, l'homme et la nature.

2923. DE BURE. Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des livres rares et singuliers. *Paris*, 1763-69, 9 vol. — Appel aux savans et aux gens de lettres, au sujet de la Bibliographie instructive. *S. l.*, 1763. — Lettre servant de réponse à une critique de la Bibliographie instructive (par De Bure le jeune). 1763; ens. 1 vol. En tout, 10 vol. in-4, mar. bl. fil. dor. en tête. (*Aux armes de Morante.*)

Un des 50 exemplaires du format in-4.

2924. (PEIGNOT, Gab.). Manuel bibliographique, ou Essai sur les bibliothèques anciennes et modernes et sur la connoissance des livres. *Paris*, 1800, in-8, demi-rel.

Exemplaire de l'auteur.

2925. BOULARD (M.-S.). Traité élémentaire de bibliographie. *Paris*, 1804, in-8, mar. r. fil.

2926. MAICHELII (Dan.) Introductio ad historiam literariam de præcipuis bibliothecis parisiensibus, locupletata annotationibus in duas partes divisas. *Can-*

tabrigiæ, 1721, 2 part. en 1 vol. in-8, veau mar. fil.
(*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage rare, imprimé à Cambridge.

2927. PETIT-RADEL (L.-Ch.-Fr.). Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine. *Paris*, 1819, in-8, demi-rel. mar.

2928. LE ROUX DE LINCY. Recherches sur Jean Grolier, sur sa vie et sa bibliothèque, suivies d'un catalogue des livres qui lui ont appartenu. *Paris*, 1866, grand in-8, v. jaspé, fil. dent. tr. marbrée et ciselée en mosaïque. (*Aux armes de Morante, en mosaïque.*)

Riches spécimen de reliure de Gil, à Madrid.

2929. GAULLIEUR (E.-H.). Histoire et description de la bibliothèque de Genève. *Neuchâtel*, 1853, in-8, demi-rel. mar.

2930. RIVE (l'abbé). La Chasse aux bibliographes et antiquaires mal-avisés, etc. *Londres (Aix)*, 1789, 2 vol. in-8, cart. n. rog.

Satire violente contre plusieurs bibliographes.

2931. PEIGNOT (Gabr.). Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée des ouvrages imprimés à petit nombre, etc. *Paris*, 1810, in-8, demi-rel. bas.

2932. PEIGNOT (Gabr.). Variétés, Notices et Raretés bibliographiques; recueil faisant suite aux Curiosités bibliographiques. *Paris, Renouard*, 1822, in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Important et rare.

2933. PEIGNOT (Gabr.). Opuscules de Gabriel Peignot, extraits de divers journaux, revues, etc., dont il n'a été fait aucun tirage à part, avec une introduction par Milsand. *Paris, Techener*, 1863, in-8, veau mar. v. fil.

2934. NODIER (Ch.). Bibliographie des fous. — De quelques Livres excentriques. — Des Auteurs du xvi^e siècle qu'il convient de réimprimer. — Des Artifices que

certain auteurs ont employés pour déguiser leurs noms. Ensemble 4 opuscles. *Paris*, 1835, in-8, br.

Extraits du *Bulletin du bibliophile* de Techener. Tirage à part, à petit nombre.

2935. Description bibliographique et Analyse d'un livre unique qui se trouve au Musée britannique, par Tridace-Nafé Théobrome (Oct. Delepierre). *Au Meschacébé (Angleterre)*, 1849, in-8, d.-rel. v. f.

Ouvrage tiré à 100 exemplaires, non mis dans le commerce. Exemplaire en grand papier vergé, n° 87, non rogné.

2936. BURY (Rich. de). Philobiblion, excellent traité sur l'amour des livres..., trad. en franç. par Hipp. Cocheris. *Paris*, Aubry, 1856, in-8, br.

Exemplaire sur papier de Chine, non rogné.

2937. ASSELINEAU (Ch.). L'Enfer du bibliophile, vu et décrit par Ch. Asselineau. *Paris*, 1860, in-18, v. mar. fil. pap. teinté. (*Aux armes de Morante*.)

C. Bibliographies générales et spéciales.

2938. FABRICII (J.-A.) Bibliotheca græca, sive Notitia scriptorum veterum quorumcumque monumenta integra aut fragmenta edita extant. Edit. quarta... curante Gottl. Christ. Harles. *Hamburgi*, 1790-1809, 12 vol. in-4, bas. fil.

2939. HOFFMANN (F. G.). Lexicon bibliographicum, sive Index editionum et interpretationum scriptorum græcorum, tum sacrorum, tum profanorum. *Lipsiæ*, 1732-36, 3 vol. in-8, demi-rel. v.

Excellent ouvrage.

2940. PEIGNOT (Gabr.). Bibliothèque choisie des classiques latins, etc. *Paris*, Renouard, 1813, in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante*.)

2941. LE LONG (Jac.). Bibliotheca sacra, seu Syllabus omnium sacræ scripturæ editionum ac versionum, cum notis historicis, criticis, etc. *Antuerpiæ*, 1709, in-8, front. gravé, vél.

2942. DARLING (James). Cyclopædia bibliographica : a library manual of theological and general littera-

ture, and guide to books for authors, preachers, students, and literary men. *London*, 1854, fort vol. gr. in-8, demi-rel, mar.

2943. LEON PINELO (D. Ant. de). Epitome de la Biblioteca oriental y occidental, náutica y geográfica. *Madrid, Gonzalez*, 1629, in-8, front. gr.

Édition fort rare, contenant tous les passages supprimés postérieurement dans celle in-folio par ordre de l'Inquisition.

2944. GILDEMEISTER (J.). Bibliothecæ sanskritæ, sive Recensus librorum sanskritorum hucusque typis vel lapide exscriptorum critici specimen. *Bonnæ ad Rhenum*, 1847, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

2945. OETTINGER (Ed.-M.). Bibliographie biographique, ou Dictionnaire de 26,000 ouvrages, tant anciens que modernes, relatifs à la vie publique et privée des hommes célèbres. *Leipzig*, 1850, gr. in-8, cart. en toile.

Ouvrage d'une grande utilité.

2946. QUÉRARD. La France littéraire. *Paris, Didot*, 1827-40, 10 vol. in-8. — La Littérature française contemporaine (pour faire suite à la France littéraire), par Bourquelot et Maury. *Paris*, 1840-57, 6 vol. Ens. 16 vol. in-8, demi-rel. mar. (*Aux armes de Morante.*)

2947. DUTHILLOEUL (H. R.). Bibliographie douaisienne, ou Catalogue historique et raisonné des livres imprimés à Douai. *Douai*, 1842, grand in-8, demi-rel. v. f. n. rogné.

2948. LOWNDES (Th.). The Bibliographers Manuel of english litterature, containing an account of rare, curious and useful books; new edition. *London*, 1857-65, 11 vol. in-8, cart. n. rog.

C'est le Brunet anglais.

2949. MELZI. Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani o come che sia aventi relazione all'Italia. *Milano*, 1848-63, 3 tom. en 2 vol. gr. in-8 à deux colonnes, v. gr. fil. (*Aux armes de Morante.*)

D. Catalogues des œuvres d'auteurs célèbres, des bibliothèques publiques et particulières.

2950. PEIGNOT (Gabr.). Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne au xv^e siècle; seconde édition. *Dijon*, 1841, in-8, v. f. fil. tr. dor.

2951. CATALOGUS omnium Erasmi Roterodami lucubrationum, ipso autore cum aliis nonnullis. (*S. l. n. d.*) pet. in-8, v. mar. v. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire à grandes marges. Jolis caractères italiques. — Contient encore, sous la même signature : *Erasmus Roterodamus Marco Laurino, collegii S. Donatiani apud Brugae decano.* — *Erasmus Roterodamus, theologis Lovaniensibus, fratribus in Domino charissimis.* — Ces trois opuscules ont les titres encadrés d'une gracieuse vignette sur bois.

2952. QUÉRARD. Bibliographie Voltairienne. *Paris*, Didot, s. d., in-8, veau mar. fil.

2953. LETTRES d'un académicien à M. *** sur le catalogue de la Bibliothèque du roy (par l'abbé Saas). *S. l.*, 1749, in-12, demi-rel.

On n'y trouve qu'une lettre, la seule qui ait été publiée. Opuscule curieux et presque introuvable, l'auteur lui-même en ayant détruit les exemplaires, effrayé qu'il était par la violence de sa critique. Exemplaire de Peignot, non rogné.

2954. CATALOGUE des livres de la bibliothèque du Conseil d'Etat. *Paris*, Imprimerie de la République, an XI, in-fol. mar. citr. fil. tr. dor. dent. comp. dos orn. (*Schæfer.*)

Magnifique exemplaire, avec toutes ses marges. *Aux armes de Morante.*

2955. BIBLIOTHECA HEINSIANA, sive catalogus librorum quos magno studio et sumptu, dum vixerit collegit vir ill. Nicol. Heinsius Dan. fil. *Lugduni Batavorum*, 1681, in-24, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Interfolié de papier blanc, avec beaucoup de notes manuscrites du célèbre GRÆVIUS, et avec les prix de vente écrits à la main.

2956. *Bibliotheca librorum novorum collecta a L. Neocoro. Amstelodami*, 1698-1700, 5 tom. en 6 vol. pet. in-8, v. f.

2957. Catalogue de la bibliothèque du château de Rambouillet, appartenant au comte de Toulouse. *S. l. (Paris)*, 1705. — Supplément. *Ibid.*, 1716. En 1 vol. in-8, v. f.

Première édition, tirée à petit nombre et fort rare. Exemplaire aux armes du prince DE SOUBISE.

2958. *Bibliotheca Sarraziana*, per Abr. de Hondt et Scheurleer, bibliop. *Hagæ Comitum*, 1715. — *Bibliotheca Perizoniana*, etc. *Lugd. Batav.*, 1715, 2 part. en 1 vol. in-8, vél.

2959. *Bibliotheca Fayana*, seu catalogus librorum bibliothecæ ill. viri Car. Hieron. de Cisternay Dufay Gallicanæ cohortis. *Parisiis, Gab. Martin*, 1725, in-8, v. f. (*Prix avec les noms des acquéreurs.*)

2960. *Bibliotheca Duboisiana*, ou Catalogue de la bibliothèque du cardinal Dubois, recueillie par l'abbé Bignon. *La Haye*, 1725, 4 vol. in-8, vél.

2961. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Le Blanc, secrétaire d'Etat. *Paris*, 1729, in-8, v. (*Prix.*)

2962. *Musæum selectum*, sive catalogus librorum viri clariss. Mich. Brochard. *Parisiis, Gabr. Martin*, 1729, in-8, v. marb. (*Prix.*)

2963. Catalogus librorum bibliothecæ illustr. viri comitis de Hoym (rédigé par Martin). *Paris*, 1738, in-8, v. br. (*Prix.*)

2964. Catalogue des livres de feu M. Bellanger, trésorier général du sceau de France. *Paris*, 1740, in-8, v. gr. (*Prix.*)

Catalogue remarquable par l'exactitude des titres.

2965. Catalogue des livres de la bibliothèque du maréchal duc d'Estrées. *Paris, Guérin*, 1740, 2 vol. in-8, v. fil. (*Prix.*)

2966. Catalogue des livres de la bibliothèque de Lancelot, de l'Académie. *Paris*, 1741, in-8, d.-rel.

2967. Catalogue des livres de feu M. Le Peletier, ministre d'Etat. *Paris*, 1741, in-8, d.-rel. (*Prix.*)
2968. CATALOGUE des livres de la bibliothèque de feu M. le chevalier de Charost. *Paris*, 1742, in-8, v. br. (*Prix.*)
2969. Catalogue des livres de feu M. Barré, auditeur des comptes. *Paris*, *Gabr. Martin*, 1743, 2 vol. in-8, v. (*Prix.*)
2970. CATALOGUE des livres de feu M. l'abbé d'Orléans de Rothelin, rédigé par M. Martin. *Paris*, 1746, in-8, portr. de l'abbé Rothelin, v. gr. fil.
Exemplaire avec prix. La vente a produit 82,790 fr.
On y a joint le contrat original pour la vente de cette collection, signé par Martin et le marquis de Rothelin.
2971. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le président Bernard de Rieux. *Paris*, 1747, in-8, d.-rel. (*Prix.*)
2972. Catalogue des livres et estampes de M. le comte de Pontchartrain. *Paris*, 1747, in-8, d.-rel. bas. (*Prix.*)
2973. CATALOGUS bibliothecæ Bunavianæ, auctores antiquos sacros et prophanos, opera varia, etc. *Lipsiæ*, 1750-1756, 7 vol. in-4, mar. fil. tr. dor.
La collection du comte de Bunau est actuellement à la bibliothèque de Dresde.
2974. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le président Crozat de Tugny. *Paris*, 1751, in-8, d.-rel. (*Prix.*)
2975. Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze. *Paris*, *G. Martin*, 1753, in-8, v. (*Prix.*)
2976. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Secousse, avocat au Parlement. *Paris*, *Barrois*, 1755, in-8, d.-rel. bas. (*Prix.*)
2977. Catalogue des livres de la bibliothèque de l'abbé Delau, doct. en théologie. *Paris*, *Barrois*, 1755, in-8, d.-rel. bas. (*Prix.*)
2978. Catalogue des livres du cabinet de M. G. D. P. (Girardot de Préfond). *Paris*, *Guil. de Bure*, 1757. —

Catalogue des livres et estampes de feu M. Gascq de Lalande. *Paris*, 1756. En 1 vol. in-8, v. marbr. fil. (*Prix.*)

Exemplaire exceptionnel, contenant les prix d'estimation, les prix de vente, un second titre en rouge et le supplément.

2979. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Denis Guyon, chev., seign. de Sardière. *Paris*, 1759, in-8, d.-rel.

2980. Catalogue de la bibliothèque de M. Falconet, médecin du roi. *Paris*, Barrois, 1763, 2 vol. in-8, v. fr. portr. (*Prix.*)

Excellent catalogue d'environ 20,000 articles, avec un index.

2981. Catalogue des livres de la bibliothèque de madame la marquise de Pompadour. *Paris*, 1765, in-8, v. marb.

2982. Catalogue des livres, manuscrits et imprimés, et des estampes de la bibliothèque de M. le duc de Chaulnes. *Paris*, 1770, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

2983. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Sandras, avocat au Parlement. *Paris*, 1771, in-8, v. m. (*Prix.*)

2984. Catalogo della libreria Floncel, ossia de' libri italiani del fu signor Alb. Fr. Floncel con annotazioni da lui medesimo apposte a' diversi libri. *Parigi*, 1774, 2 vol. in-8, v. marb. fil.

2985. Catalogues des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque du comte de Pont-de-Vesle. *Paris*, 1774, in-8, d.-rel.

2986. Catalogue de livres de la bibliothèque de feu M. Delaleu, secrétaire du roi. *Paris*, 1775, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

2987. CATALOGUE des livres, en très-petit nombre, qui composent la bibliothèque de M. Mérard de Saint-Just. *Paris*, Didot, 1783, pet. in-18, demi-rel. dos et coins de mar. vert. (*Niedrée.*)

Joli exemplaire à toutes marges. — Il contient à la fin : *Note pour le numéro 61*, qui manque quelquefois dans les autres exemplaires.

2988. Catalogue de la bibliothèque du comte de Rewiczky, contenant les auteurs grecs et latins, avec des remarques. *Berolini*, 1784, in-8, d.-rel. bas.

2989. Bibliotheca græca et latina, complectens auctores fere omnes Græciæ et Latii veteris quos usui paravit Periergus Deltophilus. *Berolini*, 1794, in-8, d.-rel. v. f. n. rog.

C'est une nouvelle édition, plus complète, du catalogue du comte de Rewiczky. Cette bibliothèque fut vendue en entier à lord Spencer. Ce catalogue est rare.

2990. Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de M. d'Aguesseau. *Paris*, 1785, in-8, v. marb.

2991. BIBLIOTHECA Maphæi Pinelli, Veneti, magno jam studio collecta a Jacobo Morellio, bibliothecæ Venetæ D. Marci custode, descripta et annotationibus illustrata. *Venetiis*, 1787, 6 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire d'un catalogue estimé et rare.

2992. Catalogues des livres composant les bibliothèques des : baron d'Holbach, 1789; maréchal de Duras, 1790; de Molliée, 1790; ens. 1 vol. in-8, d.-rel. (*Tous avec prix.*)

2993. Catalogue des livres de la bibliothèque de La Serna Santander. *Bruxelles*, 1803, 5 vol. in-8, bas.

2994. CATALOGUE de la bibliothèque d'un amateur (Renouard), avec notes bibliographiques, critiques et littéraires. *Paris*, *Ant.-Aug. Renouard*, 1819, 4 vol. in-8, d.-rel. v. f.

2995. Catalogues des livres rares et précieux, des manuscrits, etc., des bibliothèques de Paignon-Dijonval et Morel de Vindé. *Paris*, 1822, 1 vol. in-8, demi-rel.

2996. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Boulard. *Paris*, 1828, 5 vol. in-8, d.-rel.

2997. BIBLIOTHECA HULTHEMIANA, ou Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de li-

vres et de manuscrits délaissés par Van Hulthem (rédigé par Voisin). *Gand*, 1836-37, 6 vol. in-8, mar. fil.

2998. Catalogue des livres provenant des bibliothèques de feu M. le prince de Talleyrand. *Paris*, 1838, in-8, mar. r. dent. fil. tr. dor.

2999. Catalogue des livres rares et précieux et de la plus belle condition composant la bibliothèque de M. de Pixérécourt. *Paris, Crozet*, 1838, in-8, mar. tr. dor.

3000. CATALOGUE des livres imprimés, manuscrits et estampes, composant la bibliothèque de M. C. Leber, avec des notes par le collecteur. *Paris, Techener*, 1839, 4 vol. in-8, fig. mar. fil. tr. dor.

Le 4^e volume, publié en 1852, est relié en v. fil. et plus court que les autres.

3001. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. M^{***}. *Paris, Techener*, 1850, in-8, demi-rel. mar. (*Prix.*)

3002. Catalogue d'une nombreuse collection de livres anciens et curieux provenant de la bibliothèque de feu Gabriel Peignot. *Paris, Techener*, 1852, in-8, demi-rel. mar. r. n. rog.

3003. CATALOGUE de la bibliothèque de feu M. Van den Zande. *Paris, Techener*, 1854. — CATALOGUE des livres, estampes et dessins composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. Armand Bertin. *Paris, Techener*, 1854, in-8, demi-rel. v. mar. v. (*Aux armes de Morante.*)

3004. Description bibliographique des livres choisis en tous genres, composant la librairie de J. Techener. *Paris*, 1855, 2 vol. in-8, bas. fil.

3005. MORANTE (marquis de). Catalogus librorum doctoris D. Joach. Gomez de la Cortina March. de Morante qui in ædibus suis exstant. *Matriti, Aguado*, 1854-1870, 9 vol. in-8 dont 8, v. mar. fil. tr. dor. et le 9^e broch. (*Aux armes et chiffres de Morante.*)

Ce travail, dû aux soins du marquis de Morante, n'est pas à proprement parler un catalogue, c'est-à-dire une simple nomenclature de titres, mais bien une œuvre bibliographique et littéraire des plus

considérables. A la suite d'un grand nombre d'articles, décrits *bibliographico more*, on trouve des notices aussi savantes que judicieuses sur les livres et sur leurs auteurs, quelle que soit, du reste, leur nationalité. C'est, à notre sens, un véritable cours de bibliographie et de littérature générale, ancienne et moderne. — Tiré à 500 exemplaires, non mis dans le commerce.

ADDITION A LA BIBLIOGRAPHIE.

3006. BIBLIOGRAPHIE de la France, ou Journal de la librairie et de l'imprimerie. *Paris*, 1811 à 1864, 62 vol. plus 21 vol. des feuilletons, reliés à part, ens. 83 vol. bas. enfin les années 1867 et 1868 en feuilles.

3007. BULLETIN DU BIBLIOPHILE, publié par Techener, avec notes de MM. Jacq.-Ch. Brunet, Chalon, Delmotte, G. Duplessis, C. Leber, Olivier (Jules), G. Peignot, Polain, le baron de Reiffenberg, A. Tailandier et plusieurs autres, et notices bibliographiques, philologiques et littéraires, par Charles Nodier. *Paris*, 1834-56, 12 vol. in-8, demi-rel. v. — *Ibid.*, années 1857-66, en livraisons.

Exemplaire bien complet depuis l'origine jusqu'en 1866.

3008. NODIER (Ch.). Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou Variétés littéraires et philosophiques. *Paris*, 1829, in-8, v. mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

3009. NODIER (Ch.). Description raisonnée d'une jolie collection de livres, Nouveaux Mélanges tirés d'une petite bibliothèque. *Paris*, Techener, 1844, in-8, demi-rel.

3010. NODIER (Ch.). Notices (vingt) bibliographiques, philologiques et littéraires. *Paris*, Techener, 1834-35, en 1 vol. in-8, demi-rel. v.

Ces notices sont en général des tirages à part, à petit nombre, du *Bulletin du bibliophile*.

3011. FRÉVILLE (E. de). De la Police des livres au xvi^e siècle. Livres et chansons mis à l'index par l'inquisiteur de la province de Toulouse. *Paris*, 1853, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

5. *Histoire littéraire.*

3012. BARTHIUS (Gasp.). *Adversariorum commentariorum libri CLXV ad libr. CLXXX. In-4, ms. de 378 ff. d'une écriture fine, nette et serrée.*

MANUSCRIT *original*, inédit et tout entier de la main de Barthius. Comprend les 16 derniers livres de cette œuvre, où l'érudition du célèbre et fécond écrivain s'affirme d'une manière si remarquable. Les 60 premiers furent publiés sous le même titre, à Francfort, en 1624 et 1648. Reste à découvrir les livr. 61 à 164.

On a joint au volume deux lettres de M. T.-O. Weigel, de Leipzig, qui procura ce manuscrit au marquis de Morante, et on y apprend qu'il a été cherché pendant longtemps et ne fut découvert qu'en 1817, par un savant distingué, F.-A.-W. Spohn, qui se proposait de le publier, mais fut surpris par la mort avant d'avoir réalisé son projet.

3013. MORHOFII (D.-G.) *Polyhistor, sive de notitia auctorum et rerum commentarii. Edit. secunda auctior: Lubecæ, 1695, in-4, v. f. (Anc. rel.)*

Rare.

3014. MORHOFII (D.-G.) *Polyhistor literarius, philosophicus et practicus, etc. Editio quarta cui præfationem notitiamque præmisit Jo. Alb. Fabricius. Lubecæ, 1747, 2 vol. in-4, portr. v. gr. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffres de Morante.)*

C'est la meilleure édition de cet ouvrage.

3015. TEISSERIUS (Ant.). *Catalogi auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, virorum literatorum elogia, vitas aut orationes funebres scriptis consignârunt auctuarium. Genevæ, 1705, in-4, demi-rel. mar. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

3016. NICERON (le Père). *Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages. Paris, Briasson, 1727-1745, 43 tomes en 44 vol. in-12, v. br.*

3017. BEYERI (Aug.) *Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum. Accedunt evangeli cosmopolitani notæ ad Jo. Burch. Menckenii de Charlataneria eruditorum declamationes. Dresdæ et Lipsiæ, 1734, in-12, v. f. (Padeloup.)*

3018. STRUVIUS. Bibliotheca historica instructa a B. Gotthelf Struvio, aucta a Chr. Gottlieb Budero, nunc vero a Joan. Georg. Meuselio. *Lipsiæ*, 1782-1802, 11 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

3019. ANDRES (G.). Dell' Origine, progressi e stato attuale d'ogni letteratura. *Parma*, 1785-1822, 8 vol. in-4, veau mar. v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage très-estimé, qui se rencontre rarement complet.

3020. BOTFIELD (Beriah). Præfationes et Epistolæ editionibus principibus auctorum veterum præpositæ. *Cantabrigiæ*, 1861, in-4, demi-rel.

Publication de luxe, tirée à petit nombre et fort intéressante pour l'histoire littéraire. C'est la réimpression des préfaces et épîtres dédiatoires des éditions *princeps* des auteurs sacrés et des classiques grecs et latins, précédée d'une longue et savante introduction.

3021. FEUGÈRE (L.). Caractères et Portraits littéraires du xvi^e siècle. *Paris*, 1859, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. v. (*Aux armes de Morante.*)

3022. SACY (S. de). Variétés littéraires, morales et historiques. *Paris*, 1859, 2 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

3023. NISARD (Ch.). Les Gladiateurs de la république des lettres, du xv^e au xvii^e siècles. *Paris*, 1860, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. v. (*Aux armes de Morante.*)

3024. NISARD (Ch.). Histoire des livres populaires, ou de la Littérature du colportage depuis le xv^e siècle. *Paris*, 1854, 2 vol. gr. in-8, figures, demi-rel. mar. (*Aux armes de Morante.*)

3025. SCHOELL. Histoire de la littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople, seconde édition, entièrement refondue. *Paris*, 1823-25, 8 vol. in-8, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage d'un grand mérite.

3026. MULLER (Otfried). Histoire de la littérature grecque jusqu'à Alexandre le Grand, traduit par Hille-

brand. *Paris*, 1865, 2 vol. in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

3027. LE CLERC (V.) et RENAN (Ern.). Histoire littéraire de la France au xiv^e siècle. *Paris*, 1865, 2 vol. gr. in-8, bas. porph. fil. (*Aux armes de Morante.*)

3028. TIRABOSCHI (Gir.). Storia della letteratura italiana. *Milano*, 1822-26, 16 vol. in-8, portr. demi-rel. mar. (*Aux armes de Morante.*)

2029. AFFO. Memorie degli scrittori e letterati Parmigiani raccolte dal P. Ireneo Affo. *Parma*, 1789-97. — Continuazione da Angelo Pezzana. *Parma*, 1825-33. — En tout 7 tom. en 9 vol. in-4, v. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire du comte DE BOUTOURLIN.

3030. AMADOR DE LOS RIOS (G.). Historia critica de la literatura española. *Madrid*, 1861-65, 7 tom. en 4 vol. in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Ouvrage d'une grande érudition et le plus développé qui existe sur la littérature espagnole. Il est encore fort peu connu à l'étranger. Il doit être continué, mais il n'y a actuellement que 7 volumes de publiés. Nombreux fac-simile des manuscrits.

6. Histoire des sciences et arts. — Paléographie.

Instruction publique.

3031. PANCIOLOLI (Guid.) Rerum memorabilium sive deperditorum commentariis illustrata et locis propè innumeris postremum aucta ab Henr. Salmuth. *Frankfurti*, 1660, in-4, veau mar. fil. (*Aux armes de Morante.*)

3032. MONTEFAUCON (D. Bern. de). Palæographia græca, sive de ortu et progressu Literarum Græcarum, et de variis omnium sæculorum Scriptionis Græcæ generibus, etc. Monachi Benedictini e Congregatione Sancti Mauri. *Parisiis*, *Guerin*, 1708, in-fol. v. br. avec front. et pl. grav.

3033. KOPP (Ulr. Frid.). Palæographia critica, aut tachygraphia veterum exposita et illustrata. *Mannhemii*, 1817, 2 vol. — DE difficultate interpretandi

ea quæ aut vitiose, aut subobscure, aut alienis a sermone litteris sunt scripta. *Mannhemii*, 1829, 2 vol. En tout 4 tom. in-4, v. mar. gren. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3034. VALLET DE VIRIVILLE. Histoire de l'instruction publique en Europe, et principalement en France, depuis le christianisme jusqu'à nos jours: universités, collèges, écoles des deux sexes, académies, bibliothèques publiques, etc. *Paris*, 1849, in-4, v. f. fil. tr. dor. dent. (*Binet.*)

Bel exemplaire de cet ouvrage curieux, et qui contient de nombreuses illustrations archéologiques et héraldiques. Aux armes et chiffre de *Morante*.

7. Collections.

3035. RESPUBLICÆ VARIÆ. *Lugduni Batav.*, *Elzevir (et alii)*, 53 vol. in-24, veau mar. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Collection des Républiques imprimées par les Elzeviers et autres. D'après le catalogue qu'en donne Brunet, il manque dans le présent exemplaire une dizaine d'opuscules, généralement non imprimés par les Elzevier, mais, en échange, il s'en trouve plusieurs autres non mentionnés par Brunet.

Bel exemplaire, dans une reliure uniforme.

3036. LECLERC (Jean). Bibliothèque universelle et historique. *Amsterdam*, 1687-1718, 26 vol. in-12, veau br.

Très-bel exempl. aux armes de la marquise DE POMPADOUR.

3037. LECLERC (Jean). Bibliothèque choisie, pour servir de suite à la Bibliothèque universelle. *Amsterdam*, 1712-18, 28 vol. in-12, veau br.

Aux armes de la marquise DE POMPADOUR.

3038. LECLERC (Jean). Bibliothèque ancienne et moderne en 29 volumes, avec les tables générales des auteurs et des matières, dont il est parlé dans tout l'ouvrage. *A la Haye*, 1726-30, 29 vol. in-12, veau brun.

Aux armes de la marquise DE POMPADOUR.

3039. JOURNAL DES SCAVANTS, par le sieur Hedouville, continué par J. Gallois de la Roque, L. Cousin, etc., avec les index par l'abbé de Claustre. *Paris*, 1665-1797, 120 vol. — JOURNAL DES SAVANTS. Nouvelle série, septembre 1816 à janvier 1855. 38 vol. in-4, vél. En tout 158 vol. in-4, demi-rel.

Magnifique exemplaire du *duc de la Vauguyon*, dans une reliure uniforme. Collection que l'on trouve assez rarement complète.

3040. JOURNAL DES SCAVANS, par le sieur de Hedouville, depuis l'an 1665 jusqu'à l'an 1728. *Amsterdam*, 1665-1728, 89 vol. in-12, v. br.

3041. COCHERIS (H.). Histoire du Journal des Savants depuis sa fondation jusqu'à nos jours. *Paris*, A. Durand, 1860, in-8, demi-rel. v. mar. (*Aux armes de Morante.*)

3042. ACTA ERUDITORUM (publicata Lipsiæ) ab anno 1682 ad annum 1731, 50 vol. — NOVA acta ab anno 1732 ad 1776, 43 vol. — SUPPLEMENTA. 1692-1734, 10 vol. — NOVA supplementa. 1735-1757, 8 vol. — INDICES, ab initio ad annum 1741, 6 vol. En tout, 117 vol. in-4, vél.

Bel exemplaire de cette curieuse collection, que l'on trouve difficilement à l'état complet. Les vol. des années 1775 et 1776, publiés en 1781 et 1782, sont excessivement rares.

3043. Acta literaria societatis Rheno-Trajectinæ. *Lugduni Batavorum*, 1793-1801, 4 tom. en 2 vol. in-8, demi-rel. dos et c. v. gris.

3044. REVUE DES DEUX-MONDES, périodique politique, littéraire et scientifique. *Paris*, 1829-1856, 117 vol. in-4, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante.*)

Collection très-rare et sans lacune depuis la fondation jusqu'en 1856. On y a joint les *Annuaire*s dont la publication commence en 1850.

3045. CAMUSAT. Histoire critique des journaux par M. (Camusat, publiée par J.-F. Bernard). *Amsterdam*, 1734, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. mar.

Rare.

3046. LE CLERC (J.-Vict.). Des Journaux chez les Romains, recherches précédées d'un mémoire sur les Annales des pontifes, et suivies des fragments des journaux de l'ancienne Rome. Paris, 1838, in-8, mar. v. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)
-

SUPPLÉMENT.

3047. GESLIN (P.). La Sainte Chorographie, ou description des lieux où réside l'Eglise chrétienne par tout l'univers. *Amsterdam, chez Louys Elzevier, 1641, in-12, vél.*

Bel exemplaire à grandes marges d'une édition elzévirienne rare et recherchée.

3048. SÉNÈQUE. De la Providence divine. *Lyon, Thibaud Ancelin, 1595.* — Sénèque. De la Clémence, traduit de latin en françois, par Ange Capel. *Lyon, Thibaud Ancelin, 1595.* Le tout en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f.

Bel exemplaire d'une édition fort rare. Avec de jolies lettres initiales historiées et grav. sur bois.

3049. SÉNECA. *Introducción a los Proverbios de Seneca por el Dr. Pero Diaz. Medina del Campo, en casa de Adrian Ghemart, impresa por Guillermo de Millis, 1552, in-fol. goth. mar. gren. foncé, fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire d'une édition rarissime.

3050. RETRATOS de los Españoles illustres con un epitome de sus vidas. *Madrid, 1791, 2 vol. in-fol. demi-rel. bas.*

Beaux portraits gravés sur cuivre.

3051. GOYA par Charles Iriarte; sa biographie, les fresques, les toiles, les tapisseries, les eaux-fortes, et le catalogue de l'œuvre avec cinquante planches inédites d'après les copies de Tabar, Bocourt, et Ch. Iriarte. *Paris, 1867, in-fol. v. bl. fil. dor. dos orné, comp. à froid. (Aux armes de Morante.)*

3052. CELTIS (Conr.) PROTUCII, primi inter Germanos imperatoriiis manibus poetæ laureati, quatuor libri amorum secundum quatuor latera Germaniæ

feliciter incipiunt. (In fine :) *Explicit anno millesimo quingentesimo et novi seculi secundo kalendis februaryis, in anno vitæ meæ XLIII.* — EJUSDEM de origine, situ, moribus et institutis Norimbergæ libellus..... (In fine :) *Absoluta sunt hæc C. C. opera in Vienna domicilio Max. Augusti Cæsa, anno M. D. novi seculi II Kale. Febru. Impressa autem Norimbergæ ejusd. anni Nonis Aprilibus, in-4, en peau chev. bl. riches comp. à froid.*

Superbe exemplaire, peut-être unique, *en grand papier*, enrichi de curieuses grandes planches gravées sur bois; l'une porte le monogramme d'ALBERT DÜBER, et plusieurs autres offrent un cachet particulier à cet artiste. Ce poème, composé de deux parties, se trouve rarement complet.

3053. HEGENDORPHINUS. Dialogi pueriles Christophori Hegendorphini XII, lepidi æque ac docti. — PÆDOLOGIA Petri Mosellani, Protegensis, in puerorum usum conscripta et aucta: dialogi XXXVII. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani, 1528, in-8, demi-rel. (Bauzonnet.)*

Exemplaire de RENOARD.

3054. OVIDIUS. P. Ovidii Nasonis vita per Aldum, ex ipsius libris excerpta. — Heroidum Epistolæ. — Amorum libri III. — De Arte amandi libri III. De Remedio amoris libri II. — De Medicamine faciei. — Nux. — Somnium. — Pulex et Philomela, quamvis Ovidii esse dicantur, non magis tamen ipsius sunt quam Sabini tres illæ quæ illi ascribuntur, epistolæ. *Venetis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, 1515, in-8, v. ant. fil. à comp. fleur. tr. cisel.*

Exemplaire d'une conservation exceptionnelle. Quelques notes manuscrites d'une belle écriture de l'époque.

3055. MAYRE (P. Jacob.). Liladamus ultimus Rhodiorum primusque Melitensium Equitum Magnus Magister, seu Melita, poëma heroicum. *Avenione, 1686, in-8, v. jaspé, fil.*

Poème rare, écrit en l'honneur de Villiers de l'Île-Adam, grand maître à Rhodes et à Malte. Mayre, natif de *Salins*, mourut à Besançon.

3056. L'OVIDE en belle humeur de M. Dassoucy. *Suivant la copie imprimée à Paris (Holl., Elzevier), 1651, in-12, mar. bleu, fil. tr. dor.*

Jolie édition. Un des plus rares ouvrages de la collection elzévirienne. Bel exemplaire.

Haut. : 126 mill.

3057. PLAUTUS (M.-A.). Ex emendationibus atque commentariis Bernardi Saraceni, Ioannis Petri Vallæ Plauti Comoediæ XX, recens singulari diligentia formulis excussæ. *Venetiis, per Lazarum Soardum, 1511, in-fol. v. f. frontisp. grav.*

Bel exemplaire de cette rare édition enrichie de nombreuses et curieuses gravures sur bois.

3058. FRISCHLINI (Nic.) Operum poeticorum pars scenica, in qua sunt Comoediæ quinque : Rebecca, Suzanna, Hildegardis, Julius redivivus, Priscianus vapulans. Tragœdiæ duæ : Venus, Dido, etc. *S. l. (Argentorati), Bern. Jobin, 1587, in-8, fig. sur bois, v. ant. fil. fleurons.*

Exemplaire précieux, en ce qu'il contient une note autographe et signée de l'auteur, datée de 1588.

3059. CORNEILLE. Horace, tragédie par le sieur Corneille. *Suivant la copie imprimée à Paris, (Holl., Elzevier), 1647, in-12 de 3 ff. et 65 pp. mar. rouge, fil. tr. dor.*

Jolie édition, non citée par Brunet. Bel exemplaire.

Haut. : 126 millim.

3060. (GILLET DE LA TESSONNERIE.) L'Art de régner, ou le sage gouverneur, tragi-comédie. *Suivant la copie imprimée à Paris (Holl., Elzevier), 1649, in-12, mar. rouge, fil. tr. dor.*

Édition peu commune. Bel exemplaire.

Haut. : 126 millim.

3061. La Coiffeuse à la mode, comédie (par Le Metel d'Ouille). *Suivant la copie imprimée à Paris (Holl., Elzevier), 1649, in-12 de 80 pages, mar. rouge, tr. dor.*

Bel exemplaire. Haut. : 126 millim.

3062. BARCLAIH (Joan.) Argenis. Editio novissima cum clave, hoc est, nominum propriorum elucidatione,

hactenus nondum edita. *Lugd. Bâtav., ex off. Elzeviriana*, 1630, in-12, front. grav. demi-rel.

Bel exemplaire de M. C. R. de Milan. Seconde édition des deux que publièrent les Elzeviers en l'année 1630.

3063. CARTA publicada en el *Correo de Madrid*, injuriosa á la buena memoria de Miguel de Cervantes. Reimprimese con notas apologéticas fabricadas á expensas de un devoto, que las dedica al autor del don Quixote de la Mancha. *Madrid, Sancha*, 1788, in-8, maroq. rouge, fil. tr. dor.

-
3064. VASARI (Giorg.). Descrizione dell'apparato fatto nel tempio di S. Giovanni di Fiorenza per lo Battesimo della Signora prima figliuola dell'Illustrissimo et Excellentissimo S. Principe di Fiorenza et Siena D. Francesco Medici, e della Serenissima Reina Giovanna d'Austria (da Giorgio Vasari). *In Fiorenza, appresso i Giunti*, 1568, in-8, cart.

Ce petit livre est une des plus rares productions de Vasari, le célèbre auteur de la *Vie des peintres italiens*. Du reste, non cité par Brunet.

3065. LEIBNITZ (G. G.). Specimen historiae arcanæ, sive anecdotæ de vita Alexandri VI Papæ, seu excerpta ex Diario Iohannis Burchardi, Argentinensis, Capellæ Alexandri Sexti Papæ Clerici ceremoniarum Magistri; edente G. G. L. *Hanoveræ*, 1696, in-4, veau fauve, fil. tr. dor. (*Padeloup*.)

Satire rarissime en latin et en français, dirigée contre le pape Alexandre VI Borgia.

3066. PICARDI Toutreriani (Joannis) De Prisca Celtopædia libri quinque : quibus admiranda priscorum Gallorum doctrina et eruditio ostenditur, necnon literas prius in Gallia fuisse, quam vel in Græcia, vel in Italia, etc. *Parisiis, ex typ. Matthæi Davidis*, 1556, in-4, vél.

3067. DE MEMORABILIBUS et claris mulieribus aliquot diversorum scriptorum Opera. *Parisiis, ex æd. Sim. Colinæi*, 1521, in-fol. demi-rel.

Livre rare, où l'on trouve le poëme suivant sur JEANNE D'ARC : *Valerandi Varanii, Abbavillei, Doctoris Theologi Parisiensis, de*

gestis Ioannæ Virginis Francæ, Anglorum expultricis, liber primus.

3068. VARAMUNDUS (Ern.) [HOTOMAN]. De furoribus Gallicis, horrenda et indigna amiralli Castellionei, nobilium, atque illustrium virorum cæde, etc. *Edimburgi*, 1573, in-4, v. f. fil. dent.

Bel exemplaire d'un livre, vivant témoin de nos plus cruelles discordes civiles et religieuses. Grand de marges. Contient sur le titre une dédicace autographe à JOSEPH SCHELLENBERGERUS, et sur les marges une foule de notes manuscrites très-intéressantes. L'auteur, François Hotoman, est ici caché sous le pseudonyme de : Ern. Varamundus.

3069. COLINII (Gasparis) Castellonii, Magni quondam Franciæ Amirelii, Vita. *S. l.*, 1575, in-8, mar. citr. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Bel exemplaire d'un livre rare, attribué à Jean Hotoman.

3070. PERIZONIUS (Jac.). Laudatio funebris Mariæ II, Angliæ, Franciæ, Scotiæ, Hiberniæque Reginæ. *Lugd. Batav.*, apud *Abr. Elzevier*, 1695, in-fol. mar. viol. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes de Morante.*)

3071. STAPHYLUS (Frid.). Historia de vita, morte et justis Caroli V, Maximi, imper. Rom. *Augustæ Vin-delicorum*, 1559, in-4, veau mar. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire bien conservé.

3072. PEREZ. Relaciones de Antonio Perez, secretario de Estado que fué del rey de España Don Phelipe II deste nombre. *Paris*, 1598. — EL MEMORIAL que Antonio Perez presentó del hecho de su causa en el juicio del Tribunal de Justicia (que llaman) de Aragon, llamado á el de su Rey, como parte. Dividido en tres partes. (*La pagination suit.*) — LA PLUMA de Antonio Perez á los curiosos de la lengua española. (*Av. pagin. particul.*) — APHORISMOS del libro de las Relaciones de Antonio Perez. Monstrum fortunæ. *Paris*, G. Robinot, 1616. — CARTAS de Antonio Perez...., para diversas personas despues de su salida de España. *Paris*, (*s. d.*). — GIL DE MESA á Todos que digno es de la noticia de Todos la que sigue. (*Avec pagin. particul.*) — CARTAS de Antonio Perez á Doña Joanna Coello su muger, y á sus hijos, etc. (*Av. pagin.*)

particul.) — ANTONII PEREZII ad Comitum Essexium, singularem Angliæ Magnatem, et ad alios epistolarum centuria una. *Parisiis (s. d.)*. — APHORISMOS de las cartas Españolas y Latinas de Ant. Perez. *Impresso en Paris (s. d.)*. — EL CURIOSO á la Piedad. (*Avec pagin. particul.*) Le tout en 1 vol. in-8, vél. tr. dor.

Exempl. bien conservé de ces curieux et intéressants mémoires.

3073. SALAZAR Y MENDOZA (El Dr. Pedro de). Chronico (*sic*) de el Cardenal D. Juan Tavera. *Toledo, por Pedro Rodriguez*, 1603, in-4, mar. viol. fil. tr. dor. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Avec les armes du cardinal *Juan Tavera*, archevêque de Tolède, gravées sur le titre par *Petrus Angelus*. Bel exemplaire d'un livre rare.

3074. ALPHABETUM HEBRAICUM. De Pronuntiatione literarum hebr., etc. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani*, 1539. — Alphabetum græcum, etc. *Ibid.*, 1539. En 1 vol. in-8, cart.

ÉDITION ORIGINALE, fort rare, de ces opuscules souvent réimprimés. Exemplaire très-grand de marges. Quelques ff. tachés.

TABLE DES DIVISIONS.

	Pages
ORDRE DES VACATIONS.....	V

THÉOLOGIE.

	Nos
I. ÉCRITURE SAINTE. — LITURGIE. — THÉOLOGIENS.....	1910
II. SCHISMES ET SECTES.....	1939
III. CONCILES (Bâle, Constance, Trente).....	1944
IV. RÉFORMATION. (Écrits pour et contre)	
1. <i>Précurseurs</i>	1957
2. <i>Luthéranisme</i>	1966
3. <i>Sacramentaires. — Calvinistes</i>	2003
4. <i>Réformateurs espagnols. — Inquisition</i>	2049
5. <i>Sociniens. — Antitrinitaires</i>	2092
6. <i>Opinions singulières</i>	2123
7. <i>Satires et pamphlets contre les papes, la cour de Rome et le clergé</i>	2136

JURISPRUDENCE.

I. DROIT ANCIEN. — DROIT FRANÇAIS.....	2165
II. DROIT ECCLÉSIASTIQUE.....	2175

SCIENCES ET ARTS.

I. PHILOSOPHIE.

1. <i>Généralités. — Métaphysique</i>	2186
2. <i>Éthique.</i>	
A. <i>Histoire et Traités généraux</i>	2197
B. <i>Réflexions, Sentences et Maximes</i>	2210
C. <i>Politique</i>	2217

	N ^{os}
3. <i>Philosophie occulte</i>	2221
II. SCIENCES PHYSIQUES ET MATHÉMATIQUES.....	2223
III. SCIENCES NATURELLES ET MÉDICALES	2235
IV. ARTS (Mnémonique. — Écriture. — Jeux. — Chasse).....	2252
V. BEAUX-ARTS.	
1. <i>Architecture. — Peinture. — Musique</i>	2260
2. <i>Gravure</i> .	
A. Livres avec figures sur bois.....	2266
B. Livres avec figures sur cuivre.	
a. <i>Emblèmes</i>	2285
b. <i>Portraits</i>	2300
c. <i>Divers</i>	2310
Addition : <i>Pédagogie</i>	2321

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

1. <i>Généralités. — Langues grecque et latine</i>	2324
2. <i>Langues française et espagnole</i>	2344
3. <i>Idiomes othomie et mexicain</i>	2352

II. RHÉTORIQUE..... 2355

III. PHILOGIE..... 2366

IV. POÉSIE.

1. <i>Poètes grecs</i>	2381
3. <i>Poètes latins</i> .	
A. <i>Recueils</i>	2387
B. <i>Poètes latins anciens</i>	2392
C. <i>Poètes latins modernes</i> .	
a. <i>Collections d'auteurs. — Recueils</i>	2432
b. <i>Poètes néo-latins français de nation</i>	2437
c. <i>Poètes néo-latins italiens de nation</i>	2481
d. <i>Poètes néo-latins espagnols et portugais de nation</i>	2489
e. <i>Poètes néo-latins allemands et illyriens de nation</i>	2493
f. <i>Poètes néo-latins hollandais et flamands de nation</i>	2506
g. <i>Poètes néo-latins anglais de nation</i>	2514

Addition aux poètes latins

D. *Poètes français, italiens, espagnols et portugais*... .. 2521

E. *Poètes macaroniques*..... 2545

V. THÉÂTRE.

1. <i>Théâtre latin ancien</i>	2553
2. <i>Théâtre latin moderne</i>	2561
3. <i>Théâtre espagnol</i>	2571

VI. ROMANS ANCIENS ET MODERNES..... 2576

TABLE DES DIVISIONS.

205

N^{os}

VII. FACÉTIES, PIÈCES BURLESQUES ET SINGULIÈRES. — Contes libres. — Dissertations sur l'amour et le mariage. — Ouvrages éro- tiques.	
1. <i>Facéties et pièces burlesques</i>	2587
2. <i>Dissertations sur l'amour, les femmes et le mariage. — Ou- vrages érotiques</i>	2610
VIII. ÉPISTOLAIRES. — DIALOGUES.....	2622
IX. POLYGRAPHIE.	
1. <i>Collections d'auteurs</i>	2638
2. <i>Polygraphes anciens grecs et latins</i>	2643
3. <i>Polygraphes latins modernes. — Mélanges</i>	2650
4. <i>Polygraphes français et espagnols</i>	2672

HISTOIRE.

I. GÉNÉRALITÉS. — GÉOGRAPHIE. — CHRONOLOGIE	2683
II. HISTOIRE DES RELIGIONS.	
1. <i>Église chrétienne. — Hagiographie. — Histoire des papes</i>	2694
2. <i>Mythologie</i>	2709
III. HISTOIRE ANCIENNE.	
1. <i>Histoire des peuples anciens, Juifs et Païens</i>	2713
2. <i>Histoire grecque et romaine</i>	2717
IV. HISTOIRE MODERNE.	
A. Europe.	
1. <i>Géographie et Généralités</i>	2742
2. <i>France</i>	2744
3. <i>Italie et Grèce</i>	2763
4. <i>Belgique</i>	2769
5. <i>Espagne</i> .	
A. Géographie. — Voyages. — Généralités.....	2772
B. Histoire de l'Espagne par règnes.....	2782
C. Histoire particulière des provinces, villes, etc.....	2798
6. <i>Portugal. — Allemagne. — Angleterre. — Suède. — Pologne et Russie</i>	2809
B. Orient. — Amérique.....	2823
V. PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.	
1. <i>Chevalerie et Noblesse</i>	2836
2. <i>Archéologie</i> .	
A. Inscriptions. — Épigraphie. — Hiéroglyphes	2842
B. Numismatique	2853
C. Monuments. — Mœurs. — Usages. — Ustensiles et objets religieux ou privés. — Glyptique.	2863
3. <i>Biographie</i>	2878

	N ^o
4. <i>Bibliographie.</i>	
A. Histoire de l'imprimerie et des imprimeurs célèbres.....	2898
B. Systèmes bibliographiques. — Bibliothéconomie. — Ma- nuels. — Mélanges.....	2920
C. Bibliographies générales et spéciales.....	2938
D. Catalogue des œuvres d'auteurs célèbres, des bibliothèques publiques et particulières.....	2950
Addition à la Bibliographie	3006
5. <i>Histoire littéraire</i>	3012
6. <i>Histoire des sciences et arts. — Paléographie. — Instruction publique.</i>	3031
7. <i>Collections</i>	3035
SUPPLÉMENT.....	3047

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

CATALOGUE
DE LA
BIBLIOTHÈQUE

DE FEU
M. LE MARQUIS DE MORANTE
(D. JOACH. GOMEZ DE LA CORTINA.)

TROISIÈME PARTIE.

CATALOGUE
DE LA
BIBLIOTHÈQUE

DE FEU
M. LE MARQUIS DE MORANTE

DONT LA VENTE AURA LIEU

*Le lundi 20 janvier 1873, et les onze jours suivants
à sept heures du soir*

Rue des Bons-Enfants, 28, maison Silvestre

SALLE N° 1

Par le ministère de M^e DELBERGUE-CORMONT, commissaire-priseur
Rue de Provence, 8,

*Assisté de M. BACHELIN-DEFLORENNE, libraire-expert
Quai Malaquais, 3.*



PARIS
LIBRAIRIE BACHELIN-DEFLORENNE

3, QUAI MALAQUAIS, 3

—
1872

ORDRE DES VACATIONS.

PREMIÈRE VACATION. — *Lundi 20 janvier 1873.*

	Numéros.
Belles-lettres.....	3905 — 3922
Théologie.....	3075 — 3100
Jurisprudence.....	3594 — 3621
Histoire.....	4677 — 4695
Supplément.....	5242 — 5339

DEUXIÈME VACATION. — *Mardi 21 janvier.*

Théologie.....	3101 — 3138
Jurisprudence.....	3622 — 3641
Sciences et arts.....	3870 — 3904
Belles-lettres.....	3923 — 3977
Histoire.....	4696 — 4735

TROISIÈME VACATION. — *Mercredi 22 janvier.*

Sciences et arts.....	3838 — 3869
Belles-lettres.....	3978 — 4043
Théologie.....	3139 — 3184
Histoire.....	4736 — 4784

QUATRIÈME VACATION. — *Jeudi 23 janvier.*

Belles-lettres.....	4044 — 4109
Sciences et arts.....	3807 — 3837
Histoire.....	4785 — 4839
Théologie.....	3185 — 3230

CINQUIÈME VACATION. — *Vendredi 24 janvier.*

	Numéros.
Histoire.....	5194 — 5241
Théologie.....	3231 — 3275
Belles-lettres.....	4110 — 4176
Sciences et arts.....	3781 — 3806

SIXIÈME VACATION. — *Samedi 25 janvier.*

Sciences et arts.....	3751 — 3780
Belles-lettres.....	4613 — 4676
Théologie.....	3276 — 3325
Histoire.....	5138 — 5193

SEPTIÈME VACATION. — *Lundi 27 janvier.*

Théologie.....	3326 — 3373
Sciences et arts.....	3642 — 3671
Belles-lettres.....	4177 — 4242
Histoire.....	5090 — 5137

HUITIÈME VACATION. — *Mardi 28 janvier.*

Théologie.....	3374 — 3421
Sciences et arts.....	3672 — 3695
Belles-lettres.....	4243 — 4307
Histoire.....	5036 — 5089

NEUVIÈME VACATION. — *Mercredi 29 janvier.*

Belles-lettres.....	4308 — 4375
Sciences et arts.....	3696 — 3716
Histoire.....	4840 — 4900
Théologie.....	3422 — 3457

DIXIÈME VACATION. — *Jeudi 30 janvier.*

Histoire.....	4992 — 5035
Belles-lettres.....	4376 — 4455
Sciences et arts.....	3717 — 3730
Théologie.....	3458 — 3501

ONZIÈME VACATION. — *Vendredi 31 janvier.*

	Numéros.
Théologie.....	3502 — 3547
Sciences et arts.....	3731 — 3738
Belles-lettres.....	4456 — 4534
Histoire.....	4945 — 4991

DOUZIÈME VACATION. — *Samedi 1^{er} février.*

Théologie.....	3548 — 3593
Sciences et arts.	3739 — 3750
Belles-lettres.....	4535 — 4612
Histoire.....	4901 — 4944

Les commissions seront reçues à la LIBRAIRIE BACHELIN-DEFLORENNE,
3, quai Malaquais, aux conditions d'usage.

Chaque jour de vente, il y aura EXPOSITION PUBLIQUE, de deux heures à quatre.

CONDITIONS DE LA VENTE.

Les acquéreurs payeront 5 p. % en sus des enchères.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. LE MARQUIS DE MORANTE

THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE SAINTE.

3075. Concordantiæ majores Sacræ Bibliæ, summis vigiliis jam recens et castigatæ et locupletatæ. *Lugduni, apud Gryphium, 1535, in-4, v. mar. br. fil. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

3076. FABER STAPULENSIS (Jac.). Commentarii in epistolas Catholicas Iacobi, Petri, Ioannis, Iudæ, nunc primum ab authore emissi et æditi (sic). *Basileæ, apud Cratandrum, 1527, in-fol. v. mar. vert, fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

Avec notes manuscrites.

3077. LEMNII (Lib.) Herbarum atque arborum quæ in Bibliis passim obviæ sunt, et ex quibus sacri vates similitudines desumunt, ac collationes rebus accommodant, dilucida explicatio, etc. *Antuerpiæ, 1566, in-8, v. mar. vert, fil. dent. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Livre rare, avec un portrait de l'auteur gravé sur bois.

3078. BEAUSOBRE (M. de). Remarques historiques, critiques et philologiques sur le Nouveau Testament, par feu M. de Beausobre le père, avec la vie de l'au-

teur. *A la Haye*, 1742, 2 vol. in-4, v. mar. vert, fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3079. L'ORACLE des anciens fidèles, pour servir de suite et d'éclaircissement à la sainte Bible. *Bernæ*, 1760, in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Derome.*)

Ce livre curieux, écrit en réponse à l'*Oracle des anciens philosophes de l'abbé Guyon*, fut la cause de la suppression de l'imprimerie de Provins où il fut imprimé.

L'imprimeur fut mis à la Bastille, ainsi que les vendeurs. On trouve à la fin l'arrêt du parlement qui condamne ce livre à être brûlé par la main du bourreau.

3080. FRÉRET. Examen critique du Nouveau Testament. *Londres*, 1777, in-8, demi-rel.

L'un des plus rares ouvrages de ce savant académicien.

3081. BORROW (Georg.). La Bible en Espagne, traduit de l'anglais sur la troisième édition. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

II. LITURGIE.

3082. MISSA Apostolica, sive divinum sacrificium sancti apostoli Petri. *Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini*, 1589, in-8, vél.

3083. VERJES (Bernabé). Norte espiritual que muestra las fiestas fijas y movibles de todos los días del año. Las innumerables indulgencias que dentro y fuera de los muros de Roma se ganan en cada uno de ellos, con la infinidad de Reliquias que hay en sus Iglesias y Cimiterios, y quando se enseñan. *Roma*, 1630, in-12, demi-rel. *titre gravé.*

Livre rare.

3084. CONFORMITEZ (les) des cérémonies modernes avec les anciennes, où il est prouvé par des autoritez incontestables que les cérémonies de l'Eglise Romaine sont empruntées des payens. (Par P. Mussard.) *Leyde, Sambix*, 1667, in-12, vél.

3085. TRAITÉ des anciennes cérémonies, ou histoire contenant leur naissance et accroissement, leur entrée en l'Eglise, et par quels degrez elles ont passé jusques à la superstition (par Jonas Porre ou Porrée). *Se vend à Quevilly, chez Lucas*, 1673, in-12, v. f.

3086. THIERS (Jean-Bapt.). Traité de l'exposition du saint Sacrement de l'autel. *Paris*, 1673, in-12, v. broché.
3087. THIERS (Jean-Bapt.). De Stola in Archidiaconorum visitationibus gestanda a Paroecis disceptatio, in qua multa ad Archidiaconorum munus, jurisdictionem ac visitationes attinentia curiose pertractantur. *Parisiis*, 1674, in-12, v. br.
3088. THIERS (Jean-Bapt.). Dissertations ecclésiastiques sur les principaux autels des églises, les jubés des églises, la clôture du cœur de l'église. *Paris*, 1688, in-12, v. br.
3089. THIERS (Jean-Bapt.). Traités des cloches et de la sainteté de l'offrande du pain et du vin aux messes des morts, non confondu avec le pain et le vin qu'on offrait sur les tombeaux. *Paris*, 1721, in-12, v. br.
- Livre rare, le plus curieux et le moins connu du même auteur.
3090. Double du numéro précédent, in-12, v. br.
3091. THIERS (Jean-Bapt.). Observations sur le nouveau bréviaire de Cluni. *Bruxelles*, 1702, 2 vol. demi-rel. v.
3092. VAN ESPEN (Zeg. Bernard) de Simonia circa beneficia, administrationem sacramentorum, celebrationem missarum aliorumque divinorum officiorum. *Lovanii, Denique*, 1698, in-12, v. br.
3093. WEDDERKAMPII (J. H.), de Baptisteriis veterum libellus. *Helmstadü*, 1703, in-12, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante*.)
3094. DU LAURENS. Les Abus dans les cérémonies et dans les mœurs, développés par M. L. *Genève, Pellet*, 1786, in-8, demi-rel.
3095. VILLANUEVA (D. J. L.). De la reverencia con que se debe asistir á la Misa, y de las faltas que en esta se cometen. *Madrid*, 1791, in-4, bas. rac.
3096. VILLANUEVA (D. J. L.). De la obligacion de decir la Misa con circunspeccion y pausa. Segunda edicion. *Madrid*, 1803, in-8, bas. rac.

3097. La Liturgie, ou la manière de célébrer le service divin dans l'Église de Genève. *Genève*, 1828, in-4, v. mar. rouge, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3098. PRECES Sancti Nersetis, Clajensis, Armeniorum patriarchæ, viginti quatuor linguis editæ. *Venetis, in Insula Sancti Lazari*, 1837, in-8, fil. dor., bas. porphyre. Avec un portr.
- Prières en vingt-quatre langues.
3099. GACHET (Émile). Recherches sur les noms des mois et les grandes fêtes chrétiennes. *Bruxelles*, 1865, in-8, cart.
3100. MORTILLET (Gabriel de). Le Signe de la croix avant le Christianisme. *Paris*, 1866, in-4, demi-rel. fig. (*Aux armes de Morante.*)

III. SAINTS-PÈRES.

3101. ACHERY (Lucas d'). Spicilegium, sive collectio veterum aliquot scriptorum qui in Galliæ bibliothecis delituerant, olim editum opera et studio L. d'Achery; nova editio priori accuratior et infinitis prope mendis ad fidem mss. cod. quorum varias lectiones S. Baluze ac R. P. Edm. Martène collegerunt, expurgata per Lud. Fr. Jos. de la Barre. *Parisiis*, 1723, 3 vol. in-fol. bas.

Collection de pièces qui se rapportent soit à la théologie et à l'histoire ecclésiastique, soit à l'histoire de France. Cette édition est rangée dans un meilleur ordre que la première, et a reçu des augmentations importantes.

3102. EPISTOLAS del glorioso doctor sant Hieronymo traduzidas de latin en romance, en el elegante estilo, por el bachiller Juan de Molina. *Nuevamente impressas en Burgos, por Luy's Ortiz*, 1554, in-fol. goth. à 2 col. vél.

Fort rare.

3103. HIERONYMUS. Sanctissimi Maximique Sanctæ Ecclesiæ Doctoris..... Eusebii Hieronymi, Presbyteri Stridonensis, Patris nostri vita, ex ipsius potissimum scriptis, ac multorum gravissimorum auctorum libris contexta, Catholico Regi Hispaniarum Philippo

Secundo nuncupata : auctore Fratre Hieronymo Guadalupense Hieronymiano. *Toleti, Rodriguez, 1597, in-4.*

Vie de saint Jérôme presque inconnue et fort rare.

3104. LACTANTI Firmiani (L. Cæc.) Liber de mortibus persecutorum, cum notis Stephani Baluzii : accedunt *variorum* animadversiones, recensuit Paulus Bauldri. *Trajecti ad Rhenum, Halma, 1692, in-8, vél. front. et fig. grav.*

3105. PELAGII Epistola ad Demetriadem cum alijs aliorum epistolis. Dan. Whitby, tractatus de imputatione divina peccati Adami, posteris ejus universis in reatum. Recensuit et notas addidit D. Io. Salomo Semler. *Halæ Magdeburgicæ, 1775, in-8, cart.*

3106. BERNARDI (Sancti), abbatis Clarævallis, de consideratione ad Eugenium papam tertium libri quinque. *Romæ, 1692, in-24, bas. verte, fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

3107. MARTIN (l'abbé). Saint Jean Chrysostome, ses œuvres et son siècle. *Montpellier, 1860, 3 vol. in-8, demi-rel.*

3108. CARLE (P.-J.). Histoire de la vie et des écrits de S. Thomas d'Aquin. *Paris, 1846, in-fol. mar. viol. fil. dent. tr. dor. dos orné.*

3109. FLOTTES. Études sur saint Augustin. *Paris, 1861, in-8, demi-rel. v. (Aux armes de Morante.)*

Deux exemplaires. — Reliure identique.

IV. THÉOLOGIE SCOLASTIQUE ET DOGMATIQUE.

3110. ANCHONA (Augustinus de). Incipit tractatus catholici doctoris Augustini de Ancona, Ordinis fratrum heremitarum sancti Aug. De laudibus Virginis gloriose super evangelium Missus est, etc. (A la fin du 74^e f. :) *Explicit tractatus fratris Augustini de Anchona... de laudibus virginis Marie super evangelium Missus est. Impressus vero Lugduni per magistrum Sixtum Glogkengieser almanum de Noerdlingen Retie. In-4, goth.*

Superbe INCUNABLE que nous n'avons trouvé décrit dans aucune

bibliographie. Il se compose de 79 ff. dont un blanc, 74 de texte et 4 de table, laquelle commence au verso du 75^e et finit au recto du 78^e. Chaque fol. est à 2 col. de 34 lig.

3111. ALBERTUS MAGNUS. In nomine sanctissime et individue Trinitatis. Incipit prologus in Compendium theologicæ veritatis. (*In fine :*) *Explicit compendium theologicæ veritatis compilatum per Albertum magnum impressumque Venetiis per Gregorium Dalmatinum et Jacobum Britannicum Brixianum, 1474, die primo aprilis : Serenissimo duce Joanne Mocenico regnante.* In-4, goth. de 96 ff. à 2 col. de 46 lig. Sign. a²— m⁵, plus 1 f. bl.

Magnifique exemplaire d'une œuvre rare et inconnue à Brunet. — La carne inférieure du dernier feuillet est enlevée.

3112. ALBERTUS (Michel). Repertorium perutile de pravitae hæreticorum et apostatarum. *Impressum in nobili civitate Valentina, 1494, in-fol. bas.*

Bel exemplaire d'un livre fort rare.

3113. DE MARIA MAGDALENA, triduo Christi, et una ex tribus Maria disceptatio. *Parisiis, ex offic. H. Stephani, 1519.* — REVERENDI Patris Joannis Fisscher, Roffensis in Anglia Episcopi, de unica Magdalena libri tres. *Venundantur in ædibus Jodoci Badii Ascensii eorundem impressoris, 1519, 2 parties en 1 vol. in-4, v. marb.*

3114. GERSONII (Joan.) Opera omnia..... opera et studio M. Ludov. Ellies du Pin. *Antuerpiæ, 1706, 5 vol. in-fol. v. f.*

Magnifique exemplaire avec le portrait de Gerson, et de belles vignettes gravées par Picard.

3115. NOTICE bibliographique sur un Traité manuscrit (*de Jehan Gerson*) du xv^e siècle, jusqu'ici inédit, copie figurée de l'original dans la collection de l'auteur, par un bibliophile anglais (Spencer-Smith). *Caen, 1840, in-4, pap. de Holl. demi-rel. v. f. n. rog.*

3116. ESPENCÆI (Claud.), Theologi Parisiensis, Concioniones aliquot. *Parisiis, apud P. Morellum, 1562, in-8, vél. fil. tr. dor.*

Magnifique exemplaire en grand papier et réglé.

3117. PALINGENIUS (Elias). Elenchus sanæ de Eucharistia doctrinæ atque fidei ab incommutabili tam sententiarum quam connexionum veritate instructus ad Augustini præscriptum. *Neapoli Nemetum*, 1583, in-12, v. mar. vert, fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)
3118. BURCERETI (Laurentii), Divionensis, Quinque et Viginti Orationes, in publica theologorum licentiandorum laudationis celebritate. *Parisiis, Hulpeau*, 1584, in-8, mar. viol. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un volume rare.

3119. DAVID (R. P. Joan.). Hæreticus Araneus, ex cujus natura et indole universa hæreseos OEconomia et technæ liquido lepideque demonstrantur, F. Theod. Petreio latinitate donatus. *Colonix*, 1609, pet. in-12, v. br.
3120. SANCHEZ (Th.). Disputationum de sancto matrimonii Sacramento tomi tres... Editio novissima... *Matriti, Sanctius*, 1623, 3 vol. in-fol. v. mar. grenat, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bon exemplaire.

3121. SANCHEZ (Th.). Disputationum de sancto matrimonii Sacramento tomi tres. Editio hæc postrema Superiorum auctoritate correctæ. *Antuerpiæ, apud H. Ærtssium*, 1626, 3 vol. in-fol. v. mar. vert. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire de cette œuvre célèbre par les questions singulières qui y sont traitées.

3122. MOLES (D' Vincentius). Philosophia naturalis sacrosancti corporis Jesu-Christi. *Antuerpiæ*, 1639, in-4, bas. rac. frontisp. grav.

Vincent Moles fut médecin du roi Philippe IV.

3123. BARTHOLINI (Thomæ) de latere Christi aperto dissertatio. Accedunt Cl. Salmasii et aliorum de Cruce epistolæ. *Lugduni-Batavorum*, 1646, in-8, bas. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

3124. INTERIORA REGNI DEI. Mysticum Matrimonium, quo junguntur Christus et Ecclesia. *Londini*, 1655, 1 vol. in-12, vél.

Bel exemplaire de ce petit volume curieux.

3125. GUEVARA (D. Ant.). Oratorio de Religiosos y ejercicio de virtuosos. *Madrid*, 1667, in-8. (*Aux armes de Morante.*)
3126. THIERS (Jean-Baptiste). Traité des superstitions selon l'Ecriture sainte, les décrets des conciles, les sentiments des saints Pères et des théologiens. *Paris*, 1679, in-12, v. br.
3127. THIERS (Jean-Baptiste). Traité des superstitions qui regardent les sacremens, selon l'Ecriture sainte, les décrets des conciles et les sentimens des saints Pères et des Théologiens. *Avignon*, 1777, 4 vol. in-12, bas.
3128. COLOMESIUS (P.). Theologorum Presbyterianorum Icon, ex Protestantium scriptis ad vivum expressa, per Paulum Colomesium Rupellensem. *S. l.*, 1682, pet. in-12, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante.*)
- A la suite, avec un titre particul., mais sous la même pagin., on trouve : *Parallèle de la pratique de l'Eglise ancienne et de celle des protestants de France dans leur religion, par M. COLOMIÈS.*
3129. HUET (P.-Dan.). Traité de la situation du Paradis terrestre. A messieurs de l'Académie françoise. *Paris*, 1691, in-8, frontisp. grav. bas. br.
3130. SALMASIUS (Cl.). De Transsubstantiatione liber, Simplicio Verino auctore ad Justum Pacium contra H. Grotium. *Hagiopoli*, 1646, in-12, v. mar. vert, fil. dor.
- Légères piqures.
3131. HISTOIRE de la Transsubstantiation, à laquelle est opposée la doctrine catholique de l'Ecriture, des saints Pères et des églises réformées, au sujet de la présence réelle de Jésus-Christ dans le Sacrement de l'Eucharistie, traduite du latin de feu l'évêque de Durham. *Amsterdam*, 1689, in-12, v. mar.
3132. EUSÈBE (Romain). Traduction de la lettre d'Eusèbe Romain à Théophile François sur le culte des saints inconnus. *Paris*, 1698, in-12, v. br.
- Livre très-curieux.
3133. EUSEBII (Romani) ad Theophilum Gallum epistola de cultu SS. ignotorum. *Parisius*, 1705, in-12,

v. f. — Contient encore : De ritu humandi sacerdotes veteri et novo. — INSCRIPTIONUM antiquarum Sebastiani Maccii Durantini.

3134. ARESIUS (Paulus). Sacrorum Phrenoschematum Pauli Aresii... de augustissima cœli regina ejusque sacro gynæceo virtutum radiis illustrissimo liber. *Francofurti ad Mœnum*, 1701-1702, 2 vol. in-fol. v. mar. vert, fil. dent. à l'intér. (*Aux armes de Morante.*)

3135. RECHERCHES sur ce qu'il faut entendre par les démoniaques dont il est parlé dans le Nouveau Testament. Traduites de l'anglois sur la seconde édition. *Leide*, 1738, in-12, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

3136. FABRICIUS (Jean-Albert). Théologie de l'eau, ou Essai sur la bonté, la sagesse et la puissance de Dieu manifestées dans la création, traduit de l'allemand. *La Haye*, 1741, in-8, v. mar. vert, fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

3137. DISSERTATION théologique et historique sur la conception de la Vierge, dans laquelle on prouve, par l'Écriture et par une tradition de tous les siècles de l'Eglise jusqu'à nos jours, que la sainte Vierge a réellement et de fait contracté la tache du péché originel (par Le Ridant). *S. l.*, 1756, in-12, v. br.

Ce petit volume curieux est une nouvelle édition de la dissertation qui se trouve dans le livre intitulé : Examen de deux questions importantes sur le mariage (par Le Redant), imprimé en 1753.

3138. CIEL (le) ouvert à tous les hommes, ou Traité théologique (par Pierre Cuppé). *S. l.*, 1768, in-8, v. f., fil., tr. dor. (*Derome.*)

V. THÉOLOGIE MORALE, ASCÉTIQUE ET POLÉMIQUE.

3139. ALBERTUS. Enchiridion veræ perfectæque virtutis, cum ejusdem inductivis, signis, ac argumentis, Paradisus animæ merito nuncupatum, D. Alberto Magno, Ratisponensi Episcopo, authore. *Antuerpiæ*, 1543, in-16, v. mar., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

3140. FABRI (Joan.), episc. Viennensis, de miseria vitæ humanæ, deque mundi contemptu Homiliæ XXXIV. — Liliï Vicentini de fugacitate, miseria, et inconstantia vitæ et rerum humanarum, declamatio. — S. Joan. Chrysostomi libellus. *Quod nemo læditur nisi à semetipso. Antuerpiæ. 1564, in-12, v. mar. n., fil., tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

3141. JANI Nicii Erythræi Exempla virtutum et vitiorum. — EJUSDEM documenta sacra, ex evangeliis. — EJUSDEM Homiliæ et opuscula spiritualia tria : primum, supplex libellus ad Deum, et B. Virginem matrem; secundum, paradoxa christiana; tertium, sermones de quatuor novissimis. *Coloniæ Ubiorum, apud Iodocum Kalcovium et socios, 1645, en 1 vol. in-8, portr. vél.*

Beaux exemplaires.

3142. DREXELIUS (H.). Gazophylacium Christi, eleemosyna. *Monachii, 1651, in-16, mar. v., fil., dent. avec frontisp. grav. (Aux armes de Morante.)*

3143. THIERS (Jean-Baptiste). L'Avocat des pauvres, qui fait voir l'obligation qu'ont les bénéficiers de faire un bon usage des biens de l'Eglise, et d'en assister les pauvres. *Paris, 1676, in-12, v.*

3144. LENGLET DU FRESNOY (M.). Traité historique et dogmatique du secret inviolable de la confession. *Paris, 1715, in-8, v. mar.*

3145. APOLOGIE du jeûne. *Genève, 1787, in-8, cart. n. rog.*

Exemplaire de Peignot. Livre excessivement curieux.

3146. PICI MIRANDULÆ (J. Fr.) de amore divino, libri quatuor. Ad divum Leonem, pont. max. (In fine :) *Romæ, per Iac. Mazochium, 1516, titre avec encadr. sur bois, veau.*

3147. GALATINI (Petri), Minoritæ, Oratio de dominica passione, in capella papæ nuperrime habita. *S. l. s. d. (1522), in-4 de 10 ff.*

Rare. Une figure sur bois et encadrement sur le titre.

3148. GELNECERUS (Nic.). Catechismus. *S. l., 1573, pet. in-8 de 8 ff.*

3149. SAVONAROLÆ (Hier.), Ferrariensis, Expositio orationis dominicæ, sive in eam lectio, meditatio, oratio, contemplatio, et ejusdem sermo in vigiliam Nativitatis Domini. *Lugd.-Batav., Maire, 1633, in-12, v. f. dent. à froid. (Thouvenin.)*
3150. TERESA DE JESUS. Siete meditaciones sobre la oracion del Padre nuestro, escritas por la Seráfica Madre santa Teresa de Jesus, y glosadas en verso por D. Ramon Montero de Espinosa. *Amberes, 1656, in-8, bas. rac.*
3151. LOPEZ (el P. Blas). Explicacion de la oracion del Padre nuestro, distribuidas sus siete peticiones por los siete dias de la semana en siete distintos, elegantes y devotos metros. *Madrid, 1760, in-8, demi-rel.*
3152. LOBECK (Augustus). Aglaophanus, sive de Theologiæ mysticæ Græcorum causis libri tres, idemque poetarum dispersas reliquias collegit. *Regimontii Prussorum, 1829, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r.*
3153. LESSII (Leonardi), S. J., Opusculum asceticum quinquaginta considerationum de L Nominibus Dei. In tres libellos viæ purgativæ, illuminativæ, unitivæ distributum. *Friburgi Brisgovix, 1862, in-8, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*
3154. DE IMITATIONE Christi libri quatuor. *Londini, apud Macmillan et soc., 1867, pet. in-4, cart. toile.*
Magnifique édition avec bordure historiée et gravée sur bois à l'imitation des anciens manuscrits.
3155. SIMON (R.). Bibliothèque critique, ou recueil de diverses pièces critiques, dont la plupart ne sont point imprimées, ou ne se trouvent que très-difficilement; publiées par Mr. de Sainjore (Richard Simon), qui y a ajouté quelques notes. *Paris, 1708, 2 tom. en 1 vol. in-12, vél.*
Édition rare de cette publication qui roule en grande partie sur des questions de controverses religieuses.
3156. SIMON (R.). Bibliothèque critique, ou recueil de diverses pièces critiques, etc. *Basle, 1709-10, 4 vol. in-12, v. fauve.*
3157. BAYLE (P.). Commentaire philosophique sur ces paroles de Jésus-Christ: « Contrains-les d'entrer : »

où l'on prouve par plusieurs raisons démonstratives, qu'il n'y a rien de plus abominable que de faire des conversions par la contrainte, et l'on réfute tous les sophismes des convertisseurs à contrainte, et l'apologie que S. Augustin a faite des persécutions, traduit de l'anglois du sieur Jean Fox de Bruggs par M. J. F. *Cantorbery*, 1686, in-12, v. mar. viol., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

3158. COURAYER (P. François Le). Dissertation sur la validité des ordinations des Anglois. *Bruxelles*, 1723, 2 vol. in-12, v. br.

Rare.

3159. KIÖRNINGIUS. Commentatio historico-theologica qua nobilissima controversia de consecrationibus episcoporum anglorum recensetur et dijudicatur, pro summis in theologiæ honoribus in academia Julia, conscripta et exhibita ab Olao Kiörningio, Sueco. *Helmstadii*, 1739, in-4, v. m.

3160. BRUEYS (Dav.-Aug.). Histoire du fanatisme de notre temps. *Utrecht*, 1737, 3 vol. — TRAITÉ de l'obéissance des chrétiens aux puissances temporelles, etc. *Utrecht*, 1735, 1 vol. Ens., 4 tom. en 2 vol. in-12, portr. v. m.

Rare.

3161. LA VOIX du prêtre (par l'abbé Constantin). *Avignon*, chez *Chrysos-tome Mis-an-Mitre*, à la vérité, 1750, in-8, cart.

Selon l'abbé Sepher cet opuscule très-vif contre les évêques aurait été la cause de la disparition de l'auteur.

3162. RECUEIL nécessaire avec l'évangile de la raison. *Londres*, 1768, 2 vol. in-12, v. m.

Livre rare et curieux.

3163. Dissertazione polemico-critica sopra due dubbi di coscienza concernenti gli Armeni Cattaloci sudditi dell'Impero Ottomano, presentata alla Sacra Congregazione di Propaganda dal Marchese Giovanni de Serpos. *Venezia*, 1783, in-4, mar. rouge, orn., tr. dor., doublé de tab.

Exemplaire en grand papier, aux *armes royales d'Espagne*. Belle reliure.

3164. THÉOLOGIE systématique, ou recueil des questions controversées entre les théologiens catholiques romains. Ouvrage dans lequel on se propose de rendre intelligibles, de discuter et d'apprécier toutes les questions abandonnées à la dispute de l'école, et d'indiquer celles qui doivent être à jamais bannies de la théologie, comme inutiles ou dangereuses, etc. *Paris*, 1789, in-8, v.
3165. GUÉNÉE (l'abbé). Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais à M. de Voltaire, avec un petit commentaire, extrait d'un plus grand, à l'usage de ceux qui lisent ses œuvres, et mémoires sur la fertilité de la Judée, 8^e édition. *Versailles*, 1817, in-8, v. mar. bleu., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3166. MOSER (G.). De Mente Ecclesiæ circa absolutio-nem in articulo mortis a sacerdote schismatico vel hæretico collatam, Scholæ theologicæ Lovaniensis sententia, a Prosperi Fagnani, necnon Fr. Xaverii de Feller objectionibus vindicata. *Mechliniæ*, 1819, in-12, demi-rel.
3167. DARAUX (M.). La Religion chrétienne justifiée des reproches que lui attirent les théologiens et les dé-vots. *Paris*, Cherbuliez, 1836, 2 vol. in-12, demi-reliure.
3168. Inconvénients (les) du célibat des prêtres, prou-vés par des recherches historiques. *Genève*, 1781, in-8, v. mar. brun. (*Aux armes de Morante.*)
Édition qui fut rigoureusement proscrite à son apparition.
3169. Inconvénients (les) du célibat des prêtres, prouvés par des recherches historiques. *Paris*, 1790, in-8, v. mar. rose. (*Aux armes de Morante.*)
3170. Llorente (Don J.-A.). Coleccion diplomática de varios papeles antiguos y modernos sobre despensas matrimoniales, y otros puntos de disciplina eclesiás-tica. *Madrid*, Ibarra, 1809, in-4, mar. rouge, dent., tr. dorée.
Exemplaire en papier fort.
3171. LLORENTE (Don J.-A.). Coleccion diplomática de varios papeles antiguos y modernos sobre des-

penas matrimoniales y otros puntos de disciplina eclesiástica, segunda edicion. *Madrid*, 1822, in-4, bas. rac.

3172. CERATI (M. l'abbé). Du Célibat et du mariage des prêtres chez tous les peuples. *Paris*, 1829, in-8, v. mar. rouge, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3173. BOUVET (Franc.). De la Confession et du célibat des prêtres, ou la politique du pape. *Paris*, 1845, in-8, v. mar., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3174. MARIAGE des prêtres. Débats sur la question du mariage des prêtres. *Périgueux*, 1862, in-8, cart.

VI. OPINIONS SINGULIÈRES. — ATHÉES, FANATIQUES, INCRÉDULES, ETC.

3175. POSTELLUS (Gul.). De orbis terræ concordia libri quatuor. *S. l.* (*Basileæ*, circa 1544), in-fol. v. gr. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un volume rare. Ce livre curieux contient une exposition des dogmes de la religion chrétienne, des recherches sur la vie de Mahomet et sur l'Alcoran, des notions de la loi naturelle commune à tous les peuples, des moyens qu'il faut employer pour amener à la religion chrétienne les païens, les Turcs et les juifs, etc., etc.

3176. OCHIN (Bernar.). Liber de corporis Christi præsentia in cœnæ sacramento, etc., ex italico in latinum sermonem translatus. *Basileæ*, s. d. — Labyrinthi, hoc est, de libero aut servo arbitrio, de divina prænotione, destinatione, et libertate disputatio. *Basileæ*, s. d., en 1 vol. pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. (*Derome.*)

Beaux exemplaires de ces deux traités fort rares et très-curieux.

3177. OCCHIN. Sermons de B. Occhin en françois, nouvellement mis en lumière à l'honneur de Dieu, profit et utilité de tous fidèles chrestiens désirans vivre selon la loy du Seigneur et ses saints commandemens. *S. l.*, 1561, in-12, v. mar. viol., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

3178. OCHINO. Prediche di M. Bernardino Ochino, Senese, nomate Laberinti del libero, o ver servo Ar-

bitrio, Prescienza, Predestinatione, et Libertà divina, et del modo per uscirne. Non mai per l'adietro stampate. *Basilea, s. d., v. jasp. fil.*

Exempl. *Renouard.*

3179. TRACTATIO de Polygamia, in qua et Ochini Apostatæ pro polygamia, et Montanistarum ac aliorum adversùs repetitas nuptias argumenta refutantur, etc. Ex Theodori Bezæ Vezelii prælectionibus in priorem ad Corinthios Epistolam. *Daventriæ, 1651, in-8, bas. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

3180. PSELLI (Mich.). De operatione dæmonum Dialogus. Gilbertus Gaulminus, Molinensis, primus græcè edidit, et notis illustravit. *Lutetiæ Parisiorum, 1615, in-8, vél. fil. dor.*

3181. NIESS (Joan.), e S. J., Alphabetum Diaboli. *Dillingæ, 1627, in-12, bas. fil. (Aux armes de Morante.)*

Le titre ci-dessus, qui est remonté, se trouve dans un fort joli et curieux encadrement, gravé par Daniel Mannassez.

3182. CAMPANELLA (Fr.-Th.). Atheismus triumphatus, seu contra Antichristianismum Achitophellisticum reductio ad religionem per scientiarum veritates. — DISPUTATIO contra murmurantes citra et ultra montes, in bullas SS. Pontificum Sixti V et Urbani VIII adversùs Iudiciarios editas. — DE Gentilismo non retinendo. — DE Prædestinatione et reprobatione, et auxiliis divinæ gratiæ Cento Thomisticus. *Parisiis, Tussanus Dubray, 1636, in-4, vél.*

Chaque partie a un titre particulier.

3183. PRÆ-ADAMITÆ, sive exercitatio super versibus duodecimo, decimotertio, et decimoquarto capitis quinti Epistolæ D. Pauli ad Romanos. — Systema theologicum ex Præadamitarum hypothesi. *S. l., 1655, in-12, vél.*

Exemplaire de Pont-la-Ville. L'auteur de cet ouvrage curieux est Isaac de la Peyrere. Il fit alors beaucoup de bruit et donna lieu à plusieurs écrits pour et contre le système de l'auteur. Cette édition a été faite en Hollande, mais non pas chez les Elzeviers, comme le dit M. Bérard.

3184. GARMANNI (Christ. Frid.) de Miraculis mortuorum. *Lipsiæ, 1670, in-4, non rel.*

3185. BENTLEY (R.). *Stultitia et irrationabilitas Atheismi. Berolini*, 1696. — EDUARDI Stillingfleeti *Epistola ad Deistam, qua ad diversas ejusdem adversus S. Scripturam objectiones solide respondetur. Ulmæ*, 1695. Le tout en 1 vol. in-8, vél.

Le dernier ouvrage est non rogné.

3186. PHILIPPS (J. Thomas). *Dissertatio historico-philosophica de Atheismo, sive historia Atheismi. Londini*, 1716, in-8, v. gr. fil.
3187. SWINDEN (M.). *Recherches sur la nature du feu de l'enfer, et du lieu où il est situé, traduit de l'anglois par M. Bion. Amsterdam*, 1728, in-8, v. fig.
3188. SWINDEN (M.). *Recherches sur la nature du feu de l'enfer, et du lieu où il est situé, traduit de l'anglois par M. Bion, ministre de l'église anglicane, avec figures. Amsterdam*, 1757, in-8, fig. v. m.
3189. HISTOIRE du Diable, trad. de l'anglais (de Daniel de Foë). *Amsterdam*, 1730, 2 tom. en 1 vol. in-12, front. gr. v. f.
3190. CIEL réformé (le). *Essai de traduction de partie du livre italien: Spaccio della Bestia trionfante. Paris*, 1750, in-8, demi-rel. (Kœhler.)
Première partie du premier dialogue avec une lettre à Sydney, trad. franç. de Giord. Bruno et par l'abbé Voungy.
3191. SWEDEMBORG (Emman.). *De Cœlo et ejus mirabilibus, et de Inferno, ex auditis et visis. Londini*, 1758, in-4, vél.
Ouvrage curieux et rare.
3192. SWEDENBORG (Emman). *Du Ciel et de ses merveilles, et de l'Enfer, d'après ce qui y a été entendu et vu; traduit du latin sur l'édition de Londres de 1758 par J.-P. Moet, de Versailles, et publié par un ami de la vérité. Bruxelles*, 1819, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)
3193. SWEDEMBORG (Emman. de). *Les Merveilles du Ciel et de l'Enfer, et des terres planétaires et astrales, d'après le témoignage de ses yeux et de ses oreilles, nouvelle édition traduite du latin, par A. J. P. Berlin*, 1786, 2 vol. in-8, v.

3194. CASTEL (le P.). Lettres philosophiques où l'on réfute le déisme de l'homme physique de Jean-Jacques Rousseau, (par le P. Castel jésuite). *Toulouse*, 1761, in-12, bas. rac.
3195. HOLBACH (le B. d'). La Fausseté des miracles des deux Testaments, prouvée par le parallèle avec de semblables prodiges opérés dans diverses sectes, ouvrage traduit du manuscrit latin intitulé: *Theophrastus redivivus*, s. l. n. d., in-12, v. marb. fil.
- Un des ouvrages les plus rares de ce philosophe.
3196. (HOLBACH). DISCOURS sur les miracles de Jésus-Christ, trad. de l'anglois de Woolston. *S. l. n. d.*, dix-huitième siècle, in-12, v. m. fil. tr. dor.
3197. (HOLBACH). Discours sur les miracles de Jésus-Christ, traduits de l'anglois de Woolston. *S. l. n. d.*, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel.
3198. (HOLBACH). L'Esprit du clergé, ou le Christianisme primitif vengé des entreprises et des excès de nos prêtres modernes. *Londres*, 1767, 2 tom. en 1 vol. in-12, bas.
3199. (HOLBACH). David, ou l'histoire de l'homme selon le cœur de Dieu. *Londres (Amsterdam)*, 1768, in-8, vélin.
3200. Double du numéro précédent, bas.
3201. HOLBACH. Les Prêtres démasqués, ou des iniquités du clergé chrétien. Ouvrage trad. de l'angl. *Londres (Amsterdam, Rey)*, 1768, in-12, veau br. fil.
3202. HOLBACH. Réflexions impartiales sur l'Évangile, par feu M. de Mirabaud. *Londres*, 1769, in-12, bas. n. fil. (*Aux armes de Morante.*)
3203. HOLBACH. L'Enfer détruit, ou Examen raisonné du dogme de l'éternité des peines; ouvrages traduits de l'anglois. — DISSERTATION critique sur les tourmens de l'Enfer, ouvrage dans lequel on examine et l'on détruit les fondemens de cette doctrine, et l'on prouve qu'il n'y aura point après cette vie de tourmens éternels; traduit de l'anglois (par Whitefoot).

Londres (Amsterdam, M.-M. Rey), 1769, in-12, bas. rac.

3204. HOLBACH. Recherches sur les miracles, par l'auteur de l'Examen des apologistes de la religion chrétienne. *Londres, 1773, in-12, bas.*

3205. HOLBACH. Le Militaire philosophe, ou Difficultés sur la religion, proposées au R. P. Malebranche, prêtre de l'Oratoire, par un ancien officier (publ. par Naigeon). *Londres, 1776, in-12, bas. rac.*

Seconde édition.

3206. HOLBACH. El Cristianismo á descubierto, ó examen de los principios y efectos de la religion cristiana; escrito en francés, por Boulanger, y traducido al castellano por S. D. V***. *Londres (Madrid), 1821, in-8, bas. br.*

3207. HOLBACH. La Sensatez deducida de la naturaleza por la eterna verdad en el mundo. *Londres (Madrid), 1821, in-12, bas.*

3208. HOLBACH. Historia crítica de Jesu Christo ó analisis razonado de los evangelios, traducida del francés por el P. F. de T. ex-jesuita. *Londres, 1822, 2 vol. in-12, bas.*

3209. HOLBACH. Cartas á Eugenia, por M. Fréret (d'Holbach). *Paris (Madrid), 1810 (1822), in-12, bas. granit.*

3210. TRAITÉ des Trois Imposteurs. 1775, in-8, demi-rel.

Exemplaire non rogné de ce rare et curieux ouvrage qui n'est qu'une autre édit. de l'*Esprit de M. Spinoza*, rédigé par Vroes et revu par Aymon et Rousset.

3211. TRAITÉ (le) des Trois Imposteurs (de tribus Impostoribus, 1598), trad. pour la première fois en français, texte latin en regard, précédé d'une notice philologique et bibliographique par Philomneste Junior. *Paris, 1867, in-8, mar. br. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

3212. VOLTAIRE (F. A. de). La Bible enfin expliquée par plusieurs aumôniers de S. M. L. R. de P. (Sa Majesté le Roi de Prusse). *Londres, 1776, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel.*

3213. MARÉCHAL (S.). Livre échappé au déluge, ou Psaumes nouvellement découverts, composés dans la langue primitive par S. Ar-Lamech, de la famille patriarchale de Noé; traduits en françois par P. Lanceram, Parisipolitain (S. Maréchal). *Paris*, 1784, in-12, veau mar., fil. dor., dent. (*Aux armes de Morante.*)
3214. MARÉCHAL (Sylvain). Dictionnaire des athées anciens et modernes. *Paris*, an VIII (1800), 2 vol. in-8, demi-rel., avec portr.
Exempl. non rogné. Livre rare.
3215. MARÉCHAL (Syl.). Pour et contre la Bible. *A Jérusalem (Paris)*, 1801, in-8, veau mar. viol., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3216. La Fable de Christ dévoilée, ou lettre du muphti de Constantinople à Jean-Ange Braschy, muphti de Rome. *Paris*, l'an II de la République, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)
3217. MESLIER (J.). Le Bon Sens du curé Meslier, suivi de son Testament. *Bruxelles*, 1829, in-8, veau mar. vert. (*Aux armes de Morante.*)
3218. TESTAMENT (le) de Jean Meslier, curé d'Étrépigny et de But-en-Champagne, décédé en 1733, ouvrage inédit, précédé d'une préface, d'une étude biographique, etc., par Rudolf Charles. *Amsterdam*, 1864, 3 vol. in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)
3219. DUBOIS (P.). Le Croyant détrompé, ou Preuves évidentes de la fausseté et de l'absurdité du christianisme, et de sa funeste influence dans la société, par P. Dubois. *Paris*, 1835, 2 vol. in-8, veau mar. r., fil. (*Aux armes de Morante.*)

VII. THÉOLOGIENS HÉTÉRODOXES.

1. Précurseurs.

3220. OEHLER. Corpus hæreseologicum. *Berolini*, 1856, 3 tom. en 4 vol. in-8, demi-rel. veau vert.
3221. WICLEFI (Joan.) Dialogorum libri quatuor, quorum primus divinitatem et ideas tractat; secundus

universarum rerum creationem complectitur, etc. *Francofurti et Lipsiæ*, 1753, in-4, veau mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3222. HUSS (Joan.) *Opuscula* (*Argentorati, circa 1525*), in-4, fig. en bois, demi-rel.

Cette première édition du recueil des ouvrages de J. Huss, donnée par O. Brunfels, est très-rare ; elle se compose des parties suivantes : *De anatomia Anti-Christi*, etc. (*Opusculorum tom. 1*), 8, 98 et 10 ff. *Processus consistorialis martyrii J. Huss.* 21 ff. — *Locorum aliquot ex Osee et Ezechiele*, etc. (*Opusculor. tom. II*), 4 et 74 ff. — *Sermonum ad populum tom. III*, 4 et 52 ff. — *Epistola LIIII nobilium Moraviæ*. 10 ff. — Très-bel exemplaire.

3223. HISTORIA et monumenta Joannis Huss atque Hieronymi Pragensis, confessorum Christi... *Norimbergæ*, 1715, 2 tomes en 1 vol. in-fol. demi-rel.

Bel exemplaire, grand de marges, enrichi d'un fac-simile de l'écriture de Jean Huss, de son portrait, et d'une grande figure sur bois le représentant sur son bûcher.

3224. HUSS. Lettres de Jean Huss écrites durant son exil et dans sa prison, avec une préface de Martin Luther; traduites du latin en français et suivies d'une notice sur les œuvres de Jean Huss, par Émile de Bonnechose. Seconde édition. *Paris*, 1846, in-8, v. mar. r., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3225. HUTTEN (Ulr. de). *Epistola ad Maximilianum Cæsarem Italiæ fictitia. S. l. n. d.* (1516), in-4, veau mar., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Un des plus rares écrits de cet auteur.

3226. HUTTEN (Ulr. de). *Ad Carolum Imperatorem adversus intentatam sibi a Romanistis vim et injuriam conquestio*, etc. *S. l. n. d.* (1520), in-4, veau mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

Livre rare et important pour les origines de la réformation.

3227. HUTTEN. *Dialogi Huttenici novi, perquam festivi. Bulla, vel Bullicida : Monitor primus, Monitor secundus, Prædones. S. l., 1521*, in-4, demi-rel., tr. dor.

Ce livre eut une influence énorme sur le mouvement réformiste en Allemagne. Édition originale, rarissime, imprimée peut-être à Tubingue. La dédicace au Palatin du Rhin est datée d'Ebernbourg, 1521.

3228. HUTTEN (Ulr. ab). *Opéra quæ extant omnia. Collegit, edidit, variisque annotationibus illustravit Er-*

nestus Josephus Herman. Munch. *Berolini*, 1821-25, 5 vol. in-8, veau mar. br.

3229. HUTTEN (Ulr. von). *Schriften*. (Oeuvres complètes, publ. par Ed. Böcking). *Leipzig*, 1859, et suiv., 5 vol. in-8, veau mar., fil. (*Aux armes et chiffre de Morante*.)

Magnifique édition, avec portr. et fac-simile des titres et gravures sur bois des anciennes éditions des écrits de Hutten.

3230. STRAUSS (David Fried.). Ulrich von Hutten. *Leipzig*, 1858, 2 vol. in-8, demi-rel.

2. Luthériens.

3231. LUTHERI (Martini) Opera omnia. *Witebergæ*, *Joan Lufft*, 1550-57, 7 vol. in-fol. veau mar. marron, fil. dor.

Première édition complète des œuvres de Luther, devenue rare. Très-bel exemplaire à toutes marges.

3232. SAGITTARIUS (Casp.). *Dissertatio historica et apologetica pro doctrina doct. Lutheri de Missa, sive Confutatio renovatæ adversus doct. Lutherum*, et qui sententiam ejus sequuntur, calumniæ impudentissimæ ab abbate quodam in tractatu gallico ann. 1684 Lutetiæ edito, qui latinè versus simul exhibetur, cuique titulus est: *Recitatio colloquii Diaboli cum Luthero*, etc. Huic refutatio per modum notarum inseritur. *Jenæ*, s. d., in-4, demi-rel.

Rare.

3233. LUTHERI (D. Mart.) Colloquia, meditationes, consolationes, judicia, sententiæ, narrationes, responsa, facetiæ à Codice MS. Biblioth. Orphanotr. Hallensis..... edita et prolegomenis indicibusque instructa ab Henr. Ern. Bindseil. *Lemgovix et Detmoldiæ*, 1863-66, 3 vol. in-8, demi-rel.

3234. MELANCHTHONIS (Philippi) Selectarum declamationum quas conscripsit, et partim ipse in schola Vuitebergensi recitavit, partim aliis recitandas exhibuit, etc. *Argentorati*, 1569, 7 vol. petit in-8, cart.

3235. MUSCULUS (Volfgangus). Adversus libellum Iohannis Cochlæi de sacerdotio ac sacrificio novæ

legis editum, Antiochlæus primus. *Augustæ*, 1544, in-4, cart. à la Bradel.

Exemplaire précieux à cause de la dédicace autographe de l'auteur au savant Conrad Peutinger.

3236. COCHLÆUS (J.). In primum Musculi Anti-Cochlæum replica brevis Ioan. Cochlæi, pro sacerdotii et sacrificii novæ legis assertionem. In epilogo adjecta est brevis responsio in Antibolen Bullingeri. Addita est appendix gemina in librum Bucerii, quem in Bart. Latomum ædidit (sic). — In quatuor Andreæ Osian-dri conjecturas de fine Mundi, velitatio Ioan. Cochlæi. *S. l.*, 1545. — LIBELLUS de principalitate Romanæ Ecclesiæ, Hieronymo Rott a Schreckenstain auctore. *Ingolstadii*, 1550. — CONSIDERATIO Ioan. Cochlæi de futuro Concordiæ in religione tractatu WORMATIÆ habendo. *Ingolstadii*, 1545. — VITA Theoderici, Regis quondam Ostrogothorum et Italiæ. Item de Reipublicæ statu sub Iustiniano Imper. I, ad Augustæ memoriæ Maximilianum Cæsarem olim conscripta Bononiæ, et nunc primum evulgata, auctore Ioan. Cochlæo, Germano. *Ingolstadii*, 1544, in-4, demi-rel.

Bon exemplaire.

3237. STRASBURGUS (P.). Iesu Christi cum majestate et gloria ad judicandum vivos et mortuos adventum ex vigesimo quinto Matthæi capite continens oratio conscripta a Paulo Strasburgo. *Lipsiæ*, *I Rhamba excudebat*, s. d., in-12, cart.

3238. HEMMINGIUS (N.). Commentarii in S. Iohannis Apostoli epistolas. *Witebergæ*, 1569. — In Canonicas epistolas Divi Iohannis Apostoli simplex et brevis explicatio, auctore Christophoro Lybio, pastore in veteri arce Brenni. *Witebergæ*, 1562, in-8, mar. br., fil., tr. dor., dent. à l'int.

Bel exemplaire.

3239. VUIGANDUS (J.). Methodus doctrinæ Christi, sicut in ecclesia Magdeburgensi et Jenensi tradita est. *Smalchadiæ*, 1576, petit in-8.

3240. HESHUSIUS (D. Tilem.). Sexcenti errores pleni blasphemii in Deum, quos Romana Pontificia Ec-

clesia contra Dei verbum furenter defendit. *Francofurti ad Mœnum*, 1585, in-8, demi-rel. mar. vert.

3241. SCIOPII (G.) Scorpiacum, hoc est, novum ac præsens adversus Protestantium hæreses remedium, ab ipsismet Protestantibus Scorpionibus petatum. *Moguntiae*, 1612, in-4, veau mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3242. REVIUS (Jac.). Ecclesiarum Belgicarum Confessio, interprete Jacobo Revio; et catechesis, quæ in Ecclesiis et scholis Belgicarum provinciarum traditur, interprete Fr. Sylburgio. *Lugduni-Batavorum*, ex officina Elzeviriana, 1623, in-24, vél.

Exemplaire précieux en ce qu'il contient en tête du premier feuillet de garde une dédicace autographe de l'auteur Jacq. Revius au célèbre Daniel Heinsius.

3243. LAURENTIUS (Jac.). Fabula papistica infernalis tripartita: hoc est doctrina Ecclesiæ Romanæ de tribus fictitiis locis infernalibus, Purgatorio, Limbo puerorum, et Limbo Patrum, detecta, confutata, edita opera et studio Jacobi Laurentii. *Amstelredami*, 1632, in-4, vél.

3244. SENTENTIA definitiva SS. Verbi Divini ad Danielem, Esdram, et Iohannem Prophetas de fatali mutatione Romani Imperii ratione Ecclesiæ et Politicæ Romanæ, nec non futura Ecclesiæ Evangelicæ in terris felicitate, centum aphorismis, ex apposito textu Biblico perspicue exposita. *S. l.*, 1633, in-8, mar. bl., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

3245. BASTWICK (Joh.). Elenchus papisticæ religionis, in quo probantur neque apostolicam, neque catholicam, imo neque Romanam esse. *Amstelædami*, 1634, petit in-8.

3246. PRÆSTANTIUM ac eruditorum virorum Epistolæ ecclesiasticæ et theologicæ, quarum longe major pars scripta est a Jac. Arminio, Joan. Vitembogardo, Conr. Vorstio, Ger. Joan. Nossio, Hug. Grotio, Sim. Episcopio, Casp. Barlæo. Editio secunda. *Amstelædami*, apud Henr. Wetstenium, 1684, in-fol. vélin.

Bel exemplaire.

3247. BAYERI (Joh. Guil.). Collatio doctrinæ Quakerorum et Protestantium, una cum harmonia errorum Quakerorum et heterodoxorum aliorum. — EJUSDEM Collatio doctrinæ pontificiorum et protestantium disputationibus XXVIII. *Jenæ*, 1686-94, in-4, demi-rel. veau. (*Aux armes de Morante*.)
3248. SCHUTZI (Otto Frid.), de vita Davidis Chytræi, theologi, historici, et polyhistoris Rostochiensis commentariorum libri quator, etc. *Hamburgi*, 1720, 2 tomes en 1 vol. in-8, vél.
3249. CRAMER (J. Chr.). Tractatio de improprio hæreticæ pravitate Lutherano nomini ab hæreticissimis Papæis frustra objectato. *Francofurti et Lipsiæ*, 1752, petit in-4, demi-rel.
3250. OPUSCULA quædam satyrica et ludicra tempore reformationis scripta, ob raritatem nunc recusa. Eme, Lege, Ride. *Francofurti et Lipsiæ*, 1784, in-8, veau mar. vert, fil., dent. (*Aux armes de Morante*.)

3. Calvinistes.

3251. CALVINUS (Iohan.). Institutio Christianæ Religionis. Indices duo locupletissimi. *S. l., Oliva Roberti Stephani*, 1553, in-fol., demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)
3252. CALVINI (Joannis) Opera quæ supersunt omnia, ediderunt Guilielmus Baum, Eduardus Cunitz, Eduardus Reuss. *Brunsvigæ*, 1863, in-4, portr. v. mar., fil. (*Aux armes de Morante*.)
- Tome XXIX du : *Corpus reformatorum*.
3253. CALVIN (Jehan). Commentaires sur le Nouveau Testament, le tout reveu diligemment et comme traduit du nouveau, tant le texte que la glose, comme on pourra apercevoir en conférant les éditions précédentes avec celle-ci. *Paris*, 1854, 3 vol. in-8, vél. (*Aux armes de Morante*.)
3254. CALVIN. Lettres de Jean Calvin recueillies pour la première fois et publiées d'après les manuscrits originaux, par Jules Bonnet. *Paris*, 1854, 2 vol. in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)

3255. BEZÆ (Theod.), Vezelii, Epistolarum theologicarum liber unus. Editio tertia ab ipso auctore recognita. *Hanoviæ, apud Guil. Antonium, 1597, in-8, v. mar. v., fil.*

Exemplaire à toutes marges, enrichi de nombreuses notes manuscrites d'une écriture du temps.

3256. MORNAY (Philippe de). De Sacra Eucharistia, in quatuor libros distinctum opus. *Hanoviæ, 1505, 2 vol. in-8, v. mar. vert, fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

3257. VIRET (Pierre). Le Monde a l'empire, et le Monde démoniacle fait par dialogues. *Genève, Guillaume de Laimarie, 1580, in-8, v.*

Livre rare.

3258. MOLINÆI (Petri) Anatomia missæ, latino sermone donata a Ludovico Molinæo, authoris filio. *Lugd.-Batavor., ex officina Elzeviriorum, 1637, petit in-8.*

Fort joli exemplaire de ce volume rare et recherché.

3259. DERODON (David). Le Tombeau de la messe, par David Derodon, professeur en philosophie au collège royal de Nismes. *Genève, 1654, in-8, v. ant., tr. dor.*

3260. DALLÆI (Joan.) de Imaginibus libri IV. *Lugduni Batavorum, ex off. Elzeviriana, 1642, in-12, v. f., fil. (Muller.)*

Superbe exemplaire pour ainsi dire NON ROGÉ.

3261. DALLÆI (Joan.) de Pseudepigraphis Apostolicis, seu libris octo Constitutionum Apostolicarum apocryphis, libri III. *Hardovici, ex offic. Joan. Tollii, 1653, in-12, v. mar. v., fil., dent., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

3262. DAILLÉ (J.). Vingt Sermons de Jean Daillé sur divers textes de l'Écriture, prononcés à Charenton en des jours de Cène, et en quelques autres occasions extraordinaires. *Genève, P. Chouet, 1653, in-8, vél.*

3263. DALLÆI (Joan.) de Jejuniis et Quadragesima liber. *Daventriæ, 1654, in-12, v. mar. v., fil., dent., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

3264. DALLÆI (Joan.) de Usu Patrum ad ea definienda Religionis capita, quæ sunt hodie controversa, libri duo. *Genevæ*, 1656. — DALLÆI (Joan.) de Sacramentali sive auriculari Latinorum confessione disputatio. *Genevæ*, 1661. — DE SCRIPTIS quæ sub Dionysii Areopagitæ et Ignatii Antiocheni nominibus circumferuntur libri duo. *Genevæ*, 1666, en 1 vol. in-4, vél.
3265. DALLÆI (J.) de Usu Patrum ad ea definienda Religionis capita, quæ sunt hodie controversa, libri duo, latinè è gallico a I. Mettayero redditi, ab auctore recogniti, aucti, et emendati. *Genevæ*, 1686, in-4, demi-rel.
3266. DAILLÉ (J.). Exposition de Jean Daillé sur la divine épître de l'apôtre saint Paul aux Filippiens, en vingt-neuf sermons, prononcés à Charenton dans les saintes assemblées de l'église réformée de Paris l'an 1639, 40, 41, 42; édition deuxiesme, revue et corrigée par l'auteur. *Genève, P. Chouet*, 1659, 2 vol. in-8, vél.
3267. DAILLÉ (J.). Exposition de la première épître de l'apôtre saint Paul à Timothée en quarante-huit sermons, prononcés à Charenton. *Genève, de Tournes*, 1671, 2 vol. in-8, vél.
3268. DAILLÉ (J.). Exposition de l'épître deuxième de saint Paul à Timothée, en trente-cinq sermons prononcés à Charenton. *Genève, de Tournes*, 1659, 2 vol. in-8, vél.
3269. DALLÆI (Joan.) de duobus Latinorum ex Unc-tione Sacramentis, Confirmatione et Extrema, ut vocant, Unc-tione, disputatio. *Genevæ*, 1659, in-4, v., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3270. DALLÆI (Joan.) de Fidei ex Scripturis demonstratione, etc. Adjecti sunt de simili argumento duo insignes Theodoreti, vetustissimi ex quinto christiani-smi sæculo Episcopi, sermones sive libelli. *Genevæ*, 1660, in-8, v. mar. v., fil. dor., dent. (*Aux armes de Morante.*)
3271. DAILLÉ (J.). Sermons de Jean Daillé, de la naissance, de la mort, de la résurrection et de l'ascension

- de Notre-Seigneur et de la descente du Saint-Esprit sur les apôtres. *Genève, de Tournes, 1664, in-8, vél.*
3272. DAILLÉ (J.). Exposition de l'institution de la Sainte-Cène, rapportée par saint Paul en sa première épître aux Corinthiens, en dix-neuf sermons, prononcés à Charenton par Jean Daillé, auxquels on a ajouté pour la conformité du sujet un sermon du mesme, de la présence du Seigneur avec les fidèles sur saint Jean, XII, 8. *Genève, de Tournes, 1664, in-8, vél.*
3273. DAILLÉ (J.). Explication du chapitre troisième de l'Évangile selon saint Jean, en onze sermons, prononcez par Jean Daillé à Charenton l'an 1662 et 1663, avec neuf autres sermons du mesme sur divers textes de l'Escriture. *Genève, de Tournes, 1666, in-8, vél.*
3274. DAILLÉ (J.). Mélange de sermons prononcez par Jean Daillé à Charenton, près de Paris, en divers temps et sur différents sujets ; seconde édition, revue et corrigée par l'auteur. *Genève, de Tournes, 1666, 2 vol. in-8, vél.*
3275. DAILLÉ (J.). Vingt-et-un Sermons de Jean Daillé sur le X^e chapitre de la I^{re} épître de Saint Paul aux Corinthiens, prononcez à Charenton l'an 1664, 65, 66. *Genève, de Tournes, 1667, in-8, vél.*
3276. DALLÆI (Joan.) Apologia pro ecclesiis reformatis, cum appendice. Item de Fidei ex Scripturis Demonstratione, adversus novam Methodum, et Appendix ex Theodoretii Cyri. *Genevæ, Sam. de Tournes, 1678, en 1 vol. in-8, vél.*
3277. DAILLÉ (Jean). Apologie des Églises réformées, où est montrée la nécessité de leur séparation d'avec l'Église romaine contre ceux qui les accusent de faire schisme en la chrestienté. *Charenton, 1669, in-8, v. mar. grenat, fil., dent. (Aux armes de Morante.)*
3278. DALLÆI (Joan.) de Cultibus religiosi Latinorum libri novem. *Genevæ, 1671, in-4, vél.*

Très-curieux ouvrage, contenant à la fin le catalogue des écrits de l'auteur.

3279. DAILLÉ (J.). Sermons de Jean Daillé sur l'épître de l'apôtre Saint Paul aux Colossiens. *Genève, P. Chouet*, 1672, 3 vol. in-8, vél.
3280. DAILLÉ (J.). Vingt-trois Sermons sur le XII^e chapitre de l'épître aux Hébreux, prononcés à Charenton par Jean Daillé, avec un sermon sur le paragr. I du chapitre XIII. *Genève, de Tournes*, 1672, in-8, vél.
3281. DAILLÉ (J.). Sermons sur le catéchisme des églises réformées. *Genève*, 1701, 3 vol. in-8, demi-rel.
3282. DAILLÉ. Étude sur Jean Daillé, pasteur de l'Eglise réformée de France au XVII^e siècle. *Strasbourg*, 1863, in-8, cart.
3283. LA PLACETTE (J.). Traité de l'autorité des sens contre la Transsubstantiation, par Jean la Placette, ministre de l'église françoise de Copenhague. *Amsterdam*, 1700, in-8, v. br., front. grav.
3284. TRAITÉ historique et théologique touchant l'état des âmes après la mort, où par le témoignage de quelques anciens docteurs, et surtout de saint Augustin, l'on fait voir l'origine et l'abus du Purgatoire de l'Eglise romaine. *Hambourg, s. d.*, in-8, vél.

4. Zuingliens. — Sociniens.

3285. OECOLAMPADIUS (Joan.). Annotationes piæ ac doctæ in evangelium Joannis D. *Basileæ*, 1533, in-8, mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)
3286. HEIDEGGERI (Joh. Henr.) Corpus Theologiæ Christianæ, adeoque sit plenissimum Theologiæ didacticæ, elenchicæ, moralis, et historicæ Systema. *Tiguri*, 1700, 2 vol. in-fol., demi-rel.
3287. SOCINI (Fausti) Miscellanea, hoc est, scripta theologica, seu tractatus breves de diversis materiis. *Racoviæ*, 1611. — Ejusdem Tractatus de justificatione. *Racoviæ*, 1611. — Disputatio de Adoratione Christi. *Racoviæ*, 1618. — Tractatus de Ecclesia. *Racoviæ*, 1611. — Defensio brevis anonymi cujusdam, de Ecclesia et missione ministrorum adversus responsio-

nem Andreæ Miedziboz. *Racoviæ*, 1612. — De Loco Pauli Apostoli in epistola ad Rom. cap. septimo... disputatio. *Racoviæ*, 1612, en 1 vol. in-8, vél.

Réunion de pièces curieuses de ce réformateur célèbre.

3288. SOCINUS (F.). Defensio disputationis suæ de loco septimi capitis epistolæ ad Romanos sub nomine Prosperi Dysidæi, ante duodecim annos ab se editæ, adversus reprehensiones N. N. Ministri (ut vocant) evangelici nuper scriptas et ab amico ad se missas. *Racoviæ*, 1618, in-18, mar. br., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3289. SOCINUS (F.). Explicatio primæ partis primi capitis Johannis. *Racoviæ*, 1618, in-8, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

3290. BIBLIOTHECA FRATRUM POLONORUM quos unitarios vocant, instructa operibus omnibus Fausti Socini, Senensis, etc., etc. *Irenopoli (Amstelodami)*, 1656-92, 9 tomes en 7 vol. in-fol., vél.

Collection importante pour l'histoire des dogmes religieux des Sociniens.

5. Réformateurs espagnols.

3291. SERVET (Mich.). De Trinitatis erroribus, libri septem. *S. l.*, 1531, in-8, v. br., fermoir.

Très-bel exemplaire de l'édition originale rarissime.

3292. SERVET (M.). Christianismi restitutio. 1553 (*Nuremberg, chez Rau, 1791*), in-8, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante.*)

Réimpression de l'édition originale.

3293. ALWOERDEN (Henr. ab). Historia Michaelis Serveti. *Helmstadii*, 1727, in-4, cart.

Ce volume est orné d'un très-beau portrait de Michel Servet.

3294. Double du numéro précédent. v. mar.

3295. LAUR. (J.). Mosheim Neve Nachrichten von dem berühmten Spanischen Arzte Michael Serveto, der zu Geneve ist verbrannt worden. *Helmstädt*, 1750, in-4, demi-rel.

3296. Michael Servet und seine Vorgänger. *Heidelberg*, 1829, in-8, demi-rel.

3297. Biografía de Miguel Servet. *Madrid*, 1855, in-8, demi-rel.

3298. VALERA. Dos tratados : el primero es del papa y de su autoridad colegido de su vida y doctrina : el secundo es de la missa.... item un enxambre de los falsos milagros, etc. (por Cypriano de Valera). *En casa de Ricardo del Campo, año de 1599*, in-8, demi-rel.

Ouvrage fort rare du célèbre réformateur espagnol.

Cette édition, loin d'être châtrée, comme l'indique M. Graesse, qui a mal interprété la note du Catalogue Lambert, contient au contraire 122 feuillets de plus que celle de 1588 ; mais on n'y a pas reproduit les deux sonnets espagnols qui se trouvent au verso du titre de cette dernière.

3299. SENARCLÆUS (Claudius). Historia vera de morte sancti viri Ioannis Diazii, Hispani, quem ejus frater germanus Alphonsus Diazius, exemplum secutus primi parricidæ Cain, velut alterum Abelem, nefariè interfecit : per Claudium Senarclæum. Cum præfatione D. Martini Bucerii, in qua de præsentis statu Germaniæ multa continentur lectu imprimis digna. — CHRISTIANÆ Religionis Summa : ad Illustrissimum Principem Dominum D. Ottonem Heinricum Palatinum, Rheni et utriusque Baviariæ Ducem, Ioanne Diazio Hispano autore. *S. l.*, 1546, in-12, demi-rel. r.

Bon exempl. de l'édition originale, fort rare, imprimée en Allemagne aux armes du célèbre bibliophile *Henri comte de Bunsen*, mort en 1762, dont l'immense collection, achetée 130,000 fr. par le prince Xavier, fut réunie à la bibliothèque de Dresde.

3300. VALDESSO (Giovanni). Le Cento e dieci divine considerazioni. *Halle in Sassonia*, 1860, in-8, br.

Réimpression de l'édition originale rarissime de 1550.

3301. IMAGEN del Antecristo, Carta á Don Felipe II, ahora fielmente reimpresas. *S. l. (Londres)*, 1849, in-8, v. gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

T. III de la collection de *Reformistas antiguos españoles*, publiée par M. Luis Usó y Rio et tirée à petit nombre d'exemplaires. Pour les détails voir la 2^e partie du même catalogue, n° 2064 et suiv.

3302. VALDÈS (Juan de). Dos Dialogos. *S. l. (Londres)*, 1850, in-8, bas. fauve, n. rog.

T. IV de la collection de *Reform. antig. esp.*

Réimpression fidèle du *Dialogue de Mercure et Caron*, qui parut pour la première fois en 1530, in-4, relatif à la guerre entre François I^{er} et Charles-Quint.

3303. VALERA (Cipr. D.). Los dos Tratados del Papa i de la Misa. *S. l. (Londres)*, 1581, in-8, bas. fauve, n. rog.

T. VI de la collection de *Reform. antig. esp.*

Superbe réimpression de cet ouvrage qui parut pour la première fois en 1588.

3304. PEREZ (Juan). Breve Tratado de doctrina, útil para todo cristiano (dispuesto, al parecer, por el D^r Juan Perez. Año de 1560). Ahora fielmente reimpresso. *S. l. (Londres)*, 1852, in-8, v.

T. VII de la coll. de *Reform. antig. esp.*

3305. VALDÈS (Juan de). La Epistola de San Pablo á los Romanos i la I á los Corintios, ambas traduzidas i comentadas por Juan de Valdès. *S. l. (Londres)*, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart. n. rog.

T. X et XI de la coll. de *Reform. antig. esp.*

3306. CALVIN (J.). Instituzion relijiosa escrita por Juan Calvino, el año 1536, y traduzida al castellano por Zipriano de Valera. Secunda vez fielmente impresa, en el mismo número de páginas. *Madrid, imprenta de José Lopez Cuesta*, 1858, in-8, v. mar.

T. XIV de la coll. de *Reform. antig. esp.*

3307. VALDÈS (Jean de). Alfabeto cristiano, reimpression fiel del traslado italiano : añadense ahora dos traducciones modernas, una en castallano, otra en inglés. *Londres*, 1861, in-8, demi-rel., dos mar. vert, n. rog.

T. XV de la coll. de *Reform. antig. esp.*

3308. VALDÈS (Juan de). Ziento i Diez consideraziones. *S. l. (Londres)*, 1863, in-8, demi-rel. mar. vert, n. rog.

Très-belle édition critique donnée par Luis de Usoz i Rio.

T. XVII de la coll. de *Reform. antig. esp.*

3309. PEREZ (el Dr Juan). Breve Sumario de indulgenzias; en apendizé, una carta de Antonio del Coro. *En Madrid*, 1862, in-18, pap. vergé, cart. n. rog.

T. XVIII de la coll. de *Reform. antig. esp.*

3310. PONZE DE LA FUENTE (Const.). Suma de doctrina christiana. — Sermon de nuestro redentor en el monte. — Catezismo christiano. — Confesion del pecador, etc. *Madrid*, 1863, in-8, pap. vergé, cart. n. rog.

T. IX de la coll. de *Reform. antig. esp.*

VIII. HISTOIRE DES RELIGIONS.

1. Généralités. — Origines du christianisme.

3311. BURNET (Gilbert). La Vraie Religion démontrée par l'Ecriture sainte, traduite de l'anglois: *Londres*, 1767, in-8, demi-rel.
3312. TOLAND (J.). Le Nazaréen, ou le Christianisme des Juifs, des Gentils et des Mahométans, traduit de l'anglois de Jean Toland. *Londres*, 1777, in-8, v. f., fil., tr. dor. (*Derome.*)
3313. MOSHEIM (Jo. Laur.). Vindiciæ antiquæ Christianorum disciplinæ adversus celeberrimi viri Jo. Tolandi, Hiberni, Nazarenum. — Accedit. De vita, fatis et scriptis Joannis Tolandi commentatio. *Hamburgi*, 1722, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)
3314. Double du numéro précédent. Demi-rel. mar. vert. (*Aux armes de Morante.*)
3315. RUBENN (L.) (pseud. du gén. DU TEMPLE). Les Evangélistes. *Paris*, 1862, in-8, mar. bl., fil. (*Aux armes de Morante.*)
3316. RENAN (Ernest). Les Apôtres. *Paris*, 1866, in-8, demi-rel.
3317. NICOLAS (Michel). Le Symbole des Apôtres. *Paris*, 1867, in-8, demi-rel. mar. r.
2 exemplaires.
3318. LAHARPE (Jean-François). Du Fanatisme dans la langue révolutionnaire, ou de la persécution suscitée

par les barbares du dix-huitième siècle contre la religion chrétienne et ses ministres. *Paris*, 1797, in-8, demi-rel.

3319. CONSTANT (Benj.). De la Religion considérée dans sa source, ses formes et ses développements. *Paris*, 1826-31, 5 vol. in-8, v. mar. br., fil., tr. (*Aux armes de Morante.*)
3320. BOUVIER (François). Le Panthéisme, ou l'Origine de toutes les religions. *Mons*, 1830, in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3321. SENAC (M. l'abbé A.). Le Christianisme considéré dans ses rapports avec la civilisation moderne. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, v. mar. viol. (*Aux armes de Morante.*)
3322. QUINET (E.). Du Génie des religions. *Paris*, 1842, in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3323. QUINET (E.). Le Christianisme et la Révolution française. *Paris*, 1845, in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3324. DOLLINGER (J.-J.). Paganisme et judaïsme, ou Introduction à l'histoire du christianisme, traduit de l'allemand par J. de P. *Bruxelles*, 1858, 4 vol. in-8, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante.*)
3325. HAAG (M. Eug.). Histoire des dogmes chrétiens. *Paris*, Cherbuliez, 1862, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, v. mar. br., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2. *Écrits sur la personne de Jésus-Christ.*

3326. La Vie de Jésus, rappelée à sa simplicité, suivie de maximes tirées de l'Imitation de Jésus (par Chevignard). *Paris*, 1795, in-12, demi-rel. v. viol. (*Aux armes de Morante.*)
3327. MOSNERON (J.). Vie du législateur des Chrétiens, sans lacunes et sans miracles, par J. M. (le baron Jean Mosneron). *Paris*, 1803, in-8, demi-rel. tr. dorée.

3328. MOSNERON (J.). Vie du législateur des Chrétiens, sans lacunes et sans miracles, par J. M. *Paris*, 1803, in-8, v. mar., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)
3329. PEIGNOT (Gab.) Recherches historiques sur la personne de Jésus-Christ, sur celle de Marie, sur les deux généalogies du Sauveur, et sur sa famille; avec des notes philologiques, des tableaux synoptiques. *Dijon, Frantin*, 1829, in-8, demi-rel. v. f.
Collection de tout ce que les saints Pères, les historiens ecclésiastiques ont dit de la personne, de la taille, de la figure, etc. de Jésus-Christ et de sa Mère. Ce volume intéressant est devenu très-rare.
3330. SALVADOR (J.). Jésus-Christ et sa doctrine. Histoire de la naissance de l'Église, de son organisation et de ses progrès pendant le premier siècle. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, v. mar. vert.
3331. STRAUSS (Dav.-Fr.). Vie de Jésus, ou examen critique de son histoire, traduite de l'allemand sur la dernière édition par E. Littré; nouvelle édition française. *Paris*, 1856, 2 vol. in-8, demi-rel.
3332. STRAUSS (D.-F.). Nouvelle Vie de Jésus, traduite de l'allemand par A. Nefftzer et Ch. Dollfus; seule traduction autorisée par l'auteur. *Paris, s. d.* (1864), 2 tom. en 1 vol. in-8, v. mar. vert. (*Aux armes de Morante.*)

3. Histoire de l'Église chrétienne. — Généralités.

3333. EUSEBII (Pamphili) *Historiæ ecclesiasticæ libri decem*. Græcum textum collatis qui in Germanæ et Italiæ bibliothecis asservantur codicibus.... recensuit atque emendavit, latinam H. Valesii versionem... adjecit D^r Hugo Læmmer. *Scaphusiæ*, 1859-1862, in-8, v. jaspé, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3334. SANDII (Chr.) *Nucleus Historiæ ecclesiasticæ*, cui præfixus est tractatus de veteribus scriptoribus ecclesiasticis. *Cosmopoli, apud Libertum Pacificum*, 1669, 3 tom. en 1 vol. in-8, vél.

Chaque tome a un titre partic. et une pagination spéciale.

3335. SANDII (Chr.) Nucleus Historiæ ecclesiasticæ exhibitus in historia Arianorum tribus libris comprehensa, quibus præfixus est tractatus de veteribus scriptoribus ecclesiasticis; secunda editio ab autore locupletata et emendata. *Coloniæ*, 1676. — EJUSDEM appendix, etc. *Coloniæ*, 1678, in-4, vél.

3336. BASNAGIUS (Sam.). De rebus sacris et ecclesiasticis exercitationes historico-criticæ, in quibus Card. Baronii annales ab anno Christi 25 expenduntur. *Ultrajecti, Water*, 1692, in-4, v. f.

Aux armes de *Le Goux de la Berchère*, archevêque de Narbonne. Sur le titre on lit : *M^{or} de Beauvau, archevêque de Narbonne*. Beauvau hérita de la bibliothèque de Le Goux et lui succéda en son siège épiscopal.

3337. BINGHAMI (J.), Angli, Origines sive antiquitates ecclesiasticæ. *Halæ*, 1724-38, 11 vol. en 6 tom. in-4, bas. marb.

3338. BUDDEI (Jo. Franc.) Ecclesiæ apostolicæ, sive de statu Ecclesiæ christianæ sub apostolis, commentatio historico-dogmatica. *Jenæ*, 1729, in-8, v. f.

Bel exemplaire de PEIGNOT.

3339. ANECDOTES ecclésiastiques, contenant tout ce qui s'est passé de plus intéressant dans les Eglises d'Orient et d'Occident, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à présent (par Jaubert et Dinouart). *Amsterdam*, 1772, 2 vol. in-8, v. f., fil.; tr. dor. (*Padeloup*.)

Livre instructif et divertissant qui se rencontre rarement en aussi belle condition que cet exemplaire. — Aux armes d'*Anth.-Paul-Jacq. de QUÉLEN, comte de la Vauguyon-Carency*.

3340. MATTER (J.). Histoire universelle de l'Eglise chrétienne, considérée principalement dans ses institutions et dans ses doctrines. *Strasbourg*, 1829, 4 vol. in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante*.)

3341. POTTER (M. de). Histoire philosophique, politique et critique du christianisme et des Eglises chrétiennes, depuis Jésus jusqu'au dix-neuvième siècle. *Paris*, 1836-37, 8 vol. in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)

3342. ARCHINARD (André). Les Origines de l'Église romaine, par A. Archinard, pasteur de l'Église de Genève. Paris, 1852, 2 vol. in-8, v.

4. *Histoire des Papes, générale ou particulière.*
Écrits sur l'autorité ecclésiastique.

3343. STEPHANUS (Gasp.) Tractatus in defensionem ecclesiasticæ immunitatis et libertatis, etc. (Romæ), per Marc. Silber alias Franck, 1520, in-4, 66 ff. v.

Rare et non cité. L'auteur appartenait à l'ordre des Prêcheurs de Barcelone. On trouve à la suite quatre feuillets intitulés : *Copia instrumenti approbationis libri præcedentis.*

Exemplaire à toutes marges.

3344. BENETI (Cypr.), doctoris Parisiensis, tractatus de autoritate Rom. Ecclesiæ. S. l. n. d. (vers 1540), in-4, 14 ff. v.

Traité rarissime et inconnu, dédié à Sigismond 1^{er}, roi de Pologne. Exempl. à toutes marges.

3345. RICHERII (Edm.) Libellus de ecclesiastica et politica potestate. *Coloniæ*, 1683, in-4. — EJUSDEM Vindiciæ doctrinæ majorum scholæ Parisiensis, seu constans et perpetua scholæ Parisiensis doctrina de autoritate et infallibilitate Ecclesiæ, etc. *Coloniæ*, 1683, 3 vol. in-4. — Historia conciliorum generalium. *Coloniæ*, 1680, 3 vol. in-4; ensemble 7 vol. in-4, v. mar. vert, fil., tr. dor.

Bel exemplaire de cette rare collection.

3346. RICHERII (Edm.) Vindiciæ doctrinæ majorum scholæ Parisiensis, seu constans et perpetua scholæ Parisiensis doctrina de auctoritate et infallibilitate Ecclesiæ in rebus fidei et morum. Contra defensores monarchiæ universalis et absolutæ curiæ romanæ. Accesserunt notæ in censuram Hungaricam quatuor propositionum Cleri Gallicani, etc. *Coloniæ*, 1683, in-4, mar. br., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

3347. Double du numéro précédent, etc. *Coloniæ*, 1683, in-4, vél. blanc.

Bel exemplaire en grand papier.

3348. MOLINEI (Petri) de Monarchia temporali pontificis romani liber, quo imperatoris, regum et principum jura adversus usurpationes papæ defenduntur. *Francofurti*, 1716, in-8, demi-rel.
3349. TRAITÉ de l'autorité du Pape, dans lequel ses droits sont établis et réduits à leurs justes bornes, et les principes des libertez de l'Église Gallicane justifiez (par Lévesque de Burigny). *A la Haye*, 1730, 4 vol. in-12, v. f.
3350. FEBRONII (Just.) de Statu Ecclesiæ et legitimapotentate romani pontificis liber singularis ad reunendos dissidentes in religione christianos compositus. Editio altera, priori emendatior et multo auctior. *Bullioni*, 1765, 5 vol. in-4, demi-rel.
3351. Double du numéro précédent. 5 tom. en 4 vol. in-4, cart.
3352. TRAUTWEIN (Grég.). Vindiciarum adversus Justinii Febronii de abusu et usurpatione summæ potestatis pontificiæ. *Augustæ Vindellicor.*, 1765, in-4, mar. r., avec magnif. comp. sur les plats et tr. dor.
3353. PEREIRA (Ant.). Anonymi Romani, qui de Primatu Papæ nuper scripsit vana religio et mala fides : hoc est, defensio tentaminis theologi de auctoritate episcoporum tempore scissuræ adversus Italicum libellum Ravennæ, seu verius Romæ nuper evulgatum. *Olissipone*, 1770, in-8, v. mar. n., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes de Morante*.)
- Bel exemplaire.
3354. PINEL (le P.). De la Primauté du pape, en latin et en françois (par le P. Pinel de l'Oratoire). *Londres*, 1770, in-8, basane.

Cette seconde édition est précédée d'un long avis de l'éditeur, qui n'est autre que l'auteur lui-même. La première édition, faite sans la participation de l'auteur et même contre son intention, est fort inexacte en divers endroits. Les défauts qui la défigurent ont été corrigés dans la seconde. Du reste, ce livre serait mieux intitulé *Contre la primauté du pape*. (Note de BARBIER.)

3355. QU'EST-CE QUE LE PAPE? trad. de l'allemand par Deschamps de Saucourt. *Vienne*, 1782, in-12, demi-reliure.

3356. DAUNOU. Essai historique sur la puissance temporelle des papes. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante*.)

3357. ORIGINE, progrès et limites de la puissance des papes, éclaircissements sur les quatre articles du clergé de France et sur les libertés de l'Eglise gallicane. *Paris*, 1821, in-8, demi-rel.

3358. POUVOIR du Pape au moyen âge, ou recherches historiques sur l'origine de la souveraineté temporelle du Saint-Siège, etc., par M***. *Paris*, Didot, 1845, in-8, bas., verte, fil., tr. dor. (*Schæfer*). (*Aux armes de Morante*.)

3359. CHARVET (J.). Origines du pouvoir temporel des papes précisées par la numismatique. *Paris*, 1865, gr. in-8, bas. fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)

3360. SLEIDAN (Jean). Deux Oraisons historiales de Jean Sleidan, l'une à tous les princes d'Alemagne et Estats de l'empire, contenant la naissance, accroissement et definement de la papauté: l'autre à l'empereur Charles V, contenant les poincts qui concernent les faits des roys et papes, signamment de ces temps. *S. l. (Genève)*, chez J. Crespin, s. d., in-8, vél.

Édition très-rare et fort peu connue de cet ouvrage curieux qui parut d'abord en latin et qui fut traduit par Robert le Prévost.

3361. MORNAY. *Mysterium iniquitatis, seu historia papatus. Salmurii, per Thomam Portæum*, 1611, in-fol. demi-rel.

La grande planche contenant le portrait de Paul V, pape, est doublée, mais complète.

3362. MYSTERIUM iniquitatis seu historia papatus. *Salmurii, per Thomam Portæum*, 1611, in-fol. v. br.

3363. MORNAY (Phil. de). Le Mystère d'iniquité, c'est-à-dire l'histoire de la papauté, par quels progresz elle est montée à ce comble, et quelles oppositions les gens de bien lui ont faict de temps en temps. Où sont aussi défendus les droicts des empereurs, rois et princes chrestiens, contre les assertions des cardinaux Bellarmin et Baronius. *Saumur, par Thomas Portau*, 1611, in-fol., demi-rel.

3364. BONIVARD (Fr.). Advis et Devis de la source de idolatrie et tyrannie papale, par quelle pratique et finesse les papes sont en si haut degré montez; suivis des difformes reformateurz, de ladvis et devis de mençonge et des faulx miracles du temps present, par François Bonivard, ancien prieur de S.-Victor. Genève, Fick, 1856, in-8, cart. non rogné, papier vélin.

3365. HEIDEGGERI (Joh.-Henr.) Historia papatus, novissimo historiæ Lutheranismi et Calvinismi fabro kata biaoion reposita. Accedit Francisci Guicciardini, Patritii Florentini, historia papatus, ex autographo Florentino restituta. Amstelædami, apud Henr. Wetstenium, 1684, in-4.

Première édition, publiée sous le pseudonyme de Ficander ab Hohenegg. L'auteur a joué un rôle important dans l'histoire de la réforme en Suisse.

3366. FRESCHOT (Cas.). L'État du siège de Rome dès le commencement du siècle passé jusqu'à présent, ses papes, leurs familles, leurs inclinations, etc. (par Casimir Freschot). Cologne, P. Marteau, 1707.— MAXIMES politiques du pape Paul III touchant ses démêlez avec l'empereur Charles-Quint au sujet du Concile de Trente, tirées des lettres anecdotes de Don Hurtado de Mendoza, son ambassadeur à Rome, et publiées en espagnol et en françois par M. Aymon, avec un parallèle entre le même pape et Clément XI, sur diverses matières du temps présent, et des réflexions vives et libres, par M. de Gueudeville. La Haye, 1716, 2 vol. in-8, v. fauve.

Rare et curieux.

3367. BRUYS. Histoire des papes depuis saint Pierre jusqu'à Benoît XIII (par Bruys). A la Haye, 1732-34, 5 vol. in-4, v. fauve, fil.

Bruys composa cet ouvrage pendant son séjour en Hollande, pays protestant où il put librement être hostile à la cour de Rome. Très-bel exemplaire.

3368. VOYAGES. Les Voyages des papes (par Jean Müller). S. L., 1782, in-8, cart. non rog.

Bel exemplaire de ce livre rare.

3369. HISTOIRE philosophique de la papauté depuis son origine jusqu'à sa chute. *Milan*, 1798, in-8, v. mar. viol., fil., dent. (*Aux armes de Morante*.)
3370. HISTOIRE philosophique de la papauté depuis son origine jusqu'à sa chute. *Milan*, chez les libraires associés (*s. d.*), in-12, br.
3371. BIANCHI-GIOVINI (A.). Storia dei Papi. *Capolago*, 1850-1864, 12 vol. in-8, cart.
3372. LA CHATRE (Maurice de). Histoire des papes, crimes, meurtres, empoisonnements, parricides, adultères, incestes des pontifes romains depuis saint Pierre jusqu'à nous... Crimes des rois, des reines et des empereurs... *Paris*, 1865, 10 vol. in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)
Édition, illustrée de gravures sur acier, exécutées par l'élite des artistes de Paris.
3373. VIENNET (M.). Histoire de la puissance pontificale depuis saint Pierre jusqu'à Innocent III. *Paris*, 1866, 2 vol. in-8, en un, demi-rel.

3374. VICENTINI (R. P. D. Lach. Ferrerii), Pontif. Gardiensis, de reformatione ecclesiæ, etc. *Venetis, de Sabio* (1522), in-4, de 12 ff. v.

Opuscule fort rare, orné d'une grande figure sur bois représentant l'auteur. C'est une exhortation au pape Adrien VI de réformer les abus de la cour de Rome, et d'autant plus significative qu'elle venait d'un évêque. On y lit un chapitre intitulé : *Purga Romam, purgatur mundus*.

3375. CARVAJAL (Rod.). Oratio de eligendo summo pont. Adriano VI. *S. l. n. d.* (1523), in-4, de 6 ff.
— Divo Hadriano VI pont. max. Reipublicæ christianæ congratulatio ac desiderium (auctore Orpheo). *S. l. n. d.*, 4 ff. en 1 vol. v.

Opuscles rares. Encadrements de titre grav. sur bois.

3376. STUNICA (Jac.). Epistola Stunicæ ad pontificem noviter electum, 8 ff. — Breve Adriani VI in pontificem electi: ad senatum populumque romanum, 2 ff. — Copia Brevis S. D. N. Adriani VI in summum pontificem electi ad sacrosanctum cardinalium collegium, 4 ff. en 1 vol. in-4, v.

Titres dans des encadrements gravés sur bois.

3377. BALBI (Hier.), episc. Gurc., etc., Oratio, una cum ill. Petro a Corduba, eius collega, coram Adriano VI, pont. max. habita. *Romæ, M. Silber, 1523, in-4, 22 ff.* — Oratio Barth. Arnolphini, Lucen., Proton. apost., habita in publico consistorio ad Adrianum V, pont. Max., pro obedientia reipublicæ Lucensis. *S. l. n. d., in-4, 4 ff. en 1 vol. v.*

Opuscules rares. Titres encadrés. Balbo, évêque de Goritz en Carinthie, est venu complimenter Adrien VI sur son gouvernement, au nom de l'archiduc d'Autriche.

3378. BURMANNUS (Casparus). Hadrianus VI, sive analecta historica de Hadriano Sexto Trajectino, papa romano, collegit, edidit et notas adjecit Casparus Burmannus. *Trajecti ad Rhenum, 1727, in-4, v. fauve.*

Nombreuses et curieuses figures.

3379. BULLA S. D. N. Clementis papæ VII intimatoria, quod Sua Sanctitas deinceps non intendit dispensare cum his qui scienter et sub spe veniæ contraxerint matrimonia in gradibus prohibitis. *S. l. (1524), in-4, 4 ff.* — Bulla Clementis VII, qui nuntiat omnibus... se in primis Vesperis vigiliæ Nativitatis domini nostri Jesu Christi accessurum ad Basilicam beati Petri. *S. l. n. d. (1524), in-4, 4 ff. en 1 vol.*

3380. BULLA MONITORII pœnalis in qua Clemens papa VII narrat se, propter horrendum facinus per Pompeium et alios Columnenses illi adhærentes, contra sanctitatem suam perpetrati, etc. *S. l. n. d. (1526), in-4, 4 ff.* — Monitorium de privat. inter novem dierum contra Scipionem episc. Reatinen., etc. *S. l. n. d. (1526), in-4, 6 ff. en 1 vol. v.*

Deux bulles rarissimes lancées contre le fougueux prélat Pompée Colonna, évêque de Rieti, et ses adhérents, qui tentèrent d'enlever Clément VII.

3381. SCHELHORNIIUS (Jo.-Georg.). De consilio de emendanda Ecclesia auspiciis Pauli III, pont. rom., a quatuor cardinalibus et quinque aliis præsulibus conscripto, ac a Paulo IV damnato: ad eminentiss. ac reverendiss. Angelum Mariam cardin. Quirinum, bibliothecarium vaticanum et episcopum Brixiensem, epistola Jo. Georg. Schelhornii: accessit ob rarita-

tem ac præstantiam suam Jo. Sturmii de eodem consilio epistola. *Tiguri*, 1748, in-4, cart. non rog.

3382. Lo Spirito di Clemente XIV, dato in luce dal R. P. B. Confessore del detto pontefice, e depositario di tutti i suoi segreti. *Amsterdam*, 1777, 2 part. en 1 vol. in-8, front. gr.

5. *Histoire des conclaves.*

3383. CONCLAVE reseratum, in quo Fabius Chisius, nunc dictus Alexander Septimus, summus pontifex creatus est. — URBANI VIII Confirmatio Bullæ Gregorii XV de electione romani pontificis. — NOMINA et Tituli Cardinalium nunc viventium. — BULLA, quæ die Cœnæ Dominicæ promulgari solet. — MATTHÆI Palmerii, Florentini, de captivitate Pisarum historia ex recensione L. N. M., cum ejusdem præfatione conclavi præfixa. — DE vita Innocentii X. De Cardinalium origine, auctoritate et factionibus. De Pontificum electione, potentia, provinciis iis subjectis, eorum sede, redditibus et regimine. *Sleswici*, 1656, in-8, titre gravé, vél.

Très-curieux ouvrage sur toutes les cérémonies relatives à l'élection des papes.

Belle impression digne des Elzévir.

3384. PELLISSON. Traité de l'origine des cardinaux du Saint-Siège, et particulièrement des François (par Guillaume du Peyrat), avec deux traités curieux des Légats à latere (par M. Pellisson). *A Cologne*, 1665, in-12, v. br.

3385. VANEL. Histoire des Conclaves depuis Clément V jusqu'à présent, enrichie de plusieurs mémoires qui contiennent l'histoire du pape et des cardinaux d'aujourd'hui, et celle des principales familles de Rome; troisième édition, augmentée du Conclave de Clément XI, et d'un traité de l'origine des cardinaux et des légats (par Vanel). *Cologne*, 1703, 2 tom. in-8, vél. fig.

Avec de grandes pl. gravées en taille-douce.

3386. Double du numéro précédent. Vél.

3387. PETRUCCELLI DELLA GATTINA. Histoire diploma-

tique des conclaves. *Paris*, 1864, 4 vol. in-8, v. gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3388. Double du numéro précédent, veau maroq.

6. *Écrits contre la cour de Rome.*

3389. ANTILOGIA PAPÆ: hoc est, de corrupto Ecclesiæ statu, et totius cleri Papistici perversitate, scripta aliquot veterum authorum, ante annos plus minus ccc, et interea; nunc primum in lucem edita, et ab interitu vindicata. Cum præfatione D. Wolfgangi. *Basileæ, ex off. J. Oporini*, 1555, in-8, peau de truie.

Très-bel exemplaire d'un livre rare, attribué par les bibliographes à Ant. FLACIUS ILLYRICUS, c'est-à-dire Mathieu FRANOWITZ; mais ils auraient dû dire, ajoute Barbier, qu'il s'était caché, pour le publier, sous le masque de D. WOLFGANGUS Wissenburgius, theologus Basiliensis.

3390. PASQUILLUS. Cælii Secundi Curionis Pasquillus Extaticus, una cum aliis etiam aliquot sanctis pariter et lepidis dialogis, quibus præcipua religionis nostræ capita elegantissime explicantur. *S. l. n. d.*, in-12, v. mar. v., fil. dor., dent. (*Aux armes de Morante.*)

3391. SCIÖPPII (Gasp.) de Antichristo epistola. Accesserunt ejusdem de Petri primatu, de adoratione Summi Pontificis, de splendore et divitiis ecclesiasticorum, de Papæ denique potestate in sæcularibus. Omnia sola S. Bibliorum auctoritate confirmata. *Ingolstadii*, 1605, in-4, v. mar. r., fil., dent. dor.

3392. LABASTIDA (el P. Hernando de). Antidoto á las venenosás consideraciones de Fr. Paulo de Venecia sobre las censuras de N. S^{mo} P. Paulo V, en el cual se descubren los errores, dislates y engaños de este autor. *Leon*, 1607, in-8, v. mar. bl., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3393. DOMINIS (M. Anton. de). De Republica ecclesiastica libri decem. *Londini, Norton*, 1617-20, et *Francofurti*, 1658, 3 vol. in-fol. v. br., front. gr. et portr.

Cet ouvrage, où l'archevêque de Spolète attaque la cour de Rome, fit beaucoup de bruit à l'époque de sa publication.

Bel exempl.

3394. RIVETII (Andræ) Jesuita vapulans, sive castigatio notarum Sylvestri Petrasanctæ Romani, Loyolæ sectarii, in epistolam Petri Molinæi ad Balzacum. *Lugd.-Batav.*, 1635, in-8, vél.

Exemplaire de l'abbé de Saint-Léger, avec une note de sa main sur la garde dans laquelle il dit : « Que Rivet a rassemblé tout ce qu'on trouve dans les écrivains catholiques et protestants, contre les mœurs des ecclésiastiques. — Furieuse satire. — Curieuse apologie de Calvin et de Bèze, etc., sur leurs mœurs. »

3395. Taxa Cancellariæ Romanæ in lucem emissa, et notis illustrata a Banck Norcopense Gotho... accedit index latino-barbarus... *Franekeræ*, 1651, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire très-bien conservé de ce singulier traité.

3396. SAINT-ACHEUL (Julien de). Taxes des parties cassuelles de la boutique du pape, rédigées par Jean XXII, et publiées par Léon X, pour l'absolution (argent comptant) de toute espèce de crimes: avec la fleur des cas de conscience décidés par les jésuites, un grand nombre d'anecdotes et de pièces accessoires, et le texte latin des taxes publ. par J. de Saint-Acheul, seconde édition. *Paris*, 1821, in-8, demi-reliure.

3397. Double du numéro précédent, rel. en bas.

3398. MARESIUS (Sam.). Concordia discors, et Antichristus revelatus: id est, illust. viri Hugonis Grotii apologia pro papa et papismo, quam, prætextu concordiae inter christianos sarciendæ, exhibet illius appendix ad interpretationem locorum Novi Testamenti de Antichristo, modeste refutata. *Amstelodami*, 1642, in-12, vél.

3399. DIVORTIO (il) celeste, cagionato dalle disolutezze della Sposa Romana. *Villafranca*, 1643, in-12. (*Aux armes de Morante.*)

3400. LIPSTORPIUS (Dan.). Formatio et exclusio infrunitæ monarchiæ papalis, etc. *Jenæ*, 1656, 2 part. en 1 vol. in-4, v. mar. r., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

3401. CORRARO (Angelo). Relation de la cour de Rome faite l'an 1661 au conseil du Pregadi. *Leide (Elzev., à la Sphère)*, 1664, petit in-12 demi-rel., mar. vert.

3402. L'ANTIPAPISME révélé, ou les rêves de l'Antipapiste. Genève, demi-rel. non rogné.

Ouvrage peu commun attribué à l'abbé Dulaurens.

3403. SPANZOTTI. Disordini morali e politici della Corte di Roma, esposti à nome de' Zelanti della ecclesiastica libertà. Seconda edizione, accresciuta e riordinata. Torino, anno IX, 2 vol. in-8, cart.

7. Papesse Jeanne.

3404. SCHERER. Trattato del R. Padre Giorgio Scherer... nel quale con verissime ragioni prova non esser vero, che già sia stato in Roma una Donna Pontifice. Tradotto dalla lingua Tedesca nell' Italiana da Nicolo Pierio. Venetia, appresso i Gioliti, 1586, in-8, vel.

Titre dans un charmant encadrement sur bois.

3405. PAPA MULIER, sive vera et infallibilis narratio de papa Joanne VIII fœmina, scripta in B. B. Lutheri, Hunnii, Mylii, Gesneri, etc. Witebergæ, 1609, in-12, bas. fil. (*Aux armes de Morante.*)

3406. EPISTOLA Johannis Aventroli ad potentissimum regem Hispaniarum. Amsterodami, 1615. — Speculum consiliorum hispanicorum, productum in lucem a J. M. Lugduni, 1617. — Papa Mulier, sive vera et infallibilis narratio de Papa Joanne VIII, fœmina, scripta in B. B. Lutheri, Hunnii, Mylii, Gesneri, etc. Witebergæ, 1609, en 1 vol. petit in-8, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

3407. RÆMUNDUS (Florimondus). Error popularis, seu fabula Joannæ quæ pontificis Romani sedem occupasse falso credita est. Adjectus est tractatus de eadem Joanna Moguntiaca ex Annalibus Moguntinis R. P. Nicolai Serarii. Coloniae, 1614, in-8, vél.

3408. Double du numéro précédent. In-8, vél.

3409. JOHANNA papissa toti orbi manifestata, adversus scripta Rob. Bellarmini, Cæsaris Baronii, Flor. Ræmundi, et aliorum Papicolarum, qui impudenter negant Johannam hanc papissam fuisse unquam. Oppenheimii, 1616, petit in-8.

3410. STALENUS (J.). Papissa monstrosa et mera fabula, sive dissertatio historico-theologica, etc., opposita nugis et calumniis cujusdam Egberti Grim, Calvinistæ: authore Iohanne Staleno. *Coloniæ-Agrippinæ*, 1639, in-8, vél.

3411. BLONDELLUS (Dav.). De Ioanna Papissa, sive famosæ quæstionis, an fœmina ulla inter Leonem IV et Benedictum III, romanos pontifices, media sederit anakrisis. *Amstelædami, typis Joannis Blæu*, 1657, in-8, veau br.

3412. Double du numéro précédent, rel. en vél.

3413. CONGNARD. Traité contre l'éclaircissement donné par M. Blondel en la question si une femme a été assise au siège papal de Rome, entre Léon IV et Benoist III. *Saumur, Jean Ribotteau*, 1655, in-8, vél.

Très-bel exemplaire de ce volume curieux.

3414. SPANHEMII (Frid.) de Papa fœmina inter Leonem IV et Benedictum III disquisitio historica; qua ut Onuphrii, sic præcipue Allatii, Labbei, Blondelli, Launoji, Mabillonii adversus papissam præsidia excutuntur. *Lugduni-Batavorum*, 1691, in-12, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3415. LENFANT (J.). Histoire de la papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim. *La Haye, Henri Scheurleer*, 1720, 2 vol. in-12, demi-rel. mar. r., n. rogné. (*Thouwenin.*)

C'est la meilleure édition de cette curieuse dissertation.

3416. LENFANT (J.). Histoire de la papesse Jeanne fidèlement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim. *La Haye*, 1736, 2 vol. in-12, avec fig. veau mar.

La grav. de la page 130 du 1^{er} vol., qui manque presque toujours, est intacte dans cet exempl.

3417. HEUMANNUS. Dissertatio de origine vera traditionis falsæ de Joanna papissa. *Gottinæ*, 1739, in-4, demi-rel.

3418. La Papesse Jeanné, poème en dix chants. *La Haye*, 1778, in-8, demi-rel.

3419. BIANCHI-GIOVINI. Esame critico degli atti e documenti relativi alla favola della papesa Giovanna. *To-*

rino, 1849; in-8, mar. viol., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3420. Double du numéro précédent. V. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3421. PHILOMNESTE Junior. La Papesse Jeanne; étude historique et littéraire. Paris, 1862, in-12, bas. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Tiré à petit nombre.

8. Histoires des ordres religieux.

a. Jésuites.

3422. JÉSUITES. Le Passe-partout des Pères jésuites apporté d'Italie, par le D^r de Palestine. S. l., 1606. — Recueil de plusieurs escrits publiez touchant les jésuites, depuis la mort de Henry le Grand jusques au premier jour de ceste année 1611, qui sont : l'Arrest de la Court de parlement de Paris contre le livre de Mariana Espagnol, jésuite. — La Lettre déclaratoire du P. Coton, jésuite. — L'Anti-Coton. — Le Fléau d'Aristogiton. — Remonstrance à MM. de la Cour de parlement de Paris sur le parricide de Henry le Grand. — Le Remerciement des beurrières de Paris à l'auteur de l'Aristogiton. — Prosopopée de l'Université de Paris sur l'issue de son procez contre les jésuites. — Le Töcsin, contre le livre du cardinal Bellarmin. — L'Arrést de la Cour du Parlement de Paris contre le livre du cardinal Bellarmin. *Pour estreïnnes de l'année 1611*, en 1 vol. in-8, vél.

Chacune des pièces a un titre particul. et une pagination spéciale.

3423. RECUEIL de plusieurs actes et mémoires remarquables pour l'histoire de ce temps. S. l., Paris, 1612, in-4, veau f.

C'est un recueil d'arrêts portant condamnation de différents livres, tels que : le *Tractatus de potestate Pontificis*, de Jean Mariana. Censures de la faculté de théologie de Paris contre la doctrine des assassins, etc.

3424. GARASSE (Franc.). Horoscopus Anticotonis, ejusque Germanorum Martillirii et Hardivillieri vita, mors, cenotaphium, apotheosis. S. l., 1614, in-8, cart.

3425. GARASSE (Franç.). Scioppius (Andr.). Horoscopus Anticotonis auctior et pene novus, auctore Andrea Scioppio, Gasparis fratre (François Garasse, de la Comp. de Jésus). *Ingolstadii (Parisiis)*, 1616, in-4, veau mar. grenat, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Exempl. à grandes marges.

3426. SCIOPIUS. Alph. de Vargas relatio ad reges et principes christianos de strategematis et sophismatis politicis Societatis Jesu ad monarchiam orbis terrarum sibi conficiendam. *S. l.*, 1641, in-12, vél. fermoirs.

3427. REGLAS de la Compañía de Jesus. *Roma*, 1616, in-32, vél.

Grand de marge.

3428. VALERIANUS. Apologia Valeriani Magni, contra imposturas Jesuitarum. *S. l. n. d.* — DEFENSIO pro Valeriano Magno, in qua exponitur Ecclesiæ romanocatholicæ scandalum, id est, Jesuitarum hæresis, seu atheismus detectus a Theophilo, secundum apostolicam denuntiationem Valeriani Magni ad imperatorem, reges, principes contra librum: Audiatur et altera pars! Homo politicus accessit integer. *S. l.*, 1661. — Jesuita in ferali pegmate ob nefanda crimina in provincia Guienna perpetrata, a Petro Jarrigio... constitutus, e gallico latinitate donatus... *Lugduni*, 1665. — Le Cabinet jésuitique, contenant plusieurs pièces curieuses des R. P. jésuites, avec un recueil des mystères de l'Église romaine, dont les titres se voyent à la page suivante. *A Cologne, chez Jean le Blanc*, 1674, le tout en 1 vol. in-12, vél. avec une pl. grav.

3429. CABINET (le) jésuitique, contenant plusieurs pièces très-curieuses des R. P. jésuites, avec un recueil des mystères de l'Église romaine. *Cologne, J. le Blanc*, 1682. — LÉGENDE véritable de Jean le Blanc. *S. l.*, 1682. — ONGUANT pour la brûlure, ou le secret pour empêcher les Jésuites de brûler les livres. *Cologne, chez Pierre Marteau*, 1582 (1682, à la Sphère), in-12, veau marbr., fil., dent.

Titre gravé par Harrewyn.

3430. MORALE (la) pratique des Jésuites, représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde. Extraite, ou de livres très autorisez, et fidèlement traduits, ou de mémoires très seurs et indubitables. *Cologne, chez Gervinus Quentel, 1684-95, 8 vol. in-12, veau br.*

Sébastien-Joseph de Cambout de Pont-Château composa les deux premiers volumes de cet ouvrage, et Antoine Arnauld les autres.

3431. Lettre du R. P. Quesnel au roi au sujet des calomnies répandues contre lui par les Jésuites et leurs adhérents ; avec une autre à un archevêque sur le même sujet. *Valenciennes, 1704.* — PROCESSUS officii fiscalis curiæ ecclesiasticæ mechliniensis contra dominum Gabrielem Gerberon, Ordin. S. Benedicti, Congr. S. Mauri religiosum presbyterum, qui è Gallia profugus sub veste laica et nomine ficto Augustini Kergré in Belgio per plures annos latitaverat. — Libellus additionalis officii, et Gerberonii responsio personalis. *Bruxellis, 1724, in-8, veau br.*

3432. ALETOPHILUS. Artes jesuiticæ in sustinendis pertinaciter novitatibus laxitatibusque sociorum S. D. N. Clementi papæ XI atque orbi universo denuntiatae, per Christianum Aletophilum (Henricum a S. Ignatio, Carmelit. Ordinis). *Argentorati, 1717, in-12 veau br.*

3433. ALETOPHILUS (Chr.). Artes Jesuiticæ. *Argentorati, in-8, veau mar., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

Exemplaire en bon état.

3434. INCHOFER (Melch.). La Monarchie des Solipses, traduite (par Restaut) de l'original latin de Melchior Inchofer, Jésuite, avec des remarques. *Amsterdam, 1721, in-8, veau fauve, fil. dos orné.*

Satire célèbre contre les Jésuites, écrite par Jules-Clém. Scotti, sous le pseudonyme de *Melchior Inchofer*. Première édition de la traduction française.

3435. JÉSUITES (les) marchands, usuriers, usurpateurs, et leurs cruautés dans l'ancien et le nouveau continent. *La Haye, 1759, in-8.* — SECRETA monita ou avis secrets de la Société de Jésus. *Paderborne*

1661 (latin-français). — LA FRANCE au Parlement. Poëme. Le tout en 1 vol. in-12, veau f.

Bel exemplaire de ce Recueil rare.

3436. DELLE COSE del Portogallo rapporto a PP. Gesuiti. *In Lugano*, 1760. — Riflessioni di un Portoghese sopra il memoriale presentato da PP. Gesuiti alla santità di PP. Clemente XIII. *Lugano*, 1759, — Critica di un Romano alle riflessioni del Portoghese, sopra il memoriale presentato dai PP. Gesuiti al papa Clemente XIII. *Lugano*, 1759, en 1 vol. in-12, bas.

3437. HUIDOBRO y Velasco (D. Fern.). Delacion de la doctrina de los intitulados Jesuitas sobre el dogma y la moral, hecha á los Ilmos. Sres. Arzobispos y Obispos de la Francia. *Madrid*, 1768, in-8, bas.

3438. SYSTÈME du régime des Jésuites, aujourd'hui celui de plusieurs Evêques de France, dévoilé. Orné d'estampes, et suivi de pièces fugitives, tirées de leurs principes. *Londres*, 1777, in-8, veau éc., fil., dent., dos et coins ornés.

Bel exemplaire d'un ouvrage rare, accompagné d'un grand nombre de pièces manuscrites.

3439. GOUBEAU OU (GOUBAULD DE LA BILLENERIE). Histoire abrégée des Jésuites, ou des Missionnaires Pères de la Foi; où il est prouvé que ces religieux et toutes corporations ecclésiastiques, régies par l'institut de la Société de Jésus, ne sont tolérables chez aucunes nations policées. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, veau mar. vert.

Intéressant et peu connu.

3440. COLLIN DE PLANCY (M.). Biographie pittoresque des Jésuites, ou notices abrégées, théologiques et historiques, sur les Jésuites célèbres. *Paris*, 1826, in-32, veau jasp. bl., fil.

3441. GUETTÉE (l'abbé). Histoire des Jésuites, composée sur documents authentiques en partie inédits. *Paris*, 1858-59, 3 vol. in-8, demi-rel.

b. Ordres monastiques.

3442. Le Moine sécularisé. *Cologne*, 1676, in-12, veau mar., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Violente satire contre les religieux.

3443. THIERS (J.-B.). Traité de la clôture des religieuses, où l'on fait voir par la tradition et le sentiment de l'Eglise que les religieuses ne peuvent sortir de leur clôture, ni les personnes étrangères y entrer sans nécessité. *Paris*, 1681, in-12, veau.

3444. GAVIN (Antoine). Le Passe-partout de l'Eglise romaine, ou Histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne, par Antoine Gavin, ci-devant prêtre séculier de l'Eglise romaine à Saragosse, et depuis 1715 ministre de l'Eglise anglicane, traduit de l'anglois par M. Janicon. *Londres*, 1726, 3 tom. in-8, vél.

3445. GAVIN. Le Passe-partout de l'Eglise romaine, ou Histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne. *Londres*, 1727, 3 vol. in-12, veau f.

3446. La Guerre Séraphique, ou Histoire des périls qu'a courus la barbe des capucins par les violentes attaques des cordeliers. On y a joint une Dissertation sur l'inscription du grand portail de l'église des cordeliers de Reims : *Deo Homini et Beato Francisco, utrique Crucifixo*. *A la Haye*, 1740, in-8, veau granit., fil. dor.

3447. ALCIATI (Andr.) Tractatus contra vitam monasticam, cui accedit Sylloge epistolarum. Cum notis Antonii Matthæi. *Hagæ-Comitum*, 1740, in-4, veau f.

3448. La Sabiduría y la Locura en el púlpito de las Monjas. *Amberes*, 1757, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

3449. LE MOINE marchand, ou traité contre le commerce des religieux, composé en latin par *Renatus a Valle*, et nouvellement traduit en françois. *Amsterdam*, 1761, 2 vol. in-12, front. gr., veau f.

3450. SÉRMON capucino-philosophique, par M..., ci-devant cordelier. *Paris, s. d., br. in-8.*
3451. DIALOGUES sur l'utilité des moines rentés (par Dom Ansart). *Paris, 1769, in-12, v. m., fil.*
3452. LINGUET (M.). Essai philosophique sur le monachisme. *Paris, 1776, in-8, v. mar. vert, fil., dent. à l'int. (Aux armes de Morante.)*
3453. PHYSIOPHILI (Joannis) Specimen monachologiæ methodo Linnæana tabulis tribus æneis illustratum, cum adnexis Thesibus è Pansophia fast. quas præside Capistrano a Mulo Antonii defendent P. Tiburtius a Vulnere Theresiæ et P. Theodatus a Stigmatibus Francisci, fratres conventualium minorum. *Augustæ-Vindelicorum, 1783, in-4, fil., demi-rel.*
3454. HISTOIRE civile, religieuse et littéraire de l'abbaye de la Trappe, et des autres monastères de la même observance qui se sont établis tant en France que dans les pays étrangers avant et depuis la révolution de 1789, et notamment de l'abbaye de Meilleraie. *Paris, 1824, in-8, demi-rel.*
3455. CHABOT (Charles). Encyclopédie monastique, ou histoire des monastères, congrégations religieuses et couvents qui ont existé en France. *Paris, 1827, in-8, mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)*
3456. CASTILLO y Mayone (D. Joaquin del). Frailismonia, ó grande historia de los frailes. *Barcelona, 1836, 3 vol. in-12, bas.*
3457. DANTIER (Alphonse). Les Monastères bénédictins d'Italie. *Paris, 1866, 2 vol. in-8, demi-rel.*

7. *Histoire des sectes religieuses.*

3458. GRÉGOIRE (M.). Histoire des sectes religieuses, qui, depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle, sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes dans les quatre parties du monde. *Paris, 1814, 2 vol. in-8, demi-rel.*
3459. LYPسيا (Thom. de). Dissertationis Ittigianæ de hæresiarchis ævi apostolici et apostólico proximi,

adversus catalecta F. Lotharii Mariæ a Cruce, ordinis F. Minorum, defensio. *Lipsiæ*, 1709, in-4, v. mar., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3460. OPTATI (Sancti), Afri Milevitani Episcopi, de Schismate Donatistarum libri septem: ad manuscriptos codices et veteres editiones collati, et innumeris in locis emendati. Quibus accessere Historia Donatistarum una cum monumentis veteribus ad eam spectantibus, necnon geographia episcopalis Africæ. Opera et studio M. Ludovici Ellies Dupin. *Lutetiæ Parisiorum*, Pralard, 1700, in-fol., vélin blanc estampé à froid de très-beaux ornements.

Bel exemplaire de cette bonne édition.

3461. MATTER (M. Jacques). Histoire critique du Gnosticisme, et de son influence sur les sectes religieuses et philosophiques des six premiers siècles de l'ère chrétienne, 2^e édition. *Paris*, 1843-44, 3 vol. in-8, v. mar. viol., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3462. VEJELIUS (M. El.). Exercitatio historico-theologica de Ecclesia Græcanica hodierna, L. Allatio potissimum, P. Arcudio et B. Nihusio opposita. *Argentorati*, 1661, in-4, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante.*)

3463. COTELERIUS (Joan.-Bapt.). Ecclesiæ græcæ monumenta. *Lutetiæ Parisiorum*, 1677, in-4, v. mar., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3464. MONOTHELITÆ. Celebris historia Monothelitarum, atque Honorii controversia scrutiniis octo comprehensa. *Parisiis*, 1679, in-8, mar. vert, fil. (*Mauvaise rel. anc.*)

3465. MAIMBOURG (L.). Histoire de l'hérésie des Iconoclastes et de la translation de l'empire aux François. *Paris*, Cramoisy, 1683, pet. in-12, bas. r.

3466. Lettres au R. P. Alexandre dans lesquelles on fait le parallèle de la doctrine des Thomistes avec celle des Jésuites sur la probabilité et sur la grâce. *Cologne*, 1704, in-12, demi-rel. non rogné.

3467. DU-CHESNE (le P. J.-Bap.). Histoire du Bajanisme ou de l'hérésie de Michel Bajus, avec des notes his-

toriques, chronologiques, etc. *Douay*, 1731, in-4, vélin.

Fort rare. Exemplaire de Peignot.

3468. ALTICOTIUS (R. P.). *Dissertatio historico-critica de antiquis novisque Manichæis*. *Romæ*, 1763, in-4, vélin.

3469. BENOIST (le R. P.). *Histoire des Albigeois et des Vaudois*. *Paris, Le Febvre*, 1691, 2 vol. in-12, v. br.

Lenglet-Dufresnoy, dans sa *Méthode pour l'histoire*, t. III, p. 122, dit : « Cet auteur, qui était jacobin, n'est pas, comme de raison, favorable aux Albigeois. »

3470. LÉGER (Jean). *Histoire générale des églises évangéliques des vallées du Piémont ou Vaudoises*. *Leyde, Jean Le Carpentier*, 1669, in-fol. v. br.

Bel exemplaire de ce volume recherché.

3471. SLEIDAN (J.). *Histoire de la réformation, ou Mémoires de Jean Sleidan sur l'état de la religion et de la république sous l'empire de Charles V, traduits de nouveau en françois par Pierre-François le Courayer, avec des notes*. *A la Haye*, 1767, 3 vol. in-4, v.

3472. SLEIDANI (Ioan.) de *Statu Religionis et Reipublicæ Carolo Quinto Cæsare Commentarii*. Editio nova delineata à B. Io. Gottlob Boehmio, adornata multisque annotationibus illustrata à Christiano Carolo Am Ende, Pastore Kaufburano. *Francofurti ad Mænum*, 1785-86, 3 vol. in-8, mar. marron, fil. dor.

Édition la meilleure.

3473. SCHMIDT (C.). *Histoire et doctrine de la secte des Cathares ou Albigeois*. *Paris, J. Cherbuliez*, 1849, 2 vol. in-8, v. mar., fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)

3474. *Historia flagellantium: de recto et perverso flagrorum usu apud Christianos*. *Parisiis*, 1700, in-12, v. br.

3475. THIERS (J.-B.). *Critique de l'Histoire des flagellans, et justification de l'usage des disciplines volontaires*. *Paris*, 1703, in-8, v. br.

Exemplaire en bon état de ce curieux livre.

3476. Double du numéro précédent, v. br.

3477. HISTOIRE du Quillotisme, ou de ce qui s'est passé à Dijon au sujet du quiétisme, avec une réponse à l'apologie en forme de requête, produite au procès criminel par Claude Quillot, prêtre habitué de l'église de Saint-Pierre de Dijon, cy-devant déclaré atteint et convaincu de quiétisme par sentence de l'official de Dijon, et de depuis, les mêmes charges subsistant, mis hors de cour par le même juge (par Hubert-Mauparty). *A Zell, (Reims, Multeau), 1703, in-4, v. br.*

Livre curieux. Il est du reste fort rare, l'ouvrage ayant été tiré à petit nombre et condamné au feu.

3478. Double du numéro précédent, v. mar. bl., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

3479. Extraits d'un manuscrit intitulé le Culte des adorateurs, contenant des fragmens de leurs différens livres, sur l'institution du culte, les observances religieuses, l'instruction, les préceptes et l'adoration. *Paris, an IV, in-8, br.*

8. Histoire des conciles.

3481. AQUILINIUS (Cæs.). De Tribus concilii Tridentini, etc. *Amstelodami, 1662, in-12.*

3482. RICHERIUS (Edm.). Historia conciliorum generallium. Accessit huic editioni ejusdem auctoris doctissimus liber, qui inscribitur: *Demonstratio libelli de ecclesiastica et politica potestate, Parisiis primum in lucem editi anno MDCXI, etc. Coloniae, Hetsingh, 1681-83, 3 tom. en 2 vol. in-4, v. ant.*

Bel exemplaire.

3483. CONCILES (les) dévoilés par leur ivresse, ou tableau historique des plus fameux buveurs qui aient existé parmi les saints Pères, les papes, les cardinaux, les évêques, etc., et les abbés de la Cour de France, sous les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, par M. l'abbé M. *Londres, 1790, in-12, mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)*

3484. CONCILII Nicæni II Censura, hoc est, Caroli Magni de impio imaginum cultu libri IV. Ad primam edi-

tionem recudi eos curavit Christ. Aug. Heumannus.
Hanoveræ, 1731, in-8, front. gr., vél.

3485. INSTRUCTIONS et missives des roys très-chrétiens de France et de leurs ambassadeurs et autres pièces concernant le concile de Trente, pris sur les originaux. *S. L.*, 1608, in-8, bas. verte, fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3486. SARPI (Fra Paolo). Historia del concilio Tridentino... de Pietro Soave Polano (Paolo Sarpi). *Londra, Giovanni Billio*, 1619, in-fol. cuir de Russie, fil., dent. à l'int., riche comp. à froid.

Édition PRINCEPS. Bel exemplaire relié sur brochure, que nous croyons en grand papier, d'un livre rare et très-estimé en Angleterre.

3487. SARPI (Fra Paolo). Histoire du concile de Trente, écrite en italien par *Fra Paolo Sarpi*, et traduite de nouveau en françois, avec des notes historiques et théologiques par Pierre-François Le Courayer. *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1736, 2 vol. in-4, v. mar. violet.

Bel exemplaire.

3488. SARPI (Fra Paolo). Histoire du concile de Trente. *Londres*, 1736, 2 vol. in-fol., portr., cuir de Russie.

Exemplaire en grand papier. Portrait de l'auteur et celui de la reine Caroline d'Angleterre.

- 3488 bis. SARPI (Fra Paolo). Histoire du concile de Trente écrite en italien et traduite en françois avec des notes par François Le Courayer. *Amsterdam*, 1751, 3 vol. in-4, v. gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3489. SARPI (Fra Paolo). Histoire du concile de Trente, trad. en françois avec des notes critiques et théologiques par Pierre-François le Courayer. *Amsterdam*, 1752, 3 vol. in-4, v. m.

3490. GENTILETI (Innoc.). Examen concilii Tridentini, editio ultima. *Gorinchemi*, 1678, in-18, vél. fig.

Bel exemplaire d'un livre rare et peu connu.

3491. JURIEU (Pierre). Abrégé de l'histoire du concile de Trente, avec un discours contenant les réflexions historiques sur les conciles, et particulièrement sur la conduite de celui de Trente, pour prouver que les protestants ne sont pas obligés à se soumettre à ce

dernier concile. *Amsterdam*, 1683, 2 vol. in-12, v. fauve.

3492. LE PLAT (Jud.). Monumentorum ad historiam concilii Tridentini potissimum illustrandam spectantium amplissima collectio. *Lovani, ex typ. Acad.*, 1781-88, 8 vol. in-4.

Exemplaire exactement conforme à la description de Brunet. Le tome 8 contient : *Canones et decreta Concilii Tridentini*. Antwerpæ, Plantin, 1779.

9. Histoire de la réformation.

A. Précurseurs.

3493. VARILLAS (DE). Histoire de l'hérésie de Wiclef, Jean Hus et Jérôme de Prague, avec celle des guerres de Bohême qui en ont été les suites. *Lyon*, 1682, in-12, demi-rel.

3494. HISTOIRE DU WICLEFIANISME, ou de la doctrine de Wiclef, Jean Hus et Jérôme de Prague, avec celle des guerres de Bohême qui en ont été les suites, dernière édition. *Suivant la copie imprimée à Lyon (Hollande)*, 1682, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. fauve, fil., dent. (*Niedrée*.)

Magnifique exemplaire.

3495. DIALOGUES sur les matières du temps, concernant la religion, avec une suite contenant la bulle *In Cæna Domini*, et quelques autres pièces curieuses touchant la foi violée à Jean Hus au concile de Constance. *Amsterdam*, 1700, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart. non rogné.

3496. L'ENFANT (Jacques). Histoire de la guerre des Hussites et du concile de Basle. *Amsterdam, Humbert*, 1731, 2 vol. in-4, avec vign. et portraits.

3497. BONNECHOSE (Em. de). Gerson, Jean Hus et le concile de Constance, avec des considérations sur l'Eglise gallicane depuis le grand schisme jusqu'à nos jours. *Paris*, 1853, 2 vol. in-8, v. mar. rose, fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)

3498. JEEP (Arm.). Gerson, Wiclefus, Hussus inter se et cum reformatoꝛibus comparati. *Gottingæ*, 1857, in-4, cart.
3499. SAVONAROLA. Vita del Padre Girolamo Savonarola, dell' Ordine de' Predicatori. *Ginevra*, 1781, in-8, avec portrait, demi-rel.
3500. RUDELBACH (A.-G.). Hieronymus Savonarola und seine Zeit. Aus den Quellen dargestellt. *Hamburg*, 1835, in-8, demi-rel.
3501. PERRENS (F.-T.). Jérôme Savonarole. Sa vie, ses ses prédications, ses écrits, d'après les documents originaux et avec des pièces justificatives en grande partie inédites. *Paris*, 1853, 2 vol. in-8, demi-rel.

B. Luthéranisme, Calvinisme, etc.

3502. ORATIO in imperiali conventu Bormaciensi coram divo Carolo Cæsare, ac principibus totius imperij, die 3 aprilis 1521 per inclyti Regis Hungariæ ac Bohemiæ, etc., oratores habita. Item decretum in causa Lutheriana, etc. *S. l.*, in-4, 16 ff. v.

Exemplaire à toutes marges de cet opuscule rarissime non cité, et fort important pour l'Histoire du protestantisme. On y trouve un décret en FRANÇAIS : *Donné à la Congrégation de Bourmes (Worms) en la cause de Luther* (sic). Titre encadré et un large encadrement sur bois, avec armoiries, au recto du dernier feuillet.

3503. MAJOR (Joah.). Simsonis cum Christo collatio, in qua omnium temporum Ecclesiæ status depingitur. *S. l.*, 1555, in-8, v. porphyre, fil. dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)
3504. SYNODUS avium depingens miseram faciem Ecclesiæ propter certamina quorundam, qui de primatu contendunt, cum oppressione recte meritorum. *S. l.*, 1557, pet. in-4, v. mar., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'une plaquette rare.

3505. ORATIONES, epitaphia et scripta quæ ædita sunt de morte Philippi Melanthonis.... edita à professoribus Academiae Vuitebergensis. *Vitebergæ*, 1551.
— Johannis Majoris Joachimi Exequiæ reverendo et clarissimo viro Philippo Melanthoni in Academia

Vitebergensi factæ. De rebus item divinis eiusdem poemata. *Ibid.* 1561, 2 vol. in-8 en 1, v. mar., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Rare. Un nom coupé sur le titre et restauré.

3506. CAMERARI (Joach.), de Philippi Melanchthonis ortu, totius vitæ curriculo et morte. *Lipsiæ, Voegelin*, 1566, in-8, v. mar. v., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3507. CAMERARIUS (Joach.). Vita Philippi Melanchthonis. *Hagæ Comitum*, 1655, in-12, vél.

Rare. Bon exempl. orné d'un joli portrait de Ph. Melanchthon.

3508. PAREUS (Dav.). Irenicum, sive de unione et synodo evangeliorum concilianda liber votivus. *Heidelbergæ*, 1615. — Admonitio Christiana de Irenico, sive libro votivo, quem David Pareus de Unione, synodo et syncretismo, inter evangelicos, hoc est, Lutheranos et Calvinianos, constituendo, superiore anno 1614, evulgavit, adornata per Joh. Georg. Sigwartum. *Tubingæ*, 1616. — Ejusdem Parei de pace et unione ecclesiarum evangelicarum oratio inauguralis, cum brevi protestatione cur adversarios pacis et synodi responso nullo dignetur. *Heidelbergæ*, 1616. — Responsonis ad orationem Dav. Parei inauguralem de pace et unione ecclesiarum evangelicarum pars prior, et pars posterior ad disputandum proposita a M. Daniele Efferhen. *Tubingæ*, 1617; le tout en 1 vol. in-4, v. mar., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Très-bel exemplaire enrichi d'une longue note manuscrite et d'une écriture du temps.

3509. GROTI (Hug.) Votum pro pace ecclesiastica, 1642. — Andreæ Riveti Apologeticus, etc. *Lugd.-Bat., Elzevir*, 1643. — Rivetiani apologetici pro schismate, etc., 1645. — And. Riveti Grotianæ discussionis ΔΙΑΛΥΣΙΣ, etc. *Roterodami*, 1646, in-8, vél.

3510. SECKENDORF (Viti Lud. à) Commentarius historicus et apologeticus de Lutheranism, etc., et in quo Ludov. Maimburgii, jesuitæ, historia Lutheranismi anno MDCLXXX Parisiis gallicè edita, latinè versa exhibetur, corrigitur et suppletur, etc. *Francofurti et Lipsiæ*, 1688, in-4, front. grav., vél.

3511. SECKENDORF (V. Lud. à). *Commentarius historicus et apologeticus de Lutheranismo, etc. Francofurti et Lipsiæ, 1692, in-fol., frontisp. grav., vél.*

3512. Double du numéro précédent; riches compart. à froid.

3513. SECKENDORF (Viti Lud. à). *Commentarius historicus et apologeticus de Lutheranismo, etc. Lipsiæ, 1694, 1 vol. in-fol. en 3 part., avec un frontispice et un portrait gravés, vél.*

3514. Double du numéro précédent.

3515. ADAMI (Melch.) *dignorum laude virorum, quos musa vetat mori, immortalitas, seu vitæ theologorum, jureconsultorum, politicorum, medicorum, atque philosophorum, maximam partem germanorum, nonnullam quoque exterorum. Francofurti ad Mœnum, 1705, in-fol. v. mar. vert, fil., dent. dor. (Aux armes de Morante.)*

On trouve dans ce livre une curieuse vie de *Luther*, et, dans le supplément, paginé à part, une notice remarquable sur *Théodore de Bèze*.

3516. LUTHERUS non combustus, sive historica enarratio de Martino Luthero, ejusque imagine singulari providentia Dei T. O. M. duplici vice ab igne miraculosè conservata, cum præfatione D. Martini Chladenii, figuris æneis illustravit M. Justus Schoepffer. *Wittembergæ, 1717, in-8. — LAURENTI Reinhardi commentatio historico-theologica de vita et obitu Justi Jonæ, theologi, et Beati Mart. Lutheri. Altenburgi, 1731, 2 parties en 1 vol. in-8, mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)*

Dissertations curieuses et rares. La première contient deux portraits de *Luther* et la vue de la maison qu'il habitait.

3517. FABRICIUS (J. A.). *Centifolium Lutheranum, sive notitia litteraria scriptorum omnis generis de B. D. Luthero, ejusque vita, scriptis et reformatione ecclesiæ, in lucem ab amicis et inimicis editorum, digesta sub titulis C. C., etc., grato et memori animo consignata a Johanne Alberto Fabricio. Hamburgi, 1728-1730, 2 parties en 1 vol. in-8, vél.*

3518. NULLUS et NEMO, auteurs tres-anciens et tres-renommez, lesquels cachez ès tenebres de l'église imaginaire, fuitive, incogneue et invisible des Protestans jusques à la venue de Luther, Zuingle et Calvin, en ont esté despuis peu tirez par M. André Iurgiewice, chanoine de Vilne; traduits du latin du mesme auteur (par B. Poitevin). *Paris, M. Nivelles, 1608, in-12, mar. r., fil., tr. dor. (Tripon.)*

Volume rarissime, non cité.

3519. BASNAGE. Histoire de la Religion et des Églises réformées depuis J.-C. jusqu'à présent. *Rotterdam et la Haye, 1725, 2 vol. in-4. v. mar. vert, fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Très-bel exemplaire à toutes marges.

3520. MOSHEMII (Jo. Laur.) Dissertationes ad historiam ecclesiasticam pertinentium. Accedit Michael. Geddesii martyrologium Protestantium Hispanorum latinè versum ex anglico. *Altonaviæ, 1733-1743, 2 tom. in-8, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

3521. MOSHEMII (Jo. Laur.) Institutiones historiæ christianæ recentioris: cum indice locupletissimo. *Helmstadii, 1741, in 12, mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)*

3522. MESNIER. Problème historique, qui, des Jésuites ou de Luther et Calvin, ont le plus nui à l'Eglise chrétienne. *Avignon, 1757, 2 vol. in-8, v. f.*

3523. MESNIER. Problème historique, qui, des Jésuites ou de Luther et Calvin, ont le plus nui à l'Eglise chrétienne; 3^e édition. *Utrecht, 1763, 2 vol. in-12, v. mar.*

3524. AUBIGNÉ (J.-H. Merle d'). Histoire de la Réformation du xvi^e siècle. *Paris, Didot, 1838-1847, 5 vol. in-8, v. mar., fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

Ouvrage remarquable.

3525. MERLE D'AUBIGNÉ (J.-H.). Histoire de la Réformation en Europe au temps de Calvin. *Paris, 1863, 3 vol. in-8, v. mar. n., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

3526. CORTINA (D. Joaq. Gomez de la). El Deismo bajo el nombre de reforma del siglo xvi... *Madrid*, 1839. in-8, demi-rel.

Par le frère du marquis de Morante.

On a relié à la suite du vol. 4 numéros du journal *El Correo nacional* dans lesquels se trouvent des articles de polémique sur le sujet du livre.

3527. BUSSIERRE (M. le Vic. M.-Th. de). Les Anabaptistes. — Histoire du Luthéranisme, de l'Anabaptisme et du règne de Jean Bockelsohn à Munster. *Paris*, 1853, in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3528. ZWINGLI (Ulr.). Ulrich Zwingli et son époque par J.-J. Hottinger, traduit de l'allemand par Aimé Humbert. *Lausanne*, 1844, in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3529. JEWELL. Apologia Ecclesiæ Anglicanæ. *Londini*, 1837, in-12, portr., cart.

3530. MACCREE (Th.). La Réforme en Italie au seizième siècle, traduit de l'anglais. *Paris*, 1834, in-8, v. mar. br., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3531. DOLLINGER (J.). La Réforme, son développement intérieur et les résultats qu'elle a produits dans le sein de la Société luthérienne, trad. de l'allemand par Emm. Perrot. *Paris*, 1848, 3 vol. in-8, demi-rel.

3532. MÉRAY (Ant.). Les Libres Prêcheurs devanciers de Luther et de Rabelais. Etude historique, critique et anecdotique sur les xiv^e, xv^e et xvi^e siècles. *Paris*, Claudin, 1860, in-8, mar. vert, fil., compart., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire sur papier de couleur.

3533. MÉRAY (Ant.) Les Libres Penseurs devanciers de Luther et de Rabelais. *Paris*, 1860, in-12, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3534. BECANI (Martini), Societ. Jesu, privilegia Calvinistarum iterum edita, quibus accessit Simoniani Rittingindoni, ministri britanni, de iisdem privilegiis; et epistola Guil. de Pratis pseudo-jesuitæ nuper adversus illa vulgata, judicium. *Moguntia*, 1612,

2 part. en 1 vol. in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Chaque partie a un titre partic. et une pagin. spéc.

3535. BÈZE (Théodore de). Histoire ecclésiastique des églises réformées au royaume de France. *Lille*, 1841-1842, 3 vol. in-8, mar. vert. (*Aux armes de Morante.*)

3536. MERLAT (Élie). Traité du pouvoir absolu des souverains pour servir d'instruction, de consolation et d'apologie aux églises réformées de France qui sont affligées (par Elie MERLAT, ministre réfugié à Lausanne). *Cologne*, 1685, in-12, vél.

3537. GABEREL (Jean). Histoire de l'Eglise de Genève depuis le commencement de la réformation jusqu'en 1815. *Genève*, 1858-62, 3 vol. in-8, demi-rel., veau vert.

3538. VINCENT (J.-L.-V.). Vues sur le Protestantisme en France. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, demi-rel.

3539. COQUEREL (Charles). Histoire des églises du désert chez les Protestants de France depuis la fin du règne de Louis XIV jusqu'à la Révolution française. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8, demi-rel.

3540. FELICE (G. de). Histoire des Protestants de France, depuis l'origine de la réformation jusqu'au temps présent. *Paris*, 1851, in-8, v. mar. v., fil. dor.

3541. ROISSELET fils (M.). Histoire du Protestantisme en France, et principalement à Nismes et dans le Bas-Languedoc, depuis son origine jusqu'à nos jours, contenant.... la dissertation sur la Saint-Barthélemy, de l'abbé de Cabeyrac, etc. *Nismes*, 1836, 2 vol. in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

10. *Inquisition.*

3542. MONTANUS (Regin. Gonsalv.). Sanctæ Inquisitionis Hispanicæ artes aliquot detectæ, ac palam tractatæ. Reginaldo Gonsalvio Montano authore. *Heidelbergæ*, exc. Michael Schirac, 1567, in-8, cart.

Exemplaire court de marges et dont le titre est raccommodé.

3543. MONTANUS. Inquisitionis hispanicæ artes aliquot jam olim detectæ a Reginaldo Gonsalvio Montano Hispano, et quod auctor exegit foris monumentum, nunc primum in Hispania. *Matritii*, 1857, in-8, cart. non rogn.

T. XXII. De la collection de *Reform. antig. esp.*

3544. MONTES (Raim. Gonzalez de). Artes de la Inquisizion española. Primera traduczion castellana de la obra escrita en latin. *S. l.*, 1851, in-8, bas. fauv. non rogné.

De la collection de *Reform. antig. esp.*

3545. COMENSIS (Bern.). Lucerna Inquisitorum hæreticæ pravitatis; et ejusdem tractatus de Strigibus cum annotationibus Francisci Pegnæ. *Romæ*, 1584, in-4, vélin.

3546. MARSOLLIER (l'abbé). Histoire de l'Inquisition et son origine. *Cologne*, P. Marteau, 1693, in-8, v. mar. bl., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Abrégé de l'ouvrage latin de Limborch.

3547. GOEZMANN. La Jurisprudence du grand conseil, examinée dans les Maximes du royaume; ouvrage précieux, contenant l'histoire de l'Inquisition en France (par Goezmann). *Avignon (Paris)*, 1775, in-8, v. jasp.

3548. HECHIZOS de Carlos 2º debates entre el inquisidor gñal y consejeros de la Suprema. Papel historico-politico de casos reconditos del Gavinete de Carlos 2º Informe de la causa y proceso fulminado contra el Pa^e M^{ro} Froilan Diaz, confesor del rey ñro señor Dⁿ. In-4, d. bas.

Manuscrit du XVIII^e siècle.

3549. INQUISICION. Discurso historico-legal sobre el origen, progresos y utilidad del Santo Oficio de la Inquizicion de España. *Valladolid*, 1803, in-12.

Intéressant et peu commun.

3550. INQUISICION (la) sin máscara, ó disertacion en que se prueban hasta la evidencia los vicios de este tribunal, y la necesidad de que se suprima; por Nata-

nael Jomtob (D. Antonio Puigblanch). *Cadiz*, 1811, in-4, bas.

3551. LLORENTE (D. Juan Antonio). Memoria histórica sobre qual ha sido la opinion nacional de España acerca del tribunal de la inquisicion. *En Madrid*, 1812, in-8, br.

3552. LLORENTE. Memoria histórica sobre qual ha sido lo opinion nacional de España acerca del tribunal de la inquisicion. *En Madrid*, 1812, in-8, demi-rel. mar. vert.

3553. LLORENTE (D. Juan Ant.). Anales de la Inquisicion de España. *Madrid, Ibarra*, 1812, 2 vol. in-12, bas.

3554. LLORENTE (J. Ant.). Histoire critique de l'Inquisition d'Espagne, depuis l'époque de son établissement par Ferdinand V jusqu'au règne de Ferdinand VII, tirée des pièces originales des archives du conseil de la suprême et de celles des tribunaux subalternes du saint office; seconde édition. *Paris*, 1818, 4 vol. in-8, demi-rel. *portr.*

3555. INQUISITION. Discusion del proyecto de decreto sobre el tribunal de la inquisition. *Cadiz*, 1813, pet. in-4 de près de 700 pages, demi-rel. mar. vert. (*Aux armes de Morante.*)

3556. OLMO (D. José). Relacion histórica del auto general de fé en tiempo de Carlos II. *Madrid, Cano*, 1820, in-4, v.

3557. POSADILLA (Ginés de). Auto de Fé celebrado en la ciudad de Logroño en los dias 7 y 8 de noviembre del año de 1610, siendo inquisidor general el cardinal Arzobispo de Toledo Don Bernardo de Sandobal y Roxas; ilustrado con notas por el Bachiller Ginés de Posadilla, natural de Yébenes. *Madrid*, 1820, in-12, bas.

3558. CASTILLO y Mayone (D. Joaquin). El Tribunal de la inquisicion. *Barcelona*, 1835, 2 vol. in-4, fig. v. bas.

3559. MAISTRE (le comte J. de). Lettres à un gentil-homme russe sur l'inquisition espagnole. *Lyon*, 1861, in-8, demi-rel.

II. *Hagiographie.*

3560. KNIPPINGA (J. Aurelio). *Ephemeris sanctorum, ex authenticis scriptoribus collecta, et vario metri cultu exornata. Antverpiæ, 1672, petit in-12, tit. gr. v. ant. tr. dor. (Petit.) (Aux armes de Morante.)*
3561. PEREZ (Fr. José). *Diatriba chronológica y eclesiástica, sobre el verdadero año del tránsito de San Benito el Grande, Patriarca de los Monges Occidentales. Salamanca, 1677, in-8, demi-rel.*
3562. ELOGIA Patriarcharum et Christi Jesu Dei-Hominis. Emmanuelis Thesaurii Patritii Taurinensis et Aloysii Juglaris, è Soc. Jesu. *Coloniæ Agrippinæ, 1711, in-12, v. mar. vert, fil. dor.*
3563. CONCEPCION (el P. Joseph de la). *Varones insignes en santidad de vida del instituto de Clérigos regulares pobres de las Escuelas Pias. Valencia, 1751, in-4, v. mar. v., fil. (Aux armes de Morante.)*
Avec frontisp. et autres fig. grav.
3564. *Nouvelle Légende dorée, ou Dictionnaire des saintes, mis au jour par S. M. (Sylvain Maréchal). Romæ, s. d., 2 tomes en 1 vol. in-12, demi-rel. non rogné.*
Bel exempl. de cet ouvrage rare et très-intéressant.
3565. GRÉGOIRE (M.). *Histoire des confesseurs, des empereurs, des rois et d'autres princes. Paris, 1824, in-8, demi-rel.*
3566. JUBINAL (Achille). *La Légende latine de S. Brandaines, avec une traduction inédite en prose et en poésie romanes. Paris, 1836, in-4, demi-rel.*
3567. *Correspondance inédite des cinq étudiants martyrs, brûlés à Lyon en 1553, retrouvée dans la bibliothèque de Vadian, à St-Gall, et suivie d'un cantique attribué à Pierre Bergier. Genève, 1854, in-8, demi-rel.*

12. Judaïsme. — Paganisme. — Mahométisme.

3568. HOCHSTRATEN (Jac.). Erronee assertiones in Oculari Speculo Io. Reuchlin verbatim posite et conclusiones per magistrum Jacobum de Alta platea eisdem objecte anno 1517. *S. L.*, in-4, 8 ff. veau.

Opuscule rarissime. C'est la réponse à l'écrit célèbre de Reuchlin sur les livres des juifs, dû à la plume du fameux dominicain Hoogstraten, chef des Scolastiques, et le plus acharné adversaire de la réformation.

3569. WALACUS (A.). Dissertatio de Sabbatho, sive de vero sensu atque usu quarti præcepti. Huic adjunctæ sunt duæ Orationes ejusdem autoris, in quarum prima describitur Politicus Christianus, in altera *Officium veri studiosi*. *Lugduni Batavorum, ex offic. Bonavent. et Abr. Elzeviriorum*, 1628, in-12, v.

3570. HEIDEGGERI (Joh. Henr.) *Rahsché Habôt*, sive de Historia sacra Patriarcharum exercitationes selectæ; editio secunda, priori multo correctior. *Amstelodami, A. à Someren*, 1688, 2 vol. in-4, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3571. HOLBACH (le b. d'). L'Esprit du judaïsme, ou Examen raisonné de la loi de Moyse, et de son influence sur la religion chrétienne (trad. de l'angl. de Collins). *Londres (Amsterdam, Rey)*, 1770, in-12, bas rac.

3572. HOLBACH (le baron d'). L'Esprit du judaïsme, ou Examen raisonné de la loi de Moyse et de son influence sur la religion chrétienne. *Londres*, 1770, in-12, demi-rel.

3573. OROBIO (Is.). Israël vengé, ou Exposition naturelle des prophéties hébraïques que les chrétiens appliquent à Jésus, leur prétendu Messie. *Londres*, 1770, in-8, v. fauve, fil., dent., tr. dor. (*Gaudreau.*)

3574. REGHELLINI de Schio. Examen du mosaïsme et du christianisme. *Paris*, 1834, 3 vol. in-8, v. mar., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3575. SALVADOR (J.). Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu. *Paris*, 1862, 2 vol. in-8, demi-rel.

3576. AURELI (Julii), Lessigmensis, de Cognominibus deorum gentilium libri tres. *Antverpiæ, typis Ant. Goyni*, 1541, in-8, cart.

3577. OPSOPOEUS (Johan.). Oracula metrica Jovis, Apollinis, Hecates, Serapidis et aliorum deorum ac vatam, tam virorum quàm feminarum, à Joh. Opsopœo collecta. — Item Astrampsychi Oneirocriticon à Jos. Scaligero digestum et castigatum græcè et latinè. *Parisiis*, 1599. — ORACULA magica Zoroastris cum Scholiis Plethonis et Pselli nunc primum editi, è bibliotheca regia, studio Joh. Opsopœi. *Parisiis*, 1599, in-4, demi-rel.

Livre rare et curieux.

3578. MOEBIUS (Georg.). Tractatus Philologico-Theologicus de Oraculorum Ethnicorum origine, propagatione et duratione; ubi varia simul exponuntur oraculorum tam divinorum quàm ethnicorum genera. Accedunt huic secundæ editioni dissertationes duæ philologico-theologicæ, quarum prior agit de sacrificiorum origine et materia, ubi in specie de *Anthropothusia*, sive immolatione hominum; altera tractat quæstionem illam, an Evangelium ab Apostolis etiam Americanis fuerit annunciatum. *Lipsiæ*, 1660, in-4, demi-rel. n.

3579. MYTHOGRAPHI Latini. C. Jul. Hyginus. Fab. Planciades Fulgentius. Lactantius Placidus. Albricus Philosophus. Thomas Munckerus, etc. *Amstelodami*, 1681, 2 vol. in-8, vél., titre grav. et portr. de Thomas Munkery, figures.

Cet ouvrage fait partie de la collection *variorum*.

3580. AUCTORES Mythographi latini : Gajus Julius Hyginus, Fab. Planciad. Fulgentius, Lactantius Placidus, Albricus Philosophus, cum integris commentariis Jacobi Micylli, Joannis Schefferi et Thomæ Munckeri, quibus accedunt Thomæ Wopkensii emendationes ac conjecturæ curante Augustino van Staveren. *Lugd. Batav.*, 1742, in-4, front. gr., vél.

3581. VAN DALE (Anton.). M. D. de Oraculis Ethnicorum dissertationes duæ, quarum prior de ipsorum duratione ac defectu, posterior de eorundem aucto-

ribus. Accedit et schediasma de consecrationibus ethnicis. *Amstelædami*, 1683, in-12, mar. orange, fil. dent. dos orné. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire. De toutes les productions de l'auteur, c'est la seule qui ait conservé sa valeur dans le commerce.

3582. JAHN (Otto). De Antiquissimis Minervæ simulacris Atticis. *Bonnæ*, 1866, in-4, demi-rel.

3583. SIBYLLINA Oracula, ex veteribus Codicibus emendata ac restituta, et commentariis diversorum illustrata opera et studio Servatii Gallæi, accedunt etiam Oracula Magica Zoroastris, Jovis, Apollinis, etc. Astrampsychi Oneiro-criticum, græcè et latinè, cum notis variorum. — ORACULA vetera Jovis, Apollinis, Mercurii, Hecates, Serapidis, Æsculapii, et aliorum vatum tam virorum quam fœminarum; cum Indicibus locupletissimis. *Amstelodami*, 1689, in-4, mar. viol., fil., tr. dor., dent., dos orné.

Bel exemplaire.

3584. SAUBERTI (Johan.). F. de Sacrificiis veterum collectanea historico-philologica, et miscella critica; quibus accedit ejusdem de Sacerdotibus et sacris Hebræorum personis commentarius singularis. Quæ Thomas Crenius recensuit, emendavit et præfatione, notis, ac plenioribus indicibus auxit. *Lugduni Batavorum*, 1699, in-8, v. f., fil., tr. dor., dent., dos orné.

Bel exemplaire.

3585. HAPPACHI (Io. Cas.) Commentatio de calumnia religiosa et Theologia civili veterum, præsertim Romanorum. Cum præfatione Io. Mathiæ Gesneri. *Coburgi*, 1749, in-4, cart.

3586. PALÆPHATI de incredibilibus liber græcè; sextum edidit, emendavit indicemque verborum copiosissimum adjecit I. Frid. Fischerus. *Lipsiæ, sumtu Caspari Fritschii*, 1789, in-8, mar. la Vallière, doublé mar. br. r., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante à l'intérieur.*)

Très-bel exemplaire en papier fin. Édition la plus estimée.

3587. GAIL (J.-F.). Recherches sur la nature du culte de Bacchus en Grèce et sur l'origine de la diversité des rites. *Paris*, 1821, in-8, demi-rel.

3588. BALBI. Dissertazioni risguardanti il culto di Venere Ericina. *Torino*, 1824, in-8, demi-rel. bas. verte.
3589. CONSTANT (Benj.). Du Polythéisme romain. *Paris*, 1833, 2 vol. in-8, v. mar. vert, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3590. ÉMÉRIC David (T.-B.). Jupiter. Recherches sur ce dieu, sur son culte et sur les monuments qui le représentent; ouvrage précédé d'un essai sur l'esprit de la religion grecque. *Paris*, 1833, 2 tomes in-8, fig. v. mar. bl., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3591. CHASTEL (Étienne). Histoire de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient; ouvrage couronné par l'Institut de France. *Paris*, 1850, in-8, v. gr., fil.
3592. MAURY (L.-F.-Alfred). Histoire des religions de la Grèce antique, depuis leur origine jusqu'à leur complète constitution. *Paris*, 1857-59, 3 tomes in-8, demi-rel.

-
3593. RELANDI (Hadr.) de Religione Mohammedica libri duo. Editio altera auctior. Cum Indicibus codicum Orientalium manuscriptorum, et rerum. *Tractati ad Rhenum*, 1717, in-8, vél. figures.

Cet ouvrage curieux et savant parut d'abord en 1705. L'édition présente contient de nombreuses augmentations. — Frontispice et portrait gravés par B. BERNAERTS d'après J. GOEREE.

JURISPRUDENCE.

[I. DROIT ANCIEN ET MODERNE.

3594. AUGUSTINUS (Ant.). De Nominibus propriis. *Tarracone, Meiï*, 1579, in-fol. vélin.

Exemplaire du Dr LUZURIAGA. OEuvre rare.

3595. TRIBONIANUS sive errores Triboniani de pœna par-
ricidii in paragraphum *Alia deinde lex VII* Instit.
de publicis judiciis : et Academica Analecta auctore
Joanne Francisco Ramos. *S. l. n. d.* (1659), in-4, v.
mar. v., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3596. TRIBONIANUS, sive errores Triboniani, etc. *Lug-
duni Batavorum, Vander Aa*, 1728, in-4 avec gra-
vures.

Bel exemplaire en grand papier, de GABRIEL PEIGNOT.

3597. MEURSII (Io.) Themis Attica, sive de Legibus
Atticis libri II. *Trajecti ad Rhenum*, 1685, in-4, vél.

Exemplaire enrichi d'une dédicace autographe de Jean-George
Grævius à Daniel Huet, évêque d'Avranches, dont on voit les armes
sur les plats. Ce précieux exemplaire provient des doubles de la Bi-
bliothèque Nationale, ainsi que le montre cette formule écrite
sur le v^o de la 2^e f. de garde, D. de Z. anc. 820.

3598. LONGOLII (Christophori) Orationes duæ pro de-
fensione sua ab læsæ majestatis crimine. — Oratio
una ad Lutheranos. — Ejusdem Epistolarum libri
quatuor. — Epistolarum Bembi et Sadoleti liber unus.
In typ. Jodoci Badii Ascensii, 1533, in-8, vél.

3599. STAPHILEI (Joan.) Tractatus de gratiis expec-
tativis, ac aliis litteris Gratie et Justitiæ (*sic*), olim
bo. me. Ioan. Staphilei Episcopi Sibinicen. *Venetis*,
apud Michael Tramezinum, 1540, in-4, v. ant. es-
tampé.

Livre curieux et très-rare. Sur le titre on remarque une jolie gra-
vure sur bois représentant une sibylle.

3600. PULVACI (Adriani) De Nuptiis sine parentum
consensu non contrahendis liber singularis, in quo
edictum Henrici Valesii Francorum Regis ad eandem
rem pertinens explicatur. *Parisiis, l'Angelier*, 1557,
in-8, vél.

3601. LEGUM flosculi nunc demum suæ integritati res-
tituti. *Parisiis, ap. Gulielm. Desboys*, 1566, in-8,
demi-rel. non rogné. (*Petit.*)

Bel exemplaire de cette œuvre rare et recherchée.

3602. TRACTATIO de repudiis et divortiis, etc. Additur
Juris Civilis Romanorum, et veterum his de rebus
canonum examen, ad ejusdem verbum Dei et æqui-
tatis normam, ex Theodori Bezæ Vezelii prælectioni-

bus in priorem ad Corinthios epistolam. *Genevæ, apud Joan. Crispinum*, 1569, in-12, demi-rel.

Première édition de cette œuvre recherchée. — Exemplaire de Peignot.

3603. HOTOMANI (Franc.) *Dialecticæ institutionis libri quatuor. Ex offic. Jac. Stoerii*, 1573, in-8, vél.

Exempl. avec la signature de SAMUEL BOCHARD.

3604. CERDAN DE TALLADA (Thom.). *Visita de la carcel y de los presos, en la qual se tratan largamente sus cosas y casos de prision, asi en causas civiles como criminales, segun el derecho Divino, Natural, Canónico, Civil, y Leyes de Partida, y Fueros de los reynos de Aragon y de Valencia. Valencia, Huete*, 1574, in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Exempl. un peu rogné. — Avec une jolie vignette sur bois au v^o du titre.

3605. BOYER (Philibert). *Premier Livre des decisions de pratique. Paris, le Mangnier*, 1582, in-8, mar. r., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Bon exemplaire.

3606. HOTMANNI (Fr.) *de Castis incestisque nuptiis disputatio, etc. Lugduni*, 1594, in-8, vél.

3607. ÆRODII (P.), *Quæstoris Andegavi, de patrio jure, ad filium Pseudo-Jesuitam. Parisiis*, 1594, in-12, demi-rel.

Rare.

3608. PELEI (Iuliani), *in Senatu Parisiensi advocati, Quæstionum publicè tractatarum liber primus, qui de jure Connubiorum. Quæstio secunda de solutione matrimonii ex causa frigoris, in foro tractata et judicata. Quæstio tertia de solutione matrimonii ob defectum testium non eminentium. Quæstio quarta, soluto propter frigus mariti matrimonio, quemadmodum dotem restituere oporteat. Lutetiæ, ex off. Cl. Morelli*, 1602, in-8, vél.

Exemplaire du célèbre C. BOCHARD, dont il porte la signature sur le titre.

3609. SOLORZANO PEREIRA (D. Joan.). *Diligens et accurata de Parricidæ crimine disputatio. Salamanticæ*,

exc. Artus Taberniel, Antuerpianus, 1605, in-4, v. mar. vert. (Aux armes de Morante.)

3610. LEX talionis duodecim Tabularum, Cardinali Baronio ab Isaaco Casaubono dicta, retaliante Heriberto Ros-weydo, Ultrajectino, Soc. Jesu Theologo. *Antuerpiæ, Plantin, 1614, in-8, demi-rel. v. (Aux armes de Morante.)*

3611. RUALDUS (J.). De Duellis controversia, in qua Forensi ritu, ex Conciliis OEcumenicis, Patribus, Legibus sacris profanisque, etc. *Parisiis, I. Sonié, 1615, in-8, v. fauve, fil., tr. dor., dent. à l'int. (Petit.)*

Bel exemplaire d'un livre estimé et rare, dédié à J. Davy du Peron, dont on voit les armes supérieurement gravées sur cuivre au v° du titre.

3612. PACIUS A BERIGA. Posthumus Pacianus, seu definitiones juris utriusque, viri Cl. Julii Pacii à Beriga, J.-C., posthuma; editio altera recognita ab Arnolando Corvino J. Fil. *Amstelædami, apud Lud. et Dan. Elzevirios, 1659, pet. in-12, vél.*

Joli exemplaire.

3613. BRISSONIUS ET HOTMANUS. De Veteri ritu nuptiarum et jure Connubiorum : Barnabas Brissonius, Ant. et Franciscus Hotmanus. *Amstelodami, 1662, pet. in-12, tit. gr., vél.*

Petit volume curieux imprimé par les Elzeviers.

3614. DISPUTATIO de Polygamia, qua probatur eam nec juri divino, nec naturali esse contrariam, auctore rectæ rationis dictamine. *Roterodami, 1680, in-8, v. mar. bl., fil., dent., tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Livre des plus rares.

3615. De Matrimonio duarum scæminarum, sexu masculino simulato, inito. Dissertatio inauguralis juridica. *Erfordix, 1729, in-4, v. mar. vert, fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

3616. GERHARDI (Ephraimi) Tractatio juridica de judicio duellico. *Francofurti et Lipsiæ, 1735, in-4, v. mar. viol. foncé, dent., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Orné d'une figure curieuse représentant le défi du mari et de la femme : elle a été reproduite dans le catal. de Leber.

3617. WINCKERUS (Car. Godof.). De Mortis voluntariæ prohibitione ac pœnis commentatio juridica. Accessit Oratio de Martino Luthero Jureconsulto. *Lipsiæ*, 1775, in-8, demi-rel.
3618. MASCOVII (Gotfridi) Opuscula juridica et philologica, recensuit, præfatus est et animadversiones nonnullas adpersit I. L. E. Puttmannus. *Lipsiæ*, 1776, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel. grenat.
3619. ORDENANZAS Reales de Castilla (vulgo Ordenamiento Real) recopiladas y compuestas por el D^r Alonso Diaz de Montalvo, glosadas por el D^r Diego Perez, etc. *Madrid*, 1779-80, 3 tomes en 1 vol. in-4, demi-rel.
3620. JACOB (P. L.). La Vérité sur les deux procès criminels du marquis de Sade. *Paris*, Techener, 1838, in-8, pap. vélin, bas., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3621. MOQUARD. Nouvelles Causes célèbres, ou Fastes du crime. *Paris*, 1842, 2 vol. gr. in-8, fig., mar. r., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

II. DROIT CANONIQUE ET ECCLÉSIASTIQUE.

3622. CARRANZA de Miranda (Barth.). Controversia de necessaria residentia Episcoporum. *Salmanticæ, Portonariis*, 1550, in-12, bas. grenat.
Le premier feuillet est raccommodé.
3623. CARRANZA (Barth.). Controversia de necessaria residentia personali Episcoporum, et aliorum inferiorum Pastorum, Tridenti explicata per fratrem B. Carranza de Miranda. *Lugduni*, 1550, in-12, mar. viol., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3624. PELAGII (Alv.), Hispani, de Planctu Ecclesiæ libri duo, in quibus ad confirmandam Pontificis potestatem, etc. *Venetiis*, 1560, in-fol. bas.
3625. DIAZ DE LUCO (Joan. Bern.). Practica criminalis Canonica, in qua omnia flagitia, quæ à Clericis committi possunt, cum eorum pœnis describuntur, Joanne Bernardo Diaz de Luco, Episcopo Calagurri-

tano, et Carolo V Cæsare à consiliis authore, cum annotationibus D. Joannis Huetii I. C., Officialis et Sigilliferi Leodiensis. *Antuerpiæ, apud Joann. Belle-*
rum, 1568, in-12, vél.

Rare.

3626. FILESACUS (J.). De Sacra Episcoporum auctoritate; seu ad Tit. de Off. Jud. Ord. Lib. I. Decreta, commentarius. *Parisiis, apud B. Macæum*, 1606, in-8, mar. vert.

Aux armes de DE THOU.

3627. LECLERC (Ant.). La Deffense des puissances de la terre contre Iean Mariana. *Paris, Lombart*, 1610. — TRAICTÉ des droicts honorifiques des seigneurs ès églises. *Paris*, 1623, in-8, vélin.

Bel exemplaire d'un livre rare.

3628. BLONDEL (David). Apologia pro sententia Hieronymi de Episcopis et Presbyteris. *Amsteledami, Blæu*, 1646, in-4, v. mar. rose, fil.

A la Sphère. Rare.

3629. LANCELOT (J.-P.). Institutiones Juris Canonici. Adjectæ sunt in hac editione Appendicis loco Regulæ Cancellariæ Romanæ, et Index Decretorum Concilii Tridentini, etc. *Parisiis*, 1670, in-12, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

3630. FONTEJUS (Claud.). De Antiquo jure Presbyterorum in regimine Ecclesiastico. *Taurini*, 1676, in-12, v. br.

Ce livre curieux et qui fit grand bruit est attribué à Jacques Boileau, frère du poète. Il a été réimprimé à Lyon en 1678. — Exemplaire de M. d'Ansse de Villosion, avec une note manuscrite de cet écrivain.

3631. COSTA (Jérôme à). Histoire de l'origine et du progrès des revenus ecclésiastiques, où il est traité selon l'ancien et le nouveau droit de tout ce qui regarde les matières bénéficiales, de la régale, des investitures, des nominations et des autres Droits attribués aux princes. *Francfort*, 1684, in-8, demi-rel.

- 3631 bis. DU PIN (Lud. Ellies). De Antiqua Ecclesiæ disciplina dissertationes historicæ. *Parisiis, apud Arnol.*

Seneuse, 1686, in-4, v. mar. v., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire de cet important ouvrage. — Titre raccommodé.

3632. THIERS (J.-B.). Traité de l'absolution de l'hérésie, où l'on fait voir par la tradition de l'Eglise que le pouvoir d'absoudre de l'hérésie est réservé au pape et aux évêques, à l'exclusion des chapitres et des réguliers exemts de la juridiction des ordinaires. *Lyon*, 1695, in-8, v. br.

Bel exemplaire de cette œuvre curieuse.

3633. SAUSSAY (Louis du). Dissertation sur le privilège des évêques d'Orléans, qui accordent la grâce aux criminels qui leur sont presentez le jour de leur entrée solennelle dans leur ville épiscopale, avec les arrêts du conseil et du parlement qui confirment les lettres de grâce qui sont accordées aux criminels. *Paris*, 1707, in-4, demi-rel.

3634. RECUEIL de pièces intéressantes sur les deux questions célèbres, savoir : si un juif converti au christianisme peut épouser une fille chrétienne lorsque son épouse juive refuse de le suivre, et si un juif endurci, devenu baron, peut nommer aux canonicats d'une collégiale de sa baronnie. *Aux Deux-Ponts*, 1779, in-12, v. mar.

3635. SARPI (F.-P.). Discours dogmatique et politique sur l'origine, la nature, les prétendues immunités, et la véritable destination des biens ecclésiastiques; ouvrage posthume de Fra Paolo Sarpi. *Avignon, Girard*, 1750, in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*Genre Padeloup.*)

3636. THÉORIE (la) des bénéfices (contenant le traité des bénéfices de Fra Paolo, trad. en françois avec des notes, par Amelot de la Houssaye, et l'histoire de l'origine des revenus ecclésiastiques, par R. Simon, avec un avis au lecteur, par Grosley). *S. l. (Troyes)*, 1767, 2 vol. in-12, v. f. (*Anc. rel.*)

Exemplaire de Soubise.

3637. CLEMENS (Jacques). Traité du pouvoir irréfragable et inébranlable de l'Eglise sur le mariage des catholiques, contre le livre qui a pour titre : *Examen de*

deux questions importantes sur le mariage, imprimé sans nom d'auteur, l'an 1753. *Liège*, 1768, in-4, demi-rel.

3638. EL OBISPADO. Disertacion de la potestad de gobernar la Iglesia, en que se demuestra la divina institucion de su gerarquia. Traducida del italiano en español por D. F. O. P. *Madrid*, 1792, in-4, bas. (*Aux armes de Morante.*)

3639. LETTRES d'un théologien canoniste à N. S. P. le pape Pie VI, au sujet de la bulle *Auctorem fidei*, du 28 août 1794, portant condamnation d'un grand nombre de propositions tirées du Synode de Pistoie, de l'an 1786. *Bruxelles*, 1796, in-8, bas.

3640. AZEVEDO (D. Man. Ant.). Votos decisivos en materias de derecho civil y canónico. *Manuscrit* in-fol. parch.

Ce manuscrit concernant le droit civil et canonique est aussi curieux qu'instructif. Il se compose de 447 ff d'une belle écriture cursive, avec une table des matières. — On y a intercalé quelques pièces imprimées sur le même sujet.

3641. CÓDIGO (el) Ecclesiástico primitivo, ó las Leyes de la Iglesia sacadas de sus primitivas y legitimas fuentes, traduccion del italiano. *Madrid*, 1822, in-8, demi-rel.

SCIENCES ET ARTS.

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES.

1. Histoire et Généralités.

3642. SAINTES (Amand). Histoire critique du rationalisme en Allemagne depuis son origine jusqu'à nos jours. *Paris*, Renouard, 1841, in-8, v. mar. vert.

3643. BARTHOLMÈSS (C.). Histoire critique des doctrines religieuses de la philosophie moderne. *Paris*, 1855, 2 tomes in-8, v. mar. r., fil., dent. (*Aux armes de Morante*.)

3644. AGRIPPÆ AB NETTESHEYM (Henr. Corn.). De Incertitudine et vanitate scientiarum et artium, atque excellentia verbi Dei declamatio. *Antuerpiæ, Joan. Grapheus*, 1530, in-4, demi-rel. titre encadré.

Exemplaire à grandes marges et bien conservé de la première édition de cette œuvre curieuse. — Notes manuscrites.

3645. AGRIPPA (H. Corn.). Paradoxe sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, traduit en françois du latin de Henry-Corneille Agrippa. *S. l.*, 1603, in-12, v. marb.

Édition très-étendue qui contient, complets, les chapitres : Putain, Maquerellage, etc.

3646. AGRIPPA (Henr.-Corn.). Paradoxe sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, traduit en françois du latin, par L. de Mayerne-Turquet. *Paris*, 1608, in-12, v. (*Anc. rel.*)

3647. PHILOSOPHIE (la) du bon sens, ou Réflexions philosophiques sur l'incertitude des connoissances humaines, à l'usage des cavaliers et du beau sexe; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'un examen critique des remarques de M. l'abbé d'Olivet, de l'Académie françoise, sur la théologie des philosophes grecs, par M. le marquis d'Argens. *A la Haye*, 1740, 2 vol. in-8, v. marb.

Avec le portrait et un frontispice gravés, le premier par Schley, le second par Tanjé.

3648. LA MENNAIS (F. de). Esquisse d'une philosophie. *Troyes*, 1840, 3 vol. in-8, v. (*Aux armes de Morante*.)

3649. GIOBERTI (l'abbé Vinc.). Introduction à l'étude de la philosophie, ouvrage traduit de l'italien, par M. L.-J. Alary. *Paris*, 1845, 4 vol. in-8, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante*.)

2. *OEuvres philosophiques.*

3650. BACONIS (Fr.) de Verulamio Scripta in naturali et universali Philosophia. *Amsterodami, apud Ludov. Elzevirium, 1653, in-12, vél.*

Hauteur : 128 mill.

3651. SPINOZA (Bened.). Tractatus Theologico-Politicus continens dissertationes aliquot, quibus ostenditur libertatem philosophandi, non tantum salva pietate et Reipublicæ pace posse concedi, sed eandem nisi cum pace Reipublicæ ipsâque pietate tolli non posse. — OPERA posthuma, scilicet : Ethica more geometrico demonstrata. Politica. De emendatione intellectus. Epistolæ, et ad eas responsiones. Compendium grammatices linguæ hebreæ. *Hamburgi, 1670-77, 2 vol. in-4, vélin.*

Bel exemplaire d'un livre recherché.

3652. SPINOZA (B. de). Opera quæ supersunt omnia. *Jenæ, in bibliopolio academico, 1802-1803, 2 vol. in-8, veau mar. vert, fil. dor.*

3653. SPINOZA. OEuvres, traduites par Émile Saisset, avec une introduction du traducteur. *Paris, 1842, 3 vol. in-12, demi-rel.*

3654. JAMBLICHI Chalcidensis, de vita Pythagorica liber, gr. et lat., notisque perpetuis illustratus a Ludolpho Kustero; versionem latinam confecit Ulicus Obrechtus. Accedit Marchus, sive Porphyrius, de vita Pythagoræ cum notis Lucæ Holstenii et Conradi Rittershusii, itemque Anonymus apud Photium de vita Pythagoræ. *Amstelodami, 1707, in-4, portr. de Pythagore, veau mar. (Aux armes de Caumont-Laforce.)*

Edition plus correcte que les précédentes.

3655. BRUNO. Opere di Giordano Bruno, Nolano, ora per la prima volta raccolte e pubblicate da Adolfo Wagner. *Lipsiæ, Weidmann, 1830, 2 vol. in-8, veau mar. rose, fil. dor., portrait. (Aux armes de Morante.)*

3656. BARTHOLOMÆSS (Christian). Jordano Bruno. *Paris, 1846, 2 vol. in-8, veau mar. rose, fil. dor., portr.*

Ouvrage philosophique très-savant et qui jette un jour nouveau sur

le mouvement politique et philosophique du XVII^e siècle dont Bruno, qui monta sur le bûcher en 1600, fut l'une des victimes.

3657. PROUDHON (P.-J.). De la Justice dans la Révolution et dans l'Eglise, nouveaux principes de philosophie pratique. *Paris, Garnier, 1858, 3 vol. in-12, demi-rel.*

Ouvrage qui fut saisi lors de son apparition.

3. *Mélanges de philosophie.*

3658. TIRAQUELLI (Andr.) Tractatus cessante causa, cessat effectus. *Apud Guill. de Millis, 1553, in-8, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

3659. MERCURII Trismegisti Pimandras utrâque linguâ restitutus, D. Francisci Flussatis Candallæ industriâ (græcè et latinè, accedit Æsculapius ad Ammonem). *Burdigalæ, apud Simonem Millangium, 1574, in-4, veau mar.*

Bel exemplaire de M. de Courbonne.

3660. ROMANUS (Euseb.). Animadversiones in librum Præadamitarum, in quibus confutatur nuperus scriptor, et primum omnium hominum fuisse Adamum defenditur. *S. l., 1656, cart. non rogné, à la Sphère.*

L'Épître dédicatoire adressée à Nicolas Fouquet est signée de Louis Billaine, l'imprimeur. — Non cité par Brunet.

3661. SANDII (Christ.) Tractatus de origine animæ. *Cosmopoli, 1671, in-12, veau f.*

3662. SANDII (Christ.) Tractatus de origine animæ. *Cosmopoli, 1671, in-12, mar. viol., fil. (Aux armes de Morante.)*

3663. TRAITÉ de l'âme et de la connaissance des bêtes, par A. D. (A. Dilly, prêtre). *Lyon, 1676, in-12, front. gr., demi-rel., tr. dor.*

3664. MEDITATIONES Metaphysicæ de animæ origine, natura, beatitudine, officio, defectione, restitutione, et conservatione. Méditations métaphysiques de l'origine de l'âme, sa nature, sa béatitude, son devoir, son rétablissement, sa conservation. (Attribuées à René Fédé, médecin de Châteaudun.) *Colonix Agrip-*

pinæ, 1693, in-12, veau fauve, fil. tr. dor. rich. dent. à l'int. (*Petit.*)

Exempl. de PEIGNOT.

3665. DISCOURS sur la liberté de penser, écrit à l'occasion d'une nouvelle secte d'*Esprits forts*, ou de gens qui pensent librement; traduit de l'anglois. — LETTRE d'un Médecin arabe à un fameux professeur de l'Université de Hall en Saxe, sur les reproches faits à Mahomet de son recours aux armes, de la pluralité de ses femmes, de l'entretien de ses concubines, et de l'idée de son paradis; traduit de l'arabe. — RÉPONSE à quelques questions sur des sujets importans de l'Écriture par Timothée Philographe, en cinq lettres. *Londres et Amsterdam*, 1713-14, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

3666. ESSAIS historiques et philosophiques sur le goût (par Cartaud de la Villatte). *A la Haye*, 1737; in-12, veau mar.

3667. RECUEIL de diverses pièces sur la philosophie, la religion naturelle, l'histoire, les mathématiques, etc., par MM. Leibniz, Clarke, Newton et autres auteurs célèbres. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *Amsterdam*, 1740, 2 tom. in-8, demi-rel., dos orné, front. grav.

Bel exemplaire avec toutes ses marges.

3668. VULPII (J. A.), Philologi ac Rhetoris in Gymnasio Patavino, opuscula philosophica nunc primum collecta. *Patavii, Cominus*, 1744, in-8, mar. r., fil., tr. dor.

3669. SALLUSTE le Philosophe. Traité des Dieux et du Monde par Salluste le Philosophe, traduit du grec, avec des réflexions philosophiques et critiques. *Berlin*, 1748, in-8, demi-rel. non rogné. (*Vogel.*)

3670. Le Pyrrhonisme raisonnable. *Berlin*, 1755, in-12, demi-rel.

3671. HOLBACH (le baron d'). De la Nature humaine, ou exposition des facultés, des actions et des passions de l'âme, et de leurs causes déduites (par le baron d'Holbach). *Londres*, 1752, in-12, veau f., fil., tr. dor. (*Padeloup.*)

Très-joli exemplaire d'un volume curieux.

3672. HOLBACH. Lettres philosophiques sur l'origine des préjugés, du dogme de l'immortalité de l'âme, de l'idolâtrie et de la superstition; sur le Système de Spinoza, et sur l'origine du mouvement dans la matière. Traduites de l'anglois de J. Toland. *Londres (Amsterdam, Rey)*, 1768, in-12, veau mar., fil.
3673. HOLBACH. David, ou l'histoire de l'homme selon le cœur de Dieu. *Londres (Amsterdam)*, 1768, in-12, veau bleu foncé, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3674. HOLBACH. De la Tolérance dans la religion, ou de la liberté de conscience, par Crellius (trad. de l'angl. et retouchée par Naigeon). — L'Intolérance convaincue de crime et de folie (trad. de Trenchard). *Londres*, 1769, in-12, bas. rac.
3675. HOLBACH. Recueil philosophique, ou Mélange de pièces sur la religion et la morale par différents auteurs. (Publié par Naigeon.) *Londres*, 1770, 2 t. en 1 vol. in-12, bas. rac.
3676. HOLBACH (le baron d'). Système de la nature, ou des lois du monde physique et du monde moral, par M. Mirabaud (d'Holbach). *Londres*, 1770, 2 vol. in-8, veau.
- Exemplaire de NAIGEON le jeune, extrêmement précieux, à cause des notes qu'il a rédigées sur les gardes des deux volumes. Ces notes étendues, dans lesquelles il affiche un cynisme éhonté, contiennent des détails secrets sur le baron d'Holbach et le système de la nature de cet auteur (*Note de M. de Morante.*)
3677. Le Théisme, essai philosophique. *Londres*, 1773, 2 tom. in-8, veau marbr.
- Le tome II a pour titre : *Réflexions physiologiques sur l'homme et sur les animaux, pour servir de supplément à l'Essai sur le Théisme.* — Bel exemplaire.
3678. MARÉCHAL (S.). Dieu et les prêtres, fragments d'un poème philosophique. — EXTRAITS des aphorismes du Sage. La Fable de Christ dévoilée, ou lettre du muphti de Constantinople à Jean Ange Braschy, muphti de Rome. *Paris, l'an premier de la Raison, II de la République française, avec figure.* — LE CIEL ouvert à tout l'univers, par J. J. 1782, in-8, bas.
3679. BOUGEANT (le P.). Amusement philosophique sur le langage des bêtes. *A Pékin, et se trouve à Paris,*

chez Gogué et Née de la Rochelle, 1783, in-12, demi-rel. non rogné.

3680. MOULINIÉ (C.-E.-F.). L'Homme selon la Bible. Genève, 1835, in-8, demi-rel.
3681. LAMENNAIS (F. de). Discussions critiques et pensées diverses sur la religion et la philosophie. Paris, 1841, in-8, demi-rel.
3682. LEROUX (Pierre). De l'Humanité, de son principe et de son avenir. Paris, 1845, 2 vol. in-8, demi-rel.
3683. VINET (A.). La Liberté des cultes. Paris, 1852, in-8, veau mar. viol., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3684. CHAUVET (Emman.). Des Théories de l'entendement humain dans l'antiquité. Paris, 1855, in-8, bas. (*Aux armes de Morante.*)

4. Philosophie morale.

A. Traités de philosophie morale.

3685. CRINITI (P.) De honesta disciplina libri XXV. — De Poetis latinis libri V, — et Poematum libri II. — (S. l., Parisiis, in ædibus Ascensianis.) Venundantur in vico S. Jacobi ab Johanne Parvo et ipso Ascensio, 1510, in-fol., demi-rel., dos et coins en parch.
3686. CRINITI (P.) De honesta disciplina libri XXV, Poetis latinis lib. V, et Poematon libri II, cum indicibus. Lugduni, apud Sebast. Gryphium, 1543, in-8, veau fin, curieux et riche compart. à froid.
Très-bel exemplaire dans une très-curieuse reliure du temps.
3687. CRINITI (Petri) De honesta disciplina libri XXV, de Poetis latinis libri V, et Poematon libri II. Lugduni, Gryphius, 1554, in-8, veau.
Bel exempl. de la collection Soubise.
3688. BOETHI (An. M. Torq.) Consolatio philosophica, et disciplina scholarium, cum argutissimis Divi Thomæ, et Jodoci Badii Ascensii commentariis nuperrimè impressa, et accuratissimè ab Humberto

Montemoretano emaculatis erroribus correctæ. *S. l.*,
ex calcographia Joannis Marion, 1521, in-4, bas., fil.

Bon exemplaire avec de curieuses gravures. Armes de *Morante*.
Marque de Simon Vincent sur le titre.

3689. ALCYONII (Petri) Medices legatus de exsilio. *Venetii*, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri, 1522.
— SIMONIS Portii, Neapolitani, de humana mente
disputatio. *Florentiæ*, apud Torrentinum, 1551,
2 part. en 1 vol. in-8, veau fauve, dent. à l'ext. et à
l'int., tr. dor.

Bel exemplaire grand de marges.

3690. ALBERTI (Leon-Bapt.) Opuscoli morali, ne' quali
si contengono molti ammaestramenti necessarij al
viver de l'Huomo, così posto in dignità come privato;
tradotti, et parte corretti da M. Cosimo Bartoli. *Venetia*, 1568, in-4, veau mar. v., fil., dent., avec por-
trait et frontispices gravés. (*Aux armes de Morante*.)

3691. CHARRON (Pierre). Le Trésor de la Sagesse.
Lyon, pour François le Fèvre, 1606, in-12, vél.

Édition très-rare, exemplaire grand de marges.

3692. HOLBACH. Système social, ou principes naturels
de la morale et de la politique. *Paris*, 1795, 2 vol.
in-8, bas.

3693. HOLBACH. La Morale universelle, ou les devoirs
de l'homme fondés sur sa nature. *Paris*, 1792, 3 vol.
in-8, veau mar. vert.

Première réimpression de l'édition originale.

3694. REYBAUD (Louis). Études sur les Réformateurs
contemporains ou Socialistes modernes : Saint-Simon,
Charles Fourier, Robert Owen. *Paris*, 1840, in-8,
veau mar. vert.

3695. VINET (A.). Moralistes des xvi^e et xvii^e siècles, *Pa-
ris*, 1859, in-8, veau mar. bl., fil., dent. (*Aux armes
de Morante*.)

B. Proverbes. — Sentences. — Adages.

a. Auteurs anciens.

3696. CONFUCIUS, Sinarum philosophus, sive Scientia Sinensis latine exposita studio et opera Prosperi In-torcetta, Christiani Herdtrich, Franc. Rougemont et Philippi Couplet, Patrum Societatis Jesu. *Parisiis, Horthemels*, 1687, 5 part. en 1 vol. — Tabula chronologica monarchiæ Sinicæ juxta cyclos armorum LX, ab anno ante Christum 2952 ad annum post Christum 1683. Auctore R. P. Philippo Couplet,... Nunc primum in lucem prodit è Biliotheca regia. *Parisiis, And. Cramoisy*, 1686; le tout en 1 vol. in-fol. vél.

Magnifique exemplaire. — Bonne édition de cet ouvrage nommé en chinois *Ta-hio*.

3697. THEOPHRASTI Eresii græcè et latinè Opera omnia. Daniel Heinsius textum græcum locis infinitis, partim ex ingenio, partim è libris emendavit. *Lugduni-Batavorum, ab Haestens*, 1613, in-fol. vél.

3698. EPICTETI Manuale et sententiæ, quibus accedunt Tabula Cebetis, in linguam conversa a Marco Meibomio. Subjiciuntur emendationes Claudii Salmasii in Epictetum, cura Hadriani Relandi. *Trajecti Batavorum*, 1701, in-4, peau de truie, fil. et comp. à froid.

Bel exemplaire d'une édition estimée.

3699. EPICTETI Enchiridion, latinis versibus adumbratum, per Edvardum Ivie, cum græco textu. *Oxonix, è Theatro Sheldoniano*, 1715, in-8, mar. br., dent., tr. dor., frontisp. gravé.

Exemplaire en grand papier.

3700. EPICTETI Dissertationum ab Arriano digestarum libri IV; ejusdem Enchiridion, et ex deperditis sermonibus fragmenta, illustravit Johan. Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1799, 4 vol. in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante*.)

3701. ORELLIUS (Jo. Conr.). Opuscula Græcorum veterum sententiosa et moralia, græcè et latinè; collegit, disposuit, emendavit et illustravit Jo. Conradus

Orellius. *Lipsiæ, Weidman*, 1819-21, 2 vol. in-8, veau granit., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

3702. CATONIS (Dionys.) *Disticha de moribus ad filium, cum notis variorum.....* Recensuit, suasque annotationes addidit Otto Arntzenius. — Editio altera auctior et emendatio. *Amstelædami*, 1774, in-8, vél., fil., frontisp. grav.

Aux armes de la ville d'Amsterdam sur les plats, les angles et sur le dos.

3703. SENECAE (L. An.), *Philosophi, Flores, sive sententiæ insigniores, excerptæ per D. Erasmus Rotterodamum. Item vita L. An. Senecæ, incerto auctore, et L. An. Senecæ Tragicæ sententiæ. Amsterodami, apud Lud. Elzevirium*, 1642, in-12, mar. bl., fil., dent., comp., dos orné. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exempl. 127 m.

3704. SENECAE (L. Annæi), et P. Syri Mimi, forsan etiam aliorum, singulares sententiæ, centum aliquot versibus ex Codd. Pall. et Frising. auctæ et correctæ, studio et opera Jani Gruteri, etc. *Lugduni-Batavorum*, 1727, in-8, vél., fil., front. grav.

Bel exempl. aux armes de la ville d'Amsterdam, sur les plats, les angles et sur le dos.

b. Auteurs modernes.

3705. VERGILIUS (P.). *Proverbiorum et adagiorum veterum Polydori Vergilii, Urbinatis, libellus perutilis, cum facili contentorum indice, etc. Venundantur Parisiis in vico Divi Jacobi ab Edmundo le Fevre sub signo Crescentis Albi degente vitam. (In fine:) Absolutum hoc præclarum opusculum Parrhisiis ab Thoma Anguelart diligentissima accuratione. Anno verbi Incarnati MXI (sic) V. Kalendas Septembris (1511). In-4, demi-goth. bas. rac.*

Livre rare et d'une édition non mentionnée par Brunet.

3706. SENTENTIÆ aliquot velut aphorismi ex omnibus Augustini ac aliorum libris per Prosperum, episcopum rheginensem. *Coloniæ, Jo. Prael excudebat,*

1531, in-12, veau fauve, fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*) (*Petit.*)

Bel exemplaire de Peignot.

3707. ARTOPOEUS (Joh.). Colloquia duo elegantissima, alterum sensus et rationis, alterum adulationis et paupertatis, quibus viva humanæ vitæ imago exprimitur. — Ejusdem ARBOR eruditionis, etc. *Basileæ, ex off. Oporini*, 1547. — CORDERIUS (Math.). Colloquiorum scholasticorum libri quatuor, ad pueros in sermone latino paulatim exercendos. *Parisiis, ex off. Gab. Buonii*, 1564. Le tout en 1 vol. in-8, demi-rel., dos et coins v. ant. (*Bauzonnet.*)

C'est le plus important ouvrage de ce célèbre humaniste.

3708. FLORESTA española, de apothegmas, o sentencias sabia y graciosamente dichas, de algunos Españoles, colegidas por Melchior de Santa-Cruz de Dueñas, vezino de la ciudad de Toledo. *En Salamanca*, 1576, in-24, all. mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un volume rare.

3709. NEBRISSENSIS (Æl. Ant.) Sapientum dicta vafre et acutissimè cum glosemate Ælii Antonii Nebrissensis, nunc denuo recognita et emendata. *Antiquariæ, in ædibus Ælii Antonii Nebrissensis*, 1577, in-8, bas., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Volume rare, imprimé à Antequera.

3710. BRILLON (P.-Jacq.). Apologie de Monsieur de la Bruyere, ou réponse à la critique des Caractères de Théophraste (par P.-Jacq. Brillon). *Paris*, 1701, in-12, veau br.

3711. TSCHUDI (J. M. F.) Confusio disposita rosis rhetorico-poeticis fragrans: sive quatuor lusus satyrico-morales, qui septuaginta quinque sententiosis iconibus exhibiti, in totidem diæreses et paræneticas scenas distributi, auctore Josepho Melchiore Francisco a Glarus, dicto Tschudi de Greplang, etc. *Augustæ Vindelicorum*, 1725, in-8, cart. avec fig. sur cuiv.

3712. PROVERBIOS morales y consejos cristianos muy provechosos para concierto y espejo de vida, ador-

nados de lugares y textos de las divinas y humanas letras, y enigmas philosophicas naturales y morales con sus comentarios; adornadas con trece emblemas y sus estampas muy curiosas apropiadas a sus asuntos. Su autor el Dr. Christoval Perez de Herrera, Médico de Cámara de S. M. *Madrid, por los Herederos de Francisco del Hierro, s. d. (1733)*, in-4, veau mar. grenat, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3713. PENSÉES (mes) avec le supplément (par la Baumelle). *Berlin, 1755*, in-12, demi-rel. mar. vert non rog. (*Thouvenin.*)

3714. ERASMUS (D.). *Adagiorum D. Erasmi Roterodami epitome. Editio novissima, cum triplici indice. Amstelodami, apud Ludov. Elzevirium, 1650*, in-12, vél. fil. (*Aux armes de la ville d'Amsterdam.*)

Superbe exempl. — Hauteur : 137 mil.

3715. LE ROUX de LINCY. Le Livre des proverbes français, précédé d'un essai sur la philosophie de Sancho Pança, par Ferdinand Denis. *Paris, Crapelet, 1842*, 2 vol. in-8, veau mar. grenat, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3716. QUITARD (P.-M.). Études historiques, littéraires et morales sur les proverbes français et le langage proverbial... *Paris, Techener, 1860*, in-8, demi-rel. veau.

5. Politique.

3717. SIMANCE (Jacob.) de Republica libri IX, opus collectum ex omnibus qui de ea optimè scripserunt, auctoribus. *Venetüs, 1569*, in-4, veau mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

3718. BODIN. Les six livres de la République de Bodin, Angevin. *S. l., 1577*, 2 tom. in-8, veau mar. n., fil. dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

3719. GUEVARA (D. Ant.). Libro llamado aviso de privados y doctrina de cortesanos. *Pamplona, Porralis, 1579*, in-12, vél.

Bel exempl., grand de marges.

3720. BRUTUS (Est. Iun.) De la Puissance légitime du prince sur le peuple, et du peuple sur le prince (traduit du latin par Fr. Estienne). *S. l.*, 1581, in-8, cart.

Bel exemplaire à toutes marges de cette traduction que les amateurs recherchent de préférence à l'original. La préface est de C. Superantius et porte la date du 1^{er} janvier 1577.

3721. FILESACUS (Joan.). De Idololatria politica, et legitimo principis cultu commentarius. *Parisiis*, 1615, in-8, veau mar. v., fil. dor., dent. (*Aux armes de Morante.*)

3722. VARSEVICII (Christ.) Equit. Poloni, de Legato et Legatione, item ejusdem de concilio et consiliariis principis liber. Accessit Hippol. à Collibus consiliarius. *Dantisci*, 1646, in-12, demi-rel. r., tr. dor., frontisp. grav. (*Binet.*)

Bel exemplaire.

3723. IMAGO Regis Caroli in illis suis ærumnis et solitudine. *Hagæ Comitum*, 1649, in-12, demi-rel. avec une pl. (*Aux armes de Morante.*)

3724. BIZARRIE politiche, over Raccolta delle più notabili pratiche di Stato, nella Christianità. Messa alla luce da Lorenzo di Banco Goto. *Alla Franechera*, 1658, in-12, vél.

Contient: SQUITINIO della Libertà Veneta, nel quale s'adducono anche le ragioni dell'Impero Romano, sopra la Città et Signoria di Venetia.— CONSIGLIO opportuno per remediar alle calamità de' correnti tempi, dato d'un Padre Giesuita alla Santità del Sommo Pontefice Alessandro VII. — INDIRIZZO secreto all'Illustrissimo Signore Don Velasco Conte di Ciruella, etc., Ambasciatore del Re Catholicissimo in Roma, sopra la felice riscossa del Reame di Portogallo. Coll'aggiunto avvertimento dell'istessa facenda. Inviato d'all'Eminentissimo Cardinale Federico Sforza.

3725. BOCCALINI (Tr.). Pietra del Paragone politico; con una nuova aggiunta dell'istesso. *Cosmopoli*, 1675, in-12, veau br., front. grav.

Édition recherchée à cause des curieuses planches qu'elle contient.

3726. HOBBS (Th.). Leviathan, sive de materia, forma et potestate civitatis ecclesiasticæ et civilis. *Amstelodami*, 1670, in-4, veau mar. vert.

Bel exemplaire.

3727. NUÑEZ DE CEPEDA (el P. Francisco). Idea de el buen pastor copiada por los santos doctores, representada en empresas sacras, con avisos espirituales, morales, políticos y económicos para el gobierno de un príncipe eclesiástico. *Leon*, 1682, in-4, bas. rac.
3728. RICHERII (E.), Doctoris theologi parisiensis, libellus de ecclesiastica et politica Potestate: necnon ejusdem libelli per eundem Richerium demonstratio. *Coloniæ*, 1683, in-4, mar. bl., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes de Morante*.)
3729. RICHERII (E.) Libellus de ecclesiastica et politica potestate. — JOANNIS Caramuelis Lubovischi ad Petrum Gassendum epistola, qua significat Germanos Protestantes ad amplectendam Fidem Catholicam longè promptiores futuros illa ipsis opinione detractâ, *non licere cuiquam esse Catholicum, nisi qui Papam infallibilem, et œcumenico concilio superiorem agnoscant*. — GENTIANI Herveti, Aurelianensis, de residentia episcoporum epistolæ duæ scriptæ in concilio Tridentino anno MDLXVIII. *Coloniæ*, 1701. — CENSURA Sacræ facultatis theologiæ parisiensis in quatuor priores libros *De Republica ecclesiastica*, auctore Marco Antonio de Dominis, archiepiscopo Spalatensi, *Londini*, apud Jo. Bilium typis excusos 1617. *Parisiis*, 1618, 2 vol. in-4, veau, portr.
3730. HOLBACH. La Politique naturelle, ou Discours sur les vrais principes du gouvernement, par un ancien magistrat. *Londres*, 1773, 2 vol. in-8, bas.
3731. MIRABEAU. Des Lettres de cachet et des prisons d'État. Ouvrage posthume. *Hambourg*, 1782, 2 vol. in-8, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante*.)
3732. POLITIQUE (la) Chrétienne de l'an 1800, par l'auteur de celle de 1797 (par l'abbé A. Guillon). *Paris*, an VIII, in-8, bas. fil. (*Aux armes de Morante*.)
Ouvrage supprimé par le ministre Fouché.
3733. VRAI (du) Gouvernement de l'espèce humaine. *Paris*, 1811, bas. fil. (*Aux armes de Morante*.)
3734. VINET (A.) Essai sur la manifestation des convictions religieuses, et sur la séparation de l'Église et de l'État envisagée comme conséquence nécessaire

et comme garantie du principe. *Paris*, 1858, in-8, demi-rel.

II. SCIENCES NATURELLES.

1. *Traitéés généraux.*

3735. PLINII (C. P. S.) *Naturalis historiae, cum interpretatione et notis integris Iohannis Harduini, etc. Lipsiæ*, 1778-91, 10 vol. in-8, veau f., comp. à froid. (*Vogel.*)

Bel exemplaire.

3736. Double du numéro précédent, veau f., dos orné, comp à froid.

3737. Double du numéro précédent, veau bl., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3738. PLINII (C. P. S.) *Libri de animalibus cum notis variorum, curante Jo. B. Fr. Steph. Ajasson de Grandsagne; notas et excursus zoologici argumenti adjecit G. Cuvier. Parisiis, Didot*, 1827-28, 2 tom. in-8, veau mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

2. *Mélanges d'histoire naturelle.*

3739. CHOUL (Jo. du). *De varia quercûs historia. Accessit Pylati montis descriptio. Lugduni, Rovillius*, 1555, in-8, bas. marbr.

Bel exemplaire d'une œuvre curieuse, surtout en ce qui concerne le mont Pilat. A la page 93, on trouve : *Divinarum ac humanarum artium comparatio*. — Figures sur bois.

3740. CLUSII (Car.), *Atrebat., Variarum aliquot stirpium per Hispanias observatarum Historia. Antuerpiæ, Plantinus*, 1576, in-8, veau mar. v., fil., tr. dor., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

Avec un grand nombre de gravures sur bois.

3741. COSTÆI (Ioan.), *Laudensis, De universali stirpium natura. Augustæ Taurinorum*, 1578, in-4, demi-rel.

Bel exemplaire.

3742. QUIÑONES (el Dr. Juan de). *Tratado de las langostas, muy útil y necesario, en que se tratan cosa*

de provecho y curiosidad para todos los que profesan letras divinas y humanas, y las mayores ciencias. *Madrid*, 1620, por *Luis Sanchez*, in-4, bas. rac.

Avec une vignette curieuse sur ce livre, représentant la sauterelle en son incubation.

3743. COLMENERO de Ledesma (Antonio). *Chocolata Inda*. Opusculum de qualitate et natura chocolatæ, Hispanico antehac idiomate editum; nunc vero curante Marco Aurelio Severino in latinum translatum. *Norimbergæ*, 1644. — *Opobalsami Orientalis* in Theriacis confectionem Romæ revocati examen, doctorumque calculis approbati sinceritas reddita à Joanne Georgio Volcamero. *Norimbergæ*, 1644, 2 part. en 1 vol. in-12, veau f., avec gravures.

3744. KLOBIUS (J. F.). *Ambræ historiam ad omnipotentis Dei gloriam et hominum sanitatem exhibet* Justus Fidus Klobius. *Wittenbergæ*, 1666, in-4, demi-rel. veau.

3745. SALAMANDROLOGIA, hoc est, descriptio historico-philologico-philosophico-medica Salamandræ, quæ vulgo in igne vivere creditur, studio et opera Joh. Pauli Wurffbainii. *Norimbergæ*, 1683, in-4, bas. rac., fil.

Avec frontispice et autres figures sur cuivre.

3746. PAULLINI (Chr. Franc.) *Cynographia curiosa, seu canis descriptio et mantissa curiosa ejusdem argumenti, complectente Joh. Caji libellum de canibus Britannicis, et Joh. Henr. Meibom. epist. de Cynophora, aucta à Christ. Franc. Paullini*. *Norimbergæ*, 1685, in-4, vél., frontisp. grav.

3747. REDI (Franc.). *Esperienze intorno à diverse cose naturali, e particolarmente à quelle che ci son portate dall'Indie*. *Napoli*, 1687, in-8, veau mar. v., fil., dor., dent. à l'int.

3748. NOVI Tractatus de potu Caphé, de Chinensium Thé, et de chocolata. *Genevæ*, 1699, in-12 demi-rel.

3749. COHAUSEN (Jo. Henr.). *Dissertatio satyrico-physico-medico-moralis de Pica nasi, sive tabaci sternutatorii*

moderno abusu et noxa. *Amstelodami*, 1716, in-12, vél. (*Titre gravé.*)

Exemplaire du poëte espagnol lauréat QUINTANA.

3750. CANALS Y MARTI (D. Juan Pablo). Memorias sobre la purpura de los antiguos restaurada en España. *En Madrid*, 1779, in-4, fig., bas.

3. Agriculture.

3751. SCRIPTORES REI RUSTICÆ. — M. Catonis ac M. Terentii Varronis de re rustica libri, per Petrum Victorium ad veterum exemplarium fidem suæ integritati restituti. — L. Junii Moderati Columellæ de re rustica libri XII. Ejusdem de arboribus liber, separatus ab aliis. — PALLADII Rutillii Tauri Æmiliani de re rustica libri XIV. — ENARRATIONES vocum pris-carum in libris de re rustica per Georgium Alexandrinum. — PHIL. Beroaldi in libros XIII Columellæ annotationes. — ALDUS, de dierum generibus, simulque de umbris et horis, quæ apud Palladium. — PETRI Victorii explicationes suarum in Catonem, Varronem Columellam castigationum. *Lugduni, apud Sebast. Gryphium*, 1541, 2 vol. in-8, veau mar. v., fil., tr. dor., dent. à l'int. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Il est difficile de trouver réunis ces cinq ouvrages.

3752. REI agrariæ Auctores, legesque variæ, quædam nunc primum, cætera emendatiora prodeunt cura Wilelmi Goesii, etc. *Amstelredami, J. Janss. à Waesberge*, 1674, in-4, veau fauve.

La meilleure édition de ce Recueil estimé avec de nombreuses planches.

3753. ÉTIENNE (Car.). Prædium rusticum. *Lutetiæ, C. Stephanus*, 1554, in-8, mar. brun, fil., dent., tr. dor., fleuron. (*Schæfer.*) (*Aux armes de Morante.*)

Bel exempl. grand de marges.

4. Tératologie.

Monstres. — Prodiges. — Écarts de la nature.

3754. LEMNII (Levini), medici Zirizæi, occulta naturæ miracula... *Antuerpiæ, apud Guil. Simonem*, 1564, in-8, veau granit. riches dent. à l'ext. et à l'int. dos orné, tr. dor. avec portr. sur bois. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exempl. d'un ouvrage curieux. — Provient du cabinet de *Malinfant* de Toulouse, célèbre amateur du seizième siècle, dont on voit l'*ex-libris* de sa main sur le recto du premier feuillet de garde.

3755. LEMNII (Lev.), de Miraculis occultis naturæ libri quatuor. Item de vita cum animi et corporis incolunitate rectè instituenda liber unus. *Antuerpiæ, Plantin.*, 1574, in-8, demi-rel.

Bel exemplaire. Édition complète.

3756. SORBINI (Arn.) Tractatus de monstris, quæ a temporibus Constantini hucusque ortum habuerunt, ac iis, quæ circa eorum tempora miserè acciderunt, ex historiarum cùm græcarum, tùm latinarum testimoniis. *Parisiis, Marnef*, 1570, in-12, veau mar. gren., fil., tr. dor., fig. sur bois. (*Aux armes de Morante.*)

Très-rogné.

3757. PARACELSI (Aureoli Theophrasti) De summis naturæ mysteriis Commentarii tres à Gerardo Dorn conversi, multòque magis quàm antea fideliter characterismis et marginalibus exornati auctique; scilicet: De Spiritibus Planetarum; de occulta philosophia; de medicina cœlesti, sive de signis Zodiaci, et mysteriis eorum. *Basileæ, ex officina Pernæi*, 1854, in-8, vél.

Livre très-rare. — Avec un très-beau portrait de l'auteur gravé sur bois.

3758. HISTOIRES prodigieuses extraites de plusieurs fameux auteurs grecs et latins, sacrez et prophanes, divisées en cinq livres. Le premier par P. Boaistuau; le second par C. de Tesserant; le troisième par F. de Belleforest; le quatrième par Rod. Hoyer; et le cin-

quième traduit de nouveau par F. de Belle-forest. *Anvers*, 1595, in-8, demi-rel., veau mar., avec fig. sur bois.

(Le vol. a été lavé et le titre raccommodé).

3759. MIRACLE arrivé dans la ville de Genève en ceste année 1609, d'une femme qui a fait un veau, à cause du mespris de la puissance de Dieu, et de madame sainte Marguerite. *A Paris, juxte la copie imprimée à Tonon, près ladite ville de Genève*, 1609, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)

3760. MEURSIUS (Joannes). Antigoni Carystii historiarum mirabilium collectanea, græcè et latinè. *Lugd.-Batav., apud Isaacum Elzevirium*, 1619, in-4, vél.

3761. OBSEQUENTIS (Julii) de Prodigiiis liber, cum annotationibus Joannis Schefferi; accedit Conr. Lycosthenis supplementum Obsequentis. *Amstelædami*, 1679, in-12, veau f., fil. (*anc. rel.*)

3762. OBSEQUENTIS (Julii) Quæ supersunt ex libro de Prodigiiis, cum animadversionibus Joannis Schefferi, et supplementis Conradi Lycosthenis, curante Francisco Oudendorpio. *Lugduni-Batavorum, Luchtmans*, 1720, in-8, veau fauve, fil., dent. dor., dos orné (*Anc. rel.*)

3763. HERMAPHRODITES. Description d'un hermaphrodite que l'on voyoit à Paris en 1749, par M. Morand, avec 3 planches de figures noires. — Découvertes sur la génération, etc. 1752, avec 3 planches en couleur. — Mémoire pour Anne Grandjean (Hermaphrodite). *Paris*, 1765; ensemble 1 vol. in-4, demi-rel.

Bel exemplaire.

III. SCIENCES MÉDICALES.

1. Généralités.

3763 bis. VAN Helmont (Jo. Bapt.). Ortus medicinæ, id est initia Physicæ inaudita. Progressus medicinæ novus in morborum ultionem, ad vitam longam. —

EJUSDEM Opuscula medica inaudita. — EJUSDEM Februum doctrina inaudita. — EJUSDEM Tumulus pestis. *Amsterodami, apud Ludovicum Elzevirium, 1648, in-4, mar. bleu, fil. dor., dent., dos orné, comp.*

3764. FONTANI (Nicolai) Observationum rariorum analecta. *Amstelodami, 1641, in-4, fig. veau mar. (Aux armes de Morante.)*

3765. MATTHIOLI (P. Andreae), Senensis medici, epistolarum medicinalium libri quinque. *Lugduni, apud Cæsarium Farinam, 1564, in-8, veau granit.*

Avec la signature de l'amateur B. Sigault sur le recto du titre; et sur le verso la griffe de Huzard, de l'Institut.

2. Traités sur divers sujets médicaux.

3766. JUSTUS. Pascasii Justi Ecloviensis, philosophiæ et medicinæ doctoris, Alea, sive de curanda ludendi in pecuniam cupiditate, libri II. *Amsterodami, apud Ludovicum Elzvirium, 1542, in-16, vél., front. grav.*

Exemplaire très-bien conservé de cette œuvre curieuse et rare.

3767. LAGUNA (And.). De articulari morbo commentarius, cui accessit Tragopodagra Luciani. — METHODUS cognoscendi extirpandique excrescentes in vesicæ collo carunculas. *Romæ, 1551.* — DE compescendis animi affectibus, per moralem philosophiam et medendi artem tractatus in tres libros divisus; nunc primum in lucem editus autore Aloysio Luisino, Utinensi medico. *Basileæ, 1562, pet. in-8.*

Le comte de Laguna, médecin espagnol, est resté pendant quelque temps auprès de Charles-Quint.

3768. GABUCINII (Hieron.), Fanestris medici ac philosophi, de Comitali morbo libri III. *Venetüs, Aldus, 1561, in-4, bas. rouge.*

Bel exempl. à toutes marges.

3769. LÉON (And. de). Práctica del morbo Gállico, en el cual se contiene el origen y conocimiento desta enfermedad, y el mejor modo de curarla. *Valladolid, Sanchez, 1605, in-4, demi-rel.*

Rare en France. Quelques feuillets tachés.

3770. GOCLENIUS (Rodolphus). *Physiologia crepitus ventris et risus, recognita, explanata, et iterato edita, cum ritu depositionis scholasticæ. Prostat Francofurti, in officina Palthiana, 1607, in-8, veau br.*

On trouve, page 93 : De origine, causis, typo, et ceremoniis illius ritus, qui vulgo in scholis depositio appellatur, oratio M. Johan. Dinkelii. Additum est judicium Rev. Patris D. Doctoris Martini Lutheri, de hoc ritu.

3771. MANFREDI. Libro intitolato il Perchè; tradotto di latino in italiano, dell' Eccell. medico et astrologo M. Gieronimo de Manfredi; et dall'istesso in molti luochi dilucidato et illustrato. Con mostrar le cagioni d'infinite cose, appartenenti alla sanità. Con la dichiarazione delle virtù d'alcune herbe. *Venetia, 1622, in-8, vél.*

3772. NEANDER (Joh.). *Tabacologia, hoc est Tabaci, seu nicotianæ descriptio medico-chirurgico-pharmaceutica, vel ejus præparatio et usus in omnibus ferme corporis humani incommodis. Lugduni-Batavorum, ex off. Isaaci Elzeviri, 1626, in-4, portr. et fig. vél.*

3772 bis. TRACTATUS de Pileo, cæterisque capitis tegminibus tam sacris quam profanis D. D. Petro de Mari-dat dicatus. *Lugduni, 1655; in-4, vél.*

Par le P. Théophile Raynaud, qui, dans la dédicace, a pris le pseudonyme de : *Anselmus Solerius Cemeliensis.*

3773. PINÆUS (Sever.). De Virginitatis notis, graviditate et partu. Ludov. Bonaciolus, de conformatione foetus, accedunt alia. *Amstelædami, 1663; petit in-12, fig. et tit. gr., demi-rel.*

3774. SWALVE (Bernhard.). Querelæ et opprobria ventriculi, sive ΠΡΟΣΩΠΟΠΟΙΑ ejusdem naturalia sua sibi vendicantis, et abusus tam diæteticos, quam pharmaceuticos perstringentis. *Amstelodami, 1664, in-16, vél. avec frontispice gravé.*

3775. PFEIFFER (M. Joh. Phil.). Dissertatio philologica de cura virginum apud veteres. *Regiomonti, 1672, in-8, demi-rel. veau.*

3775 bis. SINAPII (Mich. Aloysii), Phil. et medicinæ Doct., Absurda vera, sive paradoxa medica. *Genevæ, 1697, in-8, demi-rel.*

- 3775 *ter.* FRANCK (Georgii), de Franckenau, *Satyræ medicæ* XX, quibus accedunt dissertationes VI, una cum oratione de studiorum noxa. *Lipsiæ*, 1722, in-8, mar. bl., fil., comp., tr. dor.

Bel exemplaire.

3776. MARTINEZ (Mart.). Anatomía completa del hombre, con todos los hallazgos, nuevas doctrinas y observaciones raras hasta el tiempo presente; y muchas advertencias necesarias para la cirugía, segun el método con que se esplica en nuestro teatro de Madrid. *Madrid, en la Imprenta Real*, 1745, in-4, veau mar. v., fil., figures. (*Aux armes de Morante*.)

Avec un beau portrait de l'auteur et un grand nombre de planches anatomiques. Le tout supérieurement gravé sur cuivre.

3777. BIENVILLE (M. D. T.). La Nymphomanie, ou Traité de la sureur utérine. *Amsterdam*, 1771, in-8, veau mar. n., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

3778. AMÉRICA (la) vindicada de haber sido madre del mal venéreo. *Madrid, Marin*, 1785, in-4, veau mar. rouge, fil. (*Aux armes de Morante*.)

Livre curieux sur la maladie vénérienne.

3779. MOSCHIONIS de mulierum passionibus liber, quem ad mentem manuscripti græci in Bibliotheca Cæsareo-Regiâ Vindebonensi asservati, tùm propriis correctionibus emendavit, additâque versione latinâ edidit F. O. Dewez. *Viennæ*, 1793, in-8, demi-rel. veau.

3780. MEIBOMIUS. De l'Utilité de la flagellation dans la médecine et dans les plaisirs du mariage, et des fonctions des lombes et des reins, ouvrage singulier trad. du latin. *Londres*, 1801, in-8, veau ant.

Ce volume est rare, ayant été supprimé.

3. Hygiène et matière médicale.

3781. ÆGINETÆ (Pauli) Præcepta salubria, Guilielmo Copo Basileiensi interprete. *Parisiis, ex officina libraria Simonis Colinæi*, 1527, in-4, demi-rel.

Exemplaire en parfaite conservation, non rogné.

3782. EOBANUS HESSUS (El.). Bonæ valutedinis conservandæ præcepta ad magnificum D. Georgium Strutiaden. — MEDICINÆ laus, ad Martinum Hunum. — COENA Baptistæ Fieræ de herbarum virtutibus. — ITEM Polybus de salubri victus ratione privatorum, Ioanne Guinterio Andernaco medico interprete. — ARISTOTELIS Problemata. *Parisiis, apud Simonem Colinaum*, 1533, in-8, demi-rel.
3783. OSSUNA. Norte de los estados, en que se da regla de bivar a los mancebos; y a los casados; y a los Biudos: y a todos los continentes, y se tratan muy por estenso los remedios del desastrado casamiento enseñando qué tal ha de ser la vida del christiano casado, compuesto por el padre fray Francisco de Ossuna. *Impressos en la muy noble ciudad de Burgos por Juan de Junta*, 1541, in-4, goth., bas., fil. (*Aux armes de Morante*.)
3784. DURANTE DA GUALDO (Castor). Il Tesoro della sanità; nel quale s'insegna il modo di conservar la sanità e prolungar la vita. Et si tratta della natura de' cibi, de' rimedii, et de' nocumenti loro. *Venetia*, 1601, in-12, bas., fil. (*Aux armes de Morante*.)
3785. VILLANOVA (Arn. de). Commentaire sur l'École de Salerne, contenant les moyens de se passer de médecin, et de vivre longtemps en santé, etc. (Dufour de la Crespelière). *Paris*, 1672, in-12, portr., bas., fil.
3786. COCCHI (A.). Du Régime de vivre pythagoricien à l'usage de la médecine; discours d'Antoine Cocchi de Mugello, traduit de l'italien. *Genève*, 1750, in-8, demi-rel.
3787. DIOSCORIDES. Pedacii Dioscoridæ Anazarbei de medica materia libri V. De letalibus venenis eorumque præcautione et curatione. De cane rabido: deque notis quæ morsus, ictusve animalium venenum relinquentium sequuntur, deque eorum curatione, interprete Marcello Vergilio. Ejusdem Marcelli Vergilii in hosce Dioscoridis libros commentarii doctissimi. *Coloniæ, opera et impensis Ioannis Soteris*, 1529. — HERMOLAI Barbari, Patritii Veneti, et Aquilejensis

Patriarchæ, in Dioscoridem corollariorum libri quinque. *Coloniæ*, 1530, en 1 vol. in-fol., veau rac., fil.

Bel exemplaire d'un livre très-rare et conforme à la description de Brunet.

4. Appendice à l'hygiène.

3788. PLATINÆ (B.), Cremonensis, de honesta voluptate; de ratione victus et modo vivendi; de natura rerum et arte coquendi libri X, etc. *Parisiis, in ædibus Ioannis Parvi*, 1530, 2 tom. en 1 vol. in-8, veau bl. clair, fil. dor.

3789. APICIUS Cœlius. De Oponiis et condimentis, sive arte coquinaria, libri decem cum annotationibus Martini Lister. *Amstelodami, apud Janssonio - Waesbergios*, 1709, in-8, veau f., fil., comp., front. grav.

Belle édition pour la collection *Variorum*.

3790. APICIUS Cœlius. De Oponiis et condimentis, etc. *Amstelodami*, 1709, in-8, vél., frontisp. grav.

Exemplaire de JOSEPH PAVON, dont on voit la signature autographe sur le haut du frontispice.

3791. Double du numéro précédent, veau éc., front. grav.

3792. APICII Coeli de re coquinaria libri decem. Novem, Codicum ope adjutus, auxit, restituit, emendavit, et correxit, variarum lectionum parte potissima ornavit strictim et interim explanavit Chr. Theophil. Schuch. *Heidelbergæ*, 1867, in-8, mar. vert, fil. à froid, rich. dent. à l'int. (*Aux armes de Morante*.)

IV. SCIENCES PHYSIQUES ET MATHÉMATIQUES.

Astronomie. — Logarithmes. — Réduction des monnaies.

Gnomonique. — Mécanique. — Arpentage.

3793. FERNANDEZ RAXO (Franc.). De Cometis et prodigiis eorum portentis. *Madriti, Drouy*, 1578, in-4, veau mar. r., fil. (*Aux armes de Morante*.) (*Piqûres*.)

3794. TYCHO-BRAHE. *Historia Cœlestis* [complectens observationes Tychonis Brahe, cum præfatione Lucii Barretti (Alberti Curtii).] *Augustæ-Vindelicorum, apud Simonem Utzschneiderum*, in-fol. vél., portrait, figures et cartes géogr.

Bel exemplaire d'un livre rare.

3795. SCALIGERI (J. Cæsaris) *Liber de comicis dimensionibus. Lugduni, apud Seb. Gryphium*, 1539, in-8, broché.

3796. CARDANUS. *Les Livres de Hiérôme Cardanus, médecin milannois, intitulés de la Subtilité, et subtiles inventions, ensemble les causes occultes et raisons d'icelles; traduits de latin en françois par Richard le Blanc. Paris, par Ian (sic) Foucher*, 1556, in-4, cart.

Bel exemplaire grand de marges. — Nombreuses figures sur bois dans le texte.

3797. ROCAMORA (D. Ginés). *Sphæra del Universo. Madrid, J. de Herrera*, 1599, in-4, veau mar. grenat, fil., dent., figures. (*Aux armes de Morante.*)

3798. SACROBUSTO (Johannis de), *Angli viri clarissimi, Spera (sic) mundi feliciter incipit. — GERARDI Cremonensis, viri clarissimi, theorica planetarum. Venediis, Fr. Tenner de Hailbrun*, 1478, in-4, veau mar., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire à grandes marges de cette œuvre curieuse, accompagnée de plusieurs figures astronomiques.

3799. NEPERO (I.). *Logarithmorum descriptio, seu arithmeticarum supputationum mirabilis abbreviatio: authore ac inventore Ioan. Nepero, barone Merchistonii, Scoto. Lugduni, apud Barth. Vincentium*, 1620, in-8, veau mar. bl., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3800. ÉCHAGOYAN (Philippe). *Tablas de reducciones de monedas y del valor de todo género de plata y oro. México, Martinez*, 1603, in-24, demi-rel.

Opusculé fort rare.

3801. CARAMUEL LOBKOWITZ (Joan.). *Solis et artis adulteria, in quibus ostenditur et Sphæræ doctrinam aliter quam hucusque tradi necessario debere, etc. Lovanii*, 1644, in-fol., demi-rel. *figures*.

3802. KIRCHER (Ath.). *Primitiæ gnomonicæ catoptricæ, hoc est, horologiographiæ novæ specularis methodus. Avenione, 1635, in-4, vél. avec front. et un grand nombre de figures grav.*

3803. HERO. Di Herone Alessandrino de gli automati, overo machine se moventi, libri due; tradotti dal greco da Bernardino Baldi. *Venetia, Girolamo Porro, 1589, in-4, veau mar. grenat, fil. dor. et figures.*

Contient aussi : GLI artificiosi et curiosi moti spiritali di Herone; tradotti da M. Gio. Battista Aleotti d'Argenta. *Ferrara, per Vittorio Baldini, 1589. Avec un grand nombre de figures supérieurement gravées.*

3804. SCHOTTI Gasp.) *Technica curiosa, sive mirabilia artis, libris XII comprehensa, quibus varia experimenta, variaque technasmata pneumatica, hydraulica, hydrotechnica, mechanica, graphica, cyclometrica, chronometrica, automatica, cabalistica, etc. Norimbergæ, 1664, 2 tom. in-4, demi-rel.*

OEuvre importante au point de vue de l'histoire de la science; accompagnée d'un grand nombre de planches gravées.

3805. DE agrorum conditionibus et constitutionibus limitum; Siculi Flacci liber unus, Julii Frontini liber unus, Aggeni Urbici, Hygeni Gromatici, variorum auctorum, ordines finitionum. *Parisiis, apud Adrian. Turnebum, 1554, in-4, mar. bl. fil., dent. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

OEuvre dédiée au cardinal de Lorraine. — Avec gravures sur bois.

3806. RIGALTIVS. Auctores finium regundorum. Nicolai Rigaltii observationes et notæ, item glossæ agrimensoriæ. *Lutetiæ, apud Ioann. Libertum, 1614, in-4, veau f., fil.*

Bel exemplaire à grandes marges d'un livre curieux et rare, orné d'un grand nombre de figures gravées sur bois.

V. APPENDICE AUX SCIENCES.

1. *Superstitions. — Magie. — Démonologie. Astrologie. — Chiromancie.*

3807. INDAGINE (Joan.). *Introductiones apotelesmaticæ elegantes, in chyromantiam, physionomiam, astrolo-*

giam naturalem, complexiones hominum, naturas planetarum, cum periaxiomatibus de faciebus signorum, et canonibus de ægritudinibus, nusquam ferè simili tractata compendio. *Lugduni, apud Joan. Toræsium, 1556, in-8, demi-rel. mar. vert.*

Bel exemplaire de ce curieux livre, d'une très-jolie impression, et enrichi de nombreuses figures sur bois habilement exécutées.

3808. LULLII (Raymundi), Maiorici, libelli aliquot chemici, nunc primum, excepto *Vade mecum*, in lucem opera doctoris Toxitæ editi. *Basileæ, apud Petrum Pernam, 1572, in-8, veau mar. grenat, fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

Au bas du texte on lit cet autographe: *Sum John. Georgii à Werdenstein.*

3809. MALLEUS maleficarum; de lamiis et strigibus et sagis, aliisque magis et dæmoniacis, eorumque arte et potestate et poenâ tractatus aliquot, tam veterum quam recentiorum auctorum. *Francofurti, 1588, 2 vol. in-12, demi-rel. veau.*

Édition complète, très-rare.

3810. THYRÆUS (Petr.). Dæmoniaci, hoc est, de obsessis à spiritibus dæmoniorum hominibus, liber unus, auctore Petro Thyræo. *Lugduni, 1603, in-8, cart.*

3811. PORTA (J. Bapt.). Physiognomonie cœlestis libri sex, in quibus non solum quomodo quis facile ex humani vultus extima inspectione ex conjectura præ-sagire futura possit, docetur, sed etiam astrologia refellitur, et inanis atque imaginaria demonstratur. *Argentorati, 1606, in-8, demi-rel. veau. (Aux armes de Morante.)*

3812. GOTTHART Rabener (Just.). Dissertatio philologica de Dæmonibus. *Lipsiæ, 1706, in-4, demi-rel. veau. (Aux armes de Morante.)*

3813. NAUDÉ. Apologie pour tous les grands person-nages qui ont esté faussement soupçonnez de magie. *La Haye, 1653, in-8, vél.*

3814. CASTAÑEGA (Fray Martin de). Tratado muy sotil y bien fundado de las supersticiones y hechicerías y vanos conjuros y abusiones, y otras cosas al caso tocantes, y de la posibilidad y remedio de ellas.

Fue impreso el presente tratado en la muy constante, noble y leal ciudad de LOGROÑO, en casa de Miguel de Eguia, 1529, in-4, goth. cart.

Bel exemplaire. — Titre encadré d'une jolie vignette sur bois. Sur le verso du même titre se trouve une autre vignette au milieu de laquelle figurent les armes d'Alphonse de Castille, évêque de Calahorra.

2. *Navigation. — Balistique. — Stratégie.*
Minique.

3815. FRONTINI (S. J.) quæ extant, Robertus Keuchennius.... notis et emendat. illustravit. *Amstelodami, Joan. à Waesberge, a 1661, in-8, mar. olive, fil., comp., tr. dor. (Aux armes de Morante.) (Schaefer.)*

Bel exempl. Frontispice gravé.

3816. FRONTINI (S. J.) Libri quatuor strategematicon... curante Francisco Oudendorpio... Editio altera... *Lugd.-Bat., 1779, in-8, vél., fil., comp. dor. (Aux armes de la ville de Delphes.)*

3817. REGIMIENTO de navegaciō contiene las cosas que los pilotos hã de saber para bien navegar; y los remedios y avisos que hã de tener para los peligros que navegando les pueden suceder, dirigido a la Real Majestad del Rey don Philipe por el maestro Pedro de Medina Vezino de Sevilla. — Critica por Rafael Pardo de Figuerola, seguida de una ojeada sobre et arte de navegar (1545) y la suma de cosmographia (1561) del mismo autor. *Cadiz, 1867, in-8, br.*

Réimpression tirée à 160 exemplaires, non mis dans le commerce; celui-ci porte le nom du marquis de Morante.

3818. MARTINEZ DE ESPINAR (Alonso). Arte de ballestería y montería, escrita con método para escusar la fatiga que ocasiona la ignorancia; dividida en tres libros. *Madrid, en la Imprenta real año 1644, in-4, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire, mais court de marges.

3819. Martinez de ESPINAR (Alonso). Arte de ballestería y montería, escrita con método para escusar la fatiga que ocasiona la ignorancia; dividida en tres libros. *Madrid, 1644, in-4, demi-rel.*

Avec deux portraits gravés par Jean de Noort. — Exempl. court de marges.

3820. JORIO (Andr. de). La Mimica degli antichi investigata nel gestire Napoletano del canonico Andrea de Jorio. *Napoli*, 1832, in-8, cart. avec fig. au lavis.

3821. FERRARI (Octavii) de pantomimis et mimis Dissertatio, cum duabus epistolis, una Jac. Facciolati, altera Jo. Phil. Slevogtii, et Jo. Fabricii ad non neminis dubia de orthographia latina responsionibus. *Wolffenbuttelii*, s. a. (1714), in-12, veau mar., bl. fil. (*Aux armes de Morante*.)

Curieux et rare.

VI. ARTS INNUSTRIELS. — JEUX ET CHASSE.

3822. FERRARI (Joa. Bapt.), Senensis, ex Soc. Jesu. De Florum cultura libri quatuor. *Romæ, excud. Steph. Paulinus*, 1633, in-4, bas.

Bel exempl., orné d'un grand nombre de figures remarquables, surtout au point de vue des modèles de parterres, qui se trouvent à la page 25 et suiv.

3823. FURIETTI (Jos. Alex.) de Musivis. *Romæ, Salvioni*, 1772, in-4, veau rac. fil. dent. (*Aux armes de Morante*.)

Superbe exemplaire, grand de marges, avec initiales, fleurons et culs-de-lampes gravés sur cuivre, et accompagné de plusieurs grandes planches de mosaïques.

3824. TOILETTE des dames, ou Encyclopédie de la beauté (par Caron). *Paris*, s. d., 2 vol. in-18, demi-rel., non rogné.

3825. RUSIO (Lor.). Opera de l'arte del Malscalcio; nellaquale si tratta delle razze, governo, et segni di tutte le qualità de' Cavalli, et di molte malattie, con suoi rimedii. — DELLA domatione del Poledro, del suo amaistramento, della conservatione della sanità del cavallo, et della utilissima medicina contra li suoi morbi. *Venetia*, 1548-49, in-8, veau mar. v., fil., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante*.)

3826. VOETH (Gisberti) Disceptatio de lusu aleæ a censuris vindicata. *Ultrajecti, ex off. J. à Waesberge*, 1660. — Veritas secundum pietatem de lusu deæ. a... GULIELMO AMESIO,.... et nunc ab impugnationibus Thomæ Gattakeri vindicata, autore LEONARDO à

RYSSON. *Ultrajecti, ex off. J. à Waesberge*, 1660. Le tout en 1 vol. in-12, vél.

Bon exemplaire d'un ouvrage curieux et rare, et dont le *Manuel* ne fait pas mention. — Chaque traité a un titre partic. et une pagin. spéciale.

3827. SHAHLUDIIUM traditum in tribus scriptis hebraicis, quæ sunt rabbi Abraham Abben-ezræ elegans poema rhythmicum. R. Bonsenior Abben-Jachiaë facunda oratio prosaica. Liber deliciæ regum prosâ, stylo puriore, per innominatum. — HISTORIA Nerdiludii, hoc est dicere, trunculorum cum quibusdam aliis Arabum, Persarum, Indorum, Chinensium, et aliarum gentium ludis inauditis. — DE ludis Orientalibus liber secundus, quem horis succisivis congeffit Thomas Hyde. Præmittitur præcipuarum materiarum elenchus. — De ludo promotionis mandarinorum. Historia aleæ. Historia talorum. Historia damiludii seu latrunculorum. De *circumveniendi* ludo Chinensium. Historia triodii. De ludo subjugandi rebelles. De Tabiludio seu ludo Tâb. De ludo Kiôz. De ludo Charîgi seu Charitch. De ludo Mancala. De ludo dicto Ufuba Wahulana. De ludo dicto Magister et Servus. De ludo ovorum. De Pilæ ludis. De ludo Turbinis. De ludo qui *Par Impar* vocatur, etc. *Oxonii, e theatro Sheldoni*, 1694, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel.

3828. OPPIANI de Venatione libri IV, Ioanne Bodino, Andegavensi, interprete. Ad D. Gabrielem Boverium, Andium episcopum. His accessit commentarius varius et multiplex ejusdem interpretis. *Lutetiæ, apud Michaellem Vascosanum*, 1555, in-4, vél.

Exemplaire à grandes marges. — Commentaire sur les livres de la chasse d'Oppien et traduction en vers latins de ces mêmes livres, par Jean Bodin, l'auteur de : *Les six livres de la République*. — Brunet, dans la description de son édit. dit qu'elle contient 4 pp. prélim. La nôtre en contient 5.

3829. BARGÆI (Petri Angelii) Cynegetica. — *Item*: CARMINUM libri duo. — EGLOGÆ tres. *Lugduni, apud hæred. Sebast. Gryphi*, 1561, in-4, veau mar. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire de ce curieux poëme sur la chasse.

VII. BEAUX-ARTS.

1. *Histoire. — Esthétique. — Architecture. — Sculpture. Peinture. — Caricature. — Galeries de tableaux.*

3830. POSSEVINI (Ant.), Societ. Iesu, tractatio de poesi et pictura ethnica, humana, et fabulosa collata cum vera, honesta et sacra. Adjectus est in hac editione novus index, qui omnia notatu digna complectitur. *Lugduni*, 1595, in-12, mar. bl., fil., tr. dor., dent. à l'int. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire.

3831. Winkelmann (J.-J.). Histoire de l'art chez les anciens, trad. de l'allemand, avec des notes historiques et critiques (par Huber et revue par Jansen). *Paris*, 1790-1803, 3 vol. in-4, demi-rel., fig.

Bel exemplaire, sur grand papier, de cette bonne édition.

3832. VITRUVIUS, per Jocundum solito castigatior factus cum figuris et tabula. *Impressum Venetiis, Joannis de Tridentino*, 1511, in-fol. cart.

Bel exemplaire de cette édition, la première avec planches.

3833. VITRUVIUS iterum et Frontinus à Iocundo revisi repurgatique, quantum ex collatione licuit. *Hoc opus præcipuè diligentia castigatum, et curâ summâ excusum est Florentiæ sumptibus Philippi de Giunta*, 1513, in-8, vél. avec comp. à froid.

Édition rare, enrichie de nombreuses figures sur bois — Exemplaire bien conservé et dans sa première reliure, laquelle est du temps.

3834. VITRUVII (M.) de Architectura libri decem, additis Julii Frontini de aquæductibus libris propter materiæ affinitatem. *Florentiæ, per hæredes Philippi Iuntæ*, 1522. — FLAVIUS Vegetius, de re militari. Sextus Julius Frontinus, de re militari. Ælianus, de instruendis aciebus. Modesti libellus de vocabulis rei militaris. *S. l.*, 1523, in-8, vél.

Réimpression, la plus correcte, de l'édition de 1513, donnée par les Juntas à Florence. — Conforme à la description de Brunet.

3835. VITRUVII Pollionis de Architectura libri decem. *Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium, 1649, in-fol. fig. peau de truie estampée à froid.*

3836. VITRUVII Pollionis Architectura, textu ex recensione codicum emendato, cum exercitationibus notisque novissimis Joannis Poleni, et commentariis variorum, additis nunc primum studiis Simonis Stratico. *Utini, apud fratres Mattiuzzi, 1825-30, 8 part. en 4 tom. in-4, vél. avec filets, non rogné.*

Magnifique exemplaire, en grand papier, provenant du cabinet de M. Giraud.

Cette édition de Vitruve est la plus belle et la plus complète. On y trouve entre autres traités : *J. B. Alberti de pictura libri III et Lud. Demontiosius de sculptura, de cœlatura, de gemmarum sculptura, et de pictura.* En outre un : *Lexicon Vitruvianum*, et un *Index historicus et geographicus.*

3836 bis. Double du numéro précédent, demi-rel.

3837. CEAN Bermudez (D. Juan Agustin). Descripcion artística de la catedral de Sevilla. *Sevilla, 1804, in-8, veau mar. n., fil. (Aux armes de Morante.)*

Bel exempl.

3838. ÉMÉRIC David. Recherches sur l'art statuaire considéré chez les anciens et les modernes, ou Mémoire sur cette question, proposée par l'Institut national de France : « Quelles ont été les causes de la perfection de la sculpture antique, et quels sont les moyens d'y atteindre? » *Paris, 1805, in-8, bas. fil. (Aux armes de Morante.)*

3839. LANZI (L.). Notizie della scultura degli antichi e dei vari suoi stili dell' Ab. Luigi Lanzi, seconda edizione italiana. *Poligrafia Fiesolana, 1824, in-8, cart. avec un portrait.*

Accompagné d'un grand nombre de figures antiques.

3840. JUNIUS (Franc.), F. F., De pictura veterum libri tres. *Roterodami, typis Regneri Leers, 1694, in-fol. vél.*

Excellente édition de cet ouvrage estimé, où se trouve un catalogue alphabétique des artistes de l'antiquité, — Avec portr. et front. gravés par J. MULDER et GUNST, d'après WERSS.

3841. LENORMANT (Charles). Mémoire sur les peintures que Polygnote avait exécutées dans la Lesché de Delphes. *Bruxelles, 1864, in-4, cart.*

3842. CHAMPELEURY. Histoire de la caricature antique. Histoire de la caricature moderne. *Paris*, 1865, 2 tom. en 1 vol. in-18 Charpentier, demi-rel.
3843. RUBENS. Galerie de Rubens, dite du Luxembourg; ouvrage composé de 25 estampes, avec l'explication historique et allégorique de chaque sujet. *Paris, Le Roi*, 1846, gr. in-fol., demi-rel. mar. vert.
3844. VATOUT (J.). Histoire lithographiée du Palais-Royal. *Paris, s. d.*, gr. in-fol., demi-rel. mar. br.
Exemplaire avec les figures sur chine.

2. Livres à figures sur bois.

A. Emblèmes.

3845. SAMBUCI (Jo.) Emblemata, et aliquot nummi antiqui operis. Quarta editio. *Antverpiæ, Plantin*, 1576, in-12, veau mar., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)
Bel exemplaire avec un grand nombre de figures sur bois.
3846. ALCIATI (Andr.) Omnia... Emblemata, cum commentariis... per Claudium Minoem Divionensem. *Antverpiæ, ex off. Christ. Plantini*, 1578, in-8, veau mar. vert, fig. sur bois.
3847. ALCIATI (Andr.) Emblemata, cum Claudii Minois commentariis. *Antverpiæ, ex officina Plantiniana*, 1608, in-8, fig. sur bois, peau de truie.
Bel exemplaire.
3848. ALCIATI (Andr.) Emblemata elucidata doctissimis Claudii Minois commentariis, quibus additæ sunt ejusdem auctoris notæ posteriores. *Lugduni, apud hæredes Rovillii*, 1614, in-8, vél., fig. sur bois.
Exemplaire de PEIGNOT.
3849. ALCIATI (Andr.) V. C. Omnia Emblemata; cum commentariis, quibus emblematum detecta origine dubia omnia et obscura illustrantur, per Claud. Minoem, juriscons. Accesserunt huic editioni Fed. Morelli corollaria et monita. *Parisiis, in officina Ioan. Richerii*, 1618, in-8, vél., figures sur bois.
Exemplaire bien conservé d'une édition réputée comme la plus

complète, et dont les figures sont attribuées au Petit BERNARD. — Il contient sur le recto du second feuillet une note manuscrite très-précieuse sur la vie d'Alciat.

3850. ALCIATI (Andr.) *Emblemata, cum commentariis Claudii Minois, Franc. Sanctii Brocensis, et notis diversorum, operâ et studio Joan. Thuillii; accesserunt F. Morelli corollaria et monita. Patavii, apud P. Paul. Tozzium, 1621, in-4, veau granit, fil., dent. à froid, figures sur bois. (Aux armes de Morante.)*

3850. *bis.* Double du numéro précédent, in-4, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3851. ALCIATO. Declaracion magistral sobre las Emblemas de Andrés Alciato, con todas las historias, antigüedades, moralidad y doctrina tocante á las buenas costumbres (por Diego Lopez). *Valencia, por Francisco Mestre, 1684, in-4, veau mar. bl., fil., fig. sur bois. (Aux armes de Morante.)*

3852. ALCIATO (Andrés). Sus Emblemas, traducidos en verso castellano. In-8, demi-rel.

Manuscrit d'une traduction inédite, qui est en majeure partie différente de celle donnée par Bern. DAZA à Lyon, chez Rouille. Ce manuscrit contient des figures variées gravées sur bois.

3853. HUGO (H.). *Pia Desideria emblematis, elegiis, et affectibus SS. Patrum illustrata. Antuerpiæ, Ærtssens, 1628, in-12, veau fauve, fil., tr. dor. (Simier.)*

Première et rare édition de ce livre recherché pour ses jolies vignettes et fleurons, de Chr. Sichem, gravés sur bois, d'après Boèce de Bolwert. Bel exemplaire.

3854. HESI (Guilelmi) *Emblemata sacra de fide, spe, charitate. Antverpiæ, ex officina Plantaniana, 1636, in-12 fig. sur bois, bas. fil. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

3855. COVARRUBIAS de Leyva (D. Joan.). *Emblematum moralium libri. Agrigenti, 1601, in-8, demi-rel.*

Avec un grand nombre de gravures sur bois.

3856. SOLORZANO Pereyra (D. Joann.). *Emblemata centum regio-politica, ligneis laminis affabrè cælata, vividisque et limitatis carminibus explicita, et singularem commentariis affatim illustrata. Matriti, 1779, in-fol., bas.*

B. Autres ouvrages à figures sur bois.

3857. GYRALDUS. Lillii Gregorii Ziraldi, Ferrariensis, syngtama de Musis. (In fine:) *Finis libelli de Musis, compositi à Lillio Gregorio Ziraldo, Ferrariensi, quem Mathias Schürerius summa cum diligentia impressit, non omissis accentibus in eis quæ græca sunt. Argentorati, 1512, regnante Imperatore Cæsare Maximiliano, Pio, Fælici, Augusto, in-4, cart. avec fig. sur bois.*

Exempl. de l'abbé Bearzi.

3858. OVIDII (P. O. N.) Metamorphosis, cum luculentissimis Raphaelis Regii enarrationibus. *Venetiis, 1517, in-fol. demi-rel.*

Avec de nombreuses et curieuses figures sur bois.

3859. POSTHII (Johan.), Germeshemii, tetrasticha in Ovidii metamor. lib. XV; quibus accesserunt Vergilii Solis figuræ, et jam primum in lucem editæ. *Impressum Francofurti, apud Georgium Corvinum, 1563, in-8, vél.*

Édition recherchée pour les jolies figures sur bois dont elle est enrichie.

3860. PICTA Poësis Ovidiana. Thesaurus propemodùm omnium fabularum poeticarum, Fausti Sabæi Brixiani, aliorum clarorum virorum ex recensione Nic. Reusneri, jurisconsulti et poetæ laureati. *Francofurti ad Mænum, per Johan. Spies, 1580, in-8, demi-rel. dos orné.*

Avec de nombreuses figures sur bois, par JOST AMMAN.

3861. OVIDIO. Las Transformaciones de Ovidio, traducidas del verso latino en tercetos y octavas rimas por el Licenciado Viana, en lengua vulgar castellana. — ANOTACIONES sobre los quince libros de las Transformaciones de Ovidio; con la mythologia de las fábulas y otras cosas, por el licenciado Pedro Sanchez de Viana. *Valladolid, por Diego Fernandez de Cordoba, 1589, 2 tom. en 1 vol. in-4, veau mar. grenat, fil. dent. tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Chaque partie a un titre particulier et une pagin. spéciale. — Édition enrichie de nombreuses et curieuses figures sur bois.

3862. QUÆ in hoc codice continentur. Oratio funebris in depositione gloriosiss. Imp. Cæs. Maximil. in oppido Vuelss Austriæ, per fratrem Ioann. Fabrum Augustanum Theol. Ord. Fratr. Prædicatorum, habita anno 1519. — GEORGII Sauromanni ad Carolum Hispaniar. Regem Cathol. et Ferdinandum Archid. Austriæ oratio. — THRENODIA, seu lamentatio Petri Ægidii in obitum Max. Cæs. Aug., et in hanc scholia Jac. Spiegel. Epitaphia eidem Cæsari Aug. inscripta. eodem P. Ægidio autore. Laudes Imp. Cæs. Maxim. testimonio probatiss. virorum sparsim collectæ. Oratio Germaniæ ad Deum Opt. Max. et principes pro libertate Germaniæ. *Augustæ Vindelicorum, ex off. Sigismundi Grim, medicinæ doctoris, ac Marci Wirsung, 1519, in-4, veau mar. v., fil. dent. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire d'un livre rare, orné de plusieurs figures sur bois très-curieuses.

3863. CATALOGUS annorum et principum geminus ab homine condito usque in præsentem à nato Christo millesimum quingentesimum et quadragesimum annum deductus et continuatus per D. Valerium Anselmum Ryd. *Ex magnifica Helvetiorum urbe Berna, 1540, in-fol. demi-rel.*

Contient une multitude de gravures sur bois fort curieuses. La dissertation sur la *Papesse Jeanne*, qui est à la page 37, fit prohiber ce livre.

3864. Prima Pars (et secunda) promptuarii Iconum insigniorum à seculo hominum, subjectis eorum vitis, per compendium ex probatissimis autoribus desumptis. *Lugduni, apud Gul. Rovillium, 1553, 2 part. en 1 vol. in-4, demi-rel.*

Avec une multitude de portraits en médaillons gravés sur bois.

3865. Novi Testamenti Desid. Erasmi Roterodami æditio postrema. *Moguntia, apud G. Wagnerum, 1556, in-8, veau br.*

Avec un grand nombre de figures gravées sur bois.

3866. DAMHOUDERII (Jod.) Praxis rerum criminalium. *Antuerpiæ, apud Joan. Bellerum, 1570, in-4, vél.*

Exemplaire de PEIGNOT, bien conservé. Cette édition rare est remplie de curieuses gravures sur bois.

3867. PIERIUS Valerianus (Joan.). Hieroglyphica, sive de sacris Ægyptiorum aliarumque gentium literis commentarii, à Cælio Augustino curione duobus libris aucti, et multis imaginibus illustrati. *Basileæ, per Thomam Guarinum*, 1575, in-fol., portr. et fig. sur bois, veau mar. r., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3868. PAMINGERUS (Sophonias). Hypotheses evangeliorum totius anni, latinis et germanicis distichis, suæ fidei commissis discipulis simplicissime præscriptæ, etc. *Norimbergæ*, 1579, pet. in-8.

Ouvrage orné de très-curieuses gravures sur bois.

3869. CHARTARIUS (Vinc.). Imagines deorum qui ab antiquis colebantur, italicâ linguâ expositæ, nunc vero latino sermone ab Antonio Verderio expressæ. *Lugduni*, 1581, in-4, veau mar. v., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Avec le portrait de l'auteur et de nombreuses et belles figures sur bois.

3. Ouvrages à figures sur cuivre.

A. Emblèmes.

3870. VÆNII (Othonis) Q. Horatii Flacci Emblemata, imaginibus in æs incisis, notisque illustrata. *Antverpiæ, ex officina Hier. Verdussen*, 1607, in-4, bas. fil.

213 figures gravées sur cuivre.

3871. HORATIUS (Q. H. F.). Othonis Vænii Emblemata Horatiana, imaginibus in æs incisis, atque latino, germanico, gallico, et belgico carmine illustrata. *Amstelædami, Wetstenius*, 1674, in-8, veau br.

103 planches sur cuivre. — Exempl. du grand papier.

3872. SÉNECA. L. Anneo Séneca illustrado en blasones políticos y morales, y su impugnador impugnado de sí mismo, por D. Juan Baños de Velasco y Azebedo. *Madrid, por Mateo de Espinosa y Arteaga*, 1670, in-4, bas.

Bel exemplaire d'un livre orné de fort jolies figures sur cuivre, gravées par Orozco Presbiter. En tête, un très-beau portrait de Don Juan d'Autriche.

3873. BOCCHIUS (Ach.). *Achillis Bocchii*, Bonon., symbolicarum quæstionum, de universo genere, quas serio ludebat, libri quinque. *Bononiæ*, 1574, in-4, vél.

Livre rare et recherché, à cause des nombreuses gravures sur cuivre de JULIO BONASONE, dont quelques-unes ont été retouchées dans cette deuxième édition par Augustin Carrache.

3874. BOISSARDUS. *Theatrum vitæ humanæ*, à I. I. Boissardo, Vesuntino, conscriptum, et à Theodoro Bryio artificiosissimis historiis illustratum. *Francofurti, excusum typis Abrahami Fabri, Mediomatricorum typographi, impensis Theodori Bryi, Leod. sculptoris*, 1596, in-4, demi-rel., frontisp. grav.

OEuvre rare, accompagnée d'un grand nombre de figures gravées sur cuivre.

3375. TYPOTII (Jac.) *Symbola divina et humana pontificum, imperatorum, regum*. *Pragæ*, 1601, 2 tom. en 1 vol in-fol., veau br., fig. sur cuiv.

3876. SCHOONOVII (Flor.) *Emblemata*, partim moralia, partim etiam civilia; accedunt et alia quædam poemata in aliis poematum suorum libris non contenta. *Lugduni-Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1626, in-4, veau marbr., fil.

Orné de figures gravées sur cuivre.

3877. DREXELIUS (H.). *Orbis Phaeton, hoc est de universis vitiis linguæ*. *Coloniæ, apud Cornel. Egmond*, 1631, in-24, mar. vert, fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Ce petit volume est orné de charmantes figures gravées sur cuivre.

3878. DREXELIUS (H.). *Zodiacus Christianus locupletatus, seu signa XII divinæ prædestinationis totidem symbolis explicata*. *Coloniæ Agrippinæ*, 1632, in-16, avec frontisp. et plusieurs fig. grav., veau mar. v., fil., dent. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3879. BOXHORNII (M. Z.) *Emblemata politica et Orationes*. *Amstelodami*, 1635, in-12 vélin, figures grav. sur cuivre.

3880. STENGELIUS (Georg.). *Ova Paschalia sacro emblemate inscripta, descriptaque a G. Stengelio, curæ secundæ*. *Monachii*, 1635, in-8, bas. avec un portrait de Fernand III, roi de Bohême.

Livre curieux et rare, avec un frontispice et de nombreuses figu-

res sur cuivre. Exemplaire du Monastère de *Saint-Urbain*, dont on voit la marque sur les plats.

3881. KREIHING (Joan.). *Emblemata ethico-politica carmine explicata. Antverpiæ*, 1661, in-12, fig., mar. rose, fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Orné de charmantes figures gravées sur cuivre.

3882. BORNITII (Jacobi) *Emblemata ethico-politica, ingenua atque erudita, interpretatione nunc primum illustrata per M. Nicolaum Meerfeldt. Moguntiae*, 1661, in-4, mar. r., fil., tr. dor. (*Schæfer.*) (*Aux armes de Morante.*)

3883. LIBELLUS NOVUS politicus emblematicus Civitatum. *S. l., Paulus Furst excudit*, 1678, in-4, obl., parch.

Ce livre est très-recherché pour ses jolies vignettes, au nombre de 383, représentant les vues des anciennes villes et châteaux de l'Europe, et les costumes de leurs habitants.

3884. NOVUM tres inter Deas, Junonem, Venerem et Palladem, Paridis Judicium, in quo denuo expositum pomum, posthabitis cæteris, soli decernitur optimæ, emblematicè sub oculos datum per R. P. Paridem Gille, Benedictinum. *Salisburgi*, 1694, in-fol., vél.

Livre rare, divisé en 3 parties, contenant l'une 22 pl., l'autre 52, et la dernière 27; le tout gravé par Nypoort.

3885. TYPUS mundi, in quo ejus calamitates et pericula, necnon divini humanique amoris antipathia emblematicè olim proposita à R. R. C. S. I. A. nunc denuo in lucem eduntur. *Dilingæ*, 1697, in-16, demi-rel. avec 33 bonnes gravures sur cuiv. (*Kœhler.*)

3885 bis. REDELIUS (A. C.). *Apophthegmata symbolica moralia et ethico-dogmata rhythmicè constructa pro quocumque statu hominum tam ecclesiasticis quàm sæcularibus apprimè jucunda et proficua. Augustæ Vindelicorum*, 1697, in-8, obl., vél.

Livre rare. — Avec un frontisp. et une multitude de figures grav. sur cuiv.

3886. MASENIUS (Jac.). *Speculum imaginum veritatis occultæ, exhibens symbola, emblemata, hieroglyphica, ænigmata, omni tam materiæ, quàm formæ varietate, exemplis simul, ac præceptis illustratum; authore R. P. Jacobo Masenio. Editio ultima, prioribus correctior. Colonie Agrippinæ*, 1714, in-8, vél.

Bel exemplaire.

3887. LE JAY. Le Triomphe de la religion sous Louis le Grand, représenté par des inscriptions et des devises avec une explication en vers latins et françois (par Le Jay). *Paris*, 1687, in-8, veau br. avec un frontisp. et un grand nombre de figures emblématiques grav. sur cuivre.

3888. Iconologie, ou la science des emblèmes, devises, etc., qui apprend à les expliquer, dessiner et inventer; ouvrage très-utile aux orateurs, poètes, peintres, sculpteurs, graveurs, etc. Enrichie et augm. d'un grand nombre de fig. avec des moralités, tirées la plupart de César Ripa par J. B. (Jean Baudoin) de l'Acad. franç. *Amsterdam*, 1698, 2 vol. in-8, demi-rel. (*Petit.*)

3889. SAAVEDRA FAXARDO (D. D.). Idea de un príncipe político christiano, representada en cien empresas. *Monaco, en la imprenta de Nicolao Enrico*, 1640, in-4, vél.

Orné de très-jolies figures sur cuivre.

3890. SAAVEDRA FAXARDO (D. Diego). Idea de un príncipe político christiano, representada en cien empresas. *Amstelodami*, 1659, pet. in-12, tit. et fig. grav., bas.

B. Autres ouvrages gravés sur cuivre.

3891. OVIDII (P. Nasonis) XV Metamorphoseon librorum figuræ elegantissimæ à Crispiano Passæo lammis æneis incisæ, quibus subjuncta sunt epigrammata latinè ac germanicè conscripta autore Guilhelmo Salsmanno. *Anno, aVrea MeDloCrItas* (1607) in-4, vél. gris, fil., comp. dor.

Contient 134 figures sur cuivre, le frontispice compris. Le titre et les deux premiers feuillets sont remontés.

3892. OVIDE. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux imprimez et enrichis de figures, par Benserade. *Amsterdam, chez les frères Wetstein*, 1714. Avec nombreuses fig. sur cuivre. — RÉPONSE à quelques questions sur des sujets importants de l'écriture, par Timothée, philographe, en cinq lettres. *Amsterdam, chez A. Lansvelt*, 1713. Le tout en 2 tom. in-8, veau f.

Exemplaire de Soubise.

3892 *bis*. GALLÆI (Servatii) Dissertationes de sibyllis earumque oraculis. *Amst.*, 1688, in-4, veau.

Très-curieux livre, rempli de magnifiques figures sur cuivre, de Romain de Hooghe.

3893. RENVERSEMENT de la Morale chrétienne par les désordres du monachisme. Enrichi de figures. Première partie. On les vend en Hollande, chez les marchands, libraires et imagers. Avec privilège d'Innocent XI. *S. l. n. d.*, in-4, demi-rel., figures.

Cette curieuse édition, qui passe généralement pour avoir été imprimée en Suisse, est fort curieuse, à cause de ses nombreuses gravures satiriques.

3894. L'HEUREUX (Joan.). Hagioglypta, sive picturæ et sculpturæ sacræ antiquiores, præsertim quæ Romæ reperiuntur, explicatæ à Joanne L'Heureux (Macario). *Lutetiæ Parisiorum*, 1856, in-4, veau mar. grenat, fil., dent. avec beaucoup de figures. (*Aux armes de Morante.*)

C. Recueils de portraits gravés sur cuivre.

3895. CARDINALIUM XII pietate, doctrinâ, rebusque gestis maximè illustrium, imagines et elogia. *Antwerpæ, excudit Phil. Gallæus*, 1598, in-4, cart.

Contient 12 portraits de cardinaux avec celui du pape Adrien VI, gravés par Théodore et Philippe de Galle.

3896. VERHEIDEN (Jac.). Præstantium aliquot theologorum qui Rom. antichristum præcipuè oppugnarunt effigies, quibus addita elogia librorumque catalogi. *Hagæ-Comitis*, 1602, in-fol. vél.

Orné des portraits des réformateurs, gravés par Henri de Hondt.

3897. SWEERTIUS (Fr.). Deorum dearumque capita, ex antiquis numismatibus Abrahami Ortelii collecta et historica narratione illustrata à Francisco Swertio. *Antwerpæ, ex off. Plantiniana*, 1612, in-4, tit. et portraits gr., bas. n., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Le titre, et chaque médaillon sont encadrés dans une bordure particulière, gravée et historiée. — Déchirure au titre et au neuvième feuillet.

3898. ILLUSTRUM Hollandiæ et Westfrisiæ Ordinum Alma Academia Leidensis. *Lugduni-Batavorum, Jacobus Marci*, 1614, cart.

Bel exemplaire avec toutes ses marges, qui contient les portraits gravés et les vies du prince Guillaume d'Orange, premier fondateur de l'Académie, de Maurice de Nassau et des principaux professeurs.

3899. TOMASINI. Jac. Phil. Tomasini, Patavini, illustrum virorum elogia iconibus exornata. *Patavii*, 1630, in-4, veau f. fil. frontisp. grav.

Avec un grand nombre de fig. gravées.

3900. PATINUS (Car.). Lyceum Patavinum, sive Icones et vitæ professorum Patavii MDCLXXXII publicè docentium. Pars prior, theologos, philosophos et medicos complectens, per Carolum Patinum, doctorem medicum parisiensem, primarium chirurgiæ professorem. *Patavii*, 1682, in-4, cart., front., pl. et portr. grav. par Desbois.

3901. SPOOR (Henr.), medici et philosophi, Favissæ utriusque antiquitatis, tam Romanæ quam Græcæ. *Ultrajecti*, 1707, in-4, fig. front. gr. et portr. v. ant. dent., tr. dor. (*Simier.*)

Bel exemplaire. — Contient les portraits des hommes illustres de l'antiquité, et chacun d'eux est accompagné d'une épigramme.

3902. VERHEIDEN. Jacobi Verheidenii imagines et elogia præstantium aliquot theologorum, cum catalogis librorum ab iisdem editorum, opera Friderici Roth-Scholtzii. *Hagæ-comitum*, 1725, in-fol. cart.

Contenant 50 portraits gravés des réformateurs célèbres.

3903. COLUMNÆ militantis Ecclesiæ, sive sancti et illustres viri eremitæ, primi anachoretæ, ordinum regularium institutores, propagatores, reformatores, æneis figuris excusi, elogiis dilaudati. Editio secunda. *Norimbergæ*, 1768, in-fol. demi-rel. figures.

Cet ouvrage contient les éloges, en style lapidaire, de 88 saints, avec leurs portraits bien gravés.

- 3903 bis. RECUEIL de 111 portraits lithographiés de personnalités illustres dans tous les siècles, dans la théologie, les arts, les lettres et l'histoire. En 1 vol. in-4, demi-rel.

3904. CRASSO (Lorenzo). Elogii d'uomini letterati. *Venetia*, 1666, 2 part. en 1 vol. in-4, vél. *portraits gravés*.

BELLES-LETTRES.

I. GÉNÉRALITÉS.

3905. HUTTEN. Commentarius in artem versificatoriam Hulderici Hutteni cum methodo primarum et mediarum syllabarum, atque specierum carminis à Roberto Vallensi Ruglensi utcumque editus ad Joannem Lambertum. *Parisiis, apud Dionysium Gayngnot*, 1535, in-8, mar. br. tr. dor. (*Hardy.*) (*Aux armes et au chiffre de Morante.*)

Très-bel exemplaire.

3906. RAVISII Textoris (Ioan.), Nivernensis, epithetorum opus absolutissimum, ex recognitione ipsiusmet autoris. Lexicon verè poeticum, ad imitationem Græcorum elaboratum, uberem rerum omnium et verborum copiam complectens. *Basileæ, per Nicolaum Brylingerum*, 1549, in-4, mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre rare.

3907. LAEZII (Ioann.) Rupellani de poeticorum studiorum utilitate. In orationem M. Tullii Ciceronis pro A. Licinio Archia poeta. *Antuerpiæ, ex officina Christ. Plantini*, 1560, in-8, veau granit, fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Titre encadré.

3908. PASCHASII (Petri) Poesis artificiosa cum sibi præfixa perfacili manuductione ad Parnassum, tam veterum quàm recentiorum poetarum autoritate studiosè elaborata, in usum studiosæ iuventutis proposita.

Herbipoli, 1674, in-8, veau mar. v., front. grav., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Livre rare.

3909. BAUDOZIANI (Petri) Poesis latinæ thesaurus decem libris comprehensus, quibus omnia, cùm ad theoriam, tùm ad praxim hujus artis pertinentia continentur. *Apud Eustathium Vignon*, 1586, in-16, réglé vélin, fil., tr. dor., mil. orn.

Ancienne reliure fort belle.

3910. POSSEVINI (Ant.) Tractatio de poesi et pictura ethnica, humana, et fabulosa, collata cum vera, honesta, et sacra. *Lugduni*, 1594, in-12, demi-rel.

3911. VIDÆ (M. H.) de Arte poetica libri tres, bucolica, et epistola ad Joannem Matthæum Gibertum. Annotationes adjecit Thom. Tristam. *Oxonii*, typis academicis, 1722, in-8, veau fauve, comp. à froid.

Exemplaire sur papier de Hollande d'une œuvre recherchée, enrichie de fleurons, culs-de-lampe, têtes de page, lettres ornées, et d'un beau portrait de l'auteur; le tout supérieurement gravé sur cuivre par VERTUE. Provient du cabinet du baron de Warenguien.

3912. GORSSSEN (D^r W.). Origines poesis romanæ. *Berolini*, 1846, in-8, br.

3913. VERTON (Albert Lainier de). Des Satires personnelles; traité historique et critique de celles qui portent le titre d'*Anti* (par Albert Lainier de Verton). *Paris*, 1689, 2 tom. in-8, veau br.

3914. BERINGTON (J.). Histoire littéraire du moyen âge, traduite par Boulard. *Paris*, 1814-1823, 7 part. en 2 vol. in-8, demi-rel., non rog. (*Au chiffre de Morante sur le dos.*)

Chaque partie a un titre particulier et une pagin. spéciale. — Collection rare et difficile à réunir. — Exempl. de PEIGNOT.

3915. SCHOELL (F.). Histoire abrégée de la littérature romaine. *Paris*, 1815, 4 vol. in-8, veau mar. v., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

3916. SCHOELL. Histoire de la littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, suivie d'un précis de l'histoire de la transplantation de la littérature grecque en Oc-

- cident. *Paris*, 1825; 8 tom. en 4 vol. in-8, portr., veau gr., fil. (*Aux armes de Morante*.)
3917. CHARPENTIER de Saint-Priest (J.-P.). Études morales et historiques sur la littérature romaine depuis son origine jusqu'à nos jours. *Paris*, 1829, in-8, veau mar. grenat, fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)
3918. SISMONDI (J.-C.-L. Simonde de). De la Littérature du midi de l'Europe. Troisième édition, revue et corrigée. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, demi-rel. grenat. (*Aux armes de Morante*.)
3919. BROSSES (le Président de). Histoire des lettres et des Parlements au XVIII^e siècle, par Thomas Foisset. *Dijon, Frantin*, 1842, in-fol. bas. verte, fil. avec un beau portrait de l'auteur.
- L'un des 25 exemplaires en grand papier de Chine.
3920. PUIBUSQUE (Adolphe de). Histoire comparée des littératures espagnole et française, ouvrage qui a remporté le prix proposé par l'Académie française au concours extraordinaire de 1842. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, veau mar. grenat, fil. (*Aux armes de Morante*.)
3921. MÉRIL (Éd. du). Origines latines du théâtre moderne, publiées et annotées par M. Edélestand du Méril. *Paris*, 1849, in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante*.)
3922. ANNUAIRE de la conférence du Rez-de-chaussée. *Versailles*, 1862, in-8, veau mar. n., fil., dent. dor. (*Aux armes de Morante*.)

Recueil d'études historiques et littéraires, publiées par la Société dite : la Conférence du Rez-de-chaussée.

II. LINGUISTIQUE.

I. Langues.

3923. VERRIUS FLACCUS. M. Verrii Flacci quæ extant, et Sexti Pompeii Festi de verborum significatione libri XX, — JOSEPHI Scaligeri, Jul. Cæsaris filii, in eosdem castigationes recognitæ et auctæ. — His accesserunt annotationes ex Veneta editione. *Lutetiæ, apud*

Mamertum Patissonium in officina Roberti Stephani, 1576, in-8, veau mar. vert, fil., tr. dor.

Très-bel exemplaire.

3924. VALLA. Laurentii Vallensis, viri clarissimi, elegantiae ad breve quoddam ac perutile redactae compendium à Bono Accursio. In fine : *Ellegantiolo* (sic) *compendium Laurentii Vallensis virtute Nicolai Girardenghi de Novis. Venetiis impressum, 1481, in-4, vélin.*

Bel exemplaire, enrichi de notes manuscrites.

3925. VALLÆ (L.) Adeps elegantiarum ex ejus de lingua latina libris per Bonum Accursum studiosissimè collectus. *Viennæ Pannoniæ, per Hieron. Victorem, 1511, in-4, veau mar. gren., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire à grandes marges, enrichi de nombreuses notes manuscrites.

3926. VALLÆ (L.) Elegantiarum libri sex, diversis multisque prototypis collatis, emendati, atque adeo in suam ipsius, hoc est, genuinam faciem non dicendis sudoribus restituti, cum Antonii Mancinelli lima, necnon epitomatis Iodoci Badii Ascensii in singula capita. Item : Libellus de reciprocis pronomibus *sui* et *suus*. Adnotationes in Antonium Raudensem cum Dialogo in Poggium Florentinum admodum festivo. *Selestadii, in ædibus Lazari Schurerii, 1522.* — Q. Asconii Pædiani in Orationes M. T. Ciceronis enarrationes nuper quâ licuit curâ ac diligentia collatis, adnotationibusque ac commentariis Ant. Lusci Vincentini in reliquas Ciceronis. *Lutetiæ, impendio ac ære Conradi Resch, industriâ verò et arte Petri Vidoæ, 1520, in-fol, rel. en bois recouverte en veau gaufré. (Curieuse reliure.)*

3927. VALLÆ (Laurentii) Elegantiarum libri sex, ejusdem de reciprocatione *sui* et *suus* libellus plurimum utilis. *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi et Andreæ Asulani soceri, 1536, in-8, chagr. viol., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

3928. VALLÆ (Laurentii) Elegantiarum latinæ linguæ libri sex, ejusdem de reciprocatione *sui* et *suus* libellus. *Lugduni, apud Godefridum Beringum, 1545,*

in-8, veau ant., fil., tr. dor. (*Petit.*) (*Aux armes de Morante.*)

3929. VALLÆ (L.) *Elegantiarum libri sex. Compluti, typis Joannis Mey Flandri, 1554, in-8, mar. r., fil., dent., tr. dor., dos orné.* (*Aux armes de Morante.*)

3930. TORTELLI ARETINI (Joannis) *Orthographia. Joannis Tortelli Lima quædam per Georgium Vallam tractatum de orthographia. Impressum Venetiis, per Bartolomeum de Zanis de Portesio, 1501, in-fol. lettr. rondes, bas. verte, fil., dent.* (*Aux armes de Morante.*)

Exempl. non rogné. — Quelques mouillures et piqûres.

3931. VALLÆ (Laurentii) de *Dialectica libri III. Parisiis, 1530, in-4, veau, comp. à froid.* (*Reliure du XVI^e siècle.*)

Ouvrage non cité par Brunet. — Imprimé en beaux caract. ital. Titre dans un encadrement gravé sur bois par G. Tory, dont on voit la marque au bas. A la suite: F. SYLVII AMBIANI *in orationem M. T. Ciceronis pro Milone commentarii, recogniti et aucti: præposito de arte dicendi in genere indiciali compendio.* Veneunt Jod. Badio Ascens. 1529.

3932. GLAREANI (Henrici) de *Ratione syllabarum brevis Isagoge, qua nulla magis succincta esse poterit. Item elegiæ quædam Henr. Glareani. Basileæ, in ædibus Adæ Petri, 1516, in-4, bas., fil., tr. dor.* (*Aux armes de Morante.*)

Titre dans un très-joli encadrement gravé sur bois, et signé G. V.

3933. MOSELLANUS (Petr.). *Oratio de variarum linguarum cognitione. Lipsiæ, 1518, in-4, veau mar. v., fil., dent., tr. dor.* (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre rare.

3934. PONTANI (P.) *Cæci, Brugensis, apologiæ tertia editio in leteroedones, qui pleraque divini sacrificii vocabula et sensa perperam usurpantes obstinatis suis erroribus pertinaciter inhærent. Venundantur Parrhisiis à Bernardo Obririo, in vico Sancti Iacobi sub signo Divi Martini, 1520, in-4, demi-rel.*

Bel exemplaire, avec la marque de l'imprimeur Bernard Aubri sur le titre.

3935. CORDERIUS (M.). *De corrupti sermonis emendatione libellus, cum perbrevis accessione Roberti Vallensis, ab omnibus mendis repurgatus. Parisiis, in*

Clauso Brunello, sub geminarum Cipparum insigni, 1531, in-8, mar. viol., fil. à froid, comp., rich. dent. à l'int., tr. dor.

Très-bel exempl. d'une édition curieuse et rare. Le titre est encadré d'une bonne gravure sur bois.

3936. SUSSANNÆI (Hub.) Connubium adverbiorum, id est, elegans adverbiorum applicatio, et mirificus usus ex omnibus Ciceronis operibus. *Lutetiæ, 1548, in-8, mar. vert, fil., tr. dor. (Schæfer.) (Aux armes de Morante.)*

3937. VERBIS (de) anomalis Commentarius, in quo singula verba, aut anomala, aut alioquin difficilia, ordine alphabetico ad sua themata revocantur. *Lugduni, apud Theobaldum Paganum, 1560, in-8, mar. br., tr. dor. (Petit.) (Aux armes et au chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire.

3938. ESTIENNE. HENRICI Stephani Epistola, quâ ad multas multorum amicorum respondet, de suæ typographiæ statu, nominatimque de suo *Thesaurò linguæ græcæ*. In posteriore autem ejus parte, quàm misera sit hoc tempore veterum scriptorum conditio, in quorundam typographorum prela incidentium, exponit. — INDEX librorum, qui ex officina ejusdem Henrici Stephani hactenus prodierunt. *S. l., excudebat Henr. Stephanus, 1569, in-8, demi-rel.*

Livre rare. — A la suite de l'*Index librorum* viennent les trois feuillets de l'*Appendix*, que l'on ne trouve presque jamais dans les autres exemplaires. — Feuillet inconnu à Mattaire. — Accompagné d'une copie autographiée de 2 feuillets du *Querimonia*. — Provient de la collection Renouard.

3938 bis. Estienne (H.). De latinitate falso suspecta. — EJUSDEM de Plauti latinitate dissertatio, et ad lectionem illius Progymnasma. *S. l., 1576, in-8, veau mar. v., fil., tr. dor., dent. (Aux armes de Morante.)*

3939. Estienne (Henri.). Ad M. Terentii Varronis assertiones analogiæ sermonis latini appendix. — JUL. Cæs. Scaligeri de eadem disputatio doctissima. Loci Varronis quamplurimi emendati. *Henr. Stephanus, 1591, in-12, mar. viol. tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

3940. STREBÆI (Jac. Ludoici), Remensis, de Electione et oratoria collocatione verborum libri duo; item Jovitæ Rapicii, Brixiani, de numero oratorio libri quinque. *Coloniæ*, 1582, en 1 vol. pet. in-8, mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)
3941. VIVES (Io. Lud.). Valentini dialogistica linguæ latinæ exercitatio. Annotationes præterea in singula colloquia doctissimi viri Petri Mottæ, Complutensis, in Hispanæ Iuventutis gratiam adjecimus. Cum Indice latino-hispanico vocum difficiliorum ab Ioanne Ramirez compilato. *Lermæ, ex fflocina typographica Ioannis Baptistæ Varesii*, 1619, in-8, veau mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)
3942. MORINUS (Steph.). Exercitationes de lingua primæva, ejusque appendicibus; in quibus multa S. Scripturæ loca, diversæ in linguis mutationes, multiplices nummorum Israelitarum et Samaritanorum species, atque variæ veterum consuetudines exponuntur. *Ultrajecti*, 1694, in-4, veau mar. grenat, fil., tr. dor., dent. à l'int., front. grav. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)
3943. BORRICHII (Olai) Diatriba de causis diversitatis linguarum. *Quedlimburgi*, 1704, in-8, veau mar. n., fil., tr. dor., dent. à l'int. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)
3944. POPMÆ. Ausonii Popmæ Frisii de differentiis verborum libri IV; item de usu antiquæ locutionis libri II, auctiores et emendatiores, adjectis nonnullis additamentis necessariis, editi à Jo. Frid. Hekelio. *Lipsiæ et Dresdæ*, 1708, in-8, veau mar. n., fil., dent. à l'int., tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)
3945. NICOLS (Gulielmo). De literis inventis libri sex. *Londini*, 1711. — CL. QUILLETI Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione, poema didacticon. *Parisiis*, 1709, en 1 vol. in-12, front. gr., v. br.
3946. POMEY. Les Particules latines, par le P. Pomey. *Berlin*, 1776, in-12, veau ant., fil., tr. dor., dent. (*Petit.*) (*Aux armes et chiffre de Morante.*)
- Exemplaire de PEIGNOT.

3947. Ros (Carl.). *Tratat de adages y refranys Valencians, y practica pera escriure ab perfecció la lengua Valenciana. Valencia, 1736, in-16, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*
3948. RODRIGUEZ (Pedro). *Aviso al maestro de escribir sobre el corte, y formacio de las letras, que serán comprehensibles à los niños (por el señor Don Pedro Rodriguez). Madrid, 1778, in-8, demi-rel. mar. viol.*
3949. QUÆSTIONUM de originibus linguæ franco-gallicæ specimen, scripsit et publicè defendit Joh. Ren. Guil. Beck, assumto socio Frid. Gott. Klopfer. *Lipsiæ, 1810, in-8, demi-rel.*
3950. COLECCION de piezas selectas latinas y castellanas, mandada formar y anotar de Real órden para uso de las clases elementales de latin y castellano en los Establecimientos públicos del Reino. Por D. Raimundo Miguel y el marqués de Morante. *Madrid, imprenta nacional, 1861, 2 vol. in-8, mar. bl., fil., tr. dor., dent. (Aux armes et chiffre de Morante.)*
Quatre exemplaires. — Reliure identique.
3951. COLECCION de piezas literarias selectas latinas y castellanas. *Madrid, 1863-64, 2 tom. en 1 vol. in-8, veau granit. fil. dent. (Aux armes de Morante.)*
Trois exemplaires. — Reliure identique.
3952. *DIALOGO de la lengua, publicado por primera vez el año de 1737, por apendize va una carta de A. Valdès. Madrid, 1860, in-8, pap. vergé, cart. non rog.*
Trois exemplaires. — Cart. ident.
3953. SILABARIO de Idioma mexicano por el Lic. D. Faustino Chimalpopocalt Galicia. *Mexico, 1849, in-12, demi-rel. grenat. (Aux armes de Morante.)*
3954. WEY (Francis). *Histoire des révolutions du langage en France. Paris, 1848, in-8, demi-rel. veau vert. (Aux armes de Morante.)*
3955. MONIN (H.). *Monuments des anciens idiomes gaulois. Textes linguistiques. Besançon, 1861, in-8, demi-rel. grenat. (Aux armes de Morante.)*

Ouvrage devenu rare.

3956. DIEZ (Friedrich). Etymologisches Wörterbuch der Romanischen Sprachen. *Bonn*, 1861-1862, 2 tom. in-8, en 1 vol. demi-rel.

2. Grammaire.

3957. DIOMEDIS hoc in volumine authores infrascripti continentur. Diomedis grammatices opus. Phloce, de nomine et verbo compendium. Prisciani epitome. Ægrætii de orthographia, proprietate et differentia sermonis. Donati de barbarismo et octo partibus orationis compendium. Servii in Donatum commentariolus. Sergii in eundem commentariolus. Probi, maximi grammatici, aurea instituta artium. *Impressum Mediolani, per Jo. Angel. Scinzenzeler*, 1513, in-fol., lettr. rondes, demi-rel. bas. verte. (*Aux armes de Morante.*)

3958. DESPAUTERIUS. Prima pars grammaticæ Joannis Despauterii Ninivitæ, diligentius ab Ascensio-recongnita et impressa, 1536. — EJUSDEM syntaxis. 1534. — Ars versificatoria... 1536. — Ars epistolar. ex Datho, Sulpitio, Nigro, Erasmo, Badio, Rebellio et ipso Cicerone, 1536. — Rudimenta pueris utilissima et pernecessaria, cum quæstionibus de pœnitentia, 1536. — De Figuris liber. *Lugduni, excudebat Theobaldus Paganus*, 1536, en 1 vol. in-4, goth. mar. bl., fil., comp., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Collection d'ouvrages rares et en bonne condition.

3959. ÆLII (Antonii) Commentaria grammatici, in sex A. Persii satyras. *Parisiis, ex officina Rob. Stephani*, 1527, in-8, veau gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

3960. PONTANI (Petri) Cæci, Brugensis, duplex grammaticæ artis Isagoge, ab eodem multis nuper locupletata schematibus. Ad Felicem Pontanum, Parisiensem, suum primogenitum. *Venundantur Parrhisiis, Regnault Chaudiere*, 1524, in-4, demi-rel.

Avec la marque de l'imprimeur sur le titre. — Bel exemplaire grand de marges d'une œuvre rare.

3961. PONTANI (Petri), Cæci, Brugensis, grammaticæ artis prima pars. *Venundantur apud Ambrosium Girault commorantem in vico Jacobeo sub intersignio*

Pellicani, excusum Parrisiis apud Iohannem Savetier, typographum haudquaquam segnem, commorantem in vico Carmelitarum sub insigni hominis sylvestris, 1534. — PETRI PONTANI, Cæci, Brugensis, sequunda pars artis grammaticæ, undecim dirempta libris, de triplici recte loquendi modo, grammatico, oratorio et poetico. *Extat Parrhisiis apud Ioannem Olivier in vico Sancti Iacobi sub divo Martino, 1526, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel., dos orné.*

Bel exemplaire de cette œuvre rare.

3962. *RUDIMENTA grammaticæ, ex P. Rami breviter collecta. Parisiis, 1578, in-8, veau f., fil. (Petit.)*

Bel exemplaire.

3963. *Vossii (Gerardi Joan.) Aristarchus, sive de arte grammatica libri septem, edidit Carolus Foertsch. Halis Saxonum, 1833, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. mar. r., non rog.*

3964. *GRAMMATICI latini ex recensione Henrici Keilii. Lipsiæ, 1855-57, 4 vol. gr. in-8, veau gr., fil. (Aux armes de Morante.)*

3965. *LITRÉ (E.). Histoire de la langue française. Études sur les origines, l'étymologie, la grammaire, les dialectes, la versification et les lettres au moyen âge. Paris, 1863, 2 tom. in-8, veau mar. v., fil., tr. dor., dent. (Aux armes de Morante.)*

3966. *IRIARTE (D. Juan de). Gramática latina, escrita con nuevo método y nuevas observaciones en verso castellano con su explicacion en prosa. Madrid, en la imprenta de Pedro Marin, 1771, in-8, mar. r., larg. dent., dos orné, tr. dor.*

Avec le portrait de l'auteur gravé par *Salvador Carmona*. — Bel exemplaire, aux armes de la maison royale d'Espagne.

3967. *NEBRIJA. Introducciones latinas, contrapuesto el romance al latin, para que con facilidad puedan aprender todos, y principalmente las religiosas y otras mugeres dedicadas á Dios, que para este fin mandó hacer S. A. la Reina católica doña Isabel al maestro Antonio de Nebrija. Madrid, Ibarra, 1773,*

in-4, mar. orange, fil., dent., non rogné. (*Aux armes de Morante.*)

Avec un portrait de l'auteur.

3968. MARTINEZ (Francisco). Le Nouveau Sobrino, ou Grammaire espagnole, réduite à XXII leçons. *Bordeaux*, 1818, in-8, bas.

3. Dictionnaires.

3969. ONOMASTICON poëticum, sive priorum, quibus in suis monumentis usi sunt veteres poëtæ, brevis descriptio poëtica, Thoma Iacchæo Caledonio auctore. *Edinburgi, excudebat Robertus Waldegrave*, 1592, in-4, vél., front. gravé.

Livre des plus rares.

3970. TOUP (Jo.). Emendationes in Suidam, et Hesychium et alios lexicographos græcos (editio auctior curâ Rich. Porson). *Oxonii, e typographeo Clarendoniano*, 1790, 4 vol in-8, demi-rel. mar. r.

Bonne édition. — Les *Notæ breves ad Toupîi emendationes in Suidam*, qui commencent à la page 431 du tome 4, sont du savant Porson. Les lettres initiales qu'on lit dans cette page disent ce qui suit : *Auctore Richardo Porsono, Collegii SSmæ. Trinitatis Cantabrigiæ socio.*

3971. HILDEBRAND (G. F.). Glossarium Latinum Bibliothecæ Parisinæ antiquissimum Sæc. IX. Descripsit, primùm edidit, adnotationibus illustravit G. F. Hildebrand. *Gættingæ*, 1854, in-8, demi-rel. veau. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

3972. ETYMOLOGICON magnum, seu verius Lexicon sæpissimè vocabulorum origines indagans ex pluribus lexicis, scholiastis, et grammaticis, anonymi cujusdam operâ concinnatum. Ad Codd. MSS. recensuit, et notis variorum instruxit Thomas Gaisford. *Oxonii, e typographeo Academico*, 1848, in-fol, cart.

Bel exemplaire d'une très-belle édition.

973. FREUND (Guil.). Grand Dictionnaire de la langue latine sur un nouveau plan, trad. en français, revu sur les textes, par N. Theil. *Paris, Firmin Didot*, 1858, 3 vol. gr. in-4, à 3 col. demi-rel. mar. vert.

3973 *bis*. Double du numéro précédent, gr. in-4, demi-rel. mar. r.

3974. RICHELET (P.). Dictionnaire françois, contenant les mots et les choses, plusieurs nouvelles remarques sur la langue françoise, ses expressions propres, figurées et burlesques, la prononciation des mots les plus difficiles, le genre des noms, le régime des verbes, avec les termes les plus connus des arts et des sciences. Le tout tiré de l'usage et les bons auteurs de la langue françoise. *A Genève, chez Jean Herman Widerhold, 1680, 2 tom. in-4, veau f. fil. dor.*

Superbe exemplaire parfaitement conservé. — PREMIÈRE ÉDITION de ce Dictionnaire curieux et rare. Dans les éditions postérieures, on a supprimé quelques-uns des traits satiriques qui avaient fait prohiber la première.

3975. ALBERTI Y VIDAL (D. Vicente). Manual de un lector, ó sea Diccionario etimológico-analítico de voces sagradas, técnicas, históricas, mitológicas, etc., introducidas en todos los idiomas cultos, cuyas raices, comunmente oscuras y peregrinas, son significativas en las respectivas lenguas originarias. *Mahon, 1828, in-4, bas., fil. (Aux armes de Morante.)*

Tome I, seul paru.

3976. ETYMOLOGICON universale; or, Universal etymological Dictionary; on a new plan. In which it is chewn, that consonants are alore to be regarded in discovering the affinities of words and that the vowels are to be wholly rejected, etc., etc. *Cambridge, 1722-25, 3 tom. in-4, demi-rel.*

3977. WESTENRIEDER (Laur. de). Glossarium Germanico-latinum vocum obsoletarum medii ævi, imprimis Bavaricarum. *Monachii, 1816, in-fol., demi-rel. veau. (Aux armes de Morante.)*

II. RHÉTORIQUE. — ÉLOQUENCE.

I. *Traité sur l'art oratoire.*

3978. QUINTILIANUS (M. F.). *Oratoriarum institutionum libri XII* (cum epistola Omniboni Leonicensi). S. l. n. a., in-fol., lettr. rondes, demi-rel. cuir de Russie.

Édition fort rare, imprimée vers 1477, par Jean de Cologne. Contient 201 feuillets de 39 lignes à la page.

3979. QUINTILIANUS (M. F.). *Institutiones cum commento Laurentii Vallensis, Pomponii, ac Sulpitii. Venetiis, per Peregrinum de Pasqualibus de Bononia, 1494, in-fol., mar. viol., fil., tr. dor. (Schæfer.)*

3980. QUINTILIANUS (M. F.). *Institutiones oratoriæ* (Edente Andrea Naugerio). *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, 1514, in-8, veau mar. n., fil., dent., tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Superbe exemplaire.

3981. QUINTILIANUS. *Epitome Fabii Quintiliani nuper summo et ingenio et diligentia collecta, qua possit studiosa juvenus, quicquid est rhetoricæ institutionis apud ipsum authorem, breviori compendio et multo facilius adsequi, authore Jona Philologo. Parisiis, apud Simonem Colinæum, 1534, in-8, mar. r., fil., comp., dent.*

Titre dans un encadrement gravé par Geoffroy Tory ; avec la signature de DUCHESNE aîné, l'ancien conservateur des estampes à la Biblioth. nat.

3982. QUINTILIANI (M. F.) *De Institutione oratoria libri duodecim ad codicum veterum fidem recensuit et annotationes explanavit Georgius Ludovicus Spalding. Lipsiæ, 1798-1829. — EDITIONIS Spaldingianæ volumen VI, lexicon et indices continens, curavit Eduardus Bonnellus. Lipsiæ, 1834, 6 tom. in-8, veau mar. vert, fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

Édition recherchée par les savants.

3983. BRAVO (Barth.), S. J., *De arte oratoria, ac de ejusdem exercendæ ratione, Tullianaque imitatione, varia ad res singulas adhibita exemplorum copia,*

libri quinque. *Methymnæ à Campo*, 1596, in-12, veau mar. br., fil. dor., dent. (*Aux armes de Morante*.)

3984. DEMETRII Phalerei De Elocutione, sive dictione Rhetorica, gr. et lat. *Glasgæ, ex offi. Rob. Foulis*, 1743, in-4, veau f., fil.

Bel exemplaire.

3985. STREBÆUS. Iac. Ludoici Strebæi, Remensis, de electione et oratoria collocatione verborum libri duo. Item: IOVITÆ Rapicii, Brixiani, de numero oratorio libri quinque. *Coloniæ, in officina Birckmannica*, 1582, in-8, vél.

Bel exemplaire.

3986. RUTILII Lupi De figuris sententiarum et elocutionis libri duo, recensuit et annotationes adjecit David Ruhnkenius; accedunt Aquilæ Romani et Julii Ruffiniani, etc. *Lugd-Batav.* 1768, in-8, mar. bl., fil., dent., tr. dor. (*Bozérian*.)

Très-bel exemplaire de *Renouard*.

2. Rhéteurs et orateurs anciens, grecs et latins.

3987. DEMOSTHENIS Opera, græcè et latinè: edidit Joan. Taylor. *Cantabrigiæ, typis Academicis*, 1769, 2 vol. in-8, veau f., fil.

Exemplaire de Mr. COURBONNE.

3988. ASCONII PEDIANI (Q.) In Ciceronis orationes commentarii, atque Georgius Trapezuntius de artificio Ciceronianæ orationis pro *Q. Ligario*, nuper maximà diligentia excusi. *Florentiæ, per hæredes Philippi Juntæ*, 1519, in-8, veau f., fil., dent.

Magnifique exemplaire d'une édition très-rare. — Avec un portrait de Cicéron rapporté sur le plat intérieur. — Provient de la collect. *Renouard*.

3989. ASCONIUS PEDIANUS (Q.). Commentarii in Ciceronis orationes; Georgius Trapezuntius de artificio Ciceronianæ orationis pro *Q. Ligario*. Ant. Luschi inquisitio super XI orationes Ciceronis. *Venetiis, per Johannem de Colonia sociumque ejus Joh. Manthem de Gerretzem*, 1477, in-fol.

Bel exemplaire grand de marges. — Brunet indique 183 ff., c'est 184 qu'il faut.

3. *Orateurs modernes.*

3990. PHILELPHUS. Orationes cum aliis opusculis. *Impressum Venetiis, per Phil. de Pinzis, Mantuanum, 1496, in-fol., lettr. rondes, cart.*

Bel exemplaire.

3991. TITIUS (Rob.), Burg. Pro suis locis controversis assertio adversus Ivonem quemdam Villiomarum Italici nominis calomniatorem. *Florentiæ, apud Sermartellium, 1589, v. ant., fil., tr. dor.*

Superbe exempl. grand de marges.

3992. SERMO SYNODALIS R. in Christo Patris D. Guillemi, Meldensis episcopi, habitus Meldis anno 1519, etc. *Parisiis, in æd. H. Stephani, 1520.* — Alter Sermo synodalis, etc. *Parisiis, in æd. S. Colinæi, 1522, en 1 vol. in-4, veau.*

Deux sermons de G. Briçonnet, évêque de Meaux. Exemplaire à toutes marges.

3993. BRITANNUS (Robertus), Attrebatensis. Orationes duæ, Burdegalæ, quondam ab eodem habitæ, altera de pace, altera de philosophia. *Parisiis, in off. Christ. Wecheli, 1538, in-8, cart. à la Bradel.*

Bel exemplaire.

3994. LONGOLIUS (Chr.). Lucubrationes. Orationes tres. Epistolarum libri quatuor. *Lugduni, Seb. Grîph. 1542, in-8, mar orange, fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

3995. PARTHENIUS (Bern.), Foro juliensis. Pro lingua latina oratio. *Venetiis, Aldus, 1545, in-4, veau f., fil., tr. dor., dent. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire à gr. marges.

3996. PALEARII (Aonii), Verulani, Orationes. *Lucæ, Vincentius Busdracus excudebat, 1551, in-4, mar. bl., fil., tr. dor., dent., comp. (Aux armes de Morante.)*

Bel exempl. grand de marges.

3997. FALETI (Hieron.) Orationes XII. *Venetiis, Aldus, 1558, in-fol., veau br.*

Bel exemplaire à grandes marges.

3998. PICTORII Sermonum convivalium libri X, historici, poetici ac medicæ rei studiosis valde utiles,

quibus accedit quoque Q. Serini Samonici libellus de omnium morborum cura. *Basileæ, per Henrichum Petri, 1559, in-8, bas. verte, fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

3999. FABRI (Petri), Regii Consiliar. et libellorum ordinarii Magistri, Semestrium liber primus (et secundus). *Lutetiæ Parisiorum, exc. J. Benenatus, 1570-75, 2 part. en 1 vol. in-4, veau f.*

Exempl. en grand papier. L'auteur de cet ouvrage, que quelques auteurs ont attribué à Pierre Faber, est Pierre du Faur de Saint-Jorry, premier président au parlement de Toulouse. — Au haut du titre on lit : *Royhier advocat.*

4000. MARIUS Ambosius (Jac.). De publico docendi munere sibi à Rege delato oratio. *Lutetiæ, ex officina Fed. Morelli, 1577, in-4, demi-rel.*

Bel exemplaire à grandes marges.

4001. MENUTIUS (Franc.). De Sophico certamine oratio, cujus magna pars de verborum cura est. Poëmata partim eruditione, partim peritia rerum agendarum insignes Heroës. *Parisiis, ex typographia Dionys. à Prato, 1581, in-8, demi-rel. dos v. f.*

Exemplaire de PEIGNOT.

4002. FRISCHLINUS (Nic.). Orationes insigniores aliquot, in publicis publicarum Germaniæ Academiæ con-sessibus habitæ... opera et studio M. Georgii Pfluegeri, Ulmani. *Argentiniæ, 1598, in-8, v. m. v., fil., dent., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

4003. PASSERATIUS (Joan.). Orationes et præfationes. *Parisiis, 1606, in-8, v. mar., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

4004. HEIDERUS (Wolgan.). Orationes duæ de vulpeculis scholasticis, scriptæ et recitatæ in academia Iennensi. *Typis Weidnerianis, 1614, in-4, broch.*

4005. HEINSIUS (D.). Orationes. Editio nova, magna parte auctior. *Lugduni-Batavorum, ex officina Elzeviriana, 1620, in-8 v. mar. grenat, fil., dent., tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

4006. PETAVIUS (Dion.), Aurelianensis, Orationes. Editio tertia, auctior et castigatio. *Parisiis*, 1624, in-8, mar. r. fil., comp. aux angles.

Magnifique exemplaire d'un livre peu commun, à la marque des Augustins de Paris.

4007. BARLÆIUS (Casp.). Orationum liber. Accesserunt alia nonnulla varii et amœnioris argumenti. *Amsterdami, apud Iohannem Blaeu.*, 1643, in-12, v. mar. v., fil., dent., tr. dor.

Bel exemplaire à la Sphère. — 126 m.

4008. LUCAS (Joan.). De Monumentis publicis latinè inscribendis oratio. *Parisiis*, 1677, in-12, mar., fil., comp., tr. dor. (*Anc. rel.*)

Exemplaire de Lamoignon.

4009. CRUSIUS (Christ.). Oratio de multiplici usu humanitatis studiorum, habita in conventu Academico... — EJUSDEM commentarius de originibus pecuniæ, a pecore ante nummum signatum. *Petropoli*, 1747-48, in-8, v.

4010. HEREDERA (D. Nic.). Noticias del elocuente orador D. Nicolas Heredera y Mayoral, catedrático de elocuencia en la universidad de Alcalá de Henarès, y algunos de sus escritos. Da los a luz el marquès de Morante. *Madrid*, 1868, in-4, mar. r., dent., comp. à froid. (*Aux armes de Morante.*)

III. PHILOGIE.

I. Critiques anciens.

4011. ATHENÆI Deipnosophistarum libri quindecim cum animadversionibus Is. Casauboni, curante Johanne Schweighæuser. *Argentorati, ex typographia Soc. Bipontinæ*, 1801-1807, 14 vol. in-8, demi-rel. v.

Bel exemplaire provenant de la vente COURBONNE. Cette édition, citée par Brunet, est la meilleure.

4012. GELLIUS. Accipite, studiosi omnes, Auli Gellii Noctes micantissimas, in quibus vigilias et somnum pacatissimè reponatis. *Venetis, per Joannem de Tri-*

dino, alias Tacuinum, 1509, in-fol. v. m. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire. — Sur le titre en rouge une curieuse gravure sur bois représentant saint Jean-Baptiste.

4013. GELLII (A.) *Noctium Atticarum libri undeviginti. Parrhisii, in ædibus Iodoci Badii*, 1524, in-fol., vél.

Bel exempl. avec notes marginales. — Titre et lettres initiales ornées grav. sur bois.

4014. GELLII (A.) *Noctes Atticæ. Lugduni, apud Seb. Gryphium*, 1534, in-8, mar. r., fil. dor. et à froid, comp. orné, rich. dent. à l'int., tr. dor. (*Schæfer.*) (*Aux armes de Morante.*)

4015. CAPELLÆ (Martiani Minei Felicis) *Afri, Karthaginensis, de Nuptiis Philologiæ et Mercurii libri duo*, recensuit Joann. Adam Goez. *Norimbergæ*, 1794, in-12, mar. r., fil., dent., tr. dor. (*Lefèvre.*)

Très-bel exemplaire.

2. Critiques modernes.

4016. *HOC IN VOLUMINE hæc continentur : Fr. Maturantii de componendis carminibus opusculum. — Nicolai Perroti De Generibus metrorum. — Ejusdem De Horatii Flacci ac Severini Boetii metris. — Omniboni Vicentini de Arte metrico libellus. — Servi Mauri Honorati Grammatici Centimetrum. Impressum Venetiis, per Joanẽ Tacuinũ de Tridino*, 1497, in-4, lett. rondes, bas. fil. (*Aux armès de Morante.*)

Bel exemplaire.

4017. SCHOTTI (Petri), *Argentinensis Patricii, oratoris et poëtæ græcæque linguæ probè eruditi, lucubratiunculæ ornatissimæ. Impress. à Martino Schotto, cive Argentinensi, anno 1498*, in-4, v. mar. v., fil., tr. dor., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre rare.

4018. *ANNOTATIONES doctorum virorum in grammaticos, oratores, poëtas, philosophos, theologos et leges, etc. S. l. (Parisiis)*, 1511, in-fol., v. mar. viol., dent., tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire.

4019. SINAPIUS (Io.). *Declamatio adversus ignaviam et sordes eorum, qui litteras humaniores negligunt, aut contemnunt, eo quod non sint de pane lucrando, auctore Io. Sinapio. Parisiis, vœnit in ædibus Ægidii Gormontii, 1531, in-8, v. fauve.*

4020. VALLENSIS (Rob.) *Commentarius in artem versificatoriam Hulderici Hutteni. Parisiis, ex off. Prigentii Calvarini, 1638, in-8, v. gr., fil. (Aux armes de Morante.)*

4021. IONÆ Philologi *Dialogi aliquot lepidi ac festivi, in studiosæ juventutis informationem nunc denuò recogniti. Quibus accessit adulationis et paupertatis dialogus pulcherrimus, quo juvenus monetur ne vel ulla necessitudine devicta à bonis litteris animum inflectat. Parisiis, apud Simonem Collinæum, 1540, in-8, v. f. fil. tr. dor. (Padeloup.)*

Exemplaire de Girardot de Préfond.

4022. RAMUS (Petr.), *Verom., Animadversionum Aristotelicarum libri XX. Lutetiæ, apud Ioannem Roigny, 1548, in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

4023. MARTIUS (Gal.). *De Doctrina promiscua liber, varia multiplicique eruditione refertus, ac nunc primum in lucem editus. Florentiæ, Laurent. Torrentius, 1548, mar. bl., fil., comp.*

Exemplaire avec la signature de P. Burmann sur le titre.

4024. GUBERTI (Ant.), *Costani, Polyhistor. Lugduni, Joan. Tornæsius, 1561. — Ejusdem. Apologeticon. Lugduni, Joan. Tornæsius, 1561. — PLUTARCHI Chæronei de oraculorum defectu liber ab Adriano Turnebo latinitate donatus.... Lutetiæ, Mich. Vascosanus, 1556. Le tout en 1 vol. in-4, v. mar. gris perle, fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

4025. MAGIUS (Hieron.). *Variarum lectionum, seu Miscellaneorum libri IV, in quibus multa auctorum loca emendantur atque explicantur. Venetiis, Zileti, 1564, in-8, mar. orange, fil., tr. dor., dent., compart., dos orné. (Elég. rel. de Schæfer.) (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

4026. MELLERI Palmerii (Jani) Commentarius primus, quibus pleraque Sallustii, Lucretii, Plauti, Terentii, Propertii, Petronii Arbitri tum fragmenta apud Marcellum, multa Cornelii Taciti, quædam etiam Catulli, et aliorum scriptorum, tentantur primum, aut emaculantur. *Francofurti ad Mœnum, apud Georg. Corvinum, 1580, in-8, mar. bl., fil., tr. dor., dent. (Courteval.)*

4027. MURETUS (M. A.). Variarum lectionum libri XV. Ad Hippolytum Estensem Cardinalem ac Principem illustrissimum. *Antuerpiæ, ex off. Christ. Plantini, 1580, in-8, vél. (Aux premières armes de J.-A. de Thou.)*

4028. MURETUS (M. A.). Variarum lectionum libri XV. *Lugduni Batavorum, ex off. Christ. Plantini, 1586, in-8, vél. (Aux armes.)*

La reliure porte la date de 1607.

4029. MURETUS (M. A.). Variarum Lectionum libri XVIII, cum observationum juris libro singulari. Editio nova, superioribus accuratior et auctior. *Halis Saxonum, 1791, 2 vol. in-8, demi-rel. v. (Aux armes de Morante.)*

4030. STEPHANUS (Henr.). Principum monitrix Musa, sive de principatu bene instituendo et administrando poëma; ejusdem libellus in gratiam principum scriptus, de Aristotelicæ ethices differentia ab historica et poëtica. *Basileæ, 1590, in-8, vél. (Mouillures.)*

4031. HUGO (Hermann). De prima scribendi origine, et universa rei litterariæ antiquitate. *Antuerpiæ, Plantin, 1617, in-12, demi-rel.*

Exemplaire de PEIGNOT.

4032. RUTGERSIUS (Jan.). Variarum lectionum libri sex. *Lugduni-Batav., ex officina Elzeviriana, 1618, in-4, v. f., fil.*

Exemplaire de RACINE, dont la signature se trouve sur le titre.

4033. GROTIUS (Hug.). Animadversiones in animadversiones Andreae Riveti. *Lutetiæ Parisiorum, 1642, in-12, v. mar. v., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

4034. MERCERIUS (Nicol.). Pisciacus. De conscribendo epigrammate. *Parisiis*, 1653, in-8, mar. r., fil., comp. dor. (*Anc. rel.*)
4035. SCIOPPIUS (Gasp.), Francus. De Arte critica. *Amstelodami*, 1662. — EJUSDEM Suspectarum lectionum libri quinque..... *Amstelodami*, 1664. — EJUSDEM Consultationes de scolarum et studiorum ratione.... *Amstelodami*, 1665. — EJUSDEM. De Rhetoricarum exercitationum generibus..... Dissertatio... *Amstelodami*, 1666. Le tout en 1 vol. in-8, v. mar. vert, fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)
4036. THIERS (Ioh. Bapt.). Defensio adversus Iohannis de Launoy, Constant. Theol. Paris. appendicem ad dissertationem de auctoritate negantis argumenti. In qua defensione Launoji fraudes, calumniæ, plagia, imposturæ, mala fides, et linguarum græcæ ac latinæ scientia aperiuntur, multiplicesque errores confutantur. *Parisiis*, apud. *Freder. Leonard*, 1664, in-8, v. br.
4037. BARTHOLINI (Th.). De Libris legendis dissertationes VII, cum mantissa poetica, editæ a Th. Bartholini filio. *Hafniæ*, 1676, in-12, tit. gr., bas., fil., (*Aux armes de Morante.*)
4038. THOMASIUS (M. Jac.). Dissertatio philosophica de plagio litterario. 1692. — Ad disputationem M. Jacobi Thomasii de plagio litterario accessiones. 1679, in-4, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)
4039. THOMASIUS (Jac.). Dissertatio de plagio litterario, quam consentiente inclyto philosophorum senatu in elma Philurera sub præsidio Jacobi Thomasii respondendo publice defendit Joh. Michael Reinelius. *Suobaci*, 1692. — Ad disputationem Jac. Thomasii de plagio litterario accessiones. *Suobaci*, 1692. — De scriptoribus occultis detectis tractatus duo, opera et studio Vincentii Placcii. *Hamburgi*, 1674. — Iohannis Rhodii auctorum Supposititiorum catalogus. *Hamburgi*, s. d., en 1 vol. in-4, portr. mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)
4040. CRENIUS (Tho.). Animadversiones philologicæ et historicæ, cum quibusdam Josephi Scaligeri, Theo-

dori Bezæ, etc., et non neminis de morbo morteque Renati Des Cartes epistolis ante à nunquam editis lectu dignissimis. *Lugduni Batavorum*, 1697, in-12, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4041. CRENIUS (Th.). Fascis exercitationum philologicarum... collectus, recensitus, emendatus, ac notis indicibusque curatissimis auctus. *Lugduni Batavorum*, 1697-1700, 5 tom. in-8, vél.

4042. CRENIUS (Th.). *Analecta philologico-historica. Amstelodami*, 1699, in-12, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4043. CRENIUS (Th.). *Museum philologicum et historicum. Lugduni Batav.*, 1699-1700, 2 vol. pet. in-8, vélin.

4044. CRENIUS (Th.). *Museum philologicum et historicum. Lugduni Batavorum*, 1700, 6 part. en 4 vol. in-12, bas. verte, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4045. CRENIUS (Th.). *Thesaurus librorum philologicorum et historicorum. Lugduni in Batavis*, 1700, in-12, vélin.

4046. CRENIUS (Th.). *De libris Scriptorum optimis et utilissimis exercitatio ad pereximium, elegantis et probi ingenii, multæque sedulitatis atque doctrinæ reconditæ juvenem, Philippum Julium Rehtmeierum. Lugduni Batavorum*, 1704-19, 2 vol. in-12, mar. viol., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4047. CRENIUS (Th.). *Commentationes philologicæ et historicæ in varios authores et editiones, quibus junctæ sunt : Epistolæ D. Heinsii, J. Douzæ, Abr. Ortelii, Car. Sigonii, et aliorum hactenus ineditæ. Amstelodami*, 1711, 3 part. en 1 vol. in-12, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4048. CLERICIUS (Joan.). *Ars critica. Amstelodami*, 1699, 3 vol. in-8. v. mar. n., fil dor. (*Aux armes de Morante.*)

4049. RELANDUS (Hadr.). *Dissertationum miscellarum. Pars prima (-tertia). Trajecti ad Rhenum*, 1706-

1708, 3 parties en 2 tom. in-8, v. mar. gren. foncé, fil., tr. dor., dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Les trois parties dont se compose cet ouvrage sont très-difficiles à réunir.

4050. DECAS exercitationum philologicarum de vera pronuntiatione nominis Jehova, cum præfatione Hadriani Relandi. *Trajecti ad Rhenum*, 1707, in-12, basane.

Rare.

4051. GRÆVIUS (Geor.). Collectio dissertationum rarissimarum historico-philologicarum. *Trajecti Batavorum*, 1716, in-4, dos et coins de mar. viol. NON ROGNÉ.

4052. LYSERUS (Pol.). Dissertatio de ficta medii ævi barbarie, imprimis circa poesin latinam, speciminibus non inelegantibus carminum editorum et ineditorum corroborata: historiæ poetarum medii ævi præmissâ. *Helmstadii*, 1719, in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4053. AMOENITATES litterariæ, quibus variæ observationes, scripta item quædam, anecdota et rariora opuscula exhibentur. *Francofurti et Lipsiæ*, 1730-31, 14 vol. in-12, demi-rel.

Exemplaire de PEIGNOT.

4054. FREYTAG (Frid. Gotth.). Adparatus litterarius, ubi libri partim antiqui, partim rari, recensentur, collectus à Frider. Gotthilf. Freytag. *Lipsiæ*, 1752-55, 3 vol. in-8, v., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4055. GERBERIUS (Joan.). De Latinitate Lutheri. *Jenæ*, 1755, in-4, demi-rel.

4056. BIBLIOTHECA critica. *Amstelodami*, 1779-1808, 3 vol. in-8, v. gran., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4057. BIBLIOTHECA critica nova, edentibus I. Bake, I. Geel, H. A. Hamaker, P. Hofmann Peerlkamp. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1825-30, 5 vol. in-8, v. gran., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4058. DENIS (Mr.). Dissertation sur quelques passages de Sénèque et de Corneille, avec un parallèle du style

de Sénèque et de Fontenelle, lue à la séance publique de la Société littéraire d'Arras, le 14 avril 1764. In-12, demi-rel.

Exemplaire de PEIGNOT.

4059. PEIGNOT (Gab.). Amusemens philologiques, ou Variétés en tous genres, par G. Peignot, Philomneste. Dijon, 1842, in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4060. OUVAROFF (M.). Études de philologie et de critique. Saint-Petersbourg, 1843, in-8, demi-rel. veau rouge.

4061. GÉNIN (F.). Récréations philologiques, ou Recueil de notes pour servir à l'histoire des mots de la langue française. Paris, 1856, 2 tom. in-8, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4062. FRANCISQUE MICHEL. Études de philologie comparée sur l'argot et sur les idiomes analogues parlés en Europe et en Asie. Paris, 1856, gr. in-8, demi-rel. bas. verte.

4063. PORRAS DE MACHUCA (Gil). Carta critica del bachiller Gil Porras de Machuca a los RR. PP. Mohedanos sobre la Historia literaria que publican. En Madrid, 1781, in-4, v. mar. v., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4064. BORAO (Geron.). Noticia de D. Geronimo Jimenez de Ubreá, y de su novela caballeresca inedita D. Clarisel de las Flores. Zaragoza, 1866, br. in-8.

Avec une dédicace autographe de l'auteur au marquis de Morante.

IV. POÉSIE.

1. Poètes grecs.

4065. EPIGRAMMATA ex libris græcæ anthologiæ à Q. Septimio Florente Christiano selecta, et latinè versa, sive Florilegium latinum ex græco Florilegio; accessit Musæi poëmatium versibus ab eodem expressum. Lutetiæ, Roberti Stephani, 1608, in-12, mar. vert, fil., tr. dor. (*Anc. rel.*)

4066. HOMERI Ilias latino carmine expressa Francisci Xavierii Alegre. *Romæ*, 1788, in-8, demi-rel. mar. bl. dor. en tête, n. rog. (*Binet.*) (*Aux armes de Morante.*)

4067. HOMERI Odyssea ex recognitione Gulielmi Dindorfii. *Oxonii*, 1855, in-8, cart. non rog.

4068. HOMERI Ilias ex recognitione Gulielmi Dindorfii. — HOMERI Odyssea ex recognitione Gulielmi Dindorfii. *Oxonii, e typographeo Academico*, 1855-56, 2 vol. in-8, demi-rel.

Exempl. non rogné.

4069. ÆSOPI Phrygis Vita et Fabulæ à viris doctissimis in latinam linguam versæ, inter quos L. Valla, A. Gellius, D. Erasmus, aliique quorum nomina ignorantur. *Parisiis, Roberti Stephani*, 1527, in-8, v.

Reliure du temps.

4070. ÆSOPI Phrygis Fabulæ elegantissimis iconibus veras animalium species ad vivum adumbrantes. *Lugduni, apud Joan. Tornæsium*, 1582, pet. in-12, vélin.

Bel exemplaire d'une édition ornée de jolies figures sur bois.

4071. ÆSOPI Phrygis Fabulæ, elegantissimis iconibus illustratæ, cum latina versione græco textui adjuncta. Accessere : GABRIÆ Fabellæ. Ranarum et murium pugna. Felium et murium pugna. AVIENI Fabulæ. *Lugduni, Sumptibus Joan. Jullieron*, 1609, in-12, v. br.

Exemplaire de Mr. Maréchal. Texte grec et latin, — avec grav. sur bois.

4072. HIEROCLIS Philosophi commentarius in aurea Pythagoreorum Carmina, Ioanne Curterio interprete : ex Bibliotheca D. Francisci Rupifucaldii, Randini, Trenorchii Abbatis (græcè et latinè). *Parisiis, apud Nicolaum Nivellium*, 1583. — AUREA Pythagoreorum Carmina latinè conversa, multisque in locis emendata, illustrataque adnotationibus, quibus etiam Hieroclis interpretationi non parum lucis adfertur, auctore Theodoro Marcilio. *Lutetiæ, apud*

Nicolaum Nivellium, 1585; le tout en 1 vol. in-12, vél., fil., tr. dor.

Magnifique exemplaire de la première édition faite sur un manuscrit de la biblioth. de François de Larochevoucauld, alors abbé de Randan, et depuis cardinal. Cet exemplaire est en outre rendu précieux par la signature de JACQUES-AUGUSTE DE THOU, fils de l'historien, apposée sur les titres, et par ses armes frappées sur les plats du vol. dans lesquelles entrent ceux de MARIE PICARDET, sa femme.

4073. PINDARI Opera quæ supersunt recensuit et indices adjecit Augustus Boeckius. *Lipsiæ, apud Joan. August. Gottlob Weigel*, 1811-21, 2 tom. en 2 vol. in-4, cart. non rog.

C'est une des meilleures éditions de ce poète.

4074. ANACREONTIS et Sapphonis Carmina, notas et animadversiones addidit Tanaquillus Faber. *Sal-murii*, 1660, pet. in-12, v. br.

Exemplaire de P. Colomiès, avec sa signature sur la garde.

4075. THEOCRITI decem Eidyllia, latinis pleraque numeris à C. A. Wetstenio reddita, in usum auditorum cum notis edidit, ejusdemque Adoniasusas uberioribus adnotationibus instruxit L. C. Valckenaer. *Lugd. Batavorum, apud Joann. le Mair*, 1773, in-8, v. f., fil. dor.

Bel exemplaire. Édition très-estimée pour l'excellent travail de Valckenaer.

4076. APOLLONII Rhodii Argonauticorum libri quatuor. Edidit Joannes Shaw. *Oxonii, e typographeo Clarendoniano*, 1777, 2 tom. en 1 vol. in-4, v. mar., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4077. MUSÆI vetustissimi, venustissimique poetæ Græci, Erotopægnion Herus et Leandri: cum versione latina prorsa vorsa, cui accesserunt alia ejusdem argumenti poematia, quæ singula collegit et commentario libro illustravit Dan. Pareus, Philippi filius, David, nepos. *Francofurti, impensis Gulielmi Fitzeri*, 1627, in-4, vélin.

Superbe exemplaire, provenant de la collection Colbertine. — Contient sur le titre une belle vignette due à la pointe habile de Théodore de Bry, père.

- 4077 bis. Double du numéro précédent. In-4, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4078. HERO et Léandre, poëme trad. en vers français, suivi de notes par Paul Ristelhuber. *Strasbourg*, 1859, gr. in-8, pap. vél. bas. fil. tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2. Poëtes latins.

A. Recueils.

4079. VIRIDARIUM illustrium poëtarum, cum ipsorum concordantiis in alphabetica tabula accuratissimè contentis (per Oct. Mirandulam). (In fine :) *Explicit Viridarium illustrium poëtarum, Venetiis accuratissimè impressum per Bernardinum de Vitalibus, Venetum*, 1507, in-4, mar. grenat, fil. dor., rich. dent. à l'int. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

4080. FRAGMENTA poëtarum veterum latinorum, quorum opera non extant, Ennii, Accii, Lucilii, Laberii, Pacuvii, Afranii, Nævii, Cæcili, aliorumque multorum, undique à Rob. Stephano summa diligentia olim congesta, nunc autem ab Henrico Stephano ejus filio digesta, etc. *Excud. Henr. Stephanus*, 1564, in-8, v. br. Rel. déboîtée et fatiguée.

Précieux exemplaire, à cause de la signature et des notes autographes de J. Rutgers.

4081. EPIGRAMMATA et poëmatia vetera. *Lugduni, apud Jacobum Chouet*, 1596, in-8, vél. (*Aux armes de Richard de la Barrollière, échevin de Lyon.*)

Recueil donné par P. PITHOU.

4082. POETÆ latini minores, sive Gratii Falisci Cynegeticon; M. Aurelii Olympii Nemesiani Cynegeticon, et ejusdem Eclogæ IV; T. Calpurnii Siculi Eclogæ VII, Claudii Rutilii Numatiani Iter; Q. Serenus Samonicus de Medicina; Vindicianus, sive Marcellus de medicina. Q. Rhemnius Fannius Palæmon de Ponderibus et mensuris, et Sulpiciæ Satyra. Cum integris doctorum virorum notis et quorundam excerptis, curante Petro Burmanno, qui et suas adjecit annotationes. *Leidæ*, 1731, 2 tom. in-4, vél. blanc, compart. à froid, avec frontisp. grav.

Cette collection est très-estimée, à cause des notes savantes

qu'elle renferme, et surtout à cause des poésies de Q. *Serenus Samonicus* et de *Vindicianus*, que l'on ne trouve pas dans celle de Wernsdorf.

4083. ANTHOLOGIA veterum latinorum epigrammatum et poematum... nonnullis virorum doctorum notis excerptis illustrata, cura Petri Burmanni Secundi... *Amstelædami, ex officina Schouteniana, 1759, in-4, vél. portrait gravé par J. Houbraken, d'après J. M. Quinkhard.*

Très-bel exemplaire avec toutes ses marges.

4084. ECLOGÆ poetarum latinorum in usum gymnasiorum et seminariorum philologicorum, edidit J.-B. Casp. Orellius; insunt A. Persii Flacci Satiræ sex integræ. *Turici, 1833, in-8, mar. r., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

4085. ANTHOLOGIA veterum latinorum epigrammatum et poematum, editionem Burmannianam digessit et auxit Henricus Meyerus. *Lipsiæ, 1835, 2 vol. in-8, v. gr., fil. (Aux armes de Morante.)*

B. Poètes latins anciens.

4086. ENNI Q., poetæ vetustissimi, fragmenta quæ supersunt ab Hieron. Columna conquisita, disposita et explicata ad Joannem filium, accurante Hesselio. *Amstelædami, 1707, in-4, frontisp. grav. cart. non rogné.*

4087. LUCRETII. In Carum Lucretium poetam commentarii à Joh. Bapt. Pio editi, codice Lucretiano diligenter emendato. *Venundantur ab Ascensio et Joanne Parvo, 1514, in-fol., v. maroq. mar. (Re-liure de l'époque.) (Aux armes de Morante.)*

Avec notes manuscrites marginales.

4088. LUCRETII. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, 1515, in-8, bas., fil.*

Selon Brunet, cette édition, inférieure en rareté à celle de 1500, lui est bien supérieure en mérite littéraire. Bel exemplaire.

4089. LUCRETII (T. L. C.). De rerum natura libri sex. A Dionysio Lambino... locis ex auctoritate quinque codicum manuscriptorum emendati... *Parisiis, Guil.*

Rouillius, 1564, in-4, v. mar. v., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Titre encadré d'une fort belle vignette sur bois.

4090. LUCRETH (T. Cari) de rerum Natura libri sex, ab Oberto Gifanio Burano restituti. *Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini*, 1566, in-8, v. f., fil., tr. dor. (*Anc. rel.*)

Exemplaire bien conservé.

4091. LUCRETII (T. L. C.) de rerum Natura libri sex, ad optimorum exemplarium fidem recensiti. Accesserunt variæ lectiones, quæ in libris manuscriptis et eruditorum commentariis notatu digniores occurrunt. *Londini, sumptibus et typis Jacobi Tonson*, 1712, in-4, vél. frontisp. grav.

Magnifique exemplaire.

4092. LUCRETII (Titi Cari) de rerum Natura, libri sex. *Lutetiæ Parisiorum, typis Barbou*, 1754, in-12, fig. v. mar., fil., tr. dor.

4093. CATULLUS, Tibullus, Propertius. *Parisiis, apud Simonem Colinæum*, 1529, in-8, demi-rel. cuir de Russie.

4094. CATULLUS et in eum commentarius M. Antonii Mureti; ab eodem correcti, et scholiis illustrati, Tibullus et Propertius. *Venetiis, in æd. Aldi*, 1558, in-8, vélin.

4095. CATULLUS, Tibullus et Propertius, cum selectis variorum notis ex Musæo Simonis Abbes Gabbema. *Trajecti ad Rhenum*, 1659, in-8, vél. avec frontispice grav.

Exemplaire, dans une parfaite conservation, d'une édition très-recherchée.

4096. CATULLUS, Tibullus et Propertius ex recensione Joann. Georgii Grævii cum notis variorum. *Trajecti ad Rhenum*, 1680, in-8, vél. frontisp. gravé.

4097. CATULLI, Tibulli et Propertii Opera, cum indice copioso (ed. Mich. Maittaire). *Londini, Tonson*, 1715, in-8, v. f.

Magnifique exemplaire à grandes marges. — Avec un frontispice gravé par DU GUERNIER.

4098. CATULLI, Tibulli, Propertii Opera. *Parmæ, typis Bodonianis*, 1794, in-fol., pap. vél., cart.

Chef-d'œuvre d'impression de Bodoni. Exemplaire de F. Osiander.

4099. CATULLUS (C. Valerius) et in eum Jo. Antonii Vulpii novus commentarius. *Patavii*, 1738, in-4, mar. vert, fil., compart., tr. dor.

4100. VIRGILIUS (P. M.). Appendix cum supplemento multorum antehac nunquam excusorum Poëmatum veterum Poëtarum. — JOSEPHI Scaligeri in eamdem appendicem commentarii et castigationes. *Lugduni, apud Gul. Rovillium*, 1573, in-8, v. ant. fil. tr. dor.

4101. VIRGILIUS (P. M.), nunc emendatior. *Amstelodami, typis Ludovici Elzevirii*, 1649, in-24, vél. front. gravé.

Exemplaire du baron de Wareghien. Haut. 117 mill.

4102. Virgilio (P. M.) Opera per Johannem Ogilvium edita et sculpturis æneis adornata. *Londini, typis Th. Roycroft*, 1658, in-fol. mar. r. dent. dos orné, tr. dor.

Bel exemplaire de la première édition d'Ogilvy, laquelle a l'avantage de renfermer de meilleures épreuves des gravures que celle de 1663.

4103. VIRGILII (P. M.) Opera in tres tomos divisa, cum integris notis Servii, Philargyrii, necnon J. Pierii variis lectionibus, et selectissimis plerisque commentariis Donati, Probi, Nannii, Sabini, Germani, Cerdæ, Taubmanni, et aliorum. Quibus accedunt observationes Jacobi Emmenessii, cum Indice Erythræi. *Lugduni-Batavorum*, 1680, 3 vol. in-8, veau front. gravé.

Exemplaire du baron de Wareghien. Bel exemplaire faisant partie de la collect. des *variorum*.

4104. VIRGILII (P. M.) Opera, curâ et studio Stephani Andreæ Philippe. *Lutetiæ Parisiorum, sumptibus Ant. Urb. Coustelier*, 1745, 3 vol. in-12, fig.

Exempl. en papier de Hollande, figures de Cochin.

4105. VIRGILII (P. M.) Opera, cum commentariis Servii, Philargyrii, Pierii; accedunt Nic. Heinsii notæ nunc primum editæ; quibus et suas... addidit Petrus Burmannus, etc. *Amstelædami*, 1746, 4 vol. in-4, front. gr., vél.

4106. VIRGILII (P. M.) Opera, cum integris et emendatioribus commentariis Servii, Philargyrii, Pierii. Accedunt Fulvii Ursini, Georgii Fabricii, Francisci Nausii, Joh. Musonii, Tanaquilli Fabri, et aliorum, ac præcipuè Nicolai Heinsii... cum Indicibus absolutissimis et figuris elegantissimis. *Amstelædami, sumptibus Jacobi Wetstenii*, 1746, 4 tom. in-4, vél., frontispice gravé.

Bel exemplaire du docteur Luzuriaga. — Cette édition est une des meilleures de Virgile.

4107. VIRGILIUS collatione scriptorum græcorum illustratus opera et industria Fulvii Ursini. Editioni ad exemplar Plantini renovatæ accesserunt Ludov. Casp. Valckenari epistola ad Matthiam Roverum, Iuriscons. Iliadis Homeri liber XXII, cum scholiis Porphyrii et aliorum nunc primum editis. Dissertatio de præstantissimo codice Leidensi et de scholiis in Homerum ineditis. *Leovardiæ*, 1747, in-8, vél.

Exemplaire du baron de Warenguien.

4108. VIRGILII (P. M.) Opera ex antiquis monumentis illustrata, curâ, studio et sumptibus Henrici Justice. *Hagæ Comitum*, 1757-65, 5 tom. en 2 vol. in-8, demi-rel.

Bel exemplaire de cette édition dont le texte est gravé, et accompagné de nombreuses figures.

4109. VIRGILIUS (P. M.). Bucolica, Georgica et Æneis. *Parisiis, excudebat Petrus Didot natu major, anno Reipubl. VI* (1799), in ædibus Palatinis, in-8, bas. rac., dent., tr. dor., dos orné.

Bel exemplaire d'un second tirage. — Cette édition est la première et la plus belle des stéréotypées de M. Didot.

4110. WILLICHIUS Resellianus. Dialysis quatuor librorum in Georgicis Virgilii. Signorum prognosticorum de tempestatibus aeris physica explicatio. — De consilio et scopo Æneidos Virgiliani. De navigatione Æneæ Virgiliani. De variis appellationibus Italiæ apud Virgilium. — CHRONOLOGIA in Æneida Virgilii, quæ in plerisque locis ejusdem poëtæ vice prolixi commentarii attento lectori sufficiet. *Francforti*, 1551, in-8, mar. br., fil., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

4111. HORATIUS (Flac.). Poëmata omnia. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1527, in-8, mar. r., fil., comp. dorure à petits fers, tr. dor. (Hardy.)

Très-bel exemplaire. Cette édition est la copie de celle de 1519.

4112. HORATIUS (Q. H. F.), cum commentariis selectissimis *variorum* et scholiis integris Joan. Bond, accurate Corn. Schrevelio. *Lugduni-Batav., off. Hackiana*, 1670, in-8, vél., frontisp. gravé.

Il est difficile de rencontrer de bons exemplaires de cette édition, préférable à celles de 1653 et 1658, pour la collection *variorum*.

4113. HORATII (Q. H. F.) Opera, interpretatione, notis et indice illustravit Ludov. Desprez, *in usum Sere-niss. Delphini*. Accedit Horatii vita, et Aldus Manutius de metris Horatianis. *Amstelodami*, 1695, in-8, mar. vert, fil., tr. dor., dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire du baron de Warengien; édition peu commune.

4114. HORATIUS (Q. H. F.). *Londini*, 1736, in-8, mar. r., fil., tr. dor.

Très-bel exemplaire de cette magnifique édition, ornée d'un très-grand nombre de gravures.

4115. HORATIUS (Q. H. F.), cum editionibus optimis accuratissime collatus et correctus. *Glasgux, Chapman et Alex. Duncan*, 1777, in-8, mar. r., fil., tr. dor., dent. (*Simier.*)

Bel exemplaire d'une édition rare.

4116. HORATII (Q. H. F.) Opera, cum novo commentario ad modum Joannis Bond. *Parisiis, ex typographia Firminorum Didot*, 1855, in-12, vign., mar. noir, tr. dor.

Exemplaire avec les filets rouges et les photographies.

4117. HORATII Carmina et epodi, ad codices sæculi noni decimique exacta, commentario critico et exegetico illustrata, edidit Franciscus Ritter. *Lipsiæ*, 1856, 2 vol. in-8, mar. vert, fil., rich. comp., dent., dos orné. (*Aux armes de Morante.*)

4118. HORATIUS. Achillis Statii, Lusitani, in Q. Horatii Flacci Poëticam commentarii. *Antuerpiæ, apud Mart. Nutium*, 1553. — DIALOGUE des causes de la corrup-

tion de l'éloquence. (Traduit par Giry, de l'Académie française, avec une préface d'Antoine Godeau, évêque de Grasse, l'un des premiers membres de l'Acad. française.) *Paris, chez Iean Camusat, 1636.* — CALVIDII Leti Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione. *Lugduni-Batavorum, veneunt Parisiis, 1656.* — Q. HORATII FLACCI Ars poëtica cum doctissimorum commentariis : A. Jani Parrhasii, Acronis, Porphyriionis. Adjectæ sunt ad calcem doctissimæ Glareani annotationes. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani, 1533.* Le tout en 1 vol. in-4, veau fauve, dos orné.

La *Callipædia Calvidii Leti* est en édition originale.

4119. CASCALES (Franc.). Epistola Horatii Flacci de Arte poëtica in methodum redacta versibus Horatianis stantibus, ex diversis tamen locis ad diversa loca translatis, auctore Francisco Cascilio. *Valentiæ, apud Sylvestrem Sparsam, 1636, in-12, mar. bl., fil., tr. dor., dent.*

OEuvre extrêmement rare et curieuse. Cet exemplaire a appartenu au célèbre *P. Lorenzo Ramirez de Prado*. Il a aussi appartenu à *D. Bartolomé José Gallardo*.

4120. MASSON (Joan.). Q. Horatii Flacci Vita ordine chronologico. *Lugduni-Batavorum, 1708, in-8, front. gr., veau f., fil., tr. dor. (Lebrun.)*

4121. HORACE. Épître d'Horace aux Pisons sur l'Art poétique; revue sur les meilleures éditions, et dans laquelle on a marqué le passage d'un sujet à l'autre, et les limites de chaque précepte. *Caen, veuve Poisson, 1797, in-8, vél.*

Cette édition, non citée par Brunet, est fort rare. Elle n'a été tirée qu'à 100 exempl., et n'a pas été mise dans le commerce.

4122. HORACE. OEuvres complètes, précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages d'Horace, et de notices bibliographiques, préfaces, etc., et suivies de traductions en vers français et étrangers. Édition polyglotte, publiée sous la direction de J.-B. Monfalcon. *Lyon, 1834, in-4, à 2 col. demi-rel. non rog.*

4123. HORACE. Histoire de la vie et des poésies d'Horace, accompagnée d'un portrait et d'une carte, par M. le baron de Walckenaer. *Paris, 1840, 2 vol. in-8,*

veau mar. v., fil. dor., portr. grav. (*Aux armes de Morante.*)

4124. HORATIUS (Q. H. F.). The Works illustrated chiefly from the remains of ancient art. With a life by the Rev. Henry Hart. Milman. *London, John Murray*, 1849, in-8, demi-rel. dos et coins de veau f., non rog.

Édition imprimée sur papier vélin teinté, avec un encadrement en couleurs variées pour chaque page, accompagnée de nombreuses figures au trait et de charmantes vignettes.

4125. PROPERTII (S. A.) Elegiarum libri quatuor, ad fidem veterum membranarum curis secundis Jani Broukhusii sedulò castigati. Accedunt terni Indices, quorum primus omnes voces Propertianas complectitur. *Amstelædami, apud Roder. et Gerh. Wetstenios*, 1727, in-4, vél., frontispice gravé.

Bel exemplaire d'une excellente édition.

4126. PROPERTIUS (Sex. Aurelius) Umber, et in eum Joannis Passeratii prælectiones solennes, sive commentarii aliquantum contracti; Jani Broukhusii notæ selectæ Joannis Antonii Vulpii. *Patavii*, 1755, 2 vol. in-4, mar. vert, fil., tr. dor.

4127. OVIDII (P. O. N.) Operum editio nova. Nicol. Heinsius, Danielis filius, recensuit, ac notas addidit. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1661, 6 part. en 3 tom. in-12, vél. front. grav.

Cette édition, revue de nouveau par Heinsius, est, selon Brunet, préférable à celle de 1629.

4128. OVIDII (P. O. N.) Opera omnia, in tres tomos divisa ex accuratissima recensione Nicol. Heinsii, cum notis selectissimis *variorum* in omnes ejusdem libros, et figuris æneis artificiosissimis, singulis libris Metamorphoseon præfixis, argumenta eorumdem indicantibus. Cum Indicibus locupletissimis, tum rerum, tum verborum. Editio nitidissima, accuratissima, accurante Cornelio Schrevelio. *Lugduni-Batavorum*, 1661-62, 3 tom. in-8, vél., portr., frontisp. et pl. grav.

Bel exemplaire d'une édition qui fait partie de la collection des *Variorum*.

4129. OVIDII (P. O. N.) Opera omnia, in tres tomos divisa, cum integris Nicolai Heinsii, Danielis filii, lectis-

simisque *variorum* notis; quibus non pauca, ad suos quæque antiquitatis fontes diligenti comparatione reducta accesserunt, studio Borcardi Cnippingii. *Lugduni-Batavorum, ex officina Hackiana, 1670, 3 vol. in-8, veau mar. gren. foncé, fil., tr. dor., dent. à l'int. (Schæfer.)*

Bel exemplaire d'une magnifique édition, avec des notes nombreuses, et enrichie d'un portrait et d'un frontispice gravés.

4130. OVIDII (P. O. N.) Opera omnia, interpretatione et notis illustravit Daniel Crispinus, Helvetius, *ad usum Delphini. Lugduni, apud Anissonios, Joannem Posuel et Claudium Rigaud, 1689, 4 tom. in-4, vél. avec comp. à froid.*

Magnifique exemplaire avec toutes ses marges, enrichi de notes manuscrites d'une main contemporaine de l'édition.

4131. OVIDII (P. O. N.) Opera omnia, in tres tomos divisa, cum integris Nicolai Heinsii, Danielis filii, lectissimisque *variorum* notis; quibus non pauca, ad suos quæque antiquitatis fontes diligenti comparatione reducta accesserunt, studio Borcardi Cnippingii. *Amstelodami, 1702, 3 tom. in-8, vél. avec portr. et front. gravés.*

Cette édition est une réimpression de celle de 1670.

4132. OVIDII (P. O. N.) Opera, tribus tomis comprehensa. (Edidit Michael Maittaire.) *Londini, ex officina Jacobi Tonson et Johannis Watts, 1715, 3 vol. in-8, veau, fil., tr. dor. (Padeloup.)*

Très-bel exemplaire en grand papier de cette jolie édition.

4133. OVIDII (P. O. N.) Opera in tres tomos divisa. *Amstelædami, Wetstenius, 1750-51. 3 tom. en 1 vol. in-16, frontispice gravé.*

Bel exemplaire.

4134. OVIDII (P.) Metamorphoseon liber, cum Raph. Regii enarrationibus. Fastorum libri VI cum commentariis Constantini et Marsi. Tristium libri V, cum commentariis Barth. Merule. Liber de Arte amandi et de Remedio amoris, cum commentariis Barth. Merule. Epistolæ heroides, cum commentariis diversorum eruditorum. *Tusculani, apud Benacum, in*

ædibus Alexandri Paganini, 1525-1527, ens. 5 vol. in-4, avec figures sur bois.

Édition complète imprimée en caractères particuliers, avec le commentaire autour du texte. — Ces cinq volumes sont extrêmement difficiles à trouver réunis.

4135. OVIDII (P. O. N.) *Heroides epistolæ cum omnibus commentariis ubique locorum hactenus impressis, sed in pristinam integritatem redactis, atque ad amussim recognitis. Venetiis, apud Hieronymum Scotum, 1543, in-fol. mar. viol., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

4136. OVIDIUS Juventinus (Albus). *Elegia de Philomela. Emendavit et curavit Carolus Nodier. Lutetiæ Parisiorum, 1829. — La Philomèle, poème latin attribué à Albus Ovidius Juventinus; publié avec de nouvelles leçons et des notes critiques par Charles Nodier. Paris, 1829, in-8, veau mar. v., fil. (Aux armes de Morante.)*

Exemplaire en papier de Hollande.

4137. TIBULLUS, cum commentario Achillis Statii, Lusitani, cum privilegio Senatus Veneti. *Venetiis, Aldus, 1567, in-8, cart.*

Bel exempl.

4138. TIBULLI (Alb.) Quæ extant, accedunt notæ cum variar. lectionum libello. *Amstelædami, 1708, in-4, vélin.*

4139. TIBULLI (A.) *Carmina ex recensione Car. Lachmanni passim mutata. Explicuit Ludolphus Diccenius. Gottingæ, 1835, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas.*

4140. PHÆDRI, Augusti liberti, *Fabularum Æsopiarum libri quinque, cum novo commentario Petri Burmanni (et Epistola critica Fr. Hare in Bentlejum). Leidæ, apud Samuel. Luchtmans, 1727, in-4, vél., fil.*

Bel exemplaire d'une édition fort estimée, surtout pour la dissertation sur la critique de Bentleius, qui se trouve à la suite avec une pagin. particul. — On a ajouté : *Oratio funebris in obitum... Petri Burmanni... dicta publica ab Hermanno Oosterdyk Schacht... Batav., 1741. — Aux armes d'Éléonore-Madeleine-Thérèse de Neubourg, troisième femme de Léopold I^{er}, empereur d'Allemagne.*

4141. PHÆDRI Fabulæ et Publii Syri Sententiæ. *Parisiis, ex Typographia regia*, 1729, in-16, veau br.

Exemplaire en grand papier d'une excellente édition exécutée en caractères microscopiques.

4142. PHÆDRI Fabularum libri quinque et P. Cornelii Severi Ætna. *Mediolani*, 1735, in-4, veau f.

4143. PHÆDRI, Augusti liberti, Fabularum Æsopiarum libri V, cum notis *variorum*, integris commentariis, curante Petro Burmanno. Editio quarta. *Lugduni-Batavorum, apud Sam. et Joan. Luchtmans*, 1778, in-8, vél., fil.

Bel exemplaire. Réimpr. de l'édit. de 1745. — *Aux armes de la ville d'Amsterdam.*

4144. FABLES de Phèdre, affranchi d'Auguste, traduites en français avec le texte à côté. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1806, 2 vol. in-18, fig., demi-rel., non rog.

4145. SILII Italici de Bello Punico libri septemdecim. *Lugduni, apud Sebastianum Gryphium*, 1547, in-12, vél., non rogné.

Précieux exemplaire.

4146. SILII ITALICI (C.) Punicorum libri septemdecim, cum excerptis ex Franc. Modii novantiquis lectionibus, et Gasp. Barthii adversariis, tum Daniel. Heinsii crepundiis Silianis, et postumis notis Nic. Heinsii, nunc primùm editis, curante Arnolfo Drakemborch, cujus etiam adnotationes passim additæ sunt. *Trajecti ad Rhenum*, 1717, in-4, vél. blanc, dent. (*Aux armes de la ville d'Amsterdam.*)

Bel exemplaire.

4147. SILII Italici (C.) Punica. *Londini, impensis R. Faulder excudebat Gul. Bulmer*, 1792, 2 vol. in-8, veau fauve, fil., tr. dor., dent. (*Bradel-Derome.*)

Bel exemplaire, d'une excellente édition, imprimée sous la direction du célèbre bibliophile R. Heber, à l'âge de 18 ans.

4148. T. PETRONII Arbitri Satyricon... noviter recensente Jo. Petro Lotichio. *Francofurti ad Mœnum*, 1629, 2 vol. in-4, mar. br., comp., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Avec un beau portrait sur cuivre de P. Lotichius, médecin et poète.

4149. Petronii (T. P. A.) Satyricon quæ supersunt, cum integris doctorum virorum commentariis et notis Nicolai Heinsii, etc., curante Petro Burmanno. *Trajecti ad Rhenum, apud Guil. Vande Water*, 1709, 2 tom. in-4, vél., frontispice gravé.

Superbe exemplaire à belles marges.

4150. PETRONII (T. P. A.) Satyricon quæ supersunt, cum integris doctorum virorum commentariis et notis Nicolai, etc. Curante Petro Burmanno. *Amstelædami, apud Jansonio - Waesbergios*, 1743, 2 vol. in-4, portr., vél.

4151. PETRONII (Titi) Arbitri Satyricon, ex optimis exemplaribus emendatum. *Parisiis, Renouard*, 1797, 2 vol. in-18, v. m., fil., tr. dor.

4152. LUCANI (M. A.) de Bello civili libri decem. Ejusdem vita in fine operis. Ad vetustissima scripta exemplaria emendati, quorum varias lectiones ad calcem rejecimus. *Lutetiæ, ex officina Roberti Stephani*, 1545, in-8, demi-rel., dos et coins de mar. r.

Bel exemplaire d'une édition rare.

4153. LUCANUS (M. Ann). De Bello civili, cum Hugonis Grotii et Farnabii notis integris, et *variorum* selectissimis. *Lugduni Batavorum, ex off. Hackiana*, 1669, in-8, portr. vél.

Magnifique exempl. de la meilleure édition des *Variorum*.

4154. LUCANI (M. Ann.) Pharsalia, sive Belli civilis libri decem, curante Francisco Oudendorpio. *Lugd. Batav.*, 1728, in-4, front. gr. vél.

4155. LUCANI (M. Ann.) Pharsalia, cum commentario Petri Burmanni. *Leidæ*, 1740, in-4, vél., fil., comp. (*Avec armes d'une ville de Hollande.*)

4156. LUCANI (M. A.) Pharsalia, cum notis selectis Hugonis Grotii, integris et adauctis Rich. Bentleii. *Lipsiæ, Fleischer*, 1821-31, 3 vol. in-8, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4157. MARTIALIS (M. V.) Epigrammaton libri XIII. *Lugduni, apud Seb. Gryphium*, 1548, in-16, bas.

4158. MARTIALIS (M. V.) Epigrammaton libri, animadversi, emendati, et commentariolis luculenter explicati. *Sedani, typis Joan. Jannoni, 1624, in-8, vélin.*

Bel exemplaire d'une édition qui se recommande surtout par son exécution typographique.

4159. MARTIALIS (M. V.) Epigrammata, cum notis Farnabii et *variorum*, accurante Corn. Schrevelio. *Lugduni Batavorum, ex officina Hackiana, 1670, in-8, vél., front. grav.*

Bonne édition *variorum*.

4160. MARTIALIS (M. V.) Epigrammatum libros XV interpretatione et notis illustravit Vincentius Collesso, J. C., *ad usum Delphini. Parisiis, apud Ant. Cellier, 1680, in-4, bas. verte, fil., tr. dor.*

4161. PERVIGILIUM Veneris adnotabat et emendabat Franciscus Buecheler. *Lipsiæ, Teubner, 1859, in-16, mar. v., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

4162. JUVENALIS, Persius. *S. l. n. a. (Lugduni, 1502), in-8, demi-rel.*

D'après Brunet, c'est une des éditions faites sur l'Aldine de 1501.

4163. JUVENALIS, Persius, Satyræ. *Venetis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, 1535, in-8, mar. citr., fil. comp., tr. dor.*

4164. JUVENALIS (D. J.) et Auli Persii Flacci Satyræ. *Londini, Brindley, 1744, in-16, v. f., fil.*

4165. STATII (Pap.) Thebais, cum Placidii Lactantii interpretatione; Achilleis cum relectis Fr. Mataracii; Sylvæ cum commentario Domitii Calderini; D. Calderini commentarius in Sappho Ovidii, etc. *Venetis, Jac. de Paganinis, 1490, in-fol. bas., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Superbe exemplaire de cette rare édition.

4166. STATII (P. P.) Sylvarum libri quinque, etc. *Venetis, in ædibus Aldi, 1502, in-8, v. fauve, fil., tr. dor.*

4167. STATII (Pap.) Opera quæ extant, Joh. Bernartius ad libros veteres recensuit, et scholiis illustra-

vit. *Antuerpiæ, ex officina Martini Nutii*, 1607, in-8, vél.

Exemplaire de François Guyet, avec sa signature sur le titre et de nombreuses notes marginales de sa main. François Guyet, poète et bibliophile, naquit à Angers en 1575, et mourut à Paris en 1655. Tous ses livres, dont la plupart sont annotés par lui, furent acquis par Ménage.

4168. STATII (P. P.) *Sylvarum libri V. Thebaidos libri XII. Achilleidos libri II. Notis selectissimis in Sylvarum libros Domitii, Morelli, Bernartii, Gevartii, Crucei, Barthii, Joh. Frid. Gronovii Diatribe, etc. Lugduni Batavorum*, 1671, in-8, v. brun, frontisp. grav.

Exemplaire du baron de Warenguien. Édition très-estimée. — Aux armes de *Jacq.-Théod. de Bryas*, évêque de Saint-Omer, mort le 17 novembre 1694.

4169. Double du numéro précédent. In-8, vél. dor.

4170. VALERIUS FLACCUS (Caj.) *Argonauticon libri octo cum notis integris Lud. Carrionis, Laur. Balbi, Ger. Vossii, Nicol. Hensii, etc., et selectis Ægidii Maserii, J. B. Pii, et aliorum, curante Petro Burmanno, qui et suas adnotationes adjecit. Leidæ, Luchtman*, 1724, in-4, vél. avec comp. à froid, frontisp. gravé.

Magnifique exemplaire d'une excellente édition.

4171. Double du numéro précédent. In-4, veau ant., comp. à froid (*Vogel*.)

Exempl. sur gr. papier.

4172. AVIANI *Fabulæ XXXXII. Ad Theodosium ex recensione et cum instrumento critico Guilelmi Troehner. Lipsiæ*, 1862, in-8, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante*.)

Joli exemplaire.

4173. AVIENI (Rufi Festi) *Opera quæ extant* Don (*sic*) Petrus Melian in Conventu Guatimalensi Novæ Hispaniæ regius auditor collegit ex bibliotheca D. Laurentii Ramirez de Prado. *Madrid*, 1634, in-4, vélin blanc, frontisp. gravé.

Bel exemplaire grand de marges de ces poésies. — Taches et mouillures légères.

4174. AUSONII (D. M.), Burdigalensis, Opera, cum notis variorum, Jacobus Tollius recensuit. *Amstelodami, Blæu*, 1671, in-8, v. bl., frontisp. gr.

Très-bel exemplaire de la bonne édition, citée par Brunet. Il porte sur ses plats les armes de *Leyde*.

4175. AUSONIUS (D. M.). Opera, interpretatione et notis illustravit Julianus Floridus, Can. Carnot., in usum Delphini. *Parisiis, Guerin*, 1730, in-4, vél.

Un beau frontispice, gravé par Mathey, accompagne cette édition très-estimée.

4176. Double du numéro précédent. In-4, bas.

Exemplaire du docteur *Luzuriaga*.

4177. POETÆ CHRISTIANI : Prudentii Opoetæ pera (Prosperi Aquitanici epigrammata, cantica Joannis Damascenis in theogoniam, etc., gr. et lat.). *Venetis, apud Aldum*, 1501, 1 vol. — SEDULII Mirabilium divinatorum libri IV, etc.; Juvenci de evangelica Historia libri IV; Aratoris Historiæ apostolorum libri II; Probæ Falconiæ Cento ex Vergilio; Homero-centra, gr. et lat.; Opusculum ad annuntiationem Virginis, gr. et lat. *Venetis, apud Aldum*, 1501, 1 vol. Ens. 2 vol. in-4, bas.

Bel exemplaire d'une collection recherchée.

4178. POETÆ Christiani. S. Gregorii Episcopi Nazianzeni Carmina ad benè beatèque vivendum utilissima, nuper è græco in latinum ad verbum ferè translata (græcè et latinè). *Venetis, ex Aldi Academia*, 1504, in-4, v.

Tome III de la collection des poètes chrétiens.

4179. PRUDENTIUS (Aur. Clem.). Opera. *S. l. n. d.*, in-4 goth. de 166 ff., cart.

Édition imprimée vers 1492, avec les caractères de *Rich. Paffroed*, de Deventer. Conforme à la description de Brunet.

4180. PRUDENTIUS. Prosper. Joannes Damascenus. Cosmus Hierosolymitanus. Marcus Episcopus Taluontis. Theophanes. *S. l. n. d.*, in-8, bas. fauve, dos orné.

Magnifique exemplaire. Cette édition est une copie ou imitation de celle des *Poetæ Christiani*, faite par Alde Manuce, en 1501 et 1502.

4181. PRUDENTIUS (Aur. Clem.). Sacra, quæ extant, Poemata omnia. Quibus accesserunt Ioan. Sicchardi

scholia, in aliquot Hymnos D. Erasmi Roterodami et Jacobi Spiegelii commentaria. *Basileæ, per Henricum Petri*, 1562.—Christus crucifixus : carmen cothurnatum catastrophicumque, crudeles Christi cunctorum credentium conservatoris, cruciatus cædemque... continens... *Francofurti ad Mœnum*, 1577. Le tout en 1 vol. in-8. (*Rel. anc.*)

Le premier ouvrage contient des notes marginales intéressantes ; et le second renferme dans le texte des gravures sur bois d'un très-joli style.

4182. PRUDENTIUS (Aur. Clem.). Sacra, quæ extant, Poemata omnia : quibus accesserunt : Joan. Sichardi scholia, in aliquot hymnos D. Erasmi Roterodami et Jacobi Spiegelii commentaria. *Basileæ, ex officina Henrici Petri*, 1562, reliure en bois, recouvert de peau de truie, avec fermoirs.

4183. HYGINI (Jul.), Augusti liberti, fabularum liber, ad omnium poetarum lectionem mirè necessarius, et nunc denuò excusus. *Basileæ, per Joannem Hervagium*, 1549, in-fol. bas. fil. (*Aux armes de Morante.*)

4184. CLAUDIANI (Cl.), Alexandrini, quotquot nostra hac tempestate extant opuscula. *Parisiis, apud Sim. Colinæum*, 1530, in-8, v. bl., fil., tr. dor.

Hoc libro contenta : De Raptu Proserpinæ libri III. — In Rufinum libri II. — De Bello Gildonico lib. I. — Epithalamium in nuptiis Honorii et Mariæ. — Ejusdem Panegyrici lib. VII. — In Eutropium lib. II. — De Bello Getico lib. I. — Epigrammata quædam. Bel exemplaire.

4185. CLAUDIANI (Cl.) Opera quæ extant, interpretatione et annotationibus illustravit Guliel. Pyrrho. *Parisiis*, 1677, in-4, v. br. (*Aux armes du Dauphin.*)

Édition *ad usum Delphini*.

4186. GEMMIS (de) scriptum Evacis, regis Arabum, olim à poëta quodam non infœliciter carmine redditum, et nunc primùm in lucem editum, operâ et studio D. Henrici Rantzovii. *Lubecæ*, 1575, in-12, v. mar., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Ouvrage rarissime, dont l'original fut composé en grec, sous les règnes de Tibère et de Néron.

C. Poètes latins modernes.

a. Recueils.

4187. PICTORII sacra et satyrica Epigrammata. — MICHAELIS Verini, Florentini, quædam. — B. DARDANI epigrammata ad Dominicum Saulum, Genuensem. — BENEDICTI Jovii, Novocomensis, Disticha : ad Franciscum Julium Calvum. — LAURENTII Lippii Collensis Disticha ad Laurentium Medicem, Florentinum. — PETRI Fausti Andrelini Disticha : ad Jo. Ruseum, regium quæstorem. — PETRI Fausti Ægloga moralissima ad Ludovicum Aurelium, Galliarum regem. — LUDOVICI Lazarelli, Septempedani, Bombyx ad Ang. Colotium. *Basileæ, apud Jo. Frobenium, 1518, in-4, r. mar. v., fil., dent., tr. dor.*

4188. POEMATIA aliquot insignia illustrium poetarum recentiorum hactenùs à nullis fermè cognita aut visa. *Basileæ, 1544, in-16, v. marb., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

4189. CARMINA quinque illustrium poetarum. *Venetis, ex officina Vincentii Valgrisii, 1548, in-8, demi-rel.*

4190. CARMINA quinque illustrium poetarum, additis nonnullis M. Antonii Flaminii libellis nunquam antea impressis. *Florentiæ, apud Laurent. Torrentinum, 1552, pet. in-12, bas. bl., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

4191. CARMINA quinque illustrium poetarum (Petri Bembi, Andr. Naugerii, Balth. Castillioni, Joan. Cottæ, M. Ant. Flaminii). Additis nonnullis M. A. Flaminii libellis nunquam antea impressis. *Venetis, Presb. Hieronymus Lilius et socii excudebant, 1558, in-8, v. mar. v., fil., dent., tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Cette édition est imprimée en lettres italiques.

4192. QUINQUE illustrium Poetarum, Antonii Panormitæ, Ramusii Ariminensis, Pacifici Maximi Asculani, Joannis Joviani Pontani, Joannis Secundi Hagiensis, Lusus in Venerem (edente Mercier de Saint-Léger). *Parisiis, 1791, in-8, v. gr.*

4193. PIGNÆ (Jo. Bapt.) Carminum libri quatuor, ad Alphonsum Ferrariæ principem. His adjunximus : CÆLII Calcagnini carminum libri III. — LUDOVICI Areosti carminum libri II. *Venetis, ex officina Erasmania Vincentii Valgrisi, 1553, in-8, demi-rel. bas. bl. dos orné.*

Bel exemplaire d'une œuvre recherchée à cause des poésies latines de l'ARIOSTE.

4194. JUVENCI Hispani Evangelicæ historiæ libri IV. — CÆLII Sedulii mirabilium divinorum, sive Paschalis Carminis libri IV, unà cum hymnis aliquot. — ARATORIS in Acta Apostolica libri duo. — VENANTII Honorii Fortunati Hymni duo, per G. Cassandrum integritati suæ restituti. Omnia per Theodorum Poelmanum Cranemburgensem recognita. — BASILII Zanchii, Bergomatis, poematum libri VIII. — LAURENTII Gambaræ, Brixiani, poematum libri III. *Basileæ, per Joannem Oporinum, 1555, in-8, mar. bl., fil., tr. dor., dent. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

4195. POETÆ tres elegantissimi emendati et aucti : Michael Marullus, Hieronymus Angerianus, Joannes Secundus. *Parisiis, apud Iacobum Dupuys, 1582, in-12, v. fauve.*

Chaque œuvre a un titre particulier et une pagination spéciale.

4196. LUBINI (Eilh.) Florilegium variorum epigrammatum in septem libros distributum, interprete Eilhardo Lubino, professore poeseos in Academiâ Rostochinâ publico (gr. et lat.). *Heidelbergæ, in Bibliopolio Commeliniano, 1604, in-4, v. f., fil.*

Le frontispice et l'épître dédicatoire, qui occupent quatre pages, manquent presque à tous les exemplaires, ce qui a donné lieu à l'insertion faite par quelques bibliographes d'une édition sans date. Exemplaire de Grosley, avec sa signature sur le titre.

4197. DELITIE Poëtarum Gallorum, hujus superiorisque ævi illustrium, collectore Ranutio Ghero (Jano Grutero). 1609, 6 vol. in-12, v. mar. v., fil. *(Aux armes de Morante.)*

4198. VIGELIUS (A.). Deliciarum Gamicarum aureolus, varia epithalamia, partim sacra, partim alia in nuptias potentissimorum regum, principum, comitum, aliorumque heroum totâ ferè Europâ exhibens... stu-

dio et operâ A. Vigelii, H. N. *Francofurti*, 1620, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Bon exemplaire.

4199. LA ROCHELLE. Huit pièces en vers français et latins sur la prise de la Rochelle en 1628, savoir : AU ROY sur la prise de la Rochelle, par le marquis de Breval. *Paris*, 1628. — RUPELLA capta, ad Illustriss. Cardinalem de Richelieu. *Parisiis*, 1628. — VATIGINIUM Virgilianum de expugnatione Rupellæ. — ISELASTICON, seu triumphus Rupellanus Ludovici Justi, Emerico Cruceo auctore. *Parisiis*, 1629. — PANEGRIS triumphalis à Jano Cæcilio Frey, Obeliscum hieroglyphicis Regii et Cardinalitii nominis litteris depictum dedicante dicta. Tumulus Rupellæ Epigraphæ parallela. *Parisiis*, 1629. (*Avec la figure de l'obélisque.*) — PRO felici reditu Regis, Pæan. *Parisiis*, 1628. — ARC. triumph. Ludovico Christianissimo Franciæ et Navarræ Regi dicatus. *Parisiis*, 1628. Le tout en 1 vol. in-4, demi-rel.

Exemplaire de Peignot.

4200. POETÆ satirici minores de corrupto Reipublicæ statu, M. Zuerius Boxhornius recensuit, et commentariis illustravit. Accedit ejusdem oratio de eversionibus rerum publicarum. *Lugduni-Batavorum*, ex officina Isaaci Commelini, 1633, in-8, vél.

Series operis : Epistola dedicatoria. — M. Zuerii Boxhornii oratio de eversionibus Rerumpublicarum. — Sulpitiæ Satyra, de corrupto statu Reipublicæ temporibus Domitiani, præsertim cum edicto Philosophos urbe exegisset. — Anonymi auctoris Franci Satyra de Lite. — M. Zuerii Boxhornii in Sulpitiam prælectiones. — Iani Dousæ Nordovicis schediasma ad Sulpitiæ Satyram. Casp. — Barthii in Sulpitiam animadversiones. — M. Zuerii Boxhornii ad anonymi Satyram de Lite animadversiones. — Val. Catonis Diræ. Satyra. — M. Zuerii Boxhornii in Val. Catonis Diras animadversiones, et in Sulpitiæ Satyram exercitationes. — Ejusdem exercitationum in Sulpitiam appendix.

4201. HORTUS epitaphiorum selectorum, ou Jardin d'épitaphes choisis, où se voyent les fleurs de plusieurs vers funèbres, tant anciens que nouveaux, tirez des plus fleurissantes villes de l'Europe. (Par Pierre Guillebaud de S. Romuald.) *Paris*, 1648, in-12, v. br., fil.

Collection dédiée à Gabr. Naudé, aussi rare que curieuse, compo-

sée d'épithaphes latines, françaises, italiennes, etc.; pour les personnages illustres, comme : le duc d'Enghien, Marie Stuart, le duc de Guise, Marguerite de Valois, Marie de Jars, Madame de Gournai, Luther, François I^{er}, le maréchal d'Ancre, Bayart, Fouquet, etc. Parmi les autres, il y en a de très-bizarres, comme celle : D'une paysanne qui se jeta à l'eau de peur d'être volée par un gendarme.

4202. VARIA de variis argumentis Carmina à multis è Societate Jesu. *Parisiis*, 1696-1717, in-8, v. mar. n., fil. (*Aux armes de Morante*.)

Contenta in hoc libro :

Columbæ. — Vites. — Vinum. — In laudem Ludovici XV ritè inuncti et coronati. — Pammetra Dithyrambica. — Blandusia su-ciana. — Namureum expugnatum, auct. Franc. Tarillon. — Franc. Champion Stagna. — In div. Maximum Martyrem. — Ratio conscribendæ epistolæ, auct. Cl. Hervæo de Montaigu. — De arte confabulandi auct. Fr. Tarillon. — In felem demortuum ex Gallico Joach. Bellæi, auct. N. St. Sanadon. — In laudem Lud. XV argumenta poetica à Car. Porée. — Exempla amoris, ab eodem. — De mala ingeniorum contagione vitanda oratio habita à N. St. Sanadon. — Laudatio Ludovici Delphini, nepot. L. Magni dicta à N. St. Sanadon. — In natalibus Sereniss. Ducis Britanniae gratulatio habita ab Andrea le Camus, ejusdem Societatis Sacerdote.

4203. MÉRIL (Édelestand du). Poésies populaires latines antérieures au douzième siècle. — Poëseos popularis ante sæculum duodecimum latinè decantata reliquias sedulò collegit, è manuscriptis exaravit, et in corpus primum digessit E. du MÉRIL. *Paris*, 1843, in-8, v. mar. v., fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)

4204. MÉRIL (E. du). Poésies populaires latines du moyen âge. — Latina, quæ medium perævum, in tri-viis necnon monasteriis vulgabantur, carmina, sedulò iterum collegit, quamplurima vermibus arripuit, et variis illustrata disquisitionibus gratanter eruditus donavit Ed. du MÉRIL. *Paris*, 1847, in-8, v. mar. v., fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)

4205. MÉRIL (Ed. du). Poésies inédites du moyen âge, précédées d'une histoire de la fable éso-pique, — Anecdota poetica, antiquioribus è codicibus eruta, in lucem protulit variisque adnotatiunculis illustravit Ed. du MÉRIL. *Paris*, 1854, in-8, v. mar. v., fil. dor., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante*.)

b. Poètes néo-latins, français de nation.

4206. ROSSETTI (Petri), poetæ laureati, Paulus (de laboribus beatissimi Apostoli). *Paris, Conr. Badius*, 1527, in-8, vél.

Seconde édition de ce poëme en six chants, sur l'apôtre saint Paul.

4207. MARBODEI, Galli, poetæ vetustissimi, de lapidibus pretiosis enchiridion, cum scholiis Pictorii Villengensis. — EJUSDEM Pictorii de lapide molari carmen. *Parisiiis, excudebat Christ. Wechelus*, 1531, in-8, v. mar. n., fil., dent. à l'int., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Avec une longue note manuscrite à la fin.

4208. VULTEJI (Joan.), Remensis, Epigrammatum libri IV. Ejusdem Xenia. *Lugduni, sub scuto Basiliensi, apud Michael. Parmenterium*, 1537, in-8, v. rac., dent., tr. dor.

4209. VALESIIUS. Tumuli Francisci Valesii, primi Francorum regis, et duorum ejus liberorum, Francisci Carolique, alterius Galliarum Delphini, alterius Aureliorum Ducis. — QUERELA de Caroli, Aureliensium Ducis, morte, Gallicis rythmis conscripta. — EPIGRAMMATA in Henricum Valesium II, Francorum regem, et duos ejus liberos Franciscum et Isabellam. *Parisiiis, ex officina Conradi Badii sub prælo Ascensiano*, 1547, in-4.

Pièce très-rare. La *Querella* est intitulée : *Complainte au nom d'une dame, sur le trépas de feu M. d'Orléans.*

4210. MACRINI (Salm.), Juliodunensis... Næniarum libri tres de Gelonide Borsala, uxore charissima, quæ annos XXXX, menses II, die XV nata, obiit XIII junii, anno Domini M. D. XXXXX. *Lutetiæ*, 1550, in-8, v. f.

Bel exemplaire de ce recueil rare.

4211. GIRARDI (Joan.), Stichostratia epigrammaton centuriæ quinque. *Lugduni, apud Mathiam Bonhomme*, 1552, in-4, mar. r., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Très-bel exemplaire.

4212. LAURENCÆUS (Joan.). In Francisci Picardi obitum Næniarum liber. *Parisiis, apud Stephanum Denyse, 1556, in-4, demi-rel.*

4213. BELLAIUS. In Ioachimum Bellaium, Andinum, poetam cl., doctorum virorum carmina et tumuli. *Parisiis, apud Federic. Morellum in vico Bellovaco, 1560, in-4.*

Édition originale.

4214. ESPENCÆI (Cl.) Sacrarum heroïdum liber cum præfatione, de profectu et gentilium librorum lectione percipiendo. *Parisiis, apud. Fred. Morellum, 1564, in-8, v. gr., fil. (Aux armes de Morante.)*

4215. LAMBINUS, Monstroliensis. In Adriani Turnebi, regii philosophiæ professoris clarissimi, obitum Nænia. *Parisiis, apud Feder. Morellum, 1565, in-4, broch.*

Édition originale.

4216. BEZÆ (Th.) Poemata. Psalmi Davidici XXX. — Sylvæ. — Elegiæ. — Epigrammata, cum alia varii argumenti, tum epitaphia, et quæ peculiari nomine Iconas inscripsit. — TRAGÉDIE françoise du Sacrifice d'Abraham. *S. l. n. d. (1576), in-8, demi-rel.*

4217. BEZÆ (Th.), Vezelii, Poemata varia : Sylvæ, Elegiæ, Epitaphia, Epigrammata, Icones, Emblemata, Cato censorius Christianus, Abrahamus sacrificans, Canticum canticorum. Accessit Jac. Lutii V. Cl. Ionah, seu poetica paraphrasis ad eum vatem. *S. l. (Genevæ), ex typ. Jac. Stoer, 1614, in-16, vél. gravures sur bois.*

Cette édition est la plus complète.

4218. INSULANUS. Francisci Insulani Parisini, in urbem relictus, ad Barnabam Brissonum. *Parisiis, apud Joan. Richerium, 1581, in-4, demi-rel. v. f.*

4219. AUDEBERTUS (Aur. Germ.). Venetiæ, Roma, Parthenope. *Venetiis, apud Aldum, 1583, in-4, cart. r.*

Bel exempl. de ce poëme.

4220. PIBRACHI (Vidi Fabri), in supremo Senatu Paris. Præsidis, Tetrasticha græcis et latinis versibus ex-

pressa, Florente Christiano auctore. *Lutetiæ, apud Fed. Morellum*, 1584, in-8, v. fauve, fil.

Avec la version française. — Exemplaire de Peignot.

4221. PASCHASII (Stephani) Poemata. *Parisiis, apud Ægidium Beysium*, 1585, pet. in-8, mar. bl., fil., tr. dor.

Un peu court de marges en tête.

4222. MELISSI Schediasmata poetica; secundò edita multò auctiora. *Lutetiæ Parisiorum, apud Arnaldum Sittartum*, 1586, 2 parties en 1 vol. in-8, vél.

Exempl. de RENOARD. Sur l'un des feuillets avant le titre on lit : *Cl. V. Jacobo Augusto Thuano Æmerio D. D. Melissus, Lutetiæ*. A la page 225 de la troisième partie, on a ajouté un bon portrait de ROBERT ESTIENNE, et la collection est curieuse. On y trouve des poésies à la louange de *Jac.-Auguste De Thou*, et plusieurs pièces adressées à divers personnages anglais.

4223. YVELIN (N.). Ecloga recens edita in Gymnasio Plessæo. *Parisiis, Dionysius à Prato*, 1587, in-4, cart.

4224. TUMULUS Leodegarii à Quercu, clariss. Academiae Doctor. et eloquentiss. quondam professor. regii. *Lutetiæ, apud Federicum Morellum*, 1588, in-4.

Titre dans un encadrement gravé sur bois.

4225. OGERIUS. Simonis Ogerii Irene et Ares. Odarum libri tres. Ombrontherinon libri tres. Euchon libri tres. Sylvarum libri duodecim. *Duaci, ex offic. Joan-nis Bogardi*, 1588, in-8.

Ce qu'il y a de curieux dans ces poésies, c'est que les *Ombbrontherinon* et les *Euchon* sont rythmées et rimées à la manière française.

— EJUSDEM Melon libri III. *Duaci, ex off. Boscardiana*, 1589, in-4.

— EJUSDEM Cantilenarum piarum ac pudicarum enneades duæ... Item Peristera.... *Duaci, ex off. J. Bogardi*, 1592, in-8.

— EJUSDEM Epitaphiorum quibus hominum imperio, dignitate stemmate... aut arte insignium memoria posteritati commendatur lib. I. *Duaci, apud J. Bogardum*, 1597, in-8.

— EJUSDEM Encomiorum lib. III. — Etymologiae. — Dorica castra ubi Virgilius et Cicero, et optimi quique scriptores a cacophonia, et ineptissima grammatista-

rum calumnia defenduntur. *Duaci*, apud J. Bogardum, 1597, in-8.

- EJUSDEM Cameracum, ubi de nova, et illustri dignitatis accessione gratulatio fit à musis amplissimo, et ornatissimo viro Joanni Saraceno, abbati Vedastis... *Duaci*, apud J. Bogardum, 1597, in-8.
- EJUSDEM Artesia, ubi nobilissima, et religiosissima omnium provincia Tibulliano versu queritur de calamitate sibi à Gallis nuper illata... item Tibullus, ubi ostenditur, quisnam principatum teneat in elegia tam apud Græcos, quàm Latinos... *Duaci*, apud Joannem Bogardum, 1597, in-8.
- EJUSDEM Albertus et Isabella : Panegyricus, quo Belgarum optimi maximi principes, in quibus spes, atque opes civitatum nostrarum sitæ sunt, ab observantissimo Austriacæ domus cliente meritis laudibus excipiuntur... *Duaci*, ex off. Joannis Bogardi, 1600, in-8.
- EJUSDEM Charisteria, quibus Deo opt. max. carmine pio gratiæ aguntur ob beneficia quibus genus humanum quotidie accumulatur... *Duaci*, ex off. Joannis Bogardi, 1600, in-8.
- EJUSDEM Symbola... *Duaci*, ex officina Joannis Bogardi, 1601, in-8.

Ces dix volumes, qui constituent tout l'œuvre du poëte douaisien, sont difficiles à réunir. Ils sont tous en bon état, reliés en vélin, et proviennent de la collection du baron de WARENGHIEN.

A ces 10 vol. on joint le suivant, non moins rare que les autres.

- FRANCISCI OGERII, Simonis filii, Franciscasmata.... *Duaci*, ex officina J. Bogardi, 1602, in-8, vél.

Exempl. du baron de WARENGHIEN.

- 4226. FRUSII (Andr.) Epigrammata in hæreticos. *Duaci*, ex off. Joannis Bogardi, 1596, in-12, cart.

Bel exemplaire.

- 4227. Double du numéro précédent, v. f., fil.

- 4228. FRUSII (Andr.) Epigrammata in hæreticos. *Rothomagi*, 1609, in-16, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4229. FRUSH (Andr.) Poemata; quædam pridem, quædam nunc primum, quædam præterea hac tertiâ editione in lucem edita. *Turnoni*, 1599, in-12, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)
4230. THUANI (I. Aug.) Poemata sacra. *Lutetiæ*, apud Mamertum Patissonium, 1599, in-12, vél.
Bel exemplaire avec témoins. — Précieux, en ce qu'il contient la signature autographe de JOH. VAN DEN BROUKE.
Exempl. du baron de Warenguien.
4231. RUXELIUS. Poemata J. Ruxelii Britovillani Cado-
mensis, Iurisconsulti, Oratoris, et Poetæ elegantis-
simi. Additæ sunt lamentationes Ieremiæ ab eodem
elegiaco versu redditæ. *Rothomagi*, 1600, in-8, vél.
Exemplaire du baron de Warenguien.
4232. ROLLIARDI (Sebast.), Melodunensis, in suprema
Curia Franciæ Caussar. Patroni, Agrocharis è Gallico
Pybracii poëmate, latino carmine ad verbum expressa.
Adjecta sunt et IX ejusdem Rolliardi musurgia. *Pa-
risiis*, apud Phil. à Prato, 1605, in-12, demi-rel.
(*Avec le chiffre de Morante au dos.*)
Exemplaire de Peignot.
4233. MORELLI (Joan.), Musei Rhemensis Paris. Gymna-
siarchæ Lyra, plectri horatiani æmula, ad Philippum
Cospeanum Aturiensium Episcopum. Item acrostichis,
ad Ludovicum Seguierium, aliaque diversa poemata.
Parisiis, 1608, in-8, tit. gr., v. gr.
Exemplaire du baron de Warenguien.
4234. SCALIGERI (Ios.) Poemata omnia ex Museo Petri
Scriverii. — POEMATA propria latina et græca. *Lug-
duni Batavorum*, ex off. Plant. Raphelengii, 1615,
2 tomes in-12, v. mar. v., fil., tr. dor., dent. (*Aux
armes et chiffre de Morante.*)
Bel exemplaire.
4235. MAUSSAC. Militia Christiana ex voto Iacobi Maus-
saci, in Senatu Tolosano consiliarii regii. *Tolosæ*,
1615, in-8, vél.
Bel exemplaire de ces poésies rares. — Avec une belle figure gra-
vée sur le titre, par L. Gaultier, représentant *Pallas* appuyée sur un
livre frappé aux armes de la ville de Toulouse.
4236. PETAVII (Dion.), Aurelianensis, Opera poetica.
Parisiis, 1620, in-12, v. mar. v., fil., dent. (*Aux ar-
mes de Morante.*)

4237. BALINGHEM (P. A.). Parnassus Marianus, seu flos Hymnorum et Rhythmorum de SS. Virgine Maria, ex priscis tùm missalibus, tùm breviariis plus sexaginta, collectore Ant. de Balinghem, Societatis Jesu. *Duaci*, 1624, in-12, vél.

Bel exemplaire d'un livre curieux.

4238. CELLOTIUS (P. Lud.). Mauritiados Andegavensis libri III. *Flexiæ*, 1628, in-4, mar. orange, fil., comp., dent (*Schæfer*.) (*Aux armes de Morante*.)

Bel exemplaire grand de marges. — Légères mouillures. — Tache sur la couverture.

4239. PERPINIANUM captum (per Ant. Chanut). *Parisiis*, apud *Sebast. Cramoisy*, 1642, in-4, demi-rel.

Bel exemplaire de ce poëme fort rare.

4240. MASSOLÆI (Ioann.), Rationalium in Burgundia præsidis, Hercules Gallicus anni 1642 et 1643. *Parisiis*, 1646, in-4, mar. bl., fil. dor. (*Aux armes de Morante*.)

La dédicace est en français.

4241. VICTOR Lemovix. *S. l.*, 1644, in-4, demi-rel.

Opuscule curieux en vers hexamètres. — Exempl. de Peignot.

4242. DETRÆI (Iani), Insulensis Medici, Poemata emendata, nunc primum et alterâ parte aucta; videlicet : Poemata juvenilia. Elegiarum liber I. — Palæstra Mariana, sive Elegiacorum liber II. — Silvæ. *Insulis Flandrorum*, 1648. — Nobilis viri D. Hieronymi du Mortier, Insulani, Poemata posthuma. *Atrebatî*, 1620, in-8, demi-rel. r.

Exempl. du baron de *Warenguien*.

4243. BALZAC. Joannis Ludovici Guezii Balzacii Carminum libri tres. — EJUSDEM Epistolæ selectæ, editore Ægidio Menagio. *Parisiis*, 1650, in-4, v. br.

Bel exemplaire.

4244. BRITONIS (Guliel.) Philippidos libri XII. Speculum boni, pii, cordati, fortunati Principis libri duodecim : Gaspar Barthius recensuit, et animadversio-num commentario illustravit. *Cygneæ*, 1657, in-4, vél., portr. et frontisp. grav. (*Aux armes de la Bibliothèque impériale de Vienne*.)

4245. MADELENETUS. Gab. Madeleneti carminum libellus. *Parisiis, Cramoisy*, 1662, in-12, demi-rel. (*Simier*.)

4246. BUSSIÈRES (Joan. de). Scanderbegus, poema. *Parisiis*, 1662, in-8, vél.

Orné de jolies figures à mi-pages.

4247. MOIREAU (Jac.), Congregationis Oratorii D. Jesu Sacerdotis, Poëmata. *Parisiis*, 1663, in-12, vél.

4248. PINONIS (Jac.) Sacra Musa Condæi, Jacobi filii, theologi et canonici Parisiensis. *Parisiis, apud Guil. Adam*, 1669-70, en 1 vol. in-4, v. br.

Aux armes du chancelier Séguier, auquel ce recueil de poésies est dédié. Chaque pièce a une pagination spéciale.

4249. FRIZON (Leon.) à Societate Jesu. Opera poetica, libri XXIV, cum orationibus panegyricis III. *Parisiis*, 1675, 2 tom. en 1 vol. in-8, peau de truie sur bois, fers fr. (*Anc. rel. à fermoirs de métal*.)

Bel exemplaire d'un livre fort rare. Parmi les pièces qu'il renferme, l'une des plus curieuses est celle qui a pour titre : *Heroïcon*.

4250. PYGMEIDOS libri VIII, seu poetica classicæ juventutis Pægnia. *Vindocini*, 1676, in-12, demi-rel.

Avec cette note autographe de Charles Nodier : « Le P. JACQUES MOIREAU, oratorien, est l'auteur de ce joli poème. Il avait été professeur de Scarron, qui lui dut peut-être son goût pour le genre burlesque dont on trouve ici le germe. »

4251. Daugieres (Alb.)... Carminum libri quatuor cum duabus prolusionibus academicis. *Lugduni, sumpt. FF. Anissoniorum et J. Posuel*, 1678, in-8, vél.

Bel exemplaire.

4252. BOILEAU. Ode in expugnationem Namuræ, ex gallica ode Nicolai B*** D*** (Boileau-Despréaux) in latinam conversa. *Parisiis*, 1693, in-12, mar. grenat, fil. (*Armes de Morante*.)

Texte français en regard de la traduction.

4253. SAINTE-MARTHE (Scévole de). La Manière de nourrir les enfants à la mamelle, traduction d'un poème latin de Scévole de Sainte-Marthe, par Abel de Sainte-Marthe... *Paris*, 1698, in-8, mar. r., fil., tr. dor., dent., dos orné. (*Dusseuil*.)

Bel exemplaire de ce curieux poème, que l'auteur avait dédié à Henri III.

4254. LE BRUN (Louis-André). *Bilinguis Musarum Alumnus, auspice Phœbo* (par le Brun.) *Paris*, 1707, in-8, veau br.

Avec la traduction française. — Exemplaire précieux, à cause des notes manuscrites intéressantes sur la vie et les ouvrages de l'auteur, attribuées au Père Adry, savant bibliophile.

4255. VANIERII (Jac.), è Soc. Jesu, *Prædium rusticum. Nova editio longe auctior et emendatior; cum figuris.* — *EJUSDEM Opuscula. Editio nova. Parisiis et Amstelodami*, 1730-31, 2 vol. in-12, fig., vél.

4256. Doissin (L.). *Sculptura, carmen...* *Parisiis, P. E. Le Mercier*, 1753, in-12, veau f.

4257. COMMIRII (Joan.), è Societate Jesu, *Carmina. Parisiis, Barbou*, 1753, 2 tom. in-8, veau mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4258. THIBOUST (Cl. L.). *Typographiæ Excellentia, carmen notis gallicis illustratum. L'Excellence de l'imprimerie, poëme latin, dédié au Roi, par Claude-Louis Thiboust, traduit par son fils, avec des notes, et le portrait de l'auteur. Paris*, 1754, in-8, demi-rel. dos veau fauve. (*Simier.*)

Bon exempl., avec le portrait qui manque ordinairement.

4259. GRIFFET (Hendr.), è Societate Jesu, *Varia Carmina. Leodii*, 1766, in-8, cart. non rogné.

4260. LA CROIX (D. de). *Connubia florum latino carmine demonstrata. Notas et observationes adjecit Richardus Clayton, baronettus. Bathoniæ*, 1791, in-8, veau rac., fil., dos orné, dent. avec fig.

Bel exempl. de ces poésies.

4261. Double du numéro précédent. Cart.

4262. LA CROIX (D. de). *Le Mariage des fleurs, en vers latins, avec la traduction française et des notes. Paris*, 1798, in-8, demi-rel. veau f., non rog.

c. Poètes néo-latins, italiens de nation.

4263. CANTALYCHII *Epigrammata, et aliquorum discipulorum ejus. Impressum Venetiis, per Matthæum Cap-*

casam Parmensem, 1493, in-4, veau mar. v., fil., dent. fig. sur bois.

Deuxième édition de ces poésies.

4264. MANTUANUS (Baptista). De fortuna Francisci Marchionis Mantuæ, F. Baptistæ Mantuani carmen elegantissimum. Videbis in eo carmine quanti celeberrimus poeta invictissimum Cæsarem Maximilianum faciat, quid de rege Francorum Ludovico ac Venetis sentiat. — EPISTOLA elegiaca Fausti Andrelini, qua Anna Franciæ Regina, Ludovicum, Franciæ Regem, maritum suum, post subactos Venetos, ad se revocat. — ANTONII Sylvioli Parisiensis Chilias, de triumphali atque insigni Christianissimi Francorum Regis Ludovici duodecimi in Venetos victoria. — PETRI de Ponte, Brugensis cæci, de habitu et reditu pacis carmen. — DOMINI Zachariæ Abbatis ad Venetos elegia de dominio eorum brevi diruendo, et ut ad cor revertantur. *Argentorati, in Schurerianis ædibus*, 1510, in-4, veau mar. v., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Recueil de poésies latines sur la conquête de Venise par Louis XII.

4265. MANTUANI (Bapt.) Opera, commentariis Murronis, Brantii et Ascensii illustrata. *Parrhisiis, in ædibus Ascensianis*, 1513, 3 vol. in-fol., vél. blanc avec comp. à froid.

Ce livre contient : Parthenicon. Heroidum, Virginumque Sanctissimarum septem, divæ videlicet Mariæ Virginum Reginæ; divarum Catharinæ, Margaritæ, Agathes, Luciæ, Apolloniæ, et Cecilæ vitæ. — DE calamitatibus temporum auctoris libri III. Exhortationis in Turcas liber I. — DE præsentia Oratoris et Poetæ, et de suscepto magistratu theologico liber I. Contra amorem et de natura amorum liber I. Contra impudice scribentes liber I. Bucolicon, seu adolescentiæ Ægloge X. Epigrammatum ad Falconem liber I. De morte contemnenda et patienter ferenda liber I : quibus adduntur de Patientia libri III. De vita beata liber I. — POEMATA graviora quatuor; Alphonsi Hispani libri VI. Panegyricon in Robertum Severinatem. Somnium Romanum de eodem. Trophæi Francisci Gonzagæ libri V. — Poemata leviuscula quatuor : Fortuna Gonzagæ. Brixiae laudes. Villa Refrigerii. Quercus Iulia. Sylvarum libri IV.

Magnifique exemplaire, tant au point de vue du texte que de l'exécution typographique.

4266. MANTUANI (Bapt.) Elegia de morte contemnenda, mille alias emendata erratis; nunc autem trecentis continuo ac vigili labore Andreæ Tornati Trecensis, familiarem huic promittentis explanationem. *Par-*

rhisiiis, apud *Sim. Colinæum*, 1527. — Q. Horatii Flacci liber de Arte poetica ad Pisones. *Parisiis*, 1533. — DISTICHA moralia titulo Catonis inscripta. *Parisiis*, apud *Sim. Colinæum*, 1536. — AULI Persii Flacci satyræ sex; cum annotatiunculis in margine adjectis, quæ brevis commentarii vice esse possint. *Parisiis*, apud *Sim. Colinæum*, 1535. — P. Fausti Andrelini, Foroliviensis, Hecatodistichon, Ioanne Vatello castigatore et paraphraste. *Parisiis*, apud *Prigentium Calvarin*, 1534. — SIMO NANQUERIUS. De lubrico temporis curriculo... Simone Nanquerio auctore. *Parisiis*, 1537. — CLAUDII GALËNI PERGAMENI liber de facultatibus naturalium substantia, Guinterio Ioanne Andernaco interprete. Le tout en 1 vol. in-8, veau fauve.

Exemplaire du baron de WARENGHIEN.

4267. MANTUANI (Bapt.) Aureum Poema de vita et morte sanctiss. virginis et martyris Catharinæ, Costi regis filiæ; cui accesserunt scholia, difficiliora quæque explicantia, auctore P. Petro Lucio Belga. *Florentiæ*, 1592, in-8, demi-rel. veau. (*Aux armes de Morante.*)

4268. MAXIMI (Pacifici), poetæ Asculani, Opera. *Impressum Fani, per Hieronymum Soncinum*, 1506, in-8, mar. bl., fil. à froid, riche dent., tr. dor., belle rel. jans. de Trautz-Bauzonnet.

Scilicet : Lucretiæ libri duo. Virginiae libri duo. Elegiarum libri viginti. De bello Spartaci libri sex. De bello Cyri, regis Persarum, libri septem. De bello Syllæ et Marii libri duo. De componendis carminibus. Grammatica. De declinatione verborum græcorum poëma ad Ioannem Salvalium. Invectiva in Angelum Politianum.

Magnifique exempl. d'un livre extrêmement rare.

4269. SANNAZARII (Actii Synceri) de Partu Virginis. Lamentatio de morte Christi. Piscatoria. Petri Bembi Benacus. Augustini Beatiani Verona. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri*, 1527, pet. in-8, vél.

4270. CURSIUS (P.). Ad humani generis Servatorem in urbis Romæ excidio P. Cursii, civis Romani, deploratio. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani*, 1528, in-8, demi-rel.

Charmant exemplaire de ce poëme, provenant de la collect. Renouard.

4271. ROSETI (Franc.), Veronensis, Mauris. *Ioan. Tacuinus de Tridino cum Senatus Veneti decreto Venetiis excudebat*, 1532, in-4, demi-rel. n. fig. sur le tit.

Bel exempl. grand de marges de ce poëme, à la louange de sainte Ursule et de S. Eucer, et dédié à Henri VIII, roi d'Angleterre.

4272. BRASSICANUS (J. L.). In Angeli Politiani Nutritia commentarii, authore Ioanne Ludovico Brassicano. *Norimbergæ, apud Johan. Petrejum*, 1538, in-4, cart. non rogné.

Bel exemplaire de M. C. Riva, de Milan.

4273. BERGANI (Georg. Jod.) Benacus. *Veronæ, apud Ant. Puteolum*, 1546, in-4, vél.

Bel exemplaire. — Avec la carte du lac de Garde, gravée sur bois.

4274. FLAMINII (M. Ant.) Carminum libri duo. Ejusdem paraphrasis in triginta psalmos, versibus scripta. *Lugduni, Gryphius*, 1548, in-8, mar. r., fil., tr. dor. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

4275. GETEUS (Jac.), Bolon., Bucolica Christiana. *Recens impressa (Basileæ, Jac. Parcus)*, 1555, in-12, veau gr. fil. tr. dor.

L'auteur, qui est luthérien, dans ses églogues attaque avec violence l'autorité du pape, et préconise Luther et sa doctrine.

4276. PALINGENII (M.) Zodiacus vitæ, hoc est de hominis vita, studio, ac moribus optimè instituendis libri XII. *Lugduni, apud Ioan. Tornæsium et Gul. Gazeium*, 1556, in-12, vél., riche comp. à froid.

Bel exemplaire de ce poëme intéressant. Le nom de Palingenius serait, d'après quelques auteurs, l'anagramme de Pierre-Ange Manzoli. Le marquis de Morante lui a consacré une notice de 16 pages.

- 4276 bis. Double du numéro précédent. In-12, veau ant., fil., comp., tr. dor. et ciselée. (*Anc. rel.*)

4277. PALINGENII (M.) Zodiacus vitæ, hoc est de hominis vita, studio, ac moribus optimè instituendis libri XII. *Basileæ, apud Nicol. Brylin*, 1563, in-8, veau antique, à comp. fers à froid.

Bel exemplaire, avec notes marginales manuscrites du temps.

4278. PALINGENII (M.) Zodiacus vitæ, hoc est de hominis vita, studio, ac moribus optimè instituendis

libri XII. *Lugduni, apud Joan. Tornæsium, 1576, in-12, mar. r., fil., tr. dor. cis., dent., comp., dos orné. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

4279. PALINGENII (M.) *Zodiacus vitæ, id est, de hominis vita, studio, ac moribus optimè instituendis libri duodecim. Rotterodami, 1722, in-8, demi-rel., front. grav. par J. Goeree.*

Exemplaire superbe et non rogné.

4279 bis. Double du numéro précédent. In-8, mar. vert, fil., tr. dor. (*Ancienne reliure.*)

4280. FALETI (Hieron.) de Bello Sicambrico libri IV, et ejusdem alia poemata libri VIII. *Venetis, Aldus, 1557, in-4, veau br. (Aux armes du chancelier d'Aguesseau.)*

Magnifique exemplaire d'un livre peu commun.

Ce poème est relatif à la guerre des Français contre les Pays-Bas, en 1542.

4281. BARGÆI (Petr.-Ang.) *Epithalamium in nuptias Francisci Medicis... Joannæ Austriacæ... Florentiæ, in off. Juntarum Bernardi F., 1566, in-4, vél.*

Exempl. en grand papier et à toutes marges.

4282. BOTTA. Bartholomæi Bottæ, præbyteri et canonici Papiensis, Davidias. *Papiæ, apud Hier. Bartholum, 1573.* — EVANGELICÆ Historiæ, sive de Deo Homine libri quatuor, heroico versu elegantissimè descripti, Baptista Fiaera, Mantuano, theologo, philosopho, et poeta autore. — EJUSDEM Hymni divini, ac Cæna, libellus ut elegantissimus, ità lectu utilissimus. *Basileæ, s. d.* — GEORGI Fabricii, Chemnicensis, de historia et meditatione mortis Christi, et de usitatibus Ecclesiæ Christianæ festis ac temporibus. Hymnorum libri II; item pietatis puerilis liber I. *Basileæ, per Joan. Oporinum, 1553, le tout en 1 vol. in-8, vél.*

Exemplaire ayant appartenu au poète PHILIPPE DESPORTES, dont la signature se voit sur le titre.

4283. BALDINI (Bernardi) *Carmina. Secundus liber humanæ philosophiæ Aristotelis versibus fideliter et latinè expressus. Mediolani, apud Paulum Gottardum, Pontium, 1574, in-4, mar. r., comp. à froid, dent., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

4284. PARTHENII (Bernardini), Spilimbergii, Carminum libri tres. *Venetis, ex typogr. Guerræa*, 1579, in-4, vél., tr. dor., milieu orné.

Bel exemplaire de ces poésies rares. — Provient de la collect. MARESCHAL.

4285. AUGURELLI (Joan. Aurel.), P. Ariminensis, Chrysopœiæ libri; et Geronticon liber primus. *Antuerpiæ, ex off. Plantini*, 1582, in-8, vél., comp. (*Aux armes.*)

L'épître dédicatoire de ces poésies latines est signé de JEAN FROBEN.

4286. SCALIGERI (Jul. Cæs.) Poemata, in duas partes divisa. Ejusdem epigrammata quædam, tùm græca, tùm latina, cum quibusdam è græco versis. *Apud Petr. Santandreamum*, 1591, 2 vol. in-8, veau mar. n., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire.

4287. VIDA (M. H.), Cremonensis. Schachia, ludus ingenii, virtutis et honestæ voluptatis, apprimèque cùm heroicæ tùm literariæ cohorti conveniens, notis quibusdam et certis illustratus *critèriis*, in quibus de ejus usu, origine, et autore... *Argentiniæ*, 1604, in-8, veau mar. gren., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4288. VIDÆ (M. H.), Cremonensis, Poemata omnia, curantibus Jo. Antonio et Cajetano Vulpiis fratribus. *Patavii*, 1731, in-4, portr., veau mar., fil., comp., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4289. TOSCANI (M.) Anthologia epigrammatum nunc primùm edita. *Burdigalæ, apud Gilbertum Vernoi*, 1619, in-12, vél.

Jean-Mathieu Toscano, né à Milan vers la fin du XV^e siècle, est un poète de premier ordre, et qui avait une connaissance approfondie de la langue de Virgile.

4290. BARBERINI (Maph.) Poemata. *Romæ, typis Vaticanis*, 1631, in-4, vél., tr. dor., à comp. et filets, figures.

4291. RUINARUM Romæ Epigrammata, quibus miranda urbis agnoscuntur, sacra visitantur, nova et vetera elogiis recensentur, auctore Andreâ Mariano, Bononiensi. *Bononiæ*, 1641, in-12, veau fauve, jans., tr.

dor., frontisp. grav. (*Aux armes et chiffre de Morante.*) (*Petit.*)

Bel exemplaire.

4292. TARSIA (Paul. Ant.). Europa singulas atque præcipuas urbes et oppida, singulis carminibus descripta continens. Secunda editio ab auctore aucta et recognita, cum notis Blasii de Tarsia, auctoris germani fratris. *Lugduni*, 1661, in-24, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4293. FAERNUS (Gabr.). Centum Fabulæ ex antiquis scriptoribus delectæ. *Bruxellis, Fr. Foppens*, 1682, pet. in-12, fig. sur bois, vél.

Orné de curieuses gravures sur bois.

4294. CEVA (Thom.). Jesus puer, poema. *Mediolani, typis C. A. Malatestæ*, 1690, in-4, veau f., fil., dent. (*Genre Boyet.*)

Très-bel exemplaire grand de marges.

4295. GIANNETTASII Parthenii (Nic.), Soc. Jesu, Bellica. *Neapoli*, 1699, in-8, veau br., fig.

4296. SECTANI (Q.) Satyræ numero auctæ, mendis purgatæ, et singulæ locupletiores. (Première partie seulement.) *Lugduni-Batavorum, Luchtmans*, 1700, in-8, front. grav., mar. r. à riches compartiments et petits fers, or et argent, d'un agencement harmonieux, fil., dent., tr. dor. (*Genre Le Gascon.*)

Cette reliure, d'une grande élégance, mérite toute l'attention des bibliophiles.

4297. FRACASTORII (Hier.) Syphilis, sive morbus Gallicus. *Londini*, 1720, in-4, portr., veau br., fil.

4298. FRACASTORII (Hier.); Veronensis, Adami Fumani, Nicolai Archii Comititis, carminum editio II. *Patavii, Jos. Cominus*, 1739, 2 vol. in-4, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4299. EBULO (Petr.). Carmen de motibus Siculis et rebus inter Henricum VI, Romanorum Imperatorem, et Tancredum seculo XII gestis. *Basileæ*, 1746, in-4, veau fauve, tr. dor., figures.

4300. FONTANA (M. Publ.), Bergam. Poemata omnia latinè scripta, quæ jamdiu à M. Antonio Foppa in

unum collecta, nunc demum aucta et illustrata in lucem prodeunt. *Bergomi*, 1752, in-8, veau br., avec portrait.

Exemplaire du baron de WARENGHIEN.

4301. LANDIVAR (Raph.). Rusticatio Mexicana. Editio altera auctior et emendatior. *Bononiæ*, 1782, in-8, figures sur cuivre, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante.*)

4302. PANORMITÆ (Ant.) Hermaphroditus. Primus in Germania edidit et apophoreta adjecit Frid. Car. Forbergius. *Coburgi, sumptibus Meuseliorum*, 1824, in-8, v. gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exempl. de cette édit., augmentée de notes et de variantes, tirées d'un ancien manusc. de la biblioth. du duc de Cobourg. « Quelque scandaleuses que soient ces épigrammes, plus scandaleux encore est leur nouveau commentateur. » (HAFFNER, n° 6269.)

d. Poètes néo-latins, espagnols et portugais de nation.

4303. ARIAS MONTANUS (B.). Humanæ salutis Monumenta Bened. Ariæ Montani studio constructa et decantata. *Antuerpiæ, Christ. Plantinus*, 1571, in-8, demi-rel., fig. gravées par Wierix, Abr. de Bruyn et P. Huys. (*Quelques mouillures.*)

4304. LATINUS (Joan.). Ad Philipp. Hispan. regem, de felicissima Ferdinandi princip. nativitate, epigrammatum liber. Deque Sanctiss. Pii V, Rom. Eccl. Pont., rebus et affectus erga Philippum, regem christianiss. liber unus.—AUSTRIAS, carmen, de D. D. Joannis ab Austria, Carolii V filii, ac Philippi fratris, re benè gestâ, in victoriâ mirabili ejusdem Philippi adversus perfidos Turcas partâ. *Garnatæ, Hugo de Mena*, 1573, in-4, rel. mar. v., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Ce recueil de poèmes latins, imprimé à Grenade, est un des livres les plus rares que l'on connaisse. Leur auteur, Juan Latino, nègre d'origine, fut esclave du petit-fils de Gonsalve de Cordoue. Cervantès parle de lui dans son Don Quichotte, et Lopez de Enciso a pris sa personne pour le sujet d'une pièce de théâtre. Voir Ticknor, *Hist. de la Litt. esp.*

4305. CRUCIUS (L.), Olysipp. Interpretatio poetica latinè in centum quinquaginta Psalmos. *Matriti, ex officina*

Ludov. Sanchez, 1600, in-12, v. mar. n., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

4306. VERINI (Mich.), poetæ ac juvenis doctissimi, *Disticha de moribus*, multis locis emendata, et multis versibus in verum sensum et numerum redacta, per M. Pigner. *Biturigibus*, apud Joan. Toubreau, 1650, in-12, broch.

Les *Disticha* de Michel Verino, poète espagnol, mort à 17 ans, ont eu beaucoup de célébrité, et eurent un grand nombre d'éditions.

4307. RIQUELME et QUIROS (D. Ant.). *Cenotaphologium hispanum*. Hoc est, viris ac foeminis illustribus Hispanis parentalia, clases IX, sepulcralia numerantes elogia CCXXX (manuscrit). In-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

A la fin de ce *Recueil* de poésies, se trouve une note biographique et littéraire sur l'auteur.

e. Poètes néo-latins, hollandais et flamands de nation.

4308. BARLÆUS (Melch.). *De velustissima Brabanticæ gentis origine, sive Brabantiados libri V.* — EJUSDEM *urbis Antuerpiæ encomium*. *Antuerpiæ*, 1562, in-8, demi-rel.

4309. MUSIUS (Corn.), *Delphus. Solitudo, sive vita solitaria laudata*. *Antuerpiæ*, Plantin, 1566, in-4, v. mar. r., fil., tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exempl. de ces curieuses poésies.

4310. MAURI (Franc.), *Hispellatis Minoridæ, Francisciadus libri XIII*, nunc primùm in lucem editi. *Antuerpiæ*, Plantin, 1572, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4311. PITHOPOEI (Lamb. Ludolfi), *Daventriensis, Poematum libri IV. Neapoli Nemetum, typis Matthæi Harnisch*, 1585, in-8, mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4312. *DESCRIPTIO aurei Velleris, ad sacratissimum Romanorum semper Augustum D. Rodolphum II Cæs. Max. Jacobi Vivarii Belgii. Pragæ, typis Georg. Nigrini*, 1585, in-4, vél. fin, fil., tr. dor., larg. dent.,

comp., milieux ornés, titre entouré du collier de l'ordre de la Toison-d'Or.

Bel exemplaire.

4313. RONSSEI (Bald.), Gandensis, medici Reipublicæ Goudanæ, Venatio medica, continens remedia ad omnes, à capite ad calcem usque, morbos. Citò, tutò et jocundè. *Lugduni Batavorum, ex officina Plantiniana*, 1589, in-8, v. mar. r., dent., tr. dor.

4314. GELLII (Iasparis), Diestemii Floreffiensis Abbatie Canonici, Poemata sacra. — Divi Norberti Præmonstratensis Instituti Principis, vita, emmetros descripta per Iasp. Gellium. *Lovanii, apud I. B. Zangrium*, 1599, in-4, demi-rel., fil., dos et coins mar. v.

* Collection de poésies latines fort rare. Bel exemplaire dans sa première reliure.

4315. BONARSII (Car.), Poetæ larvati, et Gardiani der sociorum *Almanaek in bilsteyn*, prope Antwerpiam modificatum et rhymizatum per unum scholarem de Leyda. Necnon Jesuitographia; item officina sociorum. Noch *Enen* Modus exorcizandi et alia notabili diligentia compilata et comportata per reverendum admodum fratrem Gelasium de Valle umbrosa. *Excudebatur inde Duyster steegh, apud Medemiam Utis viduam in offic. Joh. sine nomine*, in-12, v. gr., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Très-rare.

4316. BLYENBURGIUS (Dam.). Veneres Blyenburgicæ, sive Amorum hortus in quinque aerolas divisus, et fragantissimis CXLVIII celeberrimorum poetarum flosculis refertus. *Dordraci*, 1600, in-12, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

Recueil de poésies érotiques, l'un des plus rares et des plus agréables du genre.

4317. HEINSIUS (Dan.). Auriacus, sive libertas saucia. Accedunt : Ejusdem Jambi partim morales, partim ad amicos, partim amicorum causâ scripti. *Lugduni Batavorum, apud Andr. Cloucqium*, 1602, in-4, vél. blanc.

Précieux exemplaire, avec dédicace autographe de HEINSIUS à Pierre Charpentier.

4318. HEINSIUS (Dan.). Poematum editio tertia, aucta et emendata ut videri nova possit. *Lugduni Batavorum, apud Ioannem Maire*, 1610, in-12, vél., front. gr.

Contient : Elegiarum libri V. — Monobiblos. — Græca, et versa è Græcis. — Manes Scaligeri, Lipsii, Dousæ. — Sylvæ, in quibus diversa. — Orationes quædam.

Bel exemplaire à toutes marges d'un livre rare. — Avec une dédicace manuscrite de l'auteur au verso du deuxième feuillet de garde.

4319. HEINSII (Dan.) Poematum editio nova, longè auctior, editore Nicolao Heinsio, Danielis filio. *Amstelodami, ex officina Ioannis Ianssonii*, 1649, in-12, vél., av. front. grav.

Le faux titre porte : *Danielis Heinsii Poemata latina et græca : editio post plurimas postrema, longè auctior.*

4320. BAUHUSII (Bern.), è S. J., Epigrammatum selectiorum libri V. *Antuerpiæ, ex offic. Plantiniana*, 1616, in-12, v. fauve, fil., dent., tr. dor. (Petit.) (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire de Peignot.

4321. SECUNDI (Joan.), poetæ elegantissimi, Opera quæ reperiri potuerunt omnia, curante Petro Scriverio. *Lugduni Batavorum*, 1619, in-12, portr., vél.

4322. MASCARDI (Aug.) Silvarum libri IV : ad Alexandrum, principem Estensem, S. R. E. Cardinalem. *Antuerpiæ, ex off. Plantiniana*, 1622, in-4, v. br., front. grav.

Exemplaire du baron de WARENGHIEN.

4323. FABRICII (Vinc.), Hamburgensis, Poematum juvenilium libri III. Ad calcem adjectæ sunt epistolæ aliquot seriæ et jocosæ. *Lugduni Batavorum, ex off. Elzeviriorum*, 1633, in-12, vél.

Précieux exempl. avec cette dédicace autographe de l'auteur au savant P. Scriverius ; « INCOMPARABILI VIRO PETRO SCRIVERIO, — DOMINO ET AMICO CLARISSIMO, OBSERVANTIÆ ERGO L. M. R. D. D., AUCTOR. »

Exemplaire de Renouard, d'un livre rare et peu connu.

4324. MONTMORENCII (Franc.), è S. I., Cantica et Idyllia sacra. Accesserunt in hac postremâ editione Psalmi XV, modis expressi lyricis. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1638, in-8, mar. grenat, fil., tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire du baron de WARENGHIEN.

4325. WERPEUS (Car.). De raptu Manresano S. Ignatii de Loiola, fundatoris Soc. Jesu libri IV. *Antuerpiæ*, 1647, in-12, demi-rel. v. f.

4326. LAUDETUR Sanctissimum Sacramentum Tribus in Hostiis, tribus jam sæculis Bruxellæ miraculosum. *Mechliniæ, typis Joannis Jaye*, 1670, in-8, demi-rel.

Poème signé GUILLAUME DE BURI. Orné d'une gravure représentant le Saint-Sacrement.

4327. NOMIUS (Freder.). Liber Satyrarum sexdecim Frederici Nomii Anglariensis, Presbyteri Arguti inter Concordes Academici Insensati. *Lugduni in Batavis, apud Jordanum Luchtmans*, 1703, in-8, mar. vert, fil., dent., tr. dor.

4328. ORVILLE (Petri d'), Jurisconsulti, Poemata. *Amsstelædami*, 1740, in-8, vél., front. gravé.

Bel exemplaire, orné de charmantes vignettes sur cuivre.

4329. PITHECOLOGIA, sive de simiarum natura libri, carminum libri duo, in gratiam Reipublicæ litterariæ. *Amstelædami*, 1774, in-8, v. gran., fil., dent. avec une fig. en tête. (*Aux armes de Morante.*)

4330. Double du numéro précédent. Bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

f. Poètes néo-latins, allemands de nation.

4331. CELTIS (Conradi), poetæ laurati, Odarum libri quatuor cum epodo, et sæculari carmine. *Argentorati, ex officina Schureriana*, 1513, in-4, v. gr., fil.

Bel exemplaire. — Titre dans un encadrement gravé sur bois, par URSO GRAF.

4332. BEBELIUS (Henr.). Triumphus Veneris, cum commentario Joannis Altenstaig Mindelheimensis. *Argentiniæ*, 1515, in-4, lett. rondes, cart.

Bel exemplaire de cette édition, conforme à la description de Brunet.

4333. HUTTEN. Ars versificatoria, Hulderici Hutten carmen heroicum. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani*, 1536. — Commentarius in Artem versificatoriam Hulderici Hutteni à Roberto Vallensi Ruglensi, etc. *Parisiis, apud Dionysium Gayngnot*, 1535, 2 vol. in-8, mar.

br., dent. int., tr. dor. (*Hardy.*) (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

4334. LANGERI (Johan.), Coburgensis, Poematum libri tres. *Vitebergæ*, 1557, in-8, bas., fil., tr. dor. (*Aux armes du marquis de Morante.*)

4335. PAMINGERI (Sophoniæ) Poematum libri duo; his accessit liber poematum Balthazar Pamingeri. *Norimbergæ*, 1557, pet. in-8, bas.

4336. SCHOPPERUS (Hartman). Opus poeticum de admirabili fallacia et astutia vulpeculæ *Reinikes*, libri quatuor, nunc primùm ex idiomate Germanico ad elegantiam et munditiam Ciceronis latinitate donati. *Francfurti ad Mœnum*, 1567, in-8.

Livre, avec figures sur bois, de *Jost Amman et Virg. Solis.*

4337. Double du numéro précédent. In-8, v. mar., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4338. SCHOPPERUS (Hartm.). Speculum vitæ Aulicæ. De admirabili fallacia et astutia vulpeculæ *Reinikes* libri quatuor, nunc primùm ex idiomate Germanico latinitate donati, adjectis elegantissimis iconibus, auctore Hartmanno Schoppéro, Novoforense Norico. *Francfurti ad Mœnum*, 1579, in-12, v. fauve, fil.

Avec gravures sur bois de *Jost Amman.* — Exempl. un peu court de marges. — Racommodage au feuillet 173.

4339. REINARDUS Vulpes, carmen epicum seculis IX et XII conscriptum. Ad fidem Codd. MSS. edidit et adnotationibus illustravit Franciscus Josephus Mone. Editio princeps. *Stuttgardiæ et Tubingæ*, 1832, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4340. REINARDUS Vulpes. Emendavit et adnotavit Guilelmus Knorr. *Utini*, 1860, in-8, v. mar. v. fil., dent., (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire de ce poëme du XIII^e siècle, traduit de l'allemand en latin, par un nommé Baldwinus.

4341. PETREUS Hardessianus (Henr.). Carmen de seculi nostri statu infelici, et tot terrâ marique et cœlo apparentibus ac instantes venturasque calamitates significantibus prodigiis; et ut resipiscat tandem Germania adhortatio. *Jenæ*, 1569, in-8, v. mar., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

4342. GOGREVIUS (Mento). Elegia, de misera et flebili specie ac perturbato admodum statu Ecclesiæ, totiusque terrarum orbis. *S. l.*, 1575, pet. in-8 de 4 ff.
4343. LAURENTIUS, Martyr et Quæstor ærarii Ecclesiæ Romanæ sub Sixto episcopo, carmine descriptus à M. Thoma Golnero, Poetices amant. *S. l.*, 1579. — BEATISSIMI Martyris Sancti Bonifacii, in Germania quondam Apostoli, vera historia, ob pietatis, studii amorem et honorandæ Antiquitatis memoriam conscripta carmine heroico per M. Georgium Wicelium Iuniorem. *Coloniæ*, 1553. — CONVERSIO D. Pauli Apostoli carmine conscripta, et in celeberrima Argentoratensium Academia recitata à Casparo Reppusio Eckhardshusiano. *Argentinae*, 1581. — VOTIVA et anagrammatica gratulatio ad laudatissimum Ordinem Synodicum anno 1659 celebrantem, tenui filo ac stylo contexta à Melchiore Brendelio. *Curia Variscorum*, 1659. Le tout en 1 vol. in-4, cart.

Recueil rare.

4344. FRENZELII (Salom.) Poemata sacra et nova: his accessit actus solennis, cum præfatione Nicodemi Frischlini. *Argentorati*, 1585, pet. in-8, bas. verte, fil., tr. dor., avec poitr. sur bois. (*Aux armes de Morante.*)
4345. TAUBMANI (Frid.) Schediasmata poetica. *Witebergæ*, 1604, in-8, vél., comp. à froid.
4346. QUADRIGA æternitatis universi generis humani meta, carmine composita, iconibus et sentiis illustrata; questus jambici de vitioso horum temporum statu (auctore Gailkirchero). *Monaci*, 1619, in-8, v. br., avec front. grav.
- Exemplaire en bon état d'une œuvre rare, enrichie de neuf charmantes figures allégoriques, gravées par RAPH. SADELER. — Raccommodages aux ff. 1 et 2.
4347. BARTHI (Casp.) Epidorpidum ex mero scazonte libri VIII. *Francofurti*, 1623, in-8, mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)
348. BALDE (Jac.), è Soc. Jesu, Poema de vanitate mundi. *Monachii*, 1638. — BERNARDI BAHUSII è S. J.,

Epigrammatum libr. V, nunc postremum correcti et aucti : quibus adjecimus quatuor hominis ultima à Matthæo Radero : duo ab Joanni Nieso : duo utroque S. J. sacerdote plorata cantata. *Coloniæ, s. a.*, 3 part. en 1 vol. in-12, vél. avec frontisp. gravé et qq. pl.

4349. HYMNUS natalitius auctoris incerti de Christi natiuitate et patefactione, elucidatus à M. Joh. Weitzio. *Jenæ, 1639, in-8, v. mar. r., fil., dent., tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bon exemplaire.

4350. WAUDRÆI (Jul.) Liber Monasticorum. *Montibus, 1641, in-8, vél.*

Exemplaire du baron de Warenglien.

4351. NEBULO nebulonum, hoc est, jocoseria nequitia censura, qua hominum scelestorum doli, fraudes, fallaciae, et mores versuti vivis coloribus depinguntur, ærique incisi publico aspectui exponuntur, annis abhinc centum censore Murnero rhythmis Germanicis edita, deinde verò jambico dimetro carmine amicta et latinitate donata à Joanne Flitnero, Franco poeta laureato. *Francofurti ad Mœnum, 1663, in-8, vél., fig. sur cuivre.*

Exemplaire bien conservé d'un ouvrage singulier et rare.

4352. HOFFMANNI (Frid.), Silesii, Gymnasii Elbingensis con-rectoris, poeticum cum Musis Colludium. *Amstelodami, 1663, in-16, v. f., fil.*

Exempl. du baron de Warenglien.

4353. HOFFMANNI (Frid.), Silesii, Poeticum cum Musis Colludium, sive lusuum epigrammaticorum centuriæ. Editio secunda, alterâ parte auctior. *Amstelodami, 1665, in-12, tit. gr., vél.*

4354. RITTALERI (Mich.) Moses, ad illustris Schweinizii exemplum scito carmine expressus, bellèque illustratus ; ex auctoris in nova bibliotheca Rudolpheæ Helmstadiensi autographis recensitus. *Helmstadii, 1702, in-32 obl., v. mar., fil., dent. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

4355. PAGEUSTECHER. De Jure virginum et virginis florentinæ ecloga. *Bremæ*, 1709, pet. in-12, mar. viol., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4356. HENRICI de Hassia Ineditum Carmen antiquum pro pace, in duos Pontifices Avinione et Romæ simul sedentes, Clementem VII et Bonifacium IX, editum ab Hermanno von der Hardt. *Helmstadii*, 1715, in-12, demi-rel.

4357. LOTICII Secundi (Petri) Poemata omnia quotquot reperiri potuerunt, editis auctiora et longè emendatiora..... recensuit, notis et præfatione instruxit Petrus Burmannus Secundus. *Amstelædami*, 1754, 2 vol. in-4, vélin, (*Aux armes de la ville d'Amsterdam.*) (*Rel. holland.*)

Bel exemplaire d'une bonne édition, contenant entre les pages 48 et 49 un magnifique portrait de l'auteur, gravé par J. Houbraken.

4358. GOTTLÖB (Joan. Joach.). Christeis, hoc est, Acta Apostolorum è lingua originali in latinam translata, et carmine heroico expressa notisque subjunctis illustrata. *Vittembergæ*, 1759, in-4, bas.

4359. EOBANI (Hel.), Hessi, Venus triumphans, de qua Joach. Camerarius questus ab Eobano ad thalamum ducitur, et in Hispaniam abiens carmine celebratur. *Rudolphopoli*, C. P. Fræbelius, 1822, in-16, v. mar. bl., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Chaque page est encadrée de rouge.

g. Poètes néo-latins, anglais, suédois et slaves de nation.

4360. COULEII (Abr.), Angli, Poemata latina in quibus continentur sex libri plantarum. *Londini*, 1668, in-8, portr., vél.

4361. MUSARUM Anglicanarum Analecta, sive Poemata quædam melioris notæ. Editio secunda, priore multò emendatior. *Oxonii*, è *Theatro Sheldoniano*, 1699, 2 tom. in-8, v. avec fil.

Exempl. rare et en grand papier.

4362. OWEN. Épigrammes traduites en vers françois par Le Brun, avec le latin à côté. Ouvrage qui ren-

ferme les plus beaux traits de morale, d'érudition, de politique, de philosophie, de jurisprudence et de médecine. *Bruxelles*, 1719, in-12, demi-rel., frontisp. gravé. (*Ginain*.)

4363. ELEGIDIA et poematia epidictica unà cum ad vivum expressis personarum iconibus. *Impressa Upsaliæ*, 1631, pet. in-8, demi-rel., front. gravé.

Contient 40 pl., le frontisp. compris, habilement gravées sur cuivre, représentant, 1° les portraits des principaux personnages politiques de l'époque; 2° les figures allégoriques de l'Europe et de la Belgique, celle-ci entourée des armes de ses 17 provinces; 3° les armes de Hollande, de Bohême, de Venise, de l'empire Germanique et des six villes impériales.

4364. TSCHESCH (Johan.). Vitæ cum Christo, sive epigrammatum sacrorum Centuriæ XII. *S. l.*, 1644, in-8, vél., avec front. gravé.

4365. KOLCZAWA (Car.), Societatis Iesu, Exercitationes epicæ. *Pragæ*, 1706, in-8, v. f., fil., dos orné.

Exemplaire du baron de Warengien.

3. Poésies érotiques.

A. Généralités.

4366. PETIT-RADEL. ÉROTOPSIE, ou coup d'œil sur la poésie érotique, et les poètes grecs et latins qui se sont distingués en ce genre. Ouvrage pouvant faire suite à celui du docteur Petit-Radel intitulé : *de Amoribus Pancharitis et Zoroæ* (par Petit-Radel). *Paris*, 1802, in-8, demi-rel. v. gren. (*Aux armes de Morante*.)

4367. GLOSSARIUM eroticum linguæ latinæ, sive theogoniæ, legum et morum nuptialium apud Romanos, auctore P. P. *Parisiis*, 1826, in-8, demi-rel. mar. vert.

4368. RAMBACH (Car.). Thesaurus eroticus linguæ latinæ. *Stuttgartiæ*, 1833, in-8, demi-rel.

B. Poètes érotiques latins et français.

4370. PRIAPEIA, sive diversorum poetarum in Priapum lus, illustrati commentariis Gasparis Schoppi,

Franci ; accedunt Jos. Scaligeri in Priapeia commentarii, ac Frederici Linden-Bruch in eadem notæ. *Pattavii*, 1664, in-12, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire un peu court de marges.

4371. PRIAPEIA, sive diversorum poetarum in Priapum lusus. *S. l.*, 1781, in-8, bas., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4372. Double du numéro précédent. Demi-rel. non rogné.

4373. Double du numéro précédent. V. granit, fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Exempl. de Peignot.

4374. EROTOPÆGNION, sive Priapeia veterum et recentiorum, Veneri jocosæ sacrum. *Lutetiæ Parisiorum*, 1798, in-8, fig., dos et coins de mar. bl. non rogné.

4375. POETÆ. De Poetis Alsatix eroticis medii ævi. *Argentorati*, 1786, in-4, v. mar. gren., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Magnifique exemplaire à grandes marges.

4376. PARAPILLA, poème en cinq chants, mis au jour par le chapitre général de quelques moines (par Borde). *S. l.*, 1783, in-12, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Edition rare de ce curieux poème, imitation libre de la *Novella dell'angelo Gabriello*.

4377. PARAPILLA et autres œuvres libres et galantes de M. B*** (Borde). *Florence*, 1784, in-12, v. mar. grenat, fil., dent., front. gravé (*Aux armes de Morante.*)

Charmant exemplaire de ces poésies curieuses et rares.

4378. TISSOT (P.-F.). Poésies érotiques. *Paris*, 1826, 2 vol. in-12, demi-rel. non rogné.

4. Poètes macaroniques latins, français, italiens et portugais.

4379. CARMINUM rariorum Macaronicorum delectus, in usum ludorum Apollinarium. *Edimburgi*, 1801,

in-8, mar. bleu foncé, dent., fil., tr. dor. n. rog.
(*Aux armes et chiffre de Morante.*)

4380. DELEPIERRE (M. Octave). *Macaroneana*, ou Mélanges de littérature macaronique des différents peuples de l'Europe. *Paris*, 1852, in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4381. STOPINUS. *Magistri Stopini, poetæ Ponzanensis, Capriccia macaronica. Venetiis*, 1639, in-12, vél.

4382. MACARRONEA latino-portugueza. Quer dizer apon-toado de verzos macarronicos latino-portuguezes que alguns poetas de bom humor destilarão do alambi-que da cachimonia para desterro da melancolia, p. Antonio Duarte Ferrao. *Lisboa*, 1792, in-12, mar. r., dent., tr. dor.

5. Poètes français, italiens et espagnols.

4383. SAINTE-MARTHE (Scévole de). Les Premières OEuvres de Scév. de Sainte-Marthe, qui contiennent ses Imitations et traductions recueillies de divers poètes grecs et latins. *Paris*, Frédéric Morel, 1569, in-8, v. gr., fil.

Bel exemplaire, très-grand de marges, d'un livre rare.

4384. BUNEL (Guillaume). OEuvre excellente désirant soi de peste préserver, très-utile, contenant les médecines préservatives et curatives des maladies pestilencieuses, et conservatives de la santé... *Se vend en la boutique de Techener* (1836), in-8, mar. bl., fil., tr. dor., dent., compart., dos orné, avec vignettes sur bois en tête et sur les marges de chaque page (*Aux armes de Morante.*)

Réimpression d'un curieux poème, qui parut pour la première fois en 1513. — Tirée à 29 exemplaires et sur grand papier.

4385. DORAT. Les Baisers, suivis du Mois de mai, poème (par Dorat). *Genève*, 1777, in-24, vél. mar. olive, fil., dent., dor., fig.

Très-joli exemplaire de ces gracieuses poésies. — Les Baisers sont, comme on le sait, une imitation de l'œuvre poétique de Jean Second.

4386. DE la Nature et propriété des animaux, traduit du grec en latin et vers françois, par Anne Parent, aagé de XIII ans. *Paris, chez Estienne Prevosteau, M. VI. C., in-8, demi-rel.*

Contient trois parties : grecque, latine et française. Exemplaire exactement conforme à la description de Brunet. — Avec notes marginales en grec, d'une écriture du temps.

4387. GAUTIER (Théoph.). La Comédie de la mort. *Paris, 1838, in-8, v. mar. n., fil. dor. (Aux armes de Morante.)*
4388. LI ROMANS dou Chevalier au Lyon von Chrestien von Troyes herausgegeben von D^r Wilhelm Ludwig Holland. *Hannover, 1862, demi-rel.*

4389. DANTE. Della Commedia di Dante Alighieri trasportata in verso latino eroico da Carlo d' Aquino. *Napoli, 1728, 3 vol. in-8, bas. r. (Aux armes de Morante.)*

4390. DANTE. Commento di Francesco da Butti sopra la Divina Comedia di Dante Alighieri, pubblicato per cura di Crescentino Giannini. *Pisa, 1858-62, 3 tom. in-8, v. mar. v., fil., dent., avec portrait (Aux armes de Morante.)*

4391. DANTE. L'Enfer de Dante, traduit en vers, texte en regard, par Louis Ratisbonne. Deuxième édition. Ouvrage couronné par l'Académie française. *Paris, 1859, 2 vol. in-8, v. mar. br., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

4392. Double du numéro précédent. *In-8, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

4393. TASSO (Torquato). Il Goffredo, ovvero Gierusalemme liberata ; con l'allegoria universale dell'istesso ; et con gli argomenti del Sig. Horatio Ariosti. Aggiuntovi i cinque Canti del Sig. Camillo Camilli. *Venetia, 1655, in-24, v. mar. v., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Avec un grand nombre de figures sur bois.

4394. CICCEIDE Legitima, in questa seconda impressione ordinatamente disposta, notabilmente accresciuta e

fedelmente rincontrata con gli originali dell' autore.
Parigi, 1692, in-12, bas. marb., front. gravé.

L'auteur, J.-Fr. Lazzarelli da Gubbio, a voulu, dans ce poëme, ridiculiser Bonav. Arrighini de Lucques, sous le nom de D. Ciccio. (*Brunet.*)

4395. Double du numéro précédent. In-12, mar. grenat, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4396. ALESSANDRO (Giuseppe d'). *Selva poetica. Napoli*, 1713, in-8, bas. rac.

4397. PULCI (Luigi). Il Morgante maggiore di Messer Luigi Pulci, Fiorentino. *Firenze (Napoli)*, 1732, in-4, portr. v., f., fil. (*Rel. anc.*)

Bel exemplaire du général Despinoy.

4398. PROPALADIA de Bartolome de Torres Naharro, y Lazarillo de Tormes. *En Madrid, por Pierres Cosin*, 1573, in-12, mar. viol., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4399. VEGA CARPIO (Lope de). La Hermosura de Angelica, con otras diversas rimas. *En Barcelona, á costa Miguel Menescal*, 1604, pet. in-12, vél.

Bel exemplaire de ces poésies.

4400. GONGORA (Luis de). Obras, publicadas por D. Gonzalo de Hozes y Cordoba. *Madrid*, 1633, in-4, demi-rel. avec portrait.

Première édition des œuvres de ce poëte remarquable, dont les productions, d'abord gracieuses, et plus tard affectées, ont exercé aussi une influence sur la poésie française de cette époque.

4401. ESCURIALE per I. G. Anglum. Ad Comitem Ducem Olivaris. Oda traducida por Manuel de Faria y Sousa, cavallero del Hábito de Cristo y de la Casa Real. *Matriti, ex officina Ioan. Sanchez*, 1638, in-4, veau mar. v., fil. dor., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Exempl. grand de marges.

4402. CID (Miguel). Justas sagradas del insigne y memorable poeta Miguel Cid, sacadas á luz por su hijo, heredero de su mismo nombre. *Sevilla, Fajardo*, 1647, in-12, bas. granit.

Rare.

4403. BOHL DE FABER (D. Juan Nicolás). Primera, segunda y tercera parte de la Floresta de rimas antiguas castellanas. *Hamburgo*, 1823-27, 3 vol. in-8, veau mar. v., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes de Morante*.)

Bel exempl. grand de marges.

4404. BAENA (Juan-Alfonso de). El Cancionero (siglo XV) ahora por primera vez dado á luz, con notas y comentarios. *Madrid*, 1851, in-4, veau mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante*.)

4405. PRIMAVERA y flor de Romances, ó Coleccion de los mas viejos y mas populares romances castellanos, publicada con una introduccion y notas por D. Fernando José Wolf y D. Conrado Hofmann. *Berlin*, 1856, 3 tom. in-8, veau fauve, fil., tr. dor., dent. à l'int., dos orné. (*Niedrée*.) (*Aux armes et chiffre de Morante*.)

Bel exemplaire en papier vélin.

4406. AROLAS (D. Juan). Poesías religiosas, caballerescas, amatorias y orientales. Edicion que contiene las no publicadas hasta el dia y varias no impresas en otras colecciones. *Valencia*, 1860, 3 vol. in-8, portr., demi-rel. bas. (*Aux armes de Morante*.)

V. THÉÂTRE.

1. Théâtre grec et latin ancien.

4407. SOPHOCLES Tragœdiæ quæ extant septem, cum versione latina. Additæ sunt lectiones variantes, et notæ viri doctissimi T. Johnson in quatuor Tragœdias. Græcè et latinè. *Glasguæ, in ædibus Academicis, excudebat R. Foulis*, 1745, 2 tom. en 1 vol. in-12, vél.

Bel exemplaire.

4408. EURIPIDIS tragœdia Hippolytus; quam latino carmine conversam à Georg. Ratallero adnotationibus instruxit Lud. Casp. Valckenaer. *Lugd. Batav*, 1768, in-4, veau mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante*.)

Bel exempl. de cette édition très-recherchée.

4409. PLAUTI (M. A.), Sarsinatis, Comœdiæ viginti, et fragmenta. Argumentis fabularum omnium, actuum et scenarum novis, interpretatione, notis et indice vocabulorum omnium, eorumque usu illustravit Jacob Operarius, Constant. presbyter, in usum Delphini. *Parisiis*, 1679, *Fréd. Léonard*, 2 vol. in-4. (*Rel. peau de truie.*)

Bel exempl. Édition *ad usum Delphini*. — Avec un frontispice gravé par LANGLOIS, d'après F. CHAUVEAU.

4410. TERENTII Afri (P.) Comœdiæ sex, infinitis ferè locis emendatæ. *Venetiis, ex bibliotheca Aldina*, in-8, demi-rel.

4411. TERENTIUS. Comico carmine... *Impressum in nobili Helveciorum urbe Argentina, per Joannem Grüninger*, 1503, in-fol., vél.

Avec de curieuses figures sur bois.

4412. TERENTIUS in sua metra restitutus. *Florentiæ, Phil. de Giunta*, 1505, in-8, vél.

Bel exemplaire. Édition rare.

4413. TERENTII (P. T. A.) Comœdiæ sex ab Antonio Goveano integritati suæ restitutæ. *Lugduni, apud Seb. Gryphium*, 1541, in-4, mar. r., fil., tr. dor., comp., dos orné. (*Schæfer.*) (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

4414. TERENTII (P. T. A.) Comœdiæ sex, ex M. Antonii Mureti exemplari, P. Bembi codice vetestissimo. Accessit præterea omnium veterum verborum à Terentio usurpatorum Index locupletissimus. *Lugduni, apud Antonium Gryphium*, 1586, in-12, cart.

Exemplaire non rogné.

4415. TERENTII Comœdiæ, ad fidem optimarum expressæ. *Edinburgi*, 1758, in-8, veau f., fil., tr. dor. (*Anc. rel.*)

4416. SENECAE Tragœdiæ. (In fine:) *Hoc opus tragicædiarum impressum est Florentiæ, studio et impensa Phil. de Giunta Flor.*, 1506, in-8, vél.

Bel exemplaire, grand de marges.

4417. SENECA (L. Ann.) Tragicus, ex recensione et Museo Petri Scriverii. — J. Lipsii animadversiones in Tragœdias quæ L. Ann. Senecæ tribuuntur. — PETRI

Scrivarii collectanea veterum Tragicorum L. Livii Andronici, Q. Ennii, Cn. Nævii, M. Pacuvii, L. Attii, aliorumque fragmenta; et circa ipsa notæ breves; quibus accedunt singulari libello castigationes et notæ uberiores Ger. Joan. Vossii. *Lugduni Batavorum, Maire*, 1620, 2 vol. in-8, veau mar. v., fil., dent. à l'int.

4418. SENECAE (L. Ann.) Tragœdiæ, cum exquisitis variorum observationibus ex nova recensione Ant. Thysii. *Lugduni Batavorum*, 1651, in-8, veau mar. n., fil., tr. dor., dent. à l'int., front. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire.

4419. SENECAE (L. Ann.) Tragœdiæ. J. F. Gronovius recensuit. Accesserunt ejusdem et variorum notæ. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1661, in-8, vél., front. grav. (*Aux armes de la ville d'Amsterdam.*)

Bel exemplaire.

2. Théâtre latin moderne.

4421. SAPIDUS (Joan.). Anabion, sive Lazarus redivivus. Comœdia nova et sacra, Joanne Sapido Selestadiensi autore. *Autuerpiæ, apud Joan. Steelsium*, 1540, in-12, demi-rel.

Titre encadré d'une jolie vignette. — Mouillures.

4422. GNAPHEUS (Guil.). Acolastus, de Filio prodigo comœdia Acolasti titulo inscripta. *Antuerpiæ, apud Mich. Hillenium*, 1545, in-12.

Magnifique exempl. d'un poëme rare. On lit à la fin : *Guilielmus Fullonius canebat apud Hagienses suos, anno 1529.*

4423. GNAPHEUS (Gul.). Comœdia Acolasti titulo inscripta de Filio prodigo, authore Gulielmo Gnaphæo, gymnasiarcha Hagiensi, atque Gabrielis Prateoli Marcossii commentariis illustrata. *Parisiis, apud vi-duam Mauricii à Porta*, 1554, in-8, veau f. porphyre, fil., dent., comp., tr. dor.

Bel exemplaire d'une édition rare.

4424. NAOGEORGUS (Th.). Hieremias, tragœdia nova, ex propheta Hieremia sumpta, hisce temporibus valde accommodata, cum luculenta præfatione. *Basileæ*, 1551, in-8, veau gr., fil., comp., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4425. SCHOEPPERUS (Jac.) presbyt. Tentatus Abrahamus. Actio sacra, comice recens descripta. *Antuerpiæ*, excud. Ioan. Verwithagen, 1552, in-12, demi-rel.

4426. MURETI (M. A.) Juvenilia. Tragœdia Iulius Cæsar. Elegiæ. Satyræ duæ. Epigrammata. Epistolæ tres. Odæ sex. *Parisiis*, ex off. vid. Mauricii à Porta, 1553, in-8, demi-rel.

Édition fort belle et très-rare.

4427. PRISCIANUS vapulans. Nicodemi Frischlini Alemanni Comœdia lepida, faceta et utilis, in qua demonstrantur solœcismi et barbarismi, qui superioribus seculis omnia artium et doctrinarum studia, quasi quodam diluvio inundarunt. *Agentorati*, 1580, pet. in-8.

OEuvre curieuse et rare.

4428. PRISCIANUS vapulans. Nicodemi Frischlini Alemanni Comœdia lepida. *Erphordiæ*, 1581. — Oratio de libidinibus fugiendis. *Budissinæ*, 1606. — Terminus S. Stephani protomartyris Jesu Christi, ex sexto et septimo capite Actorum apostolicorum excerptus, et heroico carmine condecoratus, autore Joanne Hunæo. *Coloniæ*, 1571. — ΕΠΕΥΧΑΙ ΓΑΜΙΚΑΙ Christ. Holsteini et pudicissimæ virginis Mariæ Röslerianæ Nor. Sponsor. *Budissinæ*, 1613, le tout en 1 vol. pet. in-8, cart.

4429. BUCHANANUS (Geor.), Scot. Baptistes, sive Calumnia, tragœdia. *Francofurti*, 1579, petit in-8.

4430. MOLLERUS (Bernhardus). Republica Christiana; hoc est, Georgii et Draconis pugna. Tragœdia poetica, elegiaca, figurata. *Monasterii Westv.*, excudebat Lambertus Rassfeldt, 1597, in-4, demi-rel.

Exemplaire de PIGNOT. Rare.

4431. STEPHONIUS (Bernard.). Crispus, tragœdia Bernardini Stephonii Sabini, presb. è S. J. *Mussiponti*,

apud Melch. Bernardum, 1602, in-12, veau ant., dent., fil. à froid. (*Petit.*)

Bon exemplaire d'un livre rare.

4432. CRUCIUS (Lud.). *Tragicæ comicæque Actiones à Regio artium coll. S. J. datæ Conimbricæ in publicum theatrum. Lugduni, Cardon*, 1605, in-8, veau mar. v., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4433. CRAMER (Dan.). *Plagium, hoc est scelus nefandum et audacissimum Aldemburgi, Thuringorum anno 1455 commissum. Tubingæ*, 1607, in-4, mar. r., dent. à l'int., tr. dor., comp. à froid aux angles. (*Aux armes de Morante.*)

4434. VERNULÆI (Nic.) *Gorcomienses, sive Fidei exilium, tragœdia, exhibita ludis encænialibus Lovanii anno 1609 ab alumni Collegii Porcensis. Colonix, sumpt. Bern. Gualteri*, 1610, pet. in-8, veau f., tr. dor. (*Petit.*)

Bel exemplaire d'un petit livre rare.

4435. VERNULÆI (Nic.) *Henricus Octavus, seu Schisma Anglicanum, tragœdia. Lovanii*, 1624, in-12, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4436. VERNULÆI (Nic.) *Henricus Octavus, seu Schisma Anglicanum, tragœdia, exhibita ludis encænialibus Lovanii in Collegio Porcensi. Lovanii*, 1624, in-12.

4437. HEINSII (D.) *Herodes infanticida, tragœdia. — EJUSDEM Poematia aliquot, quæ in posteriore poematum editione desiderantur. Lugd. Batav., ex off. Elzeviriana*, 1632, pet. in-12, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4438. SCHONÆUS (Corn.), *Goudanus. Terentius Christianus, seu comoediæ sacræ, tribus partibus distinctæ. Editio nova, et à multis mendis purgata. Fabulæ. Elegiarum liber. Epigrammatum liber. Amstelodami, sumpt. Henr. Laurentii*, 1646, in-8, vél. avec frontispice gravé.

Bel exemplaire.

4439. PALUMBI (Al.), *è S. J., Comœdiæ. Romæ*, 1858, in-8, veau mar. grenat, fil., dent. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

3. *Théâtre français et espagnol.*

4441. BOUGEANT (le P.). La Femme docteur, ou la Théologie tombée en quenouille, comédie (par le P. Bougeant). *Avignon*. — Le Saint déniché, ou la Banqueroute des marchands de miracles, comédie (par le même). *Bruxelles*. — APOLOGIE de Cartouche, ou le scélérat justifié par la grâce du Père Quesnel, en forme de dialogue (par le P. Patouillet, jésuite). *Avignon, s. d.* (1733), in-8, veau rac.

Les deux comédies du P. Bougeant étaient une satire des Jansénistes. La dernière eut en peu de temps vingt-cinq éditions. « Le prévôt des marchands de Lyon, disent les *Nouvelles ecclésiastiques* de 1731, en a fait saisir 200 exempl. ; mais les jésuites avaient eu soin de s'en fournir auparavant, et d'en faire part à leurs amis. »

4442. PIXERÉCOURT (G.). Théâtre choisi de G. de Pixérécourt, précédé d'une introduction par Ch. Nodier, et illustré par des notices littéraires dues à ses amis, membres de l'Institut, de l'Académie française, et autres hommes de lettres. *Paris*, 1841, 2 tom. in-8, veau mar. grenat, fil. dor.

Avec le portrait de l'auteur gravé sur acier, par Bosselmann, d'après M^{me} Cheradame.

4443. PEREZ DE OLIVA (Hernan). La Venganza de Agamenon. Tragedia, cuyo argumento es de Sofocles poeta griego. *Burgos*, 1528, in-4, veau mar. grenat, fil.

Rare.

VI. ROMANS.

1. *Romans grecs et latins anciens et modernes.*

4444. LONGI Pastoralium de Daphnide et Chloé libri quatuor, græcè et latinè. *Lutetiæ Parisiorum*, 1754, in-4, mar. r., fil., tr. dor. (*Anc. rel.*)

Edition qui renferme les figures du Régent, avec les encadrements, vignettes et culs-de-lampe, gravés par FOKKE, d'après EISEN et COCHIN. — Frontisp. grav. par B. AUDRAN, sur les dessins de COYPEL.

4445. EUSTATHIUS. De Ismenix et Ismenes amoribus libri XI; Gilb. Gaulminus, Molinensis, primus græcè

et latinè vertit. *Lutetiæ Parisiorum*, Drouart, 1618, in-8, demi-rel. veau f.

Bel exemplaire *non rogné* de cette édition rare, où se trouvent à la fin les 45 pp. de notes qui manquent souvent.

4446. CHARITONIS, Aphrodisiensis, amatoriarum narrationum de Chærea et Callirrhoe libri VIII; Jac.-Phil. d'Orville publicavit, animadversionesque adjecit (gr. et lat.). *Amstelodami*, 1750, 3 part. en 1 vol. in-4, vél., dent., dos orné, non rog.

Magnifique exemplaire d'une bonne édition, avec un excellent commentaire. La traduction latine est de J.-J. Reiske.

4447. APULEIUS (L.). *Metamorphoseos liber, ac nonnulla alia opuscula ejusdem*. *Impressa Vicentiæ, per Henr. de Sancto Urso*, 1488, in-fol., lettr. rondes, vélin.

Très-bel exemplaire de cette rare édition.

4448. APULEIUS (L.). *Metamorphoseon libri XI, cum notis integris Petri Colvii et aliorum*. *Lugd. Batav.*, 1786, in-4, vél.

4449. Double du numéro précédent. In-4, demi-rel., non rogné.

Exemplaire de *Renouard*, auquel on ajouté 33 ff. de notes manuscrites de la main d'*Abraham Gronovius*.

2. Romans français.

4450. RABELAIS. *OEuvres de Rabelais*. Nouvelle édition augmentée d'un Glossaire, et des remarques historiques et philologiques de tous les commentateurs. *Bruxelles*, 1829-30, 7 tom. in-12, veau mar., fil. (*Aux armes de Morante*.)

Avec figures.

4451. BRUNET (Gust.). Notice sur une édition inconnue du Pantagruel, et sur le texte primitif de Rabelais. *Paris*, 1844, in-8, mar. r., fil. (*Aux armes de Morante*.)

4452. VILLEDIEU (M. de). *Les Désordres de l'amour* (en 4 parties). *Paris*, 1676. — *HISTOIRE des Amours de Lysandre et de Caliste*. *Amsterdam*, 1663, front. et pl. grav. — *Amitiez, Amours et Amourettes*, par

- M. le Pays. Dernière édition, corrigée de plusieurs fautes qui se sont glissées dans les précédentes. — PORTRAIT de l'auteur des Amitiez, Amours et Amourettes. *Amsterdam*, 1671; le tout en 1 vol. in-12, vélin.
4453. Les Amours de Henri IV, roi de France, avec ses lettres galantes à la duchesse de Beaufort et à la marquise de Verneuil. *Amsterdam*, 1743, in-18, veau br.
4454. BEROALDE DE VERVILLE (Franç.). Le Moyen de parvenir. Nouv. édition (par François Beroalde de Verville). *Londres*, 1786, 3 vol. in-18, bas. verte, fil. (*Aux armes de Morante*.)
 Charmante édition, précédée d'une dissertation du savant BERNARD DE LA MONNOYE.
4455. LEBASSU (M^{me} Jos.). La Saint-Simonienne. *Paris*, 1833, in-8, demi-rel.

VII. ANAS.

4456. BIEVRIANA, ou Jeux de mots de M. de Bièvre. 3^e édition. *Paris, Maradan*, 1814, in-18, v. mar., fil., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante*.)
4457. BOLÆANA, ou Pensées choisies de Nicolas Boileau-Despréaux, avec les Poésies du P. Sanlecque. *Paris*, 1776, in-12, v. gr.
4458. BURMANNIANA, sive calumniarum Petri Burmanni in collegas et populares specimen. *Amstelodami*, 1710, in-12, cart.
4459. CARNAVALIANA et Carêmiana, ou Variétés sur le Carême et le Carnaval; bons mots, anecdotes plaisantes, chansons, etc., ornés d'une scène de carnaval. *Bacchopolis (Paris)*, s. d., in-12, demi-rel., non rog.
4460. CARPENTARIANA, ou Remarques d'histoire, de morale, de critique, d'érudition et de bons mots de M. Charpentier. *Paris*, 1774, in-8, v. br. (*Aux armes du duc de Mortemart*.)
 Avec cette note autographe au bas du titre : *Je suis au duc de Mortemart*.

4461. CASAUBONIANA, sive Isaaci Casauboni varia de Scriptoribus librisque judicia, Observationes sacræ in utriusque Fœderis loca, philologicæ item et ecclesiasticæ, etc. *Hamburgi*, 1710, in-8, vél.

4462. Double du numéro précédent. Demi-rel.

4463. CHEVRÆANA. *Paris*, 1697, 2 vol. in-8, v. fauve à rich. comp. à froid.

4464. Double du numéro précédent. Veau br.

Exemplaire d'ANSE DE VILLOISON, avec une note manuscrite de sa main.

4465. CHRISTI-ANA, ou Recueil complet des maximes et pensées morales du Christianisme, extraites de la vie, discours et paraboles de Jésus-Christ, et de quelques épîtres de saint Paul, par Cousin d'Avallon. *Paris*, 1802, in-12, v. mar. br., fil., dor., dent., avec un portr. (*Aux armes de Morante.*)

4466. CICERONIANA, ou Recueil des bons mots et apophthegmes de Cicéron... précédé d'un abrégé de son histoire, avec des notes (par M. C. Bréghot et A. Péricaud). *Lyon*, impr. de Ballanche, 1812, in-8, bas.

Avec une dédicace manuscrite des colligeurs à Peignot, qui y a mis cette note : « Cet ouvrage est très-bon, et comme il n'a été tiré qu'à CENT exemplaires, il est précieux, et deviendra un jour fort rare. »

4467. DUCATIANA, ou Remarques de feu M. Le Duchat, sur divers sujets d'histoire et de littérature, recueil liées dans ses manuscrits et mises en ordre par M. F. (J.-Henri-Samuel Formey). *Amsterdam*, 1738, 2 tom. en 1 vol. in-12, front. gr., v. f., comp. à froid, dent., dos orné.

4468. ENCYCLOPEDIANA, ou l'Abeille de Montmartre; Recueil curieux, instructif, moral, religieux et philosophique. *Paris*, 1801, in-12, fig.

4469. ENCYCLOPEDIANA. Recueil d'anecdotes anciennes, modernes et contemporaines, tiré de tous les recueils de ce genre publiés jusqu'à ce jour; de tous les livres rares et curieux touchant les mœurs et les usages des peuples. *Paris*, 1857, in-8, demi-rel. v.

Ouvrage orné de 120 vignettes.

4470. FURETIERIANA, ou les bons mots et les remarques d'histoire, de morale, de critique, de plaisan-

teries et d'érudition de M. Furetière. *Paris*, 1708, in-12, v. br.

Edition originale.

4471. GASCONIANA, ou Recueil des bons mots, des pensées les plus plaisantes et des rencontres les plus vives des Gascons. *Suivant la copie de Paris, Amsterdam*, 1708, pet. in-12, front. gr., cart.

4472. GASTRONOMIANA, ou Recueil d'anecdotes, réflexions, maximes et folies gourmandes. — MEDICINIANA, ou Recueil d'anecdotes medeci-chirurgico-pharmacopoles. — MERDIANA, ou Manuel des Chieurs. 3 part. en 1 vol. in-18, demi-rel.

Exemplaire de Peignot, avec 2 fig.

4473. HUETIANA, ou Pensées diverses de M. Huet, évêque d'Avranches (publié par l'abbé d'Olivet). *Paris*, 1722, in-12, v. marbr.

4474. JURISPUDENTIANA. Trésor des anecdotes de jurisprudence... ouvrage posthume de M. Breson, ancien avocat, publié par Ana-Gramme Blismon. *Paris*, in-32, demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)

4475. LONGUERUANA, ou Recueil de pensées, de discours et de conversations, de feu M. Louis du Four de Longuerue, abbé de Sept-Fontaines et de Saint-Jean-du-Jard. *Berlin (Paris)*, 1754, 2 part. en 1 vol. in-8, v. br.

Avec une notice bibliographique, et la chronologie de la Judée.

4476. LUDOVICIANA, ou Recueil d'anecdotes, traits historiques et réponses de Louis XVI, précédé d'un sommaire sur les principaux événemens de sa vie par L. C..... fils. *Paris*, 1801, in-12, demi-rel.

Exemplaire de Peignot, non rogné.

4477. MÆCENATIANA, sive de C. Cilnii Mæcenatis vita et moribus scripsit atque operum fragmenta quæ supersunt collegit Albertus Lion. *Gottingæ*, 1824, in-8, broch., portr.

4478. MATANASIANA, ou Mémoires littéraires, historiques et critiques du docteur Matanasius (Saint-Hyacinthe). *La Haye*, 1740, 2 vol. in-12, v. marb. avec frontisp. grav.

Exemplaire de PEIGNOT.

4479. MAINTENONIANA, ou Choix d'anecdotes intéressantes, de portraits, de pensées ingénieuses, de bons mots, de maximes morales, politiques, etc., tirés des lettres de M^{me} de Maintenon (par M. Bosselman de Bellemont). *Amsterdam*, 1773, in-8, v. ant., dent. à l'int., fil. à froid, tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*) (*Petit.*)

Exemplaire de PEIGNOT.

4480. MENAGIANA. (1^{re} édition du Menagiana.) *Paris*, 1693, in-12, v. br.

Rare.

4481. MENAGIANA, ou les bons mots et remarques critiques, historiques, morales et d'érudition de monsieur Ménage, recueillies par ses amis. 3^e édition, plus ample de moitié, et plus correcte que les précédentes. *Paris*, 1715, 4 vol. in-12, demi-rel. (*Chiffres de Morante au dos.*)

Exemplaire avec les cartons.

4481 *bis*. Double du numéro précédent. In-12, v.

4482. MENAGIANA, ou les bons mots et remarques critiques, historiques, morales et d'érudition de monsieur Ménage; recueillies par ses amis. Nouvelle édition. *Paris*, 1729, 4 vol. in-12, v. br.

4483. MENAGIANA. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. *Amsterdam*, chez E. van Harrevelt, 1762, 4 vol. in-12, demi-rel. dos et coins mar. r., frontispice gravé.

4484. Anti-Menagiana où l'on cherche ces bons mots... et tout ce que l'affiche du Menagiana nous a promis (par Jean Bernier). *Paris*, Laurent d'Houry, 1693, in-12, v.

4485. Double du numéro précédent. In-12, v. f., fil., tr. dor. (*Petit.*)

4486. NAUDÆANA et Patiniana, ou Singularitez remarquables, prises des conversations de MM. Naudé et Patin (par Lancelot, et publié par Bayle). *Paris*, 1701, in-8, v. f.

4487. NAUDÆANA et Patiniana, ou Singularitez remarquables, prises des conversations de MM. Naudé et Patin; 2^e édition. *Amsterdam*, 1703, in-8, v. mar. noir, fil. avec les portraits de Naudé et de Patin, gravés. (*Aux armes de Morante.*)

4488. PARRHASIANA, ou Pensées diverses sur des matières de critique, d'histoire, de morale et de politique, avec la défense de divers ouvrages de M. L. C., par Th. Parrhase; 2^e édition, revue et augmentée. *Amsterdam*, 1701, 2 tom. in-8, v. br.

4489. PLAGIAIRIANA, contenant divers principes émanés du trésor de la vérité, recueillis par S. N., prieur de Saint-Yon. *Amsterdam*, 1735, in-12, v. marb.

Rare. Exemplaïre de Peignot.

4490. POGGIANA, ou la Vie, le caractère, les sentences et les bons mots de Pogge Florentin, avec son Histoire de la république de Florence, et un supplément de diverses pièces importantes (par Jacq. Lenfant). *Amsterdam*, 1720, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart.

Avec le portrait du *Pogge*.

4491. POLISSONNIANA, ou Recueil de turlupinades, quolibets, rébus, jeux de mots, allusions, allégories, pointes, expressions extraordinaires, hyperboles, gasconnades, espèce de bons mots et autres plaisanteries, avec les équivoques de l'homme inconnu, et la liste des plus rares curiosités (par l'abbé Cherrier). *Amsterdam*, in-12, v. fauve, fil., tr. dor., dent. (*Petit.*)

4492. POLISSONNIANA, ou Recueil de turlupinades, quolibets, rébus, jeux de mots, allusions, allégories, etc. *Amsterdam*, 1725, in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Anc. rel.*)

Joli exemplaïre de De Bure.

4493. SANTOLIANA. Ouvrage qui contient la vie de Santeul, ses bons mots, son démêlé avec les Jésuites, ses lettres, ses inscriptions et l'analyse de ses ouvrages, par M. Dinouart. *Paris*, 1764, in-12, v. br. avec portrait.

Cet *Ana* est dû à *Pinel de la Martelière*, et il est fort recherché à cause du caractère singulier du célèbre poète latin.

4494. SCALIGERANA, Thuana, Perroniana, Pithœana et Colomesiana, ou Remarques historiques, critiques, morales et littéraires de J. Scaliger, J.-Aug. de Thou, le cardinal du Perron, Fr. Pithou et P. Colomiés, avec les notes de plusieurs savants. *Amsterdam*, 1740, 2 tom. in-8, demi-rel.

4494 bis. Double du numéro précédent. In-12, veau fauve.

4495. SCHURZFLEISCHIANA ex scholiis celeberr. illius Polyhistoris collecta, quorum specimen orbi literato dare instituit, ipsius etiam post mortem admirator perpetuus et olim auditor Irenæus Sincerus. *Vittembergæ*, 1729, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4496. SEVIGNIANA, ou Recueil de pensées ingénieuses, d'anecdotes littéraires, historiques et morales, tirées des lettres de la marquise de Sévigné. *Grignan*, 1756, pet. in-12, v. ant., tr. dor. (*Petit.*)

4497. SORBERIANA, ou les Pensées critiques de M. de Sorbière, recueillies par M. Graverol, avec des mémoires pour la vie de MM. de Sorbière et Cotelier. 2^e édition, revue et augmentée de six nouvelles dissertations. *A Toulouse et à Paris*, 1695, in-12, v. br.

A la fin se trouvent des dissertations curieuses, et dont quelques-unes traitent des inscriptions.

4498. STULTITIANA, ou Petite Biographie des fous de la ville de Valenciennes, par un homme en démente. *S. l.*, 1823, in-8, demi-rel.

Rare, l'ouvrage n'ayant été tiré qu'à 45 exemplaires.

4499. TAUBMANNIANA, oder des launigen Wittenberger professoris Friedrich Taubmann aus Monsees, Leben, Einfalle und Schriftproben. *München*, 1831, in-8, cart., non rog. *portrait.*

4500. VALESIANA, ou les Pensées critiques, historiques et morales, et les poésies latines de M. de Valois, conseiller du roi et historiographe de France. *Paris*, 1694, in-8, v. br., avec portr. de *Valesius*.

4501. Double du numéro précédent. In-12, v. br.

Le portr. dans cet exempl. manque.

4502. VARILLASIANA, ou ce que l'on a entendu dire à M. Varillas, historiographe de France, mis au jour par M. Boscheron. *Amsterdam*, 1734, in-12, v. marb.
4503. VASCONIANA, ou recueil des bons mots, des pensées les plus plaisantes et des rencontres les plus vives des Gascons. *A Cologne*, 1708, in-12, v. mar. r., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)
4504. VOLTAIRIANA, ou Éloges amphigouriques de Fr.-Marie Arouet sieur de Voltaire... (Recueil satirique publié par Travenol et Mannory). *Paris*, 1748, in-8, v. br.

Bel exemplaire de ce livre curieux et rare.

4505. CHOIX (le) des bons mots, ou les pensées des gens d'esprit sur toutes sortes de sujets. *Amsterdam*, 1716, pet. in-12, bas. verte, fil. (*Aux armes de Morante.*)

VIII. FACÉTIES ET PIÈCES BURLESQUES.

1. *Dictionnaires burlesques et Recueils.*

4506. BIBLIOTHÈQUE bibliophilo-facétieuse, éditée par les frères Gébodé. Première et deuxième publication. *S. l.*, 1852-54, 2 tom. in-8, demi-rel.
4507. GALLARDO (D. Bart. José). Diccionario crítico-burlesco. *Madrid, Repullés*, 1812, in-16, bas. rac.
Ce volume eut un grand succès, et les exempl. des premières éditions sont devenus très-rares, même en Espagne.
4508. GALLARDO (D. Bart. José). Diccionario crítico-burlesco. *Madrid*, 1822, in-12, bas., fil.

2. *Facéties et pièces burlesques (prose et vers). Dissertations singulières.*

A. Ouvrages latins.

4509. AUREA Scolarum Pharetro tripartitam sillabarum luculentissimè complectens quantitatem gnaris jocunda, etc. *Augustæ, per Johann. Froschauer*, 1502, in-4, v. gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4510. ERASMI (D. E. R.) *Moriæ Encomium Gerardi Listrii commentariis illustratum. Coloniae, apud Joan. Soter, 1523, in-8, bas. rac.*

Exempl. bien conservé d'une édition rare. — Titre encadré d'une charmante vignette sur bois.

4511. ERASMI (D. E. R.) *Moriæ Encomion, sive Stultitiæ laus, declamatio : cum commentariis Ger. Listrii et figuris Jo. HOLBENII, etc. Basileæ, 1676, in-8, vél.*

Exemplaire de C. Ph. Gesner.

4512. LUSCINIUS (Ott.). *Seria jocique, dulcissimo litterarum Mæcenati D. Antonio Fuggero ab Ottomaro Luscinio, non sine insigni delectu congesta. S. l. n. d. (Fribourg, 1529), in-8, cart. à la Bradel.*

Contient : Plutarchi Chæronei commentarius, Ottomaro Luscinio interprete. — EPIGRAMMATUM Græcorum veterum centuriæ duæ, latinitati per eundem donatæ.

Édition inconnue au P. Nicéron. — Le titre et le dernier feuillet sont encadrés d'une vignette sur bois.

4513. OBSOPOEUS (Vinc.). *De arte bibendi libri tres. Denuò ab autore recognitum, et plus quam sexcentis versibus locupletatum. Norimbergæ, apud Iohan. Petreium, 1537, in-4, mar. viol., fil., dent., tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire. Édition originale de ce curieux poëme.

4514. OBSOPOEUS (Vinc.). *De arte bibendi libri quatuor, et arte jocandi libri quatuor (auctore Matth. Delio) ; accedunt artis amandi, dansandi practica, item meretricum fides, aliæque faceta. Lugd. Batav., 1648. — VARIORUM Auctorum practica artis amandi et declamationes Phil. Beroaldi. Lugd. Batav., 1648. — ANT. Arena Provincialis de Bragardissima villa de Soleriis ad suos compagnones studiantes, etc. 1648, 1 vol. in-12, vél.*

Ce volume, dit Brunet, qui paraît avoir été imprimé par les Hackes, est digne de figurer dans la collection elzevirienne pour sa belle exécution typographique,

4515. CONVIVALIUM sermonum liber, meris jocis ac salibus non impudicis neque lascivis, sed utilibus et seriis refertus, per Joan. Peregrinum Petroselanum (J. Gastium). *Basileæ, apud Barthol. Westhemerum, 1541, in-8, mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)*

Première édition de cette curieuse collection d'anecdotes.

4516. BRUSONII (L. Dom.) Contursini Lucani, viri clariss., facetiarum exemplorumque libri VII. Opus editum opera atque studio Conradi Lycosthenis Rubeaquensis. *Lugduni, apud Joan. Frellonium, 1562, in-8, v. f., fil., dos orné.*

4517. JOSSIUS Venafranus (Nicand.). Opuscula de voluptate et dolore; de risu et fletu; de somno et vigilia; de fame et siti. *Romæ, apud Zanettum, 1580, in-4, v. mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)*

4518. BACHERIUS (D. P.). Spongia ebriosorum. Parænesis seria ad eos qui liberalioribus sunt addicti poculis, Bacchoque sæpiusculè litare gaudent, duobus dialogis comprehensa. *Embricæ Clivorum, excud. Reynerus Wylichius, 1592, in-12, demi-rel., dos et coins v. ant.*

Livre aussi curieux que rare, en vers et en prose. — Vente MARÉCHAL.

4519. MATENESI (Joan. Frider.) Critices Christianæ libri duo de ritu bibendi super sanitate pontificum, Cæsarum, principum, ducum, magnatum, amicorum, amicarum, etc. *Coloniæ, 1611, in-8, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

4520. PUTEANUS (Eryc.). Democritus, sive de risu dissertatio saturnalis. *Lovanii, 1612, in-8, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

Livre rare.

4521. SWEERTIUS (F.), Antwerp. Epitaphia iocoseria, Latina, Gallica, Italica, Hispanica, Lusitanica, Belgica. *Coloniæ, 1623, in-8, v. mar. noir, fil., tr. dor., dent. à l'int. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire.

4522. HEINSIUS (Dan.). Laus Asini... (auctore Dan. Heinsio). *Lugduni Batavorum, ex off. Elzeviriana, 1623, in-4, vél.*

Première édition de ce curieux livre. — Bel exempl., grand de marges, provenant du cabin. de Huzard, de l'Institut, dont on voit la griffe au verso du titre.

4523. LAUS Asini, cum aliis festivis opusculis. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana, 1629, in-16, tit. gravé, vél.*

4524. PRIEZAC (Sim.). Icon Asini, scriptore S. P. (Simeone Priezac). *Parisiis*, 1659, in-4, demi-rel.
4525. DISSERTATIONUM ludicarum et amœnitatum scriptores varii. *Lugd. Batav.*, 1644, pet. in-12, titr. gravé., vél.
4526. LETUS (Calv.). Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione. *Lugd. Batav.*, 1655, in-4, mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)
Imprimé par les Elzevirs. — Exemplaire un peu trop rogné.
4527. NUGÆ venales, sive thesaurus ridendi et jocandi, ad gravissimos severissimosque viros, Patres melancholicorum Conscriptos. *S. l. (Holl.)*, *prostant apud Neminem, sed tamen Ubique*, 1663, in-12, vél.
4528. ADMIRANDA rerum admirabilium encomia, sive disserta et amœna Pallas disserens seria sub ludicra specie. *Noviom. Batav.*, 1666, in-12, v. mar. n., fil., tr. dor., dent., frontisp. gravé. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)
4529. ADMIRANDA rerum admirabilium encomia, sive diserta et amœna Pallas disserens seria sub ludicra specie. *Noviom. Batav.*, 1676, pet. in-12, titr. gravé, vélin.
4530. ANTIDOTUM melancholiæ jocosarium. Inspice, volve, vale. — ANTIDOTI melancholiæ secunda pars; vel schola curiositatis, omnibus hypochondriacis et atrâ bili laborantibus, sive fratribus spleneticis et melancholicis aperta. *Francofurti*, 1668-70, in-12, vél., avec fig.
4531. LEENHEER (Joan. de). Theatrum stultorum jocosarium, sive mundus fatuus emblematicè expressus. *Bruxellis*, 1669, in-8, vél.
4532. MENCKENII (Joan. Burch.) De Charlataneria eruditum declamationes duæ. *Lipsiæ*, 1715, in-8, vél., fil. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)
Avec une pl. grav.
4533. MENCKEN (J. Burch.). De la Charlatanerie des savans, avec des remarques critiques de différens auteurs; traduit en françois (par Durand, fils d'un

pasteur de Nimègue). *La Haye*, 1721, in-8, demi-rel., front. gravé.

4534. MENCKENII (J. B.) de Charlataneria eruditorum declamationes duæ cum notis variorum. Accessit EPISTOLA Sebastiani Stadelii ad Janum Philomusum de circumforanea Litteratorum vanitate. — De applausu eruditorum. — De dignitate magistri. *Amstelodami*, 1716, figures. — Le Chef-d'œuvre d'un inconnu, poëme heureusement découvert et mis au jour avec des remarques savantes et recherchées, par M. le docteur Chrisostome Matanasius (SAINT-HYACINTHE, aidé de 'S. GRAVESANDE, SALLENGRE, PROSPER MARCHAND et autres). On trouvera dans ce volume une lettre à monseigneur le duc D.....; trois tables très-amples et une dissertation sur Homère et sur Chapelain (par Van Effen). *A la Haye*, 1714. Le tout en 1 vol. in-8, vél. portr. de *Matanasius*.

4535. VAVASSORIS (Fr.), è S. J., de ludicra dictione liber, in quo tota jocandi ratio ex veterum scriptis æstimatur. Ejusdem antibarbarus, seu de vi et usu quorundam verborum latinorum observationes. Accedunt Joann. Ludov. Balzaccii epistolæ selectæ, ut et nonnullæ Menagii ad Maliabeccum. *Lipsiæ*, 1722, in-8, demi-rel., dos orné.

4536. ROE (Richard). CONCUBITUS sine Lucina, ou le plaisir sans peine (par Richard Roe, traduit de l'anglais par de Combes). Réponse à la lettre intitulée: *Lucina sine concubitu*. *Londres*, 1750, in-12, v. mar. brique. (*Aux armes de Morante*.)

Bel exempl. de cet opusculé rare et singulier.

4537. ÆLURIAS, epos jocosum, in latinum vertit Bened. Christ. Avenarius. Fabulæ aliquot. *Brunsvigæ*, 1771, in-12, v. f., fil., dent.

Avec 4 fig. à la manière noire.

4538. SEYBOLD (Dav. Christ.). Lusus ingenii et verborum in animi remissionem. *Argentorati*, 1792, in-16, v. mar. v., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes et chiffre de Morante*.)

Bel exemplaire d'un livre curieux.

4539. AMOR Capnophilus; carmen nuper repertum, nunc commentario philologico, æsthetico, ethico illustratum. Edidit Palladius Philacoris. *Vindobonæ*, 1829, in-12, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Avec une jolie gravure en tête.

4540. SINCERUS (Imman.). Medulla Facetiarum : com-
plectens epigrammata jocosa et salsa de qualicunque
venere, feminis, et vino. *Stuttgartiæ*, 1863, in-16,
demi-rel., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

B. Ouvrages français, italiens et espagnols.

4541. ÉLOGE de l'ivresse (par de Sallengre). *La Haye*,
1715. — L'Éloge de quelque chose dédié à quel-
qu'un avec une préface chantante. *Paris*, 1730. —
L'Éloge de rien dédié à personne. *Paris*, 1730. —
Le Triomphe de la charlatanerie. *Paris*, 1730. — Cri-
tique de la charlatanerie. *Paris*, 1726. — Panégyri-
que de la très-haute et très-puissante Agnoia, reine
des Oligomathes (en latin et en français). *S. l. n. de*
— L'Apothéose de Claude, empereur, nouv. trad. de
Sénèque. *Paris*, 1708. — L'Asne. *Paris*, 1729. L.
tout en 1 vol. in-12, v. m.

4542. CRITIQUE de la charlatanerie, divisée en plusieurs
discours en forme de panégyriques faits et prononcés
par elle-même (premier et second discours) (attribué
à milord Carle). *Paris*, 1726-27, 2 tom. en 1 vol.
in-12, demi-rel.

Exemplaire de Peignot. OEuvre très-rare avec la seconde partie

4543. VÉNUS la populaire, ou Apologie des maisons de
joye. *Londres*, 1727, in-12, v. mar. v., fil., dent. (*Aux*
armes de Morante.)

4544. TILLIOT (M. du). Mémoires pour servir à l'his-
toire de la Fête des fous, qui se faisoit autrefois dans
plusieurs églises. *Lausanne et Genève*, 1741, in-4,
fig., bas.

4545. SARAZIN (J.-F.). La Guerre des parasites de Sa-
razin, par M. M***. *Paris*, 1757, in-12, v. mar. gre-
nat., fil. dent. (*Aux armes de Morante.*)

Traduction de la Satire en prose latine, mêlée de vers, contre le

parasite Montmaur, qui parut sous le titre d'*Orbilius Musca, sive bellum parasiticum*.

L'original est de Jean-François SARAZIN, et la traduction est due à P. Toussaint MASSON.

4546. RÉCRÉATIONS historiques, critiques, morales et d'érudition, avec l'histoire des fous en titre d'office (par Dreux du Radier). *Paris*, 1767, 2 tom. in-12, v. fauve.

Bel exemplaire d'un travail curieux.

4547. POINSINET DE SIVRY. Traité des causes physiques et morales du rire relativement à l'art de l'exciter (par Poinsinet de Sivry). *Amsterdam, Rey*, 1768, in-12, v. mar., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4548. POINSINET DE SIVRY. Traité des causes physiques et morales du rire relativement à l'art de l'exciter (par Poinsinet de Sivry). *Francfort*, 1769, in-8, demi-rel. v.

4549. DESLANDES (M.). Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant. *Amsterdam*, 1776, in-8. (*Petit.*)

Exempl. non rogné.

4550. GAULTIER (l'abbé). Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits, par l'auteur du traité contre les danses et les mauvaises chansons (par l'abbé Gaultier). *Paris*, 1779, in-8, v. marbré.

4551. MILLOT (Jacques-André). L'Art de procréer les sexes à volonté, ou système complet de génération. *Paris*, 1800, in-8, veau grenat. avec fig.

4552. PROCOPE COUTEAU. L'Art de faire des garçons, par M. ***, docteur en médecine de l'Université de Montpellier (par Procope Couteau). *Montpellier, s. d.*, 2 vol. in-12, veau f., fil.

4553. PROCOPE COUTEAU. L'ART de faire des garçons, ou Nouveau Tableau de l'amour conjugal, par M. *** (Procope Couteau). *Paris*, 1803, in-12, demi-rel. veau f., n. rog.

4554. BRACTEOLE (M. de la). Éloge philosophique de l'impertinence. *Paris*, 1806, in-12, demi-rel. avec une pl. grav.

4555. PEIGNOT (Gab.). Choix de testamens anciens et modernes remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie; avec des détails historiques et des notes. *Paris, Renouard*, 1829, 2 vol. in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

L'auteur commence par le testament de Platon et finit par celui de Napoléon I^{er}.

4556. PEIGNOT (G.). Poésie sur le jugement, supplice et rémission d'Hélène Gillet de Bresse. *Gand*, 1857, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Réimpression à 250 exemplaires d'un opuscule très-rare.

4557. ÉMILIANE (Gabr. d'). Ruses et fourberies des prêtres et des moines. Nouvelle édition, revue et corrigée. *Leipzig*, 1845, in-8, demi-rel.

4558. PUTTANISMO (il) moderno, con il novissimo parlatorio delle Monache, operetta piacevole e curiosa, dedicata al lettore istesso. *S. l. n. d.*, in-12, demi-rel. veau. (*Aux armes de Morante.*)

4559. FACETIE et motti arguti di alcuni eccellentissimi ingegni et nobilissimi signori. *Fiorenza*, 1548, in-8, demi-rel., fil. dor.

Bel exempl. en toutes marges.

4560. BRAVURE (le) del Capitano Spavento, divise in molti ragionamenti in forma di dialogo, di Francesco Andreini da Pistoia, comico geloso. *Venetia*, 1607, in-4, demi-rel. (*Petit.*)

Bel exempl. de la meilleure édition et la plus complète de ces dialogues burlesques.

4561. COSTO (Tom.). Il piacevolissimo Fuggilotio di Tomaso Costo libri VIII, ne'quali si contengono malitie delle femine, e trascuragini de' mariti; sciocchezze di diversi, detti arguti, fatti piacevoli e ridicoli. *Venetia*, 1688, in-12, veau fauve.

Livre rare, de la collection des auteurs joyeux d'Italie.

4562. MICON (Franc.). Alivio de los sedientos, en el qual se trata la necesidad que tenemos de beber

frio, y refresco con nieve, y las condiciones que para esto son menester, y cuáles cuerpos lo pueden libremente soportar, compuesto por Francisco Micon, doctor en medicina, cathalan, natural de la ciudad de Vique. *Barcelona, en casa de Diego Galvan*, 1576, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4563. ARENA (Ant.). Ad suos compagnones studiantes, qui sunt de persona friantes, bassas, dansas, et branlos practicantes, nouvellos quamplurimos mandat. *Stampatus in Stampatura Stampatorum*, 1670, in-12, veau mar. br., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire de l'édition la meilleure et la plus complète; exactement conforme à la description de Brunet.

4564. APOLOGÍA de los asnos, compuesta en renglones asi como versos, por un asnólogo aprendiz de poeta. *Asnopolis (Madrid)*, 18229 (1829), in-16, veau granit, fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

OEuvre fort curieuse et plaisante.

3. Sur l'amour, les femmes et le mariage.

4565. DATHUS (Aug.). Epistola amoris levitatem improbens; cui annexum est Hermannii Buschii Pasiphili de Puellis Lipsiensibus carmen. *S. l. n. d.*, in-4, bas., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'une pièce rare.

4566. Aeneas Silvius. De pravis mulieribus; epitaphia clarorum virorum, et alia multa. *S. l. n. d.* (vers 1507), pet. in-8 goth. de 79 pag., demi-rel., dos et coins mar. vert, fil. (*Capé.*)

Magnifique exemplaire de cette première édition qui est rare. Sur le titre se trouve la marque de Jehan Petit.

4567. BARTHII (Gasp.) Erotodidascalus, sive nemoralium libri quinque, ad hispanicum Gasperis Gilli Poli, cum figuris aeneis. *Hanoviae, typis Wecheliani*, 1625, in-12, veau granit, fil., dent., front. et figures grav. (*Aux armes de Morante.*)

Traduction de la *Diana enamorada*, de Gil Polo.

4568. DISPUTATIO perjucunda, qua anonymus probare nititur mulieres homines non esse: cui opposita est

Simonis Gedicci defensio sexus muliebris, qua singula anonymi argumenta distinctis thesibus proposita viriliter enervantur. *Hagæ-Comitis*, 1641, pet. in-12, bas. verte, fil. (*Aux armes de Morante*.)

Bel exemplaire de ce curieux livre, attribué à Acidalius Valens.

4569. PROBLÈME sur les femmes. *Amsterdam (Paris)*, par la Compagnie, 1744, in-8, veau f.

Traduction, par MEUNIER DE QUERLON, de l'ouvrage précédent. Il existe une autre traduction qui parut sous ce titre : *Paradoxes sur les femmes*, par CHARLES CLAPIÈS, 1767, in-12.

4570. GESNERI (Jo. Matthi) Socrates sanctus pæderasta ; accedit ejusdem corollarium de antiqua asinorum honestate. *Trajecti ad Rhenum*, 1769, in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante*.)

4571. MAYER (Godefr.). Amor victor et victus, secundum binos Petrarchæ triumphos d'amore et della castità. *Erlangæ*, 1804, in-8, bas., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

4572. NICOLE (Claude). Pensées amoureuses de Catulle, Lucrèce, Pétrone et autres (par Claude Nicole, président à l'élection de Chartres). *Paris, de Sercy*, 1666, in-12, demi-rel.

4573. VIELH DE BOISJOLIN (J.-F.-M.). Antidote contre les cocus, ou dissertation sur les cornes antiques et modernes, ouvrage philosophique (par M. Jacq.-Franç.-Marie Vielh de Boisjolin). *Paris, s. d.*, in-8, demi-rel.

Première édition de ce singulier livre. — Exempl. grand de marges, avec témoins.

4574. FEMME. La Femme mécontente de son mari, ou Entretien de deux dames sur les obligations et les peines du mariage. *Troyes, chez la veuve Garnier, s. d.*, in-12, demi-rel.

4575. MARÉCHAL (Sylvain). Dictionnaire d'amour. Seconde édition, revue et considérablement augmentée. *Paris*, 1808, in-8, veau mar. v., fil., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante*.)

4576. QUINZE (les) Joies de mariage. *Paris, Techener*, 1837, 2 vol. in-8, goth. cart., fig.

Imprimé à 126 exemplaires. — Bel exemplaire non rogné.

4577. ART D'AMORS (li) und li Remèdes d'amors. Zwei altfranzösische Lehrgedichte von Jaques d'Amiens, nach der Dresdener Handschrift zum ersten Male vollständig herausgegeben von Dr Gustav Körting. *Leipzig, Vogel, 1868, br. in-8.*

4578. Bassegio (Giamb.). Dissertation sur l'*Alcibiade Fanciullo a Scuola*, traduite de l'italien de Giamb. Bassegio et accompagnée de notes et d'une post-face par un bibliophile français. *Paris, J. Gay, 1861, in-8, veau mar. grenat, fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

4579. MODIO (M. Gio. Battista). Il Convito di M. Giov. Batt. Modio, ovvero del peso della moglie, dove ragionando si conchiude, che non può la donna dishonesta far vergogna à l'huomo. *Roma, fratelli Dorici, 1554, in-8, veau mar.*

Rare. — Exemplaire du général DESPINOY.

IX. ÉPISTOLAIRES.

I. *Épistolaires grecs et latins, anciens et modernes.*

4580. PHALARIDIS, tyranni Agrigentini, Epistolæ latinæ per Fr. Arhetinum. *Impressum Florentiæ per Antonium Venetum, s. d. (1475), in-4, mar. bleu, fil., tr. dor., dent. à l'int., comp., dos orné. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire, grand de marges.

4581. ARISTENETI Epistolæ, cum emendationibus ac conjecturis Josiæ Merceri, Johannis Cornelii de Pauw, etc., necnon ineditis antehac Jacobi Tollii, Jacobi Philippi d'Orvillii, Ludovici Caspari Valckenarii, aliorumque; curante Friderico Ludovico Abresch, qui suas lectiones addidit. *Zwollæ, 1749.* — VIRORUM aliquot eruditorum in Aristæneti epistolas conjecturæ. *Amstelodami, 1752, in-8, non rog. gr. papier.*

Exemplaire de Renouard, avec une lettre autographe de M. Boissonade, et une petite note où on lit :

Aucun exemplaire de ces notes n'a été imprimé sur grand papier.

4582. PLINII (C. P. C. S.) Epistolarum libros decem cum notis selectis recensuerunt, suisque animadversionibus illustrarunt Gotlieb Cortius, et Paullus Daniel Longololius. *Amstelædami, apud Janssonio-Waesbergios*, 1734, in-4, vél., fil., comp., dos orné, front. grav.

Bel exemplaire.

4583. PLINII (C. P. C. S.) Epistolarum libros decem, cum notis selectis. *Amstelædami, apud Janss. Waesbergios*, 1734, in-4, front. gr., veau mar.

4584. PLINII (C.) Cæciliæ Secundi Epistolarum libri X, sumptibus excudebant Ritchié et J. Samuelis. *Londini*, 1790, in-12, mar. r., fil., tr. dor.

4585. RUARI (Mart.) aliorumque virorum Epistolarum selectarum centuriæ duæ notis idoneis illustratæ per Gustavum Georgium Zeltnerum D. P. P. et P. S. l. n. d., in-4, mar. v., fil., dos et coins ornés, tr. dor. (*Derome*.)

4586. PHILELFIUS (Franc.). Epistolæ Fr. Philelfi, nuper limâ acriori castigatæ, cum quibusdam orationibus, videlicet, divi Ambrosii Vignati, Sabaudiaë legati, Alanique aurigæ de bello gallico, cum aliis, ejusdemque epistola de miseria curialium, et de egressu Karoli Regis ex urbe Parrhissia, superadditis. *Parisiis, Dion. Roce*, 1505, in-4, veau ant., fil., tr. dor. (*Petit*.)

Collection rare et curieuse.

4587. DESPAUTERII (Joannis), Ninivitæ, Ars epistolica, ex Dato; Sulpitio; Nigro; Herasmo Badio; Bebelio, et ipso Cicerone; Isagoge orthographiæ castigata ab eodem. *Impressa Parrhisiis, in ædibus Ascensianis*, 1511, in-4, demi-rel.

4588. DOCTISSIME illustrium virorum epistole; quas Rogatus Politianus in ordinem redigit; que summo pere usu esse poterunt qui volunt et scribendi et loquendi artem adipisci. *Venundantur Parrhisiis, à Petro Gaudoul*, 1415 (sic) (1515); in-4, goth. mar. r., fil., tr. dor. (*Anc. rel.*)

Bel exemplaire.

4589. EPISTOLÆ aliquot eruditorum virorum, ex quibus perspicuum quanta sit Eduardi Lei virulentia. *Ba-*

sileæ, ex ædibus Ioannis Frobenii, 1520, in-4, veau mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)

Jolie gravure, servant d'encadrement au titre.

4590. BRITANNI (Rob.) *Atrebatis epistolarum libri duo. Parisiis, Bossozeli, 1540, in-4, veau mar. v., fil. (Aux armes de Morante.)*

4591. HEGENDORPHINUS (Christoph.). *Methodus conscribendi epistolas. Ejusdem dragmata locorum tum rhetoricorum, tum dialecticorum, cum exemplis ex optimis quibusque authoribus. Ejusdem exempla status conjecturalis, finitivi, qualitat. Parisiis, ex officina Ludovici Grandini, 1551, in-12, veau mar. v., fil., dent., tr. dor. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire.

4592. SADOLETI (Jacobi) *Epistolarum libri sexdecim; ejusdem ad Paulum Sadoletum epistolarum liber unus, vita ejusdem autoris per Antonium Florebellum. Lugduni, apud Seb. Gryphium, 1554, in-8, bas.*

Exemplaire un peu court de marge et raccommode au titre.

4593. VERREPÆI (Simonis) *Selectiores Epistolæ clarorum virorum, in usum scholarum, in tres libros digestæ, operâ Sim. Verrepæi. His accessit brevissima de epistolis latinè conscribendis isagoge, eodem auctore. Antuerpiæ, apud Joan. Bellerum, 1574, in-8, veau ant., fil. à froid, dent. à l'int. (Petit.) (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire de cette œuvre, où l'on trouve des lettres de P. Bembo, J. Sadolet, Ch. Longueil, et de P. Manuce. — Provient de la collect. de Peignot.

4594. MURETI (Antonii M.) *Epistolæ. Parisiis, apud Michaellem Clopeiau, 1580, in-8, bas., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

4595. IVONIS, episcopi Carnotensis, *Epistolæ. Ejusdem Chronicon de Regibus Francorum. Parisiis, 1585, in-4, veau mar. n., fil. (Aux armes de Morante.)*

Édition originale des lettres de l'illustre Yves, évêque de Chartres, très-précieuse pour l'histoire de France aux XI^e et XII^e siècles.

4596. IVONIS, episcopi Carnotensis, *Epistolæ, etc. Ejusdem Ivonis Chronicon de Regibus Francorum. Ob-*

servationes Fr. Iureti ad Ivonis epistolas. Edit. secunda, cum triplici indice. *Parisiis, Seb. Cramoisy*, 1610, in-8, vél.

Bel exemplaire.

4597. HOSPITALII (Mich.), Galliarum cancellarii, Epistolarum seu sermonum libri sex (editi a G. Fabro, J. A. Thuano, et Scev. Sammarthano). *Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium*, 1585, in-fol., vél.

Bel exemplaire de cette jolie édition, la première des poésies latines du chancelier de l'Hôpital.

4598. HOSPITALII (Mich.), Galliarum cancellarii, Epistolarum seu sermonum libri sex. Altera editio. *Lugduni, per Hugonem Gazeium*, 1592, in-8, veau mar. v., fil., tr. dor., dent. à l'int. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire. — Avec un portrait de l'auteur gravé sur bois.

4599. EPISTOLÆ clarorum virorum selectæ, de quamplurimis optimæ. *Coloniæ Agrippinæ, J. Gymnicus*, 1856, in-12, veau mar. (*Aux armes de Morante.*)

4600. CABILLAVII (R. P. Bald.), Iprensis, Epistolarum heroum et heroidum libri quator. *Antverpiæ, apud Henr. Aertssens*, 1636, pet. in-8, tit. gr., mar. vert, fil. (*Anc. rel.*)

4601. GROTH (Hug.) Epistolæ ad Gallos. Secunda editio, priore auctor et emendatio. *Lugd.-Batav., ex offic. Elseviriorum*, 1650, in-12, vél.

Haut. 124 mil.

4602. RAVISII TEXTORIS Epistolæ Joannis, non vulgaris eruditionis. *Lipsiæ, excudebat Nicolaus Ball*, 1617, in-12, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4603. BAUDII (Domin.) Epistolæ semicenturiâ auctæ, lacunis aliquot suppletis : accedunt ejusdem orationes et libellus de fœnore. *Lugd. Batav., ex off. Hackii*, 1650, in-12, vél.

Très-bel exemplaire, orné d'un titre et d'un portrait de l'auteur, gravés. — 140 mill.

4604. BAUDII (Dom.) Epistolæ semicenturiâ auctæ, lacunis aliquot suppletis. Accedunt ejusdem orationes et libellus de fœnore. *Amstelodami, typis*

Lud. Elzevirii, 1662, in-12, vél., frontisp. et portr. gravés.

Haut. 130 mil.

4605. MARESII (Rolandi) Epistolarum philologicarum libri duo : cum aliquot amicorum ad eum epistolis. — EJUSDEM in Gabrielem Naudæum Epicedion. — AMICORUM ad Rolandum Maresium epistolæ. *Parisiis*, apud *Edm. Martinum*, 1655, in-8, vél.

Exemplaire de HUET, évêque d'Avranches.

4606. AVITI, sancti Alcimi Ecdicii, Viennensis episcopi, Epistolæ quatuor, nunc primùm in lucem editæ et notis illustratæ, operâ et studio R. P. Joannis Ferrandi. *Cabilone*, 1661, in-4, demi-rel.

Exemplaire de PEIGNOT.

4607. GRONOVII (Jacobi, Joh. Frid. fil.) Epistolæ, in quibus multa Titi Livii loca geographica emendantur et illustrantur. *Amstelodami*, apud *Dan. Elzevirium*, 1678, in-8, cart., n. rog.

Exemplaire de RENOUARD.

4608. AMELOTI (R. P.) Monumenta epistolica variorum doctorum virorum, qui scripserunt de antiquitatibus ecclesiæ orientalis, quibus præfixa est Jo. Morini vita. *Lugd. Batav.*, apud *Bald. Vander Aa*, 1699, in-12, vél.

4609. CONRINGIANA epistolica, sive animadversiones variæ eruditionis ex B. Hermannii Conringii epistolis miscellaneis nondùm edidis libatæ, curâ Christophori Henr. Ritmejeri, P. P. *Helmstadii*, 1708, in-12, vél., tr. dor.

4610. GUDII (Marq.) et Cl. Sarravii Epistolæ, unâ cum responsis, quibus accedunt ex bibliotheca Gudiana clarissimorum et doctissimorum virorum, qui duobus ultimis sæculis floruerunt, epistolæ, curante Petro Burmanno. *Lugd. Batav.*, 1711, in-4, vél.

4611. THESAURI epistolici Lacroziani (tomus I, II et III), ex bibliotheca Jordaniana edidit Jo. Ludovicus Uhlius. *Lipsiæ*, 1742, 3 tom. en 1 vol. gr. in-8, demi-rel., cuir de Russie.

4612. BENTLEII (Ric.) et doctorum virorum epistolæ artim mutuæ. Ex editione Londinensi Caroli Burnei repetiit, novisque additamentis et Godofredi Hermanni dissertatione de Bentleio ejusque editione Terentii auxit Frid. Traug. Friedemann. *Lipsiæ, Fleischer*, 1825, in-8, mar. r., fil., tr. dor., dent. (*Anc. reliure.*)

Avec les portraits de *Bentleius* et de *Grævius*, lithog., et un *fac-simile* de leur signature. — Cette édition est plus recherchée que celle de Londres, tant pour la beauté de l'impression que pour la rareté des exemplaires.

2. *Épistolaires français, italiens et espagnols.*

4613. VISCONTI. Lettres, Anecdotes et Mémoires historiques. *Amsterdam*, 2 tom. en 1 vol. in-12, frontisp. gravé, demi-rel.

4614. BAYLE. Lettres publiées sur les originaux avec des remarques, par M. Des Maizeaux. *Amsterdam*, 1729, 3 tom. in-8, v. mar. r., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4615. CAMUZAT (de). Lettres sérieuses et badines sur les ouvrages des savans et sur d'autres matières, par de Camuzat. *La Haye*, 1740, 12 tom. en 13 vol. in-12, v. mar., fil. (*Aux armes de M^{me} de Pompadour.*)

4616. SABATHIER et DE VERTEUIL. Derniers Sentiments des plus illustres personnages condamnés à mort, ou Recueil des lettres qu'ils ont écrites dans les prisons, etc. *Paris*, 1775, 2 vol. in-8, v. marb.

4617. PEIGNOT (Gabriel). Lettres à son ami N.-D. Baulmont, mises en ordre et publiées par Emile Peignot son petit-fils. *Dijon*, 1857, in-8, v. mar., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4618. MISCELANEA en castellano. Carta familiar sobre el uso de los Toros y abuso de las Comedias, por D. Francisco Scoti Fernandez de Cordoba. — COPIA de una carta que Francisco de los Cobos, secretario de Estado de Carlos V, escribió á dicho emperador en respuesta á otra suya, fecha en Aranjuez á 6 de febrero de 1543. — CARTA del Gran Duque de Alba

al pontifice Paulo IV sobre las alteraciones de Italia, fecha en Nápoles á 21 de agosto de 1556. — CARTA que el Duque de Náxera escribió al rey Henrique II de Francia en respuesta de otra que el mismo rey escribió á los principes de Alemania contra el Sr. emperador Carlos V. — INSTRUCCION segun la cual el emperador Carlos V nuestro señor se habrá de haber en su llegada á España para tomar el gobierno de sus reinos; enviada por el Cardenal Ximenez de Cisneros al Obispo de Tortosa Adriano de Vtrecht. CARTA del Obispo de Trinopoli al rey catolico sobre las capitulaciones que fué á hacer, y platicas que tuvo con el rey Britanico sobre el Gran Capitan. — CARTA de la reina de Inglaterra al rey católico su padre. — REPRESENTACION de la Inquisicion sobre la competencia del reo de poligamia Juan Rodriguez Bejarano, año de 1771. — EL privado perfecto, obra del Dr. Mateo Renzi, que compuzo para el mayor regimen y acierto en su privanza del Conde-Duque de Olivares. *Manuscrit in-fol. vél. d'une écriture mod. nette et lisible.*

Très-important pour l'histoire de l'époque.

4619. PEREZ DEL BARRIO (Gabr.). Secretario de Señores, y las materias, cuidados y obligaciones que le tocan, estilo y ejercicio dél; con seiscientas y setenta cartas curiosas para todos estados, billetes entre amigos, y otras cosas sustanciales que las primeras hojas declaran, por Gabriel Perez del Barrio Augulo. *Madrid, por la viuda de Fernando Correa, 1622, in-8, v. mar. grenat, fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

4620. ARETINO (P.). Lettere. *Parigi*, 1609, 6 vol. in-12. — Lettere scritte al signore Pietro Aretino da molti signori, comunità, donne di valore, poeti, etc. *Venetia, Marcolini*, 2 tom. en 1 vol. in-8; ensemble 8 tomes en 7 vol. in-12, bas., fil.

Collection rare, ainsi complète.

4621. CRASSO (L.). Epistole heroiche. *Venetia*, 1655, in-12, demi-rel. r., tr. dor., avec frontisp. et figures grav. sur cuiv. (*Aux armes de Morante.*)

X. POLYGRAPHIE.

1. *Polygraphes grecs et latins anciens.*

4622. ALLATIUS (L.). *Symmicta*, sive opusculorum græcorum et latinorum, vetustiorum ac recentiorum libri duo. Edente, nonnullis additis, Bartoldo Nihusio. *Coloniæ Agrippinæ, apud Jodocum Kalcovium*, 1653, in-8, v. f., fil., dent. (*Bradel-Derome.*) (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire, avec la signature d'*Anquetil-Duperron* sur le titre.

4623. VARRONIS (M. T.) *Opera omnia quæ extant, cum notis Jos. Scaligeri, Adr. Turnebi, Petri Victorii et Ant. Augustini. Durdrehti, ex offic. Ioan. Berewout*, 1619, in-8, vél.

De la collection *Variorum*.

4624. SENECAE (L. Ann.) *Opera quæ exstant, integris Justi Lipsii, J. Frederici Gronovii, et selectis variorum commentariis illustrata. Accedunt liberti Fromondi in Quæstionum naturalium libros et Apokolokyntesin notæ et emendationes. Amstelodami, apud Dan. Elzevirium*, 1672, 3 tom. in-8, vél., portr. gravé.

4625. MACROBIUS (A. T.). En tibi, lector candidissime, Macrobius, qui antea mancus mutilus, ac lacer circumferebatur, nunc primum integer, nitidus, et suo nitori restitutus, in quo græcæ majestatis dignitas, quoad ejus fieri potuit, superstes reperitur. Joannes Rivius recensuit. *Venetiis, per Augustinum de Zannis de Portesio*, 1513, in-fol., rel. en bois.

Édition rare.

4626. MACROBII (A. T.) *Quæ exstant omnia diligentissimè emendata, et cum optimis editionibus collata, ut ex præfatione manifestum. (A Vulpiis fratribus.) Patavii, excud. Joseph. Cominus*, 1736, in-8, cart., n. rog.

Bel exemplaire d'une édition estimée.

2. *Polygraphes latins modernes.*

4627. ABÆLARDI (Petri) Opera hactenús seorsim edita, nunc primùm in unum collegit, textum ad fidem librorum editorum scriptorumque recensuit, notas, argumenta, indices adjecit Victor Cousin, adjuvantibus C. Jourdain et E. Despois. *Parisiis, è typis Crapelet*, 1849, tom. I, in-4, v. mar. (*Aux armes de Morante.*)

Bonne édition.

4628. POLITIANUS (Angelus). Miscellaneorum centuriæ primæ ad Laurentium medicem præfatio. *Impressit ex archetypo Antonius Miscominus.... Florentiæ*, 1849, pet. in-fol. cuir de Russie.

Très-bel exemplaire de cette édition rare. On y trouve l'hymne de Callimaque : εἰς λούτρα τῆς Παλλάδος en grec, et les vers des sibylles imprimés pour la première fois. On voit sur la première page une très-belle lettre, ornée en or et en couleur.

4629. POLITIANI (Angeli) Opera omnia et alia quædam lectu digna. *Venetius, in ædibus Aldi Rom.*, 1498, in-fol. cartonné.

Édition rare. — Bel exemplaire, sauf quelques mouillures.

4630. Double du numéro précédent. bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Quelques piqûres à la fin.

4631. CHAMPIER (Symphorien). Index librorum in hoc volumine cõtentorum physici Lugduñ. Libelli duo, primus de medicine claris scriptoribus in quinque partibus tractatus. Secundus de legũ divinarum conditionibus, etc. *S. l. n. d.*, pet. in-4, goth., mar. br., tr. dor. (*Hardy.*) (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

C'est un des principaux recueils latins de Champier. M. Allut croit qu'il est sorti des presses de Janot de Campis, à Lyon, vers la fin de mai 1506. Bel exemplaire.

4632. POGGII Florentini Opera (Opuscula, Epistolæ, Facetiæ). *Argentiniæ, impensis Joann. Knoblovch*, 1513, in-fol., cart., caract. ronds.

Bel exempl. et grand de marges.

4633. SANNAZARII (Jacobi) Opera omnia. *Lugduni, apud Sebast. Gryphium*, 1536, in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4634. SANNAZARII (Actii Sinc.), Patricii neapolitani, Opera latine scripta ex secundis curis Jani Broukhusii. Accedunt Gabrielis Altilii, Danielis Cereti et Fratrum Amaltheorum Carmina : Vitæ Sannazarianæ et notæ Petri Ulamingii. *Amstelædami, apud viduam Gerardi Onder de Linden*, 1728, in-8, vél. (*front. gravé.*)

Belle et bonne édition faisant partie de la collection des *Variorum*. — Aux armes de la ville de Gouda, en Hollande.

4635. SANNAZARII (Act. Sinc.) Opera latine scripta, ex secundis curis Jani Broukhusii; accedunt vitæ Sannazarianæ et notæ Ulamingii. *Amstelædami*, 1728, in-8, front. gr., vél. dor.

4636. SECUNDI (Ioan.), Hagiensis, Opera, nunc primum in lucem edita. *Traiecti Batav., Harmannus Borculous exc.*, 1541, in-8, cuir de Russie gaufré, fil., dent., tr. dor. (*Thouvenin.*)

Bel exemplaire de cette seconde et rare édition.

4637. MORATÆ (Olymp. Fulv.), fœminæ doctissimæ ac plane divinæ, orationes, dialogi, epistolæ, carmina, tam latina quam græca, cum eruditorum de ea testimoniis et laudibus. *Basileæ, apud Petrum Pernam*, 1562, in-8. — Historica narratio juris, quod in approbandis pontificibus imperatores habuerunt cum brevi commemoratione, quomodo vice versa, imperatoriæ majestatis confirmatio a pontificibus introducta et usurpata sit... *Francofurti, ex offic. Lud. Lucii*, 1562. — Ad regis Galliæ consiliarios, exhortatio, ex gallico translata. *S. l.*; le tout en 1 vol. in-8, vél.

Volume rare et en bonne condition.

4638. MORATÆ (Olymp. Fulv.). Opera omnia cum eruditorum testimoniis; quibus, præter Cælii Secundi Curionis epistolas selectas et orationes, nunc demum accesserunt M. Antonii Paganutii fabulæ ex Æsopo latine factæ, et Joannis Boccacii quædam ex italico. *Basileæ, ex officina Petri Pernæ*, 1580, in-8, mar.

orange, cuir de Russie, fil., tr. dor., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4639. SAMMARTHANI (Scæv.) Opera, tum poetica, tum ea quæ soluta oratione scripsit. *Lutetiæ, apud Durand, 1616.* — EJUSDEM lucubrationum pars altera, qua continentur Gallorum doctrina illustrium, qui nostra, patrumque memoria floruerunt, elogia. *Ibidem, 1616, en 1 vol. in-8, vél. fil. milieu, tr. dor.*

Exemplaire de Peignot. Une partie du dernier feuillet est enlevée.

4640. CARDANI (Hieron.), Mediolanensis, Opera omnia... excusa cura Caroli Sponii... *Lugduni, J. Ant. Huguetan, 1663, 10 vol. in-fol., v. mar. v., fil., dent. à l'int. (Aux armes de Morante.)*

Bel exempl. grand de marges, de cette excellente édition.

4641. GYRALDI (Lil. Greg.) Opera omnia... complectentia Historiam de Deis gentium, Musis et Hercule, rem nauticam, sepulcralia et varios sepeliendi ritus, Historiam poetarum græcorum et latinorum, kalendarium romanum et græcum cum libello de annis, mensibus ac insuper alia : quæ omnia partim tabulis æneis et nummis, partim commentario Joannis Faes, et animadversionibus hactenus ineditis Pauli Colomesi, necnon indicibus emendationibus ac locupletioribus illustrata exhibet Joannes Jensius. *Lugduni Batavorum, 1696, 2 tom. en 1 vol. in-fol., vél., fil. (Avec les armes de la ville d'Amsterdam sur les plats et sur le dos.)*

Bel exemplaire d'une belle édition, ornée de gr. planches gravées par J. V. D. AVEELE, d'après F. BOITARD.

4642. SANTOLII (J.-Bapt.) Opera omnia. *Parisiis, 1698, in-12, portr., v. br.*

4643. BUCHANANI (Georgii) Opera omnia, curante Thoma Ruddimanno, cum præfatione Petri Burmanni. *Lugd. Batav., 1725, 2 vol. in-4, portrait, vélin.*

Bon exemplaire de D. Manuel Maria Pascual Hernandez.

4644. SIGONII (Card.), Mutinensis, Opera omnia, edita et inedita, cum notis variorum illustrium virorum et

ejusdem vita, etc. *Mediolani*, 1732-37, 6 vol. in-fol., v. mar.

Bel exemplaire de cette collection recherchée.

4645. MURETI (M. Antonii) Opera omnia, ex mss. aucta et emendata, cum brevi annotatione Davidis Ruhnkenii. *Lugd. Batav.*, 1789, 4 vol. in-8, portr. v. grav., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4646. MURETI (M. A.). Opera omnia, ex mss. aucta et emendata, cum brevi adnotatione Davidis Ruhnkenii, studiose ab se recognita, emendata, aucta, selectisque aliorum et suis adnotationibus instructa, accurate edidit Car. Henr. Frotscher. *Lipsiæ*, 1834-1841, 3 vol. in-8, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4647. LASCO (Joannis à) Opera tam edita quam inedita, recensuit, vitam auctoris enarravit A. Kuyper. *Amstelodami*, 1866, 2 tom. in-8, v. granit, fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4648. BEROALDUS (Phil.). Orationes, prælectiones, præfationes et quædam mythicæ historiæ. Item Plusculæ Angeli Politiani, Hermolai Barbari, atque una Jasonis Maini oratio. *Venundantur Parrhisii, in ædibus Ascensianis et Joannis Parvi*, 1494-1513, in-4, lettres rondes, v. mar. grenat, dent. fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Recueil rare, composé d'opuscules de l'auteur, publiés à des époques différentes et réunis ici sous un titre général. — On y trouve une pièce de Béroalde le jeune.

4649. BEROALDUS (Phil.). Orationes, prælectiones, præfationes.... *S. l. Venundantur in ædibus Nicol. Crispini in via ad divum Hilarium, sub signo divæ Catharinæ e regione collegii Coqueretici*, 1520, in-4, demi-rel., dos cuir de Russie orné.

Recueil semblable au précédent. — Piqûres.

4650. BEROALDUS (Phil.). Epigrammata ac ludicra quædam facillioris muse carmina. *D. Roce. S. d.* — Opusculum, de terra motu et pestilentia; cum annotationis Galeni. *D. Roce. S. d.* — Symbola Pithagore moraliter explicata. 1509. — Libellus quo septem sapientium sententiæ discutiuntur. 1509. — BERO-

ALDUS junior (Phil.). Isocratis ad Demonium oratio. — Libellus de optimo statu. *D. Roce*, 1507. — BE-ROALDUS junior (Phil.). Pænes beate Virginis. *Barbier*, 1506. — Opusculum quo continentur declamatio philosophie medici et oratoris de excellentia disceptantium. *D. Roce*, 1507. — Declamatio ebriosi, scortatoris, aleatoris de viciositate disceptantium. *Parisiis*, *D. Roce*, 1508; le tout en 1 vol. in-4, v. mar., dos orné.

Recueil composé de la même manière que les deux précédents, mais sans titre général.

4651. CODRUS. Orationes, seu sermones ut ipse appellabat, epistolæ, silvæ, satyræ, eglogæ et epigrammata (cura Philippi Beroaldi). *Impressum Bononiæ, per Joannem Antonium Platonidem Benedictorum, bibliopolam*, 1502, in-fol., bas.

Edition originale recherchée, et fort difficile à trouver complète. Conforme à la description de Brunet.

4652. AGRICOLÆ (Rod.) Opuscula: Axiochus Platonis de contemnenda morte, versus e græco in latinum. — Epistola de congressu imperatoris Friderici et Caroli, Burgundionum ducis. — Epistolæ variæ ad Jacobum Barbirianum de re scholastica Antuerpiensi. *Antuerpiæ*, 1511, in-4, v. mar., fil. dor., dent. (*Aux armes de Morante*.)

Bel exemplaire grand de marges.

4653. BEBELII (Henrici) Opuscula in unum compacta, scilicet: commentaria, sive modus conficiendarum epistolarum; contra epistolandi modos Pontii et aliorum; contra epistolas Caroli; commentaria de abusione linguæ latinæ apud Germanos, etc..... (In fine:) *Argentinae*, 1513, in-4, v. mar. rouge. (*Aux armes de Morante*.)

On trouve à la suite: Bebeliana opuscula nova et adolescentiæ labores; Libri facetiarum jucundissimi, atque fabulæ admodum ridendæ; etc. *Argentorati. Ex ædibus Matth. Schurerii, mense novembri 1512, sive mense augusti 1512.*

Les deux ouvrages sont l'un et l'autre enrichis de notes manuscrites.

4654. ERASMI Commentarius in Nucem Ovidii; ejusdem commentarius in duos hymnos Prudentii. *Parisiis, apud Simonem Colinæum*, 1539. — Tabulæ

Joannis Murmellii in artis componendorum versuum rudimenta. *Parisiis*, 1538. — De syllabarum quantitate, regulæ speciales, quas Despauterius in carmen non redigit, authore Maturino Corderio. *Parisiis, ex officina Prigentii Calvarini*, 1537. — Commentarius in artem versificatoriam Hulderici Huteni, cum perbreui accessione primarum et mediarum syllabarum atque specierum carminis, a Roberto Vallensi Ruglensi æditus. *Parisiis, ex officina Prigentii Calvarini*, 1540, en 1 vol. in-8, vél.

Ces quatre opuscules, en bon état, sont très-rares. Le titre du premier est dans un encadrement gravé par GEOFFROY TORY.

4655. RAMI (P.), professoris regii, et Audomari Talæi Collectaneæ. Præfationes, epistolæ, orationes. *Parisiis*, 1577, in-8, vél.

4656. BULENGERI (Jul. Cæs.) Opusculorum Systema. *Lugduni*, 1621, 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. mar. bl., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Superbe exemplaire.

4657. SCHURMAN (Anna-Maria). Opuscula hebræa, græca, latina, gallica, prosaica et metrica. *Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriorum*, 1648, in-12, portr., mar. orange, fil., tr. dor.

4658. MENAGII (Ægidii) Miscellanea. *Parisiis, apud Augustinum Courbé*, 1652, in-4, mar. bl., fil. dor. et à froid, dent. à l'int., comp. (*Aux armes de Morante.*)

Contient: SILVA variorum carminum. — Poëmata græca. — POÉSIES FRANÇOISES. — Liber adoptivus. — Vita Gargilii Mamurræ. — Epistola ad Christinam Suedorum Reginam. — Epistola ad Guiljelmum Menagium. — Epistola ad Carolum Annibalem Fabrotum. — —RESPONSE au discours sur l'Heautontimorumenos de Térence. — LETTRE à Monsieur Conrart.

3. Polygraphes français, italiens et espagnols.

4659. WADDINGTON (Franc.). Mémoires inédits et opuscules de Jean Rou, avocat au Parlement de Paris (1659). *Paris*, 1857, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-reliure.

4660. RAPIN (le R. P. René). OEuvres diverses concernant les belles-lettres. — Comparaison de Démotène et de Cicéron, d'Homère et de Virgile, de Thucydide et de Tite-Live, de Platon et d'Aristote. *S. l. n. d.* — COMPARAISON de Pindare et d'Horace, par M. Blondel. *Amsterdam*, 1693, in-8, v. f.

4661. MAUCROY. Ouvrages de prose et de poésie des sieurs de Maucroy et de la Fontaine. *Paris*, 1685, 2 tomes in-12, v. br.

Aux armes de Le Fèvre de Caumartin-Saint-Ange, intendant des finances, mort en 1720. — Edition originale de la quatrième partie des contes.

4662. FRÉRET. OEuvres. *Paris*, 1792, 4 vol. in-8, veau mar. vert.

Cette collection se compose en sa majeure partie des OEuvres irréligieuses de Fréret.

4663. ROEDERER. Opuscules mêlés de littérature et de philosophie. *Paris, an VIII*, 3 vol. in-8, v. f., fil., tr. dor. (*Hering.*)

Avec portrait de l'auteur ajouté.

4664. DESMOULINS (Cam.). Ses OEuvres. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, avec portr., v. mar. (*Aux armes de Morante.*)

4665. CASA (Giov. della). Opere, con una copiosa giunta di Scritture non più stampate. All' Illustriss. Sig. Conte Cav. Ferrante Capponi, Gentiluomo della Camera dell' Altezza Reale del Gran Duca di Toscana. *Firenze, appresso Giuseppe Manni*, 1707. — ORAZIONE di Monsignor Gio. della Casa per muovere i Veneziani à collegarsi col Papa, col Re di Francia, e con gli Suizzeri contro l'Imperator Carlo Quinto. *In Lione, appresso Bartolomeo Martin. S. l. n. d.*, 3 tom. en 1 vol. in-4, vél., portr.

Cette édition, citée par la *Crusca*, réunit les œuvres italiennes et latines de Juan de la Casa.

4666. SARPI (Fra Paolo). Raccolta delle Opere. *Napoli*, 1789-90, 16 vol. in-8, mar. bl., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4667. BAFFO (Giorgio). Raccolta universale delle opere venete. *Cosmopoli*, 1789, 4 vol. in-8, v. mar. grenat,

fil. dor., front. et portr. gravés. (*Aux armes de Morante.*)

Collection très-célèbre [en patois vénitien. — Exemplaire avec de nombreux *témoins*.

4668. PANTALEON. Obras de Anastasio Pantaleon. *S. l. n. d.*, in-24, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Très-rogné; texte atteint en quelques endroits.

4. *Mélanges littéraires latins, français et italiens.*

4669. HASSIA (Heinrici de) Speculum animæ, seu soliloquium. — CONTRA poetas pro theologis epistola Joannis Campani. — DE POETARUM infœlicitate carmen Fausti. — IN THEOLOGORUM laudem versus ejusdem. — ELEGIA Joannis papæ XXIII in Concilio Constantiensi depositi. — ELEGIA Sebastiani Brant in mortem Philippi regis Castellæ, filii Maximiliani regis. *Argentoraci*, 1507, in-4, cart.

Rare.

4670. MISCELLANEA latina : Raimundi Eucharisteria. *Venetis*, 1521. — SERMO beati Bernardi in commendationem christifæræ Virginis Mariæ. — DE abdita amoris vi atque potentia. — LUD. Nogarolæ, Com. Veron., disputatio super reginæ Britannorum divortio. — OSCI et Volsci, dialogus ludis romanis actus. — IO. Iacobi Crotti, Jurecons., oratio, in frequentissimo Cremonensium judicium senatu habita, qua die Franc. Sfondratus, utroque in jure celeberrimus, in collegium ascitus est. *Papiæ*, 1522. — GRATII Gratia, Goritiensis, Patavinæ pestis descriptio. 1555. — IO. Aloysius Phatonijs mag. et rev. Donno Donato Sabbaritio Andriensi. 1575. — HANNARDI Gamerii Mosæi elegia ad D. Francisc. Zoannettum. *Florentiæ*, 1584. — VALEDICTIO Doctor. Zoannetti ad scholares germanos. 1564. — BAPT. Guarini, Iunt. oratio pro Duce Ferrariæ, Venetiis publice habita. *Ferrariæ*, 1568. — AD Illust. Serenissimumque Venetiarum Principem Franciscum Venerium oratio, Bergomi civitatis nomine habita per Hieron. Zanchum, jur. utr. Doctorem. 1554. — JOSEPHI Bergomi, Mirandulani, Oratio, in qua Reipublicæ Christianæ gerendæ

ratio brevissime demonstratur. *Venetiis*, 1555; le tout en 1 vol. in-4, v. mar. bl., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4671. MISCELLANEA latina : De conflagratione molæ, illust. ac magnif. Dom. Bohuslai Hassistenii de Lobkovicz. *Pragæ*, 1604. — GRATULATIONES et vota Matthiæ secundo regi Hungariæ, instituta ab Acad. Pragensi. *Pragæ*, 1611. — SERMO propempticus ad clariss. et doctiss. virum Petrum Fradelium Schemnicenum. *Pragæ*, s. d. — CORONATIO Bohemica Matthiæ secundi, Hungariæ et Bohemiæ regis. *Pragæ*, 1611. — DE causis per se disputatio, quam publice ventilandam proponit M. Petrus Ailberus. — ORATIO habita publice in vetustissima Academia Pragensi. 1615. — THESES ex Christianorum Bohemiæ Ducum historia excerptæ. *Pragæ*, 1611. — VIOLARUM vernaliū fasciculus poeticus. *Viennæ Austriæ*, 1596, in-4, v. mar. v., fil. dent., (*Aux armes de Morante.*)

4672. MISCELLANEA latina : Monita salutaria B. V. Mariæ ad cultores suos indiscretos. 1673. — ASYLOGOGIA sacra, sive asylorum contemplatio theologica, ubi potissimum de asylis Veteris Testamenti agitur, 1673. — EXERCITATIO theologica de exorcismo, quatenus in baptismo locum habet. 1657. — MARTINI Chemnitii auctoritas commentitiæ bonorum operum qua internorum, qua externorum in actu justificationis præsentiae falso prætexitur. 1734. — DE Dionysio Areopagita, scriptisque eidem suppositis contra Godof. Arnoldum. 1708. — CONFLICTUS historicus de B. Georgio Martyre adversus Christophorum Christophori Sandium. 1695. — VATICINIUM S. Malachiae de Pontificum Romanorum successionibus. 1721. — APOLOGIA Pontificum Romanorum Doctorumque Pontificiorum pro Archiepiscopis atque Episcopis regni Poloniæ adversus censuram Clementis XI. 1705. — DISPUTATIO theologica de docta in theologia ignorantia. 1724. — JUBILEUM Christologico-Apostolico-Catholico-Ecclesiastico-Symbolicum. 1700. — Diocletianum Ecclesiæ hostem publice exponet J. Jac. Jaches. 1678. — EPISTOLA consolatoria cujusdam anonymi pontificis narratoris, qua solatur ami-

cum Augustanum lugentem sortem Jesuitarum, ob rem infeliciter ab illis Ratisbonæ gestam, cum notationibus Ægidii Humnii. *Vitebergæ*, 1602. — Schediasma historicum de Rosa Aurea a papa R. quottannis solemniter consecrata. 1696. — Dipsanographia, sive thesaurus reliquiarum electoralis Brunsvico-Luneburgicus. Editio latina. 1713; le tout en 1 vol. in-4, demi-rel.

4673. ANNOTATIONES doctorum virorum in Grammaticos, Oratores, Poetas, Philosophos, Theologos et Leges... *S. I. (Parisiis), e calcog. Joan. Parvi*, 1511, in-fol., cart.

Contient de nombreuses notes manuscrites.

4674. OPUSCULA Mythologica, Physica et Ethica : græce et latine; videlicet : Palæphati de Incredibilibus Historiis. — Heracliti de Incredibilibus. — Anonymi, *longè Heraclito recentioris*, de Incredibilibus. — Eratosthenis Cyrenæi Catasterismi. — Phurnuti de Natura Deorum commentarius. — Sallustii Philosophi de Diis et Mundo. — Homeri Poetæ vita. — Heraclidis Pontici allegoriæ Homeri. — Ocellus Lucanus, philosophus, de Universi natura. — Timæi Locri de anima mundi et natura. — Theophrasti notationes morum. — Demophili similitudines, seu vitæ curatio, ex Pythagoreis. — Democratis Philosophi aureæ sententiæ. Secundi, Atheniensis Sophistæ, sententiæ. — Sexti Pythagorei sententiæ e græco in latinum a Ruffino versæ. — Ex quorundam Pythagoreorum libris fragmenta, in quibus de Philosophia Morali agitur (ex recensione Th. Gale). *Amstelædami, apud Henr. Wetstenium*, 1688, in-8, vél., front. gravé.

Très-bel exempl. pouvant entrer dans la collect. des *Variorum*. — Aux armes de la ville de *Leyde*.

4675. MÉMOIRES de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon (année 1833). *Dijon, Frantin*, 1833, in-8, v. mar. v., fil. dor., dent. (*Aux armes de Morante*.)

Contient : RÉFLEXIONS sur les Orbiculites, par Vallot. Sur l'Alcyonelle des étangs, et sur l'éponge fluviatile, par Vallot. — REMARQUES sur un passage de Quintilien, relatif à Celse, par M. Antoine, Docteur en Médecine. — UNE séance de l'Agora, ou Démosthène à la Tribune. — NOTICE anonyme sur Démosthène, traduite pour la

première fois du grec en français. — EXPOSITION d'un nouveau travail sur les pensées de Pascal pour rétablir le plan de son livre. — ESSAI sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les anciens, par F. Peignot. — NOTICE sur M. Guéneau de Mussy, et sur M. Charles Brugnot, membres de l'Académie de Dijon.

4676. SAGGI di dissertazioni accademiche pubblicamente lette nella nobile Accademia Etrusca dell'antichissima Città di Cortona. *Roma e Firenze*, 1735-91, 10 tomes en 5 vol. in-8, demi-rel.

Collection estimée, et dont il est difficile de rencontrer des exemplaires complets.

HISTOIRE.

I. DICTIONNAIRES HISTORIQUES. — GÉOGRAPHIE. CHRONOLOGIE.

4677. VINCENTIUS, Bellovacensis. *Speculum historiale...* (In fine :) *Explicit speculum historiale fratris Vincentii ordinis predicatorum. Impressum per Joh. Mentellin*, 1473-74, 4 vol. gr. in-fol. demi-rel. v.

Très-bel exemplaire de cette précieuse et volumineuse compilation, véritable encyclopédie du treizième siècle.

4678. Bayle (P.). *Dictionnaire historique et critique*. Nouvelle édition. *Paris, Desoer*, 1820, 16 vol. in-8, demi-rel. v.

Édition augmentée de notes extraites de *Chauffepié*, *Joly*, *la Monnoye*, *le Duchat*, *L.-J. Leclerc*, *Prosper Marchand*, etc., etc.

4679. LE CLERC (l'abbé L.-J.). *Lettre critique sur le Dictionnaire de Bayle*. (Par l'abbé L.-J. Le Clerc.) *A la Haye*, 1732, in-8, v. br.

Aux armes et chiffres de *Charles de Saint-Albin*, bâtard du régent, évêque de Cambrai.

4680. MARCHAND (Prosper). *Dictionnaire historique, ou Mémoires critiques et littéraires concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués,*

particulièrement dans la République des lettres. *La Haye*, 1758-59, 2 vol., bas. bleu, tr. dor. (*Schæfer.*)

Bel exemplaire à toutes marges, aux armes de *Morante*.

4681. MORÉRI (Louis). Le Grand Dictionnaire historique, ou le Mélange curieux de l'histoire sacrée et profane, qui contient en abrégé l'histoire fabuleuse des dieux et des héros de l'antiquité païenne. *Paris*, 1759, 10 vol. in-fol., portr., v. br.

4682. SAXII (Cristoph.) Onomasticon literarium, sive nomenclator historico-criticus præstantissimorum omnis ætatis, populi, artiumque formulæ scriptorum. *Trajecti ad Rhenum*, 1775-1803, 8 tom. in-8, demi-rel. avec portrait. *Aux armes de Morante*.

Exemplaire de l'abbé Bearzi. Cet ouvrage est très-utile pour les recherches historiques et littéraires. Le dernier volume contient un supplément.

4683. DICTIONNAIRE de la Conversation et de la lecture, inventaire raisonné des notions générales les plus indispensables à tous, par une société de savants et de gens de lettres sous la direction de W. Duckett. *Paris*, 1864, 16 vol. in-8, demi-rel.

4684. STRABONIS Rerum geographicarum libri XVII. Isaacus Casaubonus recensuit, adjecta Guilielmi Xylandri latina versio. *Excudebat Eustathius Vignon*, 1587, in-fol., cuir de Russie, fil., dent., dos orné. (*Purgold.*) (*Le titre et les deux premiers ff. sont raccommodés; quelq. mouillures.*)

Précieux exemplaire contenant de nombreuses notes marginales du célèbre géographe Cluvier, ainsi qu'une lettre latine d'envoi écrite sur le dernier feuillet, à son ami Isaac Casaubon, à qui ce vol. avait appartenu.

Au bas du titre se trouve la signature autographe de *Jean Casaubon, fils d'Isaac*.

Ce Jean Casaubon, qui avait abjuré, entra en religion sous le nom d'Augustin. Il fut empoisonné par un habitant de Calais, avec onze autres personnes de son ordre.

4685. POMPONII MELÆ de orbis situ libri tres, una cum commentariis Joachimi Vadiani Heluetii castigationibus... adjecta sunt præterea loca aliquot ex Vadiani commentariis summatim repetita, et obiter explicata: in quibus æstimandis censendisque Joanni Camerti,

cum Joachimo Vadiano. *Basile, apud Andream Cratandrum, 1522, in-fol., v. br.*

Titre encadré dans une bordure admirablement gravée. Cette bordure porte la date de 1512. avec le monogramme IF.

4687. POMPONII Melæ de situ orbis libri III, cum notis integris Hermolai Barbari, Petri Joannis Olivarii, Ferdinandi Nonii, Pintiani, Petri Ciacconii, Andrea Schotti, Isaaci Vossii et Jacobi Gronovii. Accedunt Petri Joannis Nunnesii epistola de patria Pomponii Melæ, et adnotata in præmium, atque duo priora capita libri I, et Jacobi Perizonii adnotata ad libri I capita septemdecim, curante Abrahamo Gronovio. Editio altera. *Lugd. Batav., apud Sam. Luchtmans, 1748, 2 tom. en 1 vol. in-8, vél., fil. avec front. grav.*

4688. DIONYSII Afri de situ Orbis... in latinitate a Rhemnio grammatico translatum, falso hactenus Prisciano adscriptum, etc. (In fine :) *Joannes Machiochus Bondenus imprimebat Ferrariæ die XVIII decembris anno 1512, in-4, v. mar., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Première édition, rare.

4689. SCYLAX. Geographia antiqua, hoc est Scylacis Periplus maris Mediterranei. Anonymi Periplus Mæotidis paludis et Ponti Euxini. Agathemeri hypotyposis geographiæ, omnia græco-latina. Anonymi expositio totius mundi latina, cum notis Isaaci Vossii, Jac. Palmerii, Sam. Tennullii. Edente Jacobo Gronovio... *Lugd. Batav., Jordanus Luchtmans, 1697, in-4, cart. non rogné.*

Première édition de cet important travail. — Exemplaire d'*Abraham Gronovius*, enrichi de nombreuses notes marginales de sa main. — On y a joint une suite de feuillets manuscrits détachés, provenant des deux frères Gronovius, ayant trait soit à l'ouvrage ci-dessus, soit à d'autres sujets.

On y a aussi ajouté l'espèce d'*Appendice*, imprimé spécialement pour la seconde édition qui suit.

4690. SCYLAX. Geographia antiqua, hoc est Scylacis Periplus maris Mediterranei. Anonymi Periplus Mæotidis paludis et Ponti Euxini. Agathemeri hypotyposis geographiæ, omnia græco-latina. Anonymi expositio totius mundi latina, cum notis Is. Vossii, J. Palmirii, S. Tennulii, et emendationibus Jac. Gronovii :

accedit examen dissertationis de ætate Scylacis cum fragmento Ephori. *Lugd. Batav.*, 1700, in-4, mar. vert, fil., dent., rich. comp., dos orné (*Schæfer.*)

Magnifique exemplaire avec toutes ses marges.

Cette édition est la même que celle de 1697. Seulement on a réimprimé la première feuille et ajouté à la fin une pièce de 63 pages intitulée : « Jacobi Gronovii animadversio in recentem ab Oxonio Scylacis editionem, et dissertationis de Scylacis ætate examen. »

4691. CELLARIUS. (Christoph.). Notitia orbis antiqui, sive geographia plenior, ab ortu rerum publicarum ad Constantinorum tempora, orbis terrarum faciem declarans. Christophorus Cellarius ex vetustis probatissime monumentis collegit, et novis tabulis geographicis illustravit. *Cantabrigiæ, impensis Joan. Oweni, typogr.*, 1703-1706, 2 vol. in-4, vél. portr. et cartes géogr.

Bel exemplaire d'une œuvre estimée.

4692. CLUVERUS (Phil.). Introductionis in universam geographiam tam veterem quam novam libri VI, cum integris Joh. Bunonis, Joh. Frid. Hekelii et Joh. Reskii, et selectis Londinensibus notis, ex recognitione Augustini Bruzen de la Martinière. *Amstelædami, apud Petr. de Coup*, 1729, in-4, v. ant., rich. dent. à l'int., tr. dor., avec portr. et cartes. (*Petit.*) (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Exempl. de PEIGNOT.

4693. FASCICULUS temporum omnes quasi antiquas chronicas mortalium usque ad hæc tempora complectens. *Impressus impensa et arte mira Erhardi Radolt de Augusta*, 1481, in-fol., v.

Bel exemplaire conforme à la description de Brunet. A la page 2 se trouve une figure exécutée à la plume avec teintes colorées, représentant le Père Éternel dans l'acte de la Création.

4694. FASCICULUS temporum. (*A la fin :*) « Erhardus Radolt Augustensis impressioni paravit : anno salutis 1485, VI idus septembris, Venetiis inclyto principe Joannem Mocenico. » — C. Suetonii Tranquilli de vita XII Cæsarum. (*Absque nota.*) En 1 vol. in-fol. bas. bleu, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4695. OPUSCULA in hoc volumine contenta : ARCHILOUS de temporum antiquitate et Homeris octo. — PHILONIS brevium de temporibus Sacræ Scripturæ.

— BEROSUS Chaldeus de origine et successione regnorum. — MANETHON Ægyptius subsecutus Berosum in historia. — MEGASTHENES Persa, qui et ipse Berosum subsecutus est. — MYRSILUS Lesbicus, qui de Italiæ antiquitate scripsit. — XENOPHON historicus de quorundam æquivocatione. — SEMPRONIUS Romanus de Italiæ descriptione. — FABIVS PICTOR historicus de Italiæ antiquitate. — CATONIS Censorii de originibus fragmentum. — ANTONINI Pii ex itinerario Italiæ descriptio. — ANTONIVS Nebrissensis chronographus regius, dum Burgis in curia desidet ociosus, dispunxit, interpunxit atque pro virili ex inemendato exemplari castigavit et imprimi curavit. (*In fine:*) Explicita sunt hæc opuscula, antiquitatis plena. *Burgis, in off. Frederici Alemani*, 1512. Le tout en 1 vol. in-8, v. viol. foncé, fil., rich. comp. à froid.

Superbe exemplaire à grandes marges.

4696. EBERUS (P.). Calendarium historicum conscriptum a Paulo Ebero Kitthingensi, et recens ab eodem auctum. *Vittebergæ*, 1559. — HISTORIA de vita et actis Reverendiss. viri D. Martini Lutheri, veræ theologiæ doctoris, bona fide conscripta a Philippo Melancthone. *S. l.*, 1557, in-8, v. mar. grenat, fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4697. GYRALDI (Lil. Greg.) de Annis et mensibus cæterisque temporum partibus. Ejusdem Calendarium et Romanum et Græcum, gentis utriusque solemnia, ac rerum insigniter gestarum tempora complectens. *Basileæ, Mich. Isingrinus*, 1541, in-8, v. ant., tr. dor. (*Petit.*) (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire de Peignot.

4698. CÆSIUS (Geor.). Catalogus, nunquam antea visus, omnium commentariorum secundum seriem annorum a diluvio conscriptorum, usque ad hunc præsentem post Christi nativitatem 1579 annum. *Noribergæ*, 1579, pet. in-8.

4699. ZAMORANO (R.). Cronologia y repertorio de la razon de los tiempos, el mas copioso que hasta hoy se ha visto, compuesto por el licenciado Rodrigo Zamorano, cosmógrafo y piloto del mayor rey nuestro señor

y maithemático de Sevilla. *Sevilla, en la imprenta de Rodrigo Cabrera, 1594, in-4, v. mar. grenat, fil. (Aux armes de Morante.)*

4700. PUTEANI (Eryci) de Bissexto liber : nova temporis facula, qua intercalandi arcana, hactenus obscura, illustrantur; accedit dierum apud Indos Diorthosis. *Lovanii, 1637, in-4, vél.*

Avec une note autographe de la main de l'auteur.

4701. MORCELLI (Steph. Ant.) Kalendarium Ecclesiæ Constantinopolitanæ CIO annorum vetustate insigne, primitus e bibliotheca romana Albanorum in lucem editum, et veterum monumentorum comparatione diurnisque commentariis illustratum. Accedunt quatuor Evangeliorum lectiones in codices variantes. *Romæ, 1788, 2 tom. en 1 vol. in-4, v. marbré, fil. (Aux armes de Morante.)*

Très-bel exemplaire de cet ouvrage estimé.

II. HISTOIRE ANCIENNE.

1. Généralités. — *Hist. des Juifs, des Phéniciens, Phrygiens, Egyptiens.*

4702. LOPEZ (D. Iñigo) de Mendocça. Memoriale de cosas notables. *Impresso en Guadalajara por Pedro de Robbs, 1564, in-fol., vél.*

C'est un abrégé de l'Histoire ancienne. — Bel exemplaire grand de marges, avec lettres initiales ornées et historiées.

4703. Berosus Babilonicus, de his quæ præcesserunt inundationem terrarum. *Item* : Myrsilus de origine Turrenorum. Cato in fragmentis. Archilogus in epitheto de temporibus. Metasthenes de judicio temporum, etc. *Parrhisiis, Marnef, 1510, in-4, v. mar. v., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

4704. HOROZCO (Fr. Al.). Historia de la Reyna Sabá, quando disputó con el Rey Salomon en Hierusalem. En la cual se declara cómo cada un Cristiano ha de servir y adorar al Rey de los Reyes Jesu Cristo N. Señor. Agora nuevamente compuesto por el R. P. Fray Alonso de Horozco. *Salamanca, en casa de*

Andrea de Portonariis, 1568, in-12, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4705. ADRICHOMIUS DELPHUS (Christ.). Urbis Hierosolymæ quemadmodum ea Christi tempore floruit, et suburbanorum ejus brevis descriptio. *Coloniæ Agrippinæ, officina Birckmannica*, 1592, in-8, br.

Édition rare et curieuse. — Vente de M. de Pont-la-Ville.
Mouillure.

4706. FURERI (Christoph.) ab Haimendorf Itinerarium Ægypti, Arabiæ, Palæstinæ, Syriæ, aliarumque regionum orientalium. *Norimbergæ*, 1621, in-4, vél.

Livre rare et curieux, avec le portrait de l'auteur, et plusieurs gravures sur cuivre.

4707. DICTYUS Cretensis et Dares Phrygius de bello Trojanano *in usum Ser. Delphini*, cum interpretatione Annæ Daceriæ. *Amstelædami*, 1702, in-8, mar. orange, fit., tr. dor., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Charmant exemplaire de la collection *Variorum*.

4708. MIRABAUD (de). Opinions des anciens sur les Juifs. *Londres*, 1769, in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Derome.*)

4709. VOLNEY (comte de). Histoire de Samuel, inventeur du sacre des rois, fragment d'un voyageur américain, traduit sur le manuscrit anglais. *Paris*, 1819, in-8, bas.

Première édition de cet ouvrage remarquable.

4710. SALVADOR (J.). Histoire de la domination romaine en Judée et de la ruine de Jérusalem. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

2. Histoire de la Grèce.

4711. HERODOTI Halicarnassei historiarum libri IX, novem musarum nominibus inscripti. Ejusdem narratio de vita Homeri, H. Stephani apologia pro Herodoto, accesserunt huic editioni. *Londini*, 1679, in-fol., mar. brun, fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'une édition peu commune.

4712. CURTHI (Q. C. R.) *Historia Alexandri Magni, cum notis variorum*, accurante C. S. M. D. (Cornelio Schrevelio). *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1664, in-8, titre gravé, v. br., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4713. CURTHI (Q. C. R.) *de Rebus gestis Alexandri Magni, regis Macedonum, cum notis variorum*, curavit *Henricus Snakenburg*, 1724, in-4, fig., vél. dor.

4714. CURTHI (Q. C. R.) *de Rebus gestis Alexandri Magni, regis Macedonum, libri qui supersunt octo. Ad fidem codicum manuscriptorum, et olim adhibitorum, et recens collatorum Florentinorum et Bernensium, recensuit, et commentario instruxit Car. Timoth. Zumptius. Accedit tabula geographica expeditionum regis Alexandri. Brunsvigæ, apud Fr. Vieweg et filium*, 1849, in-8, mar. rouge, riche dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

4715. ARRIANI *de Expeditione Alexandri magni historiarum libri VII, cum emendatione et notis Nicol. Blancardi. Amstelodami, Jansson. a Waesberge*, 1668, in-8, v. br. (*Aux armes et chiffre de MONTAUSIER.*)

Appartient à l'ancienne collection *variorum*.

4716. ARRIANI, Nicomediensis, *Expeditionis Alexandri libri septem, historia indica ex Bonav. Vulcanii interpretatione latina, opera Jacobi Gronovii. Lugd. Batav., Vander Aa*, 1704, in-fol., mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Avec le portrait de *Gronovius*.

4717. COLLOT. *Dissertation sur la description des funérailles d'Alexandre par Diodore de Sicile, passe-temps d'un vieillard de 88 ans. Paris, Didot*, 1851, gr. in-8, demi-rel. dos et coins de mar. r., non rog.

Exemplaire accompagné d'une lettre autographe de l'auteur, au baron *de Walckenaer*.

4718. GUISCHARDT (Charles). *Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, où l'on a fidèlement rétabli le texte de Polybe et des tacticiens grecs et*

latins, avec une dissertation sur l'attaque et la défense des places des anciens, et l'analyse de la campagne de Jules César en Afrique. *La Haye*, 1758, in-4, fig. et plans, v. f. (*Rel. anc.*)

3. Histoire romaine.

A. Historiens anciens.

4719. DIONYSII Halicarnassei Originum sive antiquitatum romanarum liber primus (libri X, latine, interprete Lappo Birago). *Impressum Tarvisii per Bernardinum Clerium de Lucre, anno 1480*, in-fol. mar. vert, fil., comp., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Première édition.

4720. TITI LIVII Patavini latinæ historiæ principis. *Lugduni, apud Seb. Gryphium*, 1548. — L. Flori decadum XIII, Titi Livii Patavini Epitome. *Lugduni, apud Seb. Gryphium*, 1548, en 1 vol. pet. in-12, réglé, mar. v., fil., comp., tr. dor.

Reliure à compartiments du seizième siècle, parfaitement conservée.

4721. LIVII (T. L. P.) Historiarum libri. *Amstelodami, apud Joann. Janssonium*, 1661, in-8, bas., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Titre remonté.

4722. LIVII (T.), Patavini, Historiarum ab urbe condita libri qui supersunt omnes, cum notis integris Laur. Vallæ, M. Ant. Sabellici, Beati Rhenani, etc., curante Arn. Drakenborch; accedunt supplementa deperditorum T. Livii librorum a Jo. Freinshemio. *Stuttgartiæ*, 1820-27, 15 tomes en 19 vol. in-8, cart.

4723. LIVII (T. L. P.) Historiarum ab Urbe condita libri qui supersunt omnes ex recensione Arn. Drakenborchii. Præter varietatem lectionum Gronovianæ, Crevierianæ, Kreyssigianæ, et Bekkerianæ, accedunt notæ integræ ex editionibus J. B. L. Crevierii, cum indice rerum locupletissimo. *Londini*, 1842, 6 vol. in-8, v. ant.

Bel exemplaire, interfolié de papier blanc, avec des notes manuscrites en anglais.

4724. TOLAND (J.). Adeisidæmon, sive Titus Livius à superstitione vindicatus; in qua dissertatione probatur Livium historicum in Sacris Romanor. enarrandis haudquaquam fuisse credulum. — Annexæ sunt ejusdem : ORIGINES Judaicæ. *Hagæ-Comitis*, 1709, in-12, v. br.

Ce livre impie, qui n'est pas commun, fut condamné au feu.

4725. FLORUS (L. Annæus.). Cl. Salmasius addidit L. Ampelium, e Cod. ms. nunquam antehac editum. *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium*, 1664, in-12, vél., frontispice gravé.

Avec la signature autographe de l'amateur LESCHASSIER, cité dans l'*Armorial du bibliophile*, de M. JOANNIS GUIGARD. — Haut. 136 mil.

4726. FLORUS (L. Ann.). Epitome Rerum romanarum, cum integris Salmasii, Freinshemii, Grævii, et selectis aliorum animadversionibus : recensuit, suasque adnotationes addidit Car. Andr. Dukerus. *Lugd. Batav., Luchtmans*, 1744, 1 gros vol in-8, v. br.

Bel exemplaire de cette bonne édition, accompagné de planches et de cartes gravées.

4727. PATERCULUS (C. V.). Quæ supersunt ex Historiæ romanæ voluminibus duobus cum notis *variorum*, curante Petro Burmanno. *Rotterdam, Bemam*, 1756, in-8, v. fauve, fil., dent., dos orné, frontisp. grav.

Bel exemplaire.

4728. PATERCULUS (C. V.). Quæ supersunt ex Historiæ romanæ voluminibus duobus, cum integris scholiis, notis, variis lectionibus, et animadversionibus doctorum : curante Petro Burmanno. Editio secunda, auctior et emendatior. Annales Velleiani, seu vita Velleji Patreculi pro temporum ordine disposita, ab Henr. Dodwello, cum indice locupletissimo. *Lugd. Batav.*, 1744, in-8, vél., front. grav. (*Aux armes de la ville de Groningue.*)

Bel exemplaire de cette édition, de la collection des *variorum*.

4729. EUTROPII Breviarium Historiæ romanæ, etc. : Accedit Rufus Festus cum notis integris Sylburgii, Cellarii et Havercampi. Recensuit H. Verheyk. *Lugd. Batav., Luchtmans*, 1793, in-8, vél.

4730. VICTORIS (S. A.) *Historiæ romanæ Breviarium*, cum Schotti, Machanei, Vineti, Lipsii, Casauboni, Gruteri, etc., integris notis. *Lugduni Batavorum et Amstelodami*, 1670, in-8, vél., avec frontisp. et portraits gravés d'après des médailles antiques.

A la suite on trouve, sous une pagination spéciale : *De vita et moribus imperatorum romanorum, excerpta ex libris Sexti Aurelii Victoris, a Cæsare Augusto usque ad Theodosum imperatorem*. Lugd. Bat., 1669.

4731. VICTORIS (S. A.) *Historia romana ex editione Th. Chr. Harlesii*, cum notis et interpretatione in usum *Delphini*, variis lectionibus, notis variorum, recensu editionum et codicum et indice locupletissimo accuratè recensita. *Londini, Valpy*, 1829, 2 t. in-8, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante*.)

Bel exemplaire.

4732. SALLUSTIUS. Hic erit, ut perhibent doctorum corda virorum, primus romana Crispus in historia. *Opus hoc impressum Florentiæ opera et impensa Philippi Giuntæ*, 1503, in-8, mar. vert foncé, fil., comp., fers à froid, tr. dor.

Exemplaire dans une curieuse reliure du seizième siècle. — Prov. de la collect. Renouard.

4733. SALLUSTII (C. C.) de Conjuratone Catilinæ. Ejusdem de bello Iugurthino. Orationes quædam ex libris historiarum C. C. Sallustii. Ejusdem oratio contra M. T. Ciceronem. M. T. Ciceronis oratio contra C. Crispum Sallustium. Ejusdem orationes quatuor contra Lucium Catilinam. Quæ omnia solerti nuper cura repurgata sunt ac suo quæque ordine optime digesta. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1521, in-8, bas. fauv.

4734. SALLUSTII (C. C.) de Conjuratone Catilinæ Historia. Ejusdem de bello Iugurthino. — Portii Latronis declamatio contra L. Catilinam. — Fragmenta quædam ex libris historiarum C. C. Sallustii. Ex vetustissimis codicibus omnia emendatoria, et ad finem variæ lectiones annotatæ. *Parisiis, ex officina Roberti Stephani*, 1544, in-8, cart.

Exemplaire de Renouard.

4735. SALLUSTII (C. S. C.) Conjuratio Catilinæ et Bellum Iugurthinum. Fragmenta ejusdem Historiarum, e scrip-

toribus antiquis ab Aldo Manutio, Pauli filio, collecta.
— Scholia Aldi Manutii. Index rerum et verborum memorabilium. *Romæ*, 1563, in-8, mar. v., fil.

4736. SALLUSTII (C. S. C.) Conjuratio Catilinæ, et Bellum Jugurthinum, fragmenta ejusdem historiarum, e scriptoribus antiquis ab Aldo Manutio, Pauli filio, collecta. Scholia Aldi Manutii, index rerum et verborum memorabilium. *Venetiis, Aldus Manutius, Pauli filius, Aldi nepos*, 1567, in-8, mar. bl., fil., tr. dor., dent. à l'int. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Bel exemplaire, conforme à la description de Brunet.

4737. SALLUSTII (C. C.) Quæ exstant; item epistolæ de republica ordinanda, declamatio in Ciceronem et pseudo-Ciceronis in Sallustium, nec non Jul. Exsuperantius de bellis civilibus ac Porcius Latro in Catilinam, recensuit et adnotationibus illustravit Gottlieb Cortius; accedunt fragmenta veterum historicorum, Constantius Felicius Durantinus de Conjuratone Catilinæ. *Venetiis*, 1737; in-4, mar. orange, fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4738. SALLUSTII (C. C.) Opera omnia excusa ad editionem Cortii cum editionibus Havercampi, et Gabrielis Antonii collatam. *Londini, apud T. T. Payne*, 1789, in-8, mar. r., fil. et encad. dor., dent. à l'int., tr. dor.

Magnifique exemplaire, en grand papier, d'une édition splendide et très-correcte.

4739. SALUSTIO (C. C.). Este libro se llama Salustio Catilinario, el qual fué traducido de latin en romance castellano por Maestre Francisco Vidal de Noya, en estilo asaz alto é muy elegante, segun se sigue. (In fine :) « *Fué la presente obra impresa é acabada en la noble villa de Valladolid por Juan de Burgos, é de nuevo adicionada*, 1500, in-4, goth. demi-rel.

Bel exempl. d'un livre rare. — Les feuillets 1-6 sont raccommodés.

4740. Salustio. La Conjuracion de Catilina y la Guerra de Jugurtha. *Madrid, Ibarra*, 1772, in-8, mar. r., fil., rich. dent. avec comp. doublé de tabis, tr. dor. (*Bozérian.*)

Superbe exemplaire de ce magnifique ouvrage, exécuté aux frais de l'Infant don Gabriel et que l'on considère comme le plus beau produit de la typographie espagnole. — Avec figures de MAELLA.

4740 *bis*. Double du numéro précédent, mar. r., fil., dent., tr. dor., doublé de tabis.

4741. CÆSARIS (C. Julii) Quæ exstant. *Francofurti, officina Zunneriana*, 1669, in-4, vél., fil., dos orné. (*Aux armes de la ville d'Amsterdam.*)

Très-bel exemplaire d'une édition recherchée pour ses nombreuses notes, et à cause de la version grecque qu'elle contient.

4742. CÆSARIS (C. J.) Quæ extant. Accuratissime cum libris editis et mss. optimis collata, recognita et correcta. Accesserunt annotationes Samuelis Clarke. S. T. P. Item indices locorum rerumque et verborum utilissimæ; tabulis æneis ornata. *Londini, sumptibus et typis Jacobi Tonson*, 1712, in-fol., v. fauve, dent., fil., tr. dor., dos et milieu ornés.

Édition magnifique et très-recherchée, tant à cause de l'exécution typographique que pour les planches dont elle est ornée. La grande planche si estimée, représentant un taureau sauvage, se trouve à la page 135, où il en est fait mention.

4742 *bis*. Double du numéro précédent, cuir de Russie, rich. dent., dos orné.

4743. CÆSARIS (C. J.) Quæ extant omnia, cum animadversionibus integris Dion. Vossii, Jo. Davisii ... aliorumque variis notis ut et qui vocatur Julius Celsus de vita et rebus gestis C. Julii Cæsaris, ex Museo Joannis Georgii Grævii. *Lugd. Batav.*, 1713, in-8, vél., cartes et fig. (*Aux armes de la ville de la Haye.*)

Avec un frontispice gravé. — Bel exemplaire d'une édition recherchée pour la collection des *variorum*.

4744. Cæsaris (C. J.) De bellis Gallico et civili Pompejano, nec non A. Hirtii, aliorumque de bellis Alexandrino, Africano, et Hispaniensi commentarii ad msstorum fidem expressi, cum integris notis Dionysii Vossii, Joannis Davisii et Samuelis Clarkii. Curâ et studio Francisci Oudendorpii... *Lugd. Bat., Sam. Luchtmans*, 1737, 2 tom. en 1 vol. in-4, mar. viol., fil., tr. dor., dent., avec un front. grav. par F.-V. BLOYSWYCK.

Bel exemplaire d'une excellente édition, accompagnée d'un grand nombre de planches.

4744 *bis*. Double du numéro précédent, bas. rac.

4744 *ter*. Double du numéro précédent, vél. (*Aux armes de la ville de Leyde.*)

4745. CÆSARIS (C. Julii) De bellis gallico et civili Pompejano nec non A. Hirtii aliorumque de bellis Alexandrino, Africano et Hispaniensi Commentarii, cum integris notis Dionysii Vossii, Joannis Davisii et Samuelis Clarrii, cura et studio Francisci Oudendorpii. *Stutgardiæ*, 1822; 2 vol. in-8, demi-rel. mar. bl.

4746. CÆSARIS (C. Jul.) Commentariorum de Bello Gallico libri VIII. Grammatisch und historisch erklärt von M. Christian Gottlob Herzog. *Leipzig*, 1831, in-8, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante.*)

4747. CÆSARIS (C. Julii.) Commentarii cum supplementis A. Hirtii et aliorum, Cæsaris Hirtiique fragmenta, Carolus Nepperdeius recensuit. *Lipsiæ*, 1847; in-8, v. gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4748. RAMI (P.) Liber de militia C. Jul. Cæsaris, cum præfatione Joann. Thomæ Freigii. *Basileæ*, 1574, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4749. VALERII Maximi dictorum et factorum memorabilium cum Omniboni Leonicieni interpretatione. *Venetiis, per Iohan. de Forlivio*, 1482, in-fol., demi-rel. v.

4750. VALERIUS Maximus cum selectis *variorum* observationibus, et novâ recensione A. Thysii. *Lugd. Batav.*, 1670, in-8, tit. gr., mar. viol., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4751. VALERII Maximi libri novem factorum dictorumque memorabilium, cum notis *variorum*..... recensuit, et notas adjecit Abrahamus Torrenius. *Leidæ*, 1726, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig., v. f., fil. (*Derome.*)

Très-bel exemplaire en grand papier.

4752. FULGOSI (Baptist.) De dictis factisque memorabilibus (illis exceptis quæ Valerius Maximus edidit) collectanea, à Camillo Gilino latina facta. *Mediolani, Jac. Ferrarius*, 1509, in-fol., cart.

Édition originale, très-rare, d'un ouvrage estimé. Bel exemplaire à toutes marges. Quelques raccommodages au bas des premiers feuillets.

4753. TACITI (C. C.) Historia Augusta actionum diurnaliū, additis quinque libris noviter inventis. —

Andr. Alciati, Mediolanensis, in eundem annotationes. — De situ, moribus, et populis Germaniæ libellus, eod. Corn. Tacito autore. — Ejusdem dialogus an sui seculi oratores antiquioribus et quare concedant. — Cn. Iulii Agricolæ vita, per eundem. *Apud inclitam Basileam. Ex officina Ioan. Frobenii*, 1519. — PETRI Criniti de honesta disciplina libri XXV. — De Poetis Latinis libri V. — Et poematum libri II. Cum indicibus seu capitibus singulorum operum : cumque tabellis alphabeticis rerum dictorumque insignium ad finem capitum de honesta disciplina, ab Ascensio collectis et apposis. *Ex ædibus Iodoci Badii Ascensii*, 1520, in-fol. vél.

Bel exemplaire de ce beau livre, qui est enrichi de gravures sur bois, portant le monogramme d'HOLBEIN. Le frontispice est rogné au bas et un peu déchiré dans le haut.

4754. TACITUS (Cornelius) exactâ curâ recognitus, et emendatus. Copiosus Index rerum, locorum et personarum, de quibus in his libris agitur. Varia lectio, in calce operis impressa (ex recensione B. Rhenani). *Venetis, in ædibus Aldi Manucii Romani hæredum, et Andreæ Asulani Soceri*, 1534, in-8, bas. granit.

Exemplaire en parfaite conservation.

4755. TACITUS (C. Corn.), accurante Matthia Derneggero. *Argentorati*, 1638, in-8, vél., tr. dor., doubl., fil., comp., dos rich. orné, front. grav.

Magnifique exemplaire d'une édition remarquable, accompagnée d'un ample index, par Melch. Freinshemius.

4756. TACITI (C. C.) Opera quæ exstant, integris Justi Lipsii, Rhenani, Ursini, Mureti, Pichenæ, Merceri, Gruteri, Acidalii, Grotii, Freinshemii, et selectis aliorum commentariis illustrata. Joh. Freder. Gronovius recensuit, et suas notas passim adjecit. Accedunt Jacobi Gronovii excerpta ex variis lectionibus MS. Oxoniensis. *Amstelodami, apud Danielem Elsevirium*, 1672, 2 vol. in-8, vél.

Bonne édition de l'ancienne collection *variorum*.

4757. TACITI (C. C.) Opera quæ exstant. Ex recensione et cum notis Jacobi Gronovii. *Trajecti Batavorum*, 1731, 2 v. in-4, front. gr., vél.

Bel exemplaire de cette édition, qui est une réimpression de celles de 1672 et 1685.

4757 *bis*. Double du numéro précédent. vél., avec une longue note manuscrite sur une feuille détachée.

4758. ARIAS MONTANO (Benito). Aphorismos sacados de la historia de P. Cornelio Tácito , para la conservacion y aumento de las monarquías. *Barcelona, Materat*, 1614. — Pronostica del maestro Antonio Torquato de Ferrara de la Eversió del Europa, que decegio Mathias Rey de Ungria, año de 1480, traduzido de lengua latina en castellana por el doctor Cristoval de Cañere, y añadidos otros pronosticas graves mas antiguos y modernos , que publican la declinacion general de la secta de Mahoma, y libertad de Jerusalem, y Palestina. *En Madrid*, 1626. Le tout en 1 vol. in-12, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4759. SUETONIUS (C. S. T.). Commentationes conditæ à Philippo Beroaldo in Suetonium Tranquillum, additis quamplurimis annotamentis, quæ ut facilius cognoscantur asterisco notavimus. — C. Suetonii vita per Philipp. Beroaldum. — C. Suetonii vita per Sabellicum, cum commento ejusdem. — Philippi Beroaldi vita per Bartholomeum Blanchinum. *Venetis, per Phil. Pincium Mantuanum*, 1510, in-fol., peau de truie sur bois, fermoirs en cuivre, avec compart. et les armes, frappées à froid, du possesseur primitif, dont on voit sur le haut du titre la devise manuscrite *Petri Falck et amicorum*, et au bas, sa signature accompagnée de son écu dessiné à la plume.

Ce livre, d'une parfaite conservation, et dans sa reliure primitive, renferme 74 gravures sur bois, enluminées à l'époque même de la publication. — Sur le titre, la signature de l'amateur de *Stavayer de Mollondin*. — Tout le recto du feuillet de garde est occupé par une copie manuscrite, d'une écriture du temps, des vers d'Ausône sur l'ouvrage de Suétone.

4760. SUETONIUS (C. S. T.). De vita XII Cæsarum. *Florentiæ, operâ et impensâ Philippi de Giunta*, 1510, in-8, vél., fil., dos orné, tr. dor.

Exemplaire en parfaite conservation, provenant de la collection Boutourlin.

4761. SUETONIUS (C. S. T.) et in eum commentarius, exhibente Joanne Schildio. — Editio quarta. *Lugd.*

Batav., ex officina Franc. Hackii, 1656, in-8, vél., av. portr. et front. grav. (Aux armes d'une ville de Hollande.)

Bel exemplaire.

4762. SÜETONIUS (C. S. T.). Ex recensione Joan. Georgii Grævii, cum ejusdem animadversionibus, ut et commentario integro Lævini Torrentii, Isaaci Casauboni, Theodori Marcilii, cum notis ac numismatibus, quibus illustratus est à Car. Patino; accedunt notæ selectiores aliorum. Editio tertia, auctior et emendatio. *Trajecti ad Rhenum, 1708, in-4, vél., dent. (Aux armes de la ville d'Amsterdam sur les plats et au dos.)*

Avec un nouveau titre. — Bel exemplaire.

4763. SÜETONIUS (C. S. T.). Ex recensione Francisci Oudendorpii, qui variantes lectiones, suasque animadversiones adjecit, etc. *Lugduni Batavorum, apud Samuelem Luchtmans et filios, 1751, 2 parties en 1 vol. in-8, vél., fil., front. grav. (Aux armes d'une ville de Hollande.)*

Bel exemplaire d'une édition qui rentre dans les *variorum*.

4764. JUSTINI, nobilissimi historici, in Trogum Pompejum libri quadraginta quatuor. *Viennæ Austriæ, per Joan. Singrenium, 1517.* — JOANNIS Camertis in quatuor gestorum Romanorum Lucii Flori libros index copiosissimus. — LUCHI Flori bellorum Romanorum epitomes libri quatuor. — SEXTI Rufi, viri consularis, de tribus Romanorum imperando generibus, deque Romani imperii accessione libellus aureus per Joannem Camertem, cum ejusdem scholiis. — FENESTELLA : De Romanorum magistratibus. — Albricus, de imaginibus Deorum. — Pomponius Lætus, de magistratibus Romanorum. *Romæ, per Jacobum Mazochium, 1517.* — P. Victor. — P. Lætus. — Fabricius Camers. — R. Volaterranus, de urbe Roma scribentes. — Flavius, de locis ac civitatibus Italiæ, deque ejus appellationibus priscis ac novis. *Bononiæ, 1520, in-4, v. mar., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

4765. JUSTINI Historiæ Philippicæ : ex nova recensione Joannis Georgii Grævii cum ejusdem castigationibus.

His accedunt integræ notæ Jacobi Bongarsii, Francisci Modii, etc. Editio quarta prioribus auctior et emendatior. *Lugduni Batavorum*, 1701, in-8, front. grav., vél. de Holl. (*Aux armes de la ville de Leyde.*)

4766. JUSTINI Historiæ Philippicæ cum integris commentariis, curante Abrahamo Gronovio. *Lugduni Batavorum*, 1760, 2 vol. in-8, mar. r., fil., comp., tr. dor. (*Bozérian.*)

Très-bel exemplaire.

4767. ÆLIANI (Claud.) sophistæ Varia Historia... cum versione Justi Vulteii... et commentario Jacobi Perizonii (græcè latinèque). *Lugduni in Batavis*, 1701, *Du Vivie et Severin.*, 2 vol. in-8, v. fauve, frontisp. grav.

Bel exemplaire.

4768. AMMIANI Marcellini rerum gestarum, qui de XXXI supersunt, libri XVIII, ope MSS. Codicum emendati ab Fred. Lindenbrogio, et Henrico Hadrianoque Valesiis. *Lugd. Batav.*, 1693, in-4, fig., vél. dor.

- 4768 bis. Double du numéro précédent, vél. dor. (*Aux armes de la ville de Dordrecht.*)

B. Historiens modernes.

4769. STRENI (R.) de Gentibus et familiis Romanorum. *Venetiis, ex ædibus Manutianis*, 1571, in-4, v. fauve, compart. à froid et dor.

Bel exemplaire. Avec lettres initiales ornées gravées sur bois.

4770. PEUTINGERIANA Tabula itineraria, quæ in Augusta Bibliotheca Vindobonensi nunc servatur adcuratè exscripta. *Vindobonæ, ex typ. Trattneriana*, 1753, in-fol., demi-rel.

Belle édition, ornée de 12 planches, reproduisant pour la première fois l'original.

4771. SAINT-ÉVREMOND. Réflexions sur les divers génies du peuple romain, dans les divers temps de la répu-

blique. *Paris, Renouard, 1795, in-8, portr., mar. r., fil., tr. dor. (Noël de Besançon.) (Aux armes de Morante.)*

4772. GIBBON (Edward). The History of the decline and fall of the roman empire. *London, 1820, 12 vol. in-8, portr., demi-rel., v. ant.*

4773. DEZOBRY (Ch.). Rome au siècle d'Auguste, ou Voyage d'un Gaulois à Rome à l'époque du règne d'Auguste, et pendant une partie du règne de Tibère; nouv. édit., rev., augm. et ornée d'un grand plan et de vues de Rome antique. *Paris, 1846-47, 4 vol. in-8, mar. orange, fil., dent., tr. dor., comp., dos orné. (Schæfer.) (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

4774. AMPÈRE (J.-J.). L'Histoire romaine à Rome. *Paris, 1863, 4 vol. in-8, demi-rel.*

4775. BEULÉ. Auguste, sa famille et ses amis. *Paris, 1867, in-8.*

4776. GUDIN DE LA BRENNELLERIE (Paul-Philippe). Essai sur l'histoire des Comices de Rome, des États-Généraux de la France et du Parlement d'Angleterre. *A Philadelphie (Paris), 1789, 3 tomes in-8, demi-rel., dos et coins mar.*

Bel exemplaire, avec toutes ses marges, d'un ouvrage qui a remporté le premier prix d'utilité à l'Académie française.

III. HISTOIRE MODERNE.

I. Généralités.

4777. EGNATHI (Jean-Bapt.) de Vita imperatorum, etc. *Florentiæ, per hæredes Philippi Juntæ, 1519, in-8, v. mar. rose, fil. dor.*

Bel exemplaire de ce livre, dans lequel on a imprimé pour la première fois la célèbre harangue : *ad meretrices*.

4778. PARADIN (Guill.). Histoire de nostre temps, faicte en latin par maistre Guillaume Paradin, et par lui mise en françois; depuis par lui-mesme revue et augmentée. *Lyon, par Jean de Tournes, 1552, in-12, v. mar. v., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

4779. PARADIN (Guill.). Histoire de nostre tems, faicte en latin par M. Guillaume Paradin, et par luy mise en françois; depuis par luy revue et augmentée outre les précédentes impressions. *Paris*, 1558, in-12, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire réglé.

4780. GALLUS (Joan. Bapt.). In Jacobi Augusti Thuani historiarum libros notationes. (*Ingolstad.*), *typis Ederianis per Elisabetham Angermayrinam*, 1614, in-4.

Cet opuscule du jésuite Jean de Machault (dont le pseudonyme vient du nom de sa mère, *Lecoq*) est une violente critique de l'Histoire de de Thou. Il fut condamné par arrêt du parlement à être brûlé par le bourreau « comme pernicieux, contenant plusieurs discours tendant à sédition », circonstance qui explique son excessive rareté. Exemplaire de Peignot.

4781. RÉPUBLIQUES Elzévir. 12 vol. in-16, demi-rel.

Savoir : *Regni Chinensis descriptio*. 1639. — *Moreti de obsidione Fontirabiæ*. — *De Imperio magni Mogolis sive India vera*. — *Regni Hispaniæ*. — *Respublica Bohemiæ*. — *Germaniæ descriptio*. — *Russia seu Moscovia itemque Tartaria*. — *Persia seu regni Persici*. — *Respublica Scotiæ et Hiberniæ*. — *Vallesiæ et Alpium descriptio*.

4782. PAUL DE P. Ligue des nobles et des prêtres contre les peuples et les rois, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours, ou Tableau des conspirations, révoltes, détronemens, actes arbitraires, jugemens iniques, violations des lois, etc., etc., dont les privilèges se sont rendus coupables. Ouvrage où l'on trouvera des détails intéressans et des considérations nouvelles sur le pouvoir absolu des druides, la conduite séditieuse des évêques anglois Wilfrid, Dunstad, Langton et Thomas de Cantorbery, le massacre de la Saint-Brice, l'exil du Cid, la donation de l'Angleterre au pape, la querelle des investitures, l'union de l'Aragon, la fondation de la liberté helvétique, le serment de la révolte des nobles de Castille, Nicolas Rienzi, restaurateur de la liberté romaine, la persécution des Lollards et des Réformés, etc. *Paris*, 2 vol. in-8, bas.

4783. SCHOELL (Samson-Fréd.). Cours d'histoire des États européens, depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en 1789. *Berlin*, 1830, 47 vol. in-8, demi-rel., v. f.

4784. BASCHET (M. Armand). La Diplomatie vénitienne. — Les Princes de l'Europe au xvi^e siècle. — François I^{er}. — Philippe II. — Catherine de Médicis. — Les Papes. — Les Sultans, etc., etc., d'après les rapports des ambassadeurs vénitiens. Ouvrage enrichi de nombreux fac-simile. Paris, 1862, in-8, v. mar., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

2. France.

A. Géographie. — Origine. — Histoire générale.

4785. VALESII (Hadr.), historiographi Regii, Notitia Galliarum ordine litterarum digesta. *Parisiis, apud Freder. Leonard*, 1675, in-fol., v. br.

Bel exemplaire de ce livre estimé, qui ne se rencontre pas facilement.

4786. PICARDI (Io.), Toutreriani, de prisca Celtopædia libri quinque. *Parisiis*, 1556, in-4, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4787. Double du numéro précédent, vél.

4788. BOXHORNII (M. Z.) Originum gallicarum liber. Cui accedit antiquæ linguæ Britannicæ Lexicon Britannico-Latinum, cum adjectis et insertis ejusdem auctoris *Adagiis Britannicis*, sapientiæ veterum Druidum reliquiis, et aliis Antiquitatis Britannicæ Gallicæque nonnullis monumentis. *Amstelodami, apud Joann. Janssonium*, 1654, in-4, vél.

4789. PELLOUTIER (Sim.). Histoire des Celtes, et particulièrement des Gaulois et des Germains, depuis les temps fabuleux jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois. *A la Haye*, 1750, 2 v. in-12, v. fauve, fil. (*Anc. rel.*).

Bel exemplaire.

4790. SCHOEPELINI (Jo. Dan.) Vindiciæ Celticæ. *Argentorati*, 1754, in-4, v. m.

4791. MAFFEI (Fr. Scip.) Galliæ Antiquitates quædam selectæ atque in plures epistolas distributæ. Accedunt epistolæ duæ, altera Sorbonicorum Doctorum ad auctorem hujus operis : altera March. Joannis Pole-

nii de Olympico Theatro. *Verona*, 1734, in-4, v. gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4792. Double du numéro précédent, v. mar. v. (*Aux armes de Morante.*)

4793. TILLET (J. du). Les Mémoires et Recherches de Iean du Tillet, greffier de la Cour de parlement à Paris; contenans plusieurs choses mémorables pour l'intelligence de l'estat des affaires de France. Seconde édition, corrigée et augmentée. *A Troyes*, 1578, in-8, demi-rel.

Édition rare.

4794. PASQUIER. Les OEuvres d'Estienne Pasquier, contenant ses Recherches de la France; son playdoyer pour M. le duc de Lorraine; celui de M. Versoris pour les Jésuites, contre l'Université de Paris: Clarorum virorum ad Stephanum Pasquierium carmina; Epigrammatum libri sex; Epitaphiorum liber; Iconum liber, cum nonnullis Theod. Pasquierii in Francorum Regum Icones notis; ses lettres, ses œuvres meslées, et les lettres de Nicolas Pasquier, fils d'Estienne. *Amsterdam (Trévoux)*, 1723, 2 vol. in-fol., v. fauve, fil., dent., tr. dor., dos orné.

Bel exemplaire à toutes marges, de cette curieuse collection.

4795. GARASSE (le P.). Les Recherches des recherches et autres œuvres de M^e Estienne Pasquier, pour la défense de nos Roys contre les outrages, calomnies et autres impertinences dudit autheur. *Paris*, 1622, in-8, v. br.

4796. PRUDHOMME. Les Crimes des reines de France. *Paris*, 1791. — LA VICOMTERIE. Les Crimes des rois de France; précédés d'une notice historique sur l'auteur par Nicaise Goujon. *Paris*, 1834. Le tout en 1 vol. in-8, demi-rel., avec fig.

4797. SOYECOURT (le comte de). Quelques Réflexions sur ce qui se passe, ou Remarques historiques et littéraires. *Paris*, 1851, in-8, demi-rel.

Livre curieux, bien imprimé, en grand papier de Hollande, et tiré à un petit nombre d'exemplaires. — *Non rogné.*

B. Histoire par règnes.

4798. GROUVELLE (Ph.). Mémoires historiques sur les Templiers, ou Eclaircissements nouveaux sur leur histoire, leur procès, les accusations intentées contre eux et les causes secrètes de leur ruine; puisés, en grande partie, dans plusieurs monuments et écrits publiés en Allemagne, par Ph. G*** (Grouvelle). *Paris*, 1805, in-8, demi-rel., portr.

4799. EDICTUM IMPERIALE contra regem gallum. — Bulla interdicti generalis in universo regno Franciæ, et translationis nundinarum ex Lugduno ad civitatem Gebenen. ex causis in bulla contentis. — Exhortatoria ad Regem Franciæ ut cesset persequi pontificem et ecclesiam. Le tout en 1 vol. in-4, v. mar. n., fil., dent. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Trois pièces : la première, datée de 1521, est la déclaration de guerre de Charles V à François I^{er}, au sujet de la papauté.

La seconde et la troisième, toutes deux de 1512, contiennent : l'une, la bulle d'excommunication lancée par Jules II contre Louis XII; l'autre, une *exhortation* d'Angel., l'anachorète de Vallombreuse, adressée à ce prince, pour le prévenir des périls qu'il encourt en continuant la guerre contre le pape.

4800. LE NOBLE (Eust.). Le Bouclier de la France, ou les Sentiments de Gerson et des canonistes touchant les différens des rois de France avec les Papes (par Eustache Le Noble). *A Cologne*, 1690, in-12, demi-rel., non rogné. (*Vogel.*)

A la fin : une longue note manuscrite attribuée à l'abbé GOUJET.

4801. DUBOS (l'abbé). Histoire de la ligue faite à Cambray entre le pape Jules II, Maximilien I, Louis XII, Ferdinand V et tous les princes d'Italie, contre la république de Venise (par l'abbé Dubos). *Paris*, 1728, 2 vol. in-12, v. f., fil. (*anc. rel.*)

4802. HORTENSII Montfortii historici (Lamb.) de Bello Germanico libri septem, *Basileæ*, 1560, in-4, vél.

Ouvrage peu connu, d'un historien hollandais, sur la guerre entre Charles-Quint et Henri II.

4803. BASCHET (A.). La Jeunesse de Catherine de Médicis, par A. de Reumont. Ouvrage traduit, annoté et aug-

menté par Armand Baschet. *Paris*, 1866, in-8, demi-rel. toile. *Portrait*.

4804. GALITZIN (le prince Augustin). Inventaire des meubles, bijoux et livres estant à Chenonceaux le huit janvier MDCIII, précédé d'une histoire sommaire de la vie de Louise de Lorraine, reine de France, suivi d'une notice sur le château de Chenonceaux. *Paris*, J. Techener, 1856, in-8, portr. et fig., dos et coins de mar. bl. dor. en tête, non rog.

4805. HOTOMANI (Fr.) Francogallia. — Editio tertia locupletior. *S. l.*, Ioh. Bertulphi, 1576. — De jure Magistratum in subditos, et officio subditorum erga Magistratus. E gallico in latinum conversus. *S. l.*, apud Joan. Mareschallum Lugdunensem, 1576, in-8, demi-rel.

Titre encadré. — Piqûres.

4806. SATYRE Menippée, de la vertu du Catholicon d'Espagne, et de la tenue des Etats de Paris : à laquelle est ajouté un Discours sur l'interprétation du mot *Higuiero del Inferno*, et qui en est l'auteur. Plus le regret sur la mort de l'Asne Ligueur d'une Damoiselle, qui mourut pendant le Siège de Paris. Dernière édition divisée en trois tomes, enrichie de figures en taille-douce, augmentée de nouvelles remarques et de plusieurs pièces, qui servent à prouver et à éclaircir les endroits les plus difficiles, avec des tables très-amples des matières. *Ratisbonne*, 1726, 3 tomes in-8, v. rac. front. et pl. grav.

4807. BASCHET (Armand). Le Roi chez la Reine, ou histoire secrète du mariage de Louis XIII et d'Anne d'Autriche, d'après le journal de la vie privée du Roi, les dépêches du nonce et des ambassadeurs et autres pièces d'Etat. *Paris*, Plon, 1866, in-8, cart.

4808. BARLÆUS (Casp.). Medicea Hospes, sive descriptio publicæ gratulationis, qua Serenissimam, Augustissimamque Reginam Mariam de Medicis excepit Senatus populusque Amstelodamensis. *Amstelodami*, Blaeu, 1638, in-folio, figures.

Non exemplaire, accompagné de grandes planches gravées, représentant des vues, arcs de triomphe et divers sujets allégoriques. —

Suivi de deux autres exemplaires, l'un en français, l'autre en hollandais, avec titre particulier et pagination spéciale.

4809. BLONDELLUS (Dav.). *Genealogiæ Francicæ plenior assertio. Vindiciarum Hispanicarum, novorum luminum, lampadum historicarum, et commentorum libellis, Lotharingia masculina, Alsatia vindicata, et Tenneurus expensus à Joanne Jacobo Chiffletio inscriptis. Amstelædami, Blæu, 1654, 2 vol. in-fol., vél., avec un beau portrait gravé par NANTEUIL.*

Très-bel exemplaire d'un livre contenant des notices curieuses sur l'origine de la maison de France, la loi salique, la sainte ampoule, et la réfutation des dissertations historiques de Jacq. Chifflet.

4810. MORNAY. Histoire de la vie de Philippes de Mornay, seigneur du Plessis-Marly, contenant, outre la relation de plusieurs evenemens notables en l'Estat, en l'Eglise, es Cours, et es Armées, divers advis politiqs, ecclesiastiqs, et militaires sur beaucoup de mouvemens importans de l'Europe sous Henry III, Henry IV, et Louys XIII. *Leyde, chez Bonaventure et Abraham Elsevier, 1647, in-4.*

Cet ouvrage est de deux mains. *David de Lignes*, gentilhomme picard, le commença, et il fut terminé par deux secrétaires de Mornay : *J. de Meslay* et *R. Chalopin*.

4811. VINET (A.). Histoire de la prédication parmi les Réformés de France au dix-septième siècle. *Paris, 1860, in-8, v. maroq. bleu, fil. dor. (Aux armes de Morante).*

4012. LABITTE (Ch.). De la Démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. *Paris, 1841, in-8, v. demi-rel.*

4813. CÉRÉMONIES de l'abjuration de Henry III, prononcée à St.-Denys le vingt-cinquième jour du mois de juillet 1593. *Paris, chez Auguste Aubry, 1858, in-8, v. mar. r., fil., tr. dor., dent. à l'int. (Armes et chiffre de Morante.)*

Exemplaire en papier vélin.

4814. BASCHET (Armand). Le Roi chez la Reine, ou Histoire secrète du mariage de Louis XIII et d'Anne d'Autriche. *Paris, 1866, in-8, cart. (Aux armes de Morante.)*

Épuisé.

4815. HISTOIRE du Père la Chaize, Jésuite et Confesseur du Roi Louis XIV : où l'on verra les intrigues secrètes qu'il a eues à la cour de France et dans toutes les cours de l'Europe, pour l'avancement des grands desseins du roi son maître. *Cologne, P. Marteau, 1693, in-12, demi-rel.*

Édition originale de cet ouvrage satirique et rare.

4816. MERCURIO (il) postiglione, di questo e l'altro mondo. *Villa-Franca, 1667, in-12, v. mar. br., fil., dor., dent. (Aux armes de Morante.)*

4817. Les Mémoires de Michel de Castelnau, illustrés et augmentés de plusieurs commentaires.... avec les images des rois, reines, princes et autres personnes illustres.... L'Histoire généalogique de la Maison de Castelnau et les généalogies des maisons alliées, par J. le Laboureur. Nouvelle édition, augmentée de plusieurs manuscrits avec près de 400 armoiries gravées en taille - douce. *Bruxelles, Jean Léonard, 1731, 3 vol. in-fol., v. granit, dos orné.*

Fort bel exemplaire, grand de marges.

4818. SÉLIS (Nic.-Jos.). L'Inoculation du bon sens. *Londres, 1761, in-12, demi-rel.*

Barbier attribue cet ouvrage à J. Soret, mais il est de Sélis, membre de l'Institut, et un des collaborateurs actifs du Dictionnaire de l'Académie.

4819. SÉLIS (Nic.-Jos.). L'Inoculation du bon sens. *Londres, 1762, in-12, bas. fauv.*

4820. THÉVENEAU DE MORANDE. Le Gazetier cuirassé, ou anecdotes scandaleuses de la Cour de France (par Théveneau de Morande). *Imprimé à cent lieues de la Bastille, à l'enseigne de la Liberté, 1785, in-12, front. gr., cart.*

4821. RIVÉ (l'abbé). Lettre vraiment philosophique à l'évêque de Clermont, sur les différentes motions qu'il a faites dans notre auguste Assemblée nationale, depuis la fin de septembre dernier jusqu'à présent. *A Nomopolis, 1790, in-8, mar. gr., fil. (Armes de Morante.)*

Sous ce titre, l'abbé Rive a réuni un grand nombre de dissertations singulières, sur divers sujets historiques, religieux et philologiques.

4822. GRÉGOIRE. Histoire patriotique des arbres de la liberté, par Grégoire, membre de la Convention nationale, précédée d'un essai sur sa vie et ses ouvrages, par Ch. Dugast, et d'une introduction, par A. Havard. *Paris*, 1833, in-12, demi-rel. non rogné.

Exemplaire sur papier vélin, dont on n'a tiré qu'un petit nombre.

4823. TABLEAUX historiques de la Révolution française, ou analyse des principaux événements qui ont eu lieu en France, depuis la première Assemblée des Notables tenue à Versailles en 1787 : contenant cent cinquante-sept sujets gravés à l'eau-forte et au burin par les premiers artistes de France, ainsi que soixante-six portraits des hommes qui ont le plus marqué dans la Révolution. Chacun de ces portraits est accompagné d'une notice historique, et d'un camée, composé et gravé à l'eau-forte par J. Duplessis-Bertaux. *Paris*, chez Arthus Bertrand, 1817, 2 vol. in-fol., d.-rel., non rog.

4824. THIERS. Histoire de la révolution française. *Paris*, 1837, 10 vol. in-8, portraits et fig., dem.-rel. mar. r.

4825. MEUNIER (Louis-Arsène). Lutte du principe clérical et du principe laïque dans l'enseignement. *Paris*, 1861, in-8, dem.-rel.

C. Histoire particulière des provinces, villes, etc.

4827. ALTESERRA (Ant. Dav.). *Rerum Aquitanicarum libri quinque, in quibus vetus Aquitania illustratur.* *Tolosæ*, 1648, in-4, vél.

Exemplaire de I. P. de LUDEWIG, dont les armes gravées sont rapportées sur le plat intérieur, et la signature autographe au verso du titre.

4828. COCHET (l'abbé). La Normandie souterraine, ou notices sur des cimetières francs explorés en Normandie. *Paris*, 1854, in-8, portr., dem.-rel. mar. vert.
4829. REMENSIANA. Historiettes, légendes, et traditions du pays de Reims (publiées par Louis Paris). *Reims*, 1845, in-12.

Livre curieux, divertissant et utile.

4830. BERNARD (Aug.). Description du pays des Séguiaives, pour servir d'introduction à l'histoire du Lyonnais (Rhône-et-Loire). *Paris*, 1858, in-8, dem.-rel. fig. (*Aux armes de Morante*.)

4831. RECUEIL faict au vray de la Chevauchée de l'asne faicte en la ville de Lyon et commencée le premier jour du moys de septembre mil cinq cens soixante six, avec tout l'ordre tenu en icelle. *A Lyon, par Guillaume Testefort, s. d.*, in-8, dem.-rel., non rogné. (*Simier*.)

Réimpression faite à Lyon, par J.-M. Barret, en 1829. — Tirée à cent exemplaires sur papier vergé.

4832. SPON (Jacob). Recherche des antiquités et curiosités de la ville de Lyon, ancienne colonie des Romains et capitale de la Gaule celtique. Nouvelle édition, augmentée de notes et de recherches par Léon Renier et d'une étude sur Spon par J.-B. Monfalcon. *Lyon, Perrin*, 1858, in-8, portr., cart.

Très-beau livre, tiré à petit nombre, sur papier vergé teinté.

4833. INVENTAIRE DES titres recueillis par Samuel Guichenon, précédé de la table du Lugdunum sacroprophanum de P. Bullioud... *Lyon, impr. de Louis Perrin*, 1851, in-8, fig., v. fauve, fil., tr. dor., riche dent. à l'int., dos orné. (*Petit*.) (*Aux armes de Morante*.)

4834. RIVALLIUS. Aymari Rivalli, Delphinatis, de Allobrogibus libri novem, ex autographo codice Bibliothecæ regis editi, cura et sumptibus Alfredi de Terrebasse. *Viennæ Allobrogum*, 1844, in-8, dem.-rel. v. f. dos orné, non rog.

Publication d'une chronique importante pour l'histoire locale.

4835. PEIGNOT (G.). L'Illustre Jaquemart de Dijon. Détails historiques, instructifs et amusants sur ce haut personnage, domicilié en plein air dans cette charmante ville depuis 1382, publiés avec sa permission, en 1832 : le tout composé de pièces et de morceaux, tant en français vieux et moderne, qu'en patois bourguignon ; entrelardé de notes curieuses, et orné de la représentation du héros et de sa famille, défigurés d'après nature, et colloqués dans

leur haut donjon à claire-voie. Par P. Berigal (Gabriel Peignot). *Dijon*, 1832, in-8, demi-rel. fig.

4836. BRUCKNER (Aug.). *Historia Reipublicæ Massiliensium. Gottingæ*, 1826, in-4, br.

4837. CREVIER. Histoire de l'Université de Paris, depuis son origine jusqu'en l'année 1600. *Paris*, 1761; 7 vol. in-12, v. mar., fil. (*Aux armes de Morante*.)

4838. SIÈGES de Troyes par les Jésuites, ou Mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVII^e siècle; précédés du discours de Jean Passerat, Troyen, prononcé au Collège royal de Paris en 1594. *Paris*, 1826, in-12, dem.-rel.

La première édition de cet ouvrage fut saisie et brûlée à la Bastille.

Celle-ci contient de plus : « Discours véritable de ce qui s'est passé
« en la ville de Troyes sur les poursuites faictes par les Jésuites
« pour s'y établir, 1603-1611, par F. Pithou, 1632. — Discours de J.
« Passerat, par lequel le Collège royal fut rouvert après l'entrée
« de Henri IV à Paris.

4839. LETTRES et Mémoires pour servir à l'histoire du Cap Breton depuis son établissement jusqu'à la reprise de cette île par les Anglais en 1758. *La Haye*, 1760, in-12, cart. n. r.

3. Italie.

Rome. — Florence. — Venise. — Crémone. — Faléries.

4840. Mémoires des intrigues de la Cour de Rome depuis l'année 1669 jusqu'en 1676. *Paris*, 1677, in-12, vel.

4841. CAVITELLIUS. Ludovici Cavitellii, Patritii Cremonensis, Annales, quibus res ubique gestas memorabiles a patriæ suæ origine usque ad annum salutis 1583 breviter ille complexus est. *Cremonæ*, 1588, in-4, v. mar. grenat, fil., dent. (*Aux armes de Morante*.)
Superbe exemplaire.

4842. MASSA. Antonii Massæ Gallesii J. C. De origine et rebus Faliscorum liber. Ad Lud. Madruccium S. R. E. Cardinalem amplissimum. Et alia aliorum opuscula.
— PROBÆ Falconiæ Hortinæ cento ex Virgilio ad Vin-

centium Laurum S. R. E. Cardinalem ampliss. titulo S. Mariæ in Via. — JUL. Capilupi Mantuani cento ex Virgilio ad Beat. Virginem. — Ejusdem ad Sixtum V Pont. Max. — Ejusdem ad Hieron. de Ruuere, S. R. E. Cardin. ampliss. — Ejusdem ad Scipionem Gonzagam, S. R. E. Cardin. ampliss. — Ejusdem ad D. Thomam Avali Marchionis Piscariæ fil. — Ejusdem ad Jul. Roscium Hortinum. — Julii Roscii Hortini carmen de vita S. Constantii, Episcopi Perusini, ad Audoenum Ludov. Episcop. Cassanen., etc. *Romæ, ex typ. Sanctii et Sociorum*, 1588, in-16, v. f., fil.

Livre rarissime et ayant fait partie de la coll. Colbertine. — Avec une note autographe de Nodier.

4843. VARCHI (Benedetto). Istoria delle guerre della Republica Fiorentina, successe nel tempo che la casa de' Medici s'impadroni del governo, scritta da Ben. Varchi, et un discorso o apologia di Lorenzo de' Medici, sopra la nascita et morte d'Alessandro de' Medici, primo Duca di Firenze. Tirata dall'originale dell'autore da Giovan Philippo Varchi. Aggiuntovi la vita di Filippo Strozzi, figliuolo di Filippo, nobile Fiorentino. *In Leide, appresso Pietro Vander Aa (s. d.)*, in-fol., portr., bas. verte, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4844. POGGIO. Istoria di M. Poggio Fiorentino, tradotta di latino in volgare da Iacopo suo figliuolo. Riveduta e correcta nuovamente per M. Francesco Serdonati. *Fiorenza*, 1598, in-4. v. m., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4845. CORNET (Enrico). Paolo V e la republica Veneta, giornale dal 22 ottobre 1605-9 giugno 1607. *Vienna*, 1859, in-8, d. rel. v. vert.

4846. NANI (Bapt.). Histoire de la République de Venise (trad. par l'abbé Tallemant). *Cologne (Hollande)*, P. Marteau, 1682, 2 v. in-12, v., fil. (avec 30 portr. bien gravés, reliure élégante de Lewis, de Londres).

4. *Espagne.*

A. Histoire générale et particulière.

4848. SCHOTTUS (And.). Hispaniæ illustratæ, seu rerum, urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ, Æthiopiæ et Indiæ scriptores varii, partim editi nunc primum, partim aucti atque emendati. *Francofurti, apud Claud. Marnium et hæredes Joh. Aubrii*, 1603-1608, 4 vol. in-fol., demi-rel.

Bel exemplaire.

4849. Double du n° précédent, mar. vert, fil., tr. dorée.

4850. SANCTIUS. Magistri Alphonsi Sanctii, Hispani, de Rebus Hispaniæ Anacephalæosis libri septem, a condita Hispania ad annum 1633. *Compluti, typis Antonii Duplastre*, 1634, in-4, v. mar. v., front. gravé. (*Aux armes de Morante.*)

4851. PULGAR (Fernandez de). Teatro clerical apostolo, y secular, de las iglesias catedrales de España desde la fundacion primitiva, y predicacion del evangelio, por el apostol Santiago, y sus discipulos, y preheminiencia de el estado eclesiastico secular al regular. *En Madrid*, 1679, 3 vol. in-fol., bas. verte, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4852. MUÑOZ Y ROMERO (D. Tomás). Diccionario bibliográfico-histórico de los antiguos reinos, provincias, ciudades, villas, iglesias y santuarios de España, por D. Tomás Muñoz y Romero, catedrático de la escuela superior de diplomática. — Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el concurso público de Enero de 1858, é impresa á expensas del Gobierno. *Madrid, Rivadeneira*, 1858, in-fol., v. mar. gren., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4853. DOZY (R.). Histoire des musulmans d'Espagne jusqu'à la conquête de l'Andalousie par les Almoravides. *Leyde*, 1861, 2 vol. in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4854. GOMEZ (Alv.). De rebus gestis à Francisco Ximénio Cisnerio, archiepiscopo Toletano, libri octo, Al-

varo Gomecio Toletano authore. *Compluti, apud Andr. de Angulo, 1569, in-fol., bas., fil.*

4855. NEBRIJA. Ælii Antonii Nebrissensis rerum à Fernando et Elisabethâ Hispaniarum foelicissimis regibus gestarum decades duæ; necnon belli Navariensis libri duo. Annexa insuper archiepiscopi Roderici Chronica, aliisque historiis antehac non excussis. *Apud inclytam Granatam, 1545, in-fol., v. mar., fil. (Aux armes de Morante.)*

4856. BOVER (D. J. M.). Historia de la expugnacion de Soller por el ejército de Occhiali, capitán pachá de Tunez, y victoria ganada por los vecinos de aquella villa en 11 de mayo de 1561. *Palma, 1856, in-4, demi-rel. v. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire de ce livre imprimé avec luxe, et dont chaque page est encadrée d'une riche vignette. — Avec une dédicace autographe de l'auteur au marquis de Morante.

4857. LATINUS (Joan.). Ad Catholicum et invictissimum Philippum, Dei gratiâ Hispaniarum Regem, de Augusta, memorabili, simul et catholica regalium corporum ex variis tumultis in unum regale templum translatione. Epigrammatum sive epitaphiorum libri duo per magistrum Joannem Latinum... *Apud Meditum Garnatum, 1576, in-4, v. mar. v., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire mais court de marges.

4858. MIGNET. Charles-Quint, son abdication, son séjour et sa mort au monastère de Yuste. *Paris, Didier, 1857, in-12, demi-rel.*

4859. SAN ROMAN. Batalla de San Quintin escrita y publicada en el periodico militar la Asamblea del ejército y armada. *Madrid, 1863, gr. in-8, pl., mar. br., fil., comp., tr. dor.*

Exemplaire avec un envoi autographe de l'auteur au marquis de Morante.

4860. CALVETE DE ESTRELLA (Juan Christoval). El felicissimo viaie d'el muy poderoso principe don Philippe, hijo del emperador don Carlos Quinto, desde España a sus tierras de la baxa Alemaña : con la des-

cripcion de todos los estados de Brabante y Flandes.
En Anvers, 1552, in-fol., vél.

Bel exemplaire d'un livre rare et curieux, qui a beaucoup servi à Guichardin pour sa description des Pays-Bas.

4861. MAINOLDI GALERATI (Jac.), Cremonensis, de Titulis Philippi Austrii. *Bononiæ, Peregrinus Bonardus*, 1573, in-4, v. mar. n., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire d'un livre curieux. — Contient l'écusson gravé sur bois et l'historique de chaque royaume, faisant alors partie de la couronne des Espagnes.

4862. CABRERA (L.). Historia de Felipe Segundo, rei de España, por Luis Cabrera de Córdoba, criado de S. M. *Madrid, por Luiz Sanchez*, 1619, fol., vél. fin, fil., tr. dor. titre gravé.

Magnifique exemplaire dans sa première reliure, et avec le titre intact, ce qui est difficile à rencontrer.

4863. PEREZ. Las Obras y relaciones de Antonio Perez, secretario de Estado que fué del rey de España D. Phelipe II de este nombre. *S. l., Chouet*, 1654, in-8, v. mar. v., fil., tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

4864. PEREZ. Las Obras y relaciones de Antonio Perez, secretario de Estado que fué del rey de España don Phelipe II de este nombre. *Ginebra, Samuel de Tournes*, 1676, in-8, mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

4865. CRIMES. Les Crimes de Philippe II, roi d'Espagne, par M^{***}. *Paris*, 1791, in-8, cart. n. rog.

Avec un très-curieux portrait de Philippe II.

4866. VILLARS (le marquis de). Mémoires de la couronne d'Espagne sous le règne de Charles II, 1678-1682. *Londres*, 1861, in-4, demi-rel., n. rog.

Magnifique publication tirée à cent exemplaires. — Avec un beau portrait de Charles II.

4867. ANECDOTES du ministère du comte duc d'Olivarès, tirées et traduites de l'italien de Mercurio Siry, par Mons. de Valdory. *Paris*, 1722, in-8, v. mar. br., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4868. TROIS Lettres de la succession d'Espagne. La première adressée à mylord***. La seconde à un ministre d'état espagnol. La troisième à un gentilhomme anglois, membre des Communes, le tout traduit de l'anglois et du portugais. *Londres*, 1701, in-12, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

4869. HISTOIRE publique et secrète de la Cour de Madrid dès l'avènement du roi Philippe V à la couronne, avec des considérations sur l'état présent de la monarchie espagnole. *Cologne*, 1719, in-8, v. mar. grenat, fil., tr. dor., dent à l'int. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Avec les portraits gravés des cardinaux *Alberoni* et *Portocarrero*.

4870. ROUSSEL (J.). HISTOIRE publique et secrète de la cour de Madrid depuis l'avènement du roy Philippe V jusqu'au commencement de la guerre avec la France. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée, avec un discours sur l'état présent de la monarchie d'Espagne (par J. Roussel). *Liège*, 1719, 2 vol. in-12, v. br., portr.

Curieux et rare.

4871. Historia de la Bula llamada *In cæna Domini*, dividida en tres partes,.. recopilado por el señor don Juan Luiz Lopez... *Madrid*, 1768. — El Fiscal del consejo en favor de la regalia... por el Licenc. D. José de Ledesma, fiscal del consejo. *Madrid*, 1768. Le tout en 1 vol. in-fol., v. mar., fil., avec portr. gravé. (*Aux armes de Morante.*)

Très-bel exemplaire et grand de marges.

4872. TORRES (Al.). Corónica de la Orden de Alcántara, que en su principio se llamó de San Julian del Perero, por el Lic. D. Frey Alonso de Torres. *S. l. n. d.*, 2 vol. in-fol., demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4873. LIÃO (Duarte Nuñez de). Primeira parte das chronicas dos reis de Portugal, reformadas pelo licenciado Duarte Nuñez do Lião. *Lisboa*, por *Pedro Crasbeek*, 1600, pet. in-fol., demi-rel. bas.

Première édition de ces curieuses chroniques. — Le titre et les ff. 1-4 sont raccommodés; les ff. 5-7 sont remplacés par 4 ff. manuscrits

d'une écriture du dix-huitième siècle, et les angles supérieurs des ff. 8-10 ont été refaits à la main, en imitant l'impression de l'époque.

B. Histoire des provinces et des villes.

4874. ZURITA (Geron. de). *Anales de Aragon*, 1562-1705, 18 vol. in-fol., bas. bl., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Collection de la plus haute importance, et qu'il est difficile de trouver complète. Se compose des ouvrages suivants : Tome 1^{er}. *Los cinco libros de la primera parte de los Anales de la corona de Aragon*. Zaragoza, 1562. — Tome 2^e. *Los cinco libros postreros de la primera parte de los Anales de Aragon*. Zaragoza, 1562. — Tome 3^e. *Segunda parte de los Anales de Aragon*. Zaragoza, 1578. — Tome 4^e. *Los cinco libros postreros de la segunda parte de los Anales de la corona de Aragon*. Zaragoza, 1579. — Tome 5^e. *Historia del Rey D. Hernando el Catholico de las Empresas y ligas de Italia*. Zaragoza, 1580. — Tome 6^e. *Los cinco libros postreros de la Historia del Rey D. Hernando*. Zaragoza, 1580. — Tome 7^e. *Indices rerum ab Aragoniæ regibus gestarum ab initiis regni ad annum 1410 à Hieronymo Zurita tribus libris parati et expositi*. Cæsaraugustæ, 1578. — Tome 8^e. *Indice de las cosas mas notables, que se hallan en las quatro partes de los Anales, y las dos de la Historia de Geronimo Zurita*. 1621. — Tomes 9 et 10. *Los Reyes de Aragon en Anales historicos, por el padre Pedro Arbaca*. Madrid y Salamanca, 1682-84. — Tome 11^e. *Prograssos de la historia en el Reyno de Aragon y elogios de Geronimo Zurita*. Zaragoza, 1680. — Tome 12^e. *Primera parte de los Anales de Aragon, por el Dr. Barth. Leonardo de Argensola*. Zaragoza, 1630. — Tome 13^e. *Anales de Aragon desde el año de 1525, hasta el de 1540 por el Dr. Diego José Dormer*. 1697. — Tome 14^e. *Aragonensium rerum commentarii, Hier. Blanca auctore*. Cæsaraugustæ, 1588. Tome 15^e. *Commentarii in quator Aragonensium Forum libros, Ibando de Bardaxi auctore*. Cæsaraugustæ, 1592. — Tome 16^e. *Anales de Aragon desde el año de 1520 hasta el de 1525, escribiolos D. Francisco Diego de Sayas Rabanera y Ortubia*. 1666. Tome 17^e. *Anales de Aragon desde el año de 1540 hasta el de 1558, por D. José Lupercio Panzano Hañez de Aoyz*. Zaragoza, 1705. — Tome 18^e. *Historias eclesiasticas y seculares de Aragon, por el Dr. Vincencio Blazco de Lanuza*. Zaragoza, 1622.

4875. SANDOVAL (Fr. Prudencio de). *Crónica del inclito emperador de España D. Alonso séptimo deste nombre, rey de Castilla y Leon*. Madrid, Sanchez, 1600, in-fol., bas.

4876. Double du numéro précédent. v. mar. grenat, fil., dent.

4877. HERRERA (Ant. de). Historia general de los echos de los Castellanos en las islas, y tierra firme del mar Oceano (desde el año de 1492 hasta el de 1554), por Ant. de Herrera. *Madrid, Impr. real, 1601-1615, 8 t. en 4 vol. in-fol. cartes et fig., mar. viol., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire d'une édition fort rare.

4878. FLORES (D. José Mig. de). Crónica de don Alvaro de Luna, condestable de los reinos de Castilla y de Leon, maestre y administrador de la Orden y Caballeria de Santiago. *Madrid, Sancha, 1784, in-4, bas. gr. fil. (Aux armes de Morante.)*

4879. BENAVIDES (D. Antonio). Memorias de don Fernando IV de Castilla. Tomo primeiro. Contiene la Crónica de dicho Rey, copiada de un Códice existente en la Biblioteca Nacional, anotada y ampliamente ilustrada por D. Antonio Benavides, individuo de número de la real academia de la historia, por cuyo acuerdo se publica. Tomo segundo. Contiene la coleccion diplomática que comprueba la Crónica arreglada y anotada por D. Antonio Benavides. *Madrid, 1860, 2 vol. in-4, mar. bleu, fil. dor. et à froid, dent. à l'int., tr. dor., dos orné. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Exemplaire, avec une dédicace manuscrite de l'auteur au marquis de Morante.

4880. MARMOL Carbajal (Luis del). Historia de la rebellion y castigo de los Moriscos del reino de Granada, hecha por Luis del Marmol Carbajal. *Madrid, Sancha, 1797, 2 vol. in-4, cartes, v. rac., fil.*

4881. MAYANS y Siscar (D. Juan Antonio). Ilici, hoy la villa de Elche, ilustrada con varios discursos. *Valencia, 1761, in-4, demi-rel. mar. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

4882. CASCALES (Francisco). Al buen genio encomienda sus discursos historicos, de la muy noble y muy leal ciudad de Murcia. *En Murcia, 1775, in-fol., demi-rel.*

4883. GONZALEZ de Avila (Gil). Historia de las Antigüedades de la ciudad de Salamanca, vidas de sus Obispos, y cosas sucedidas en su tiempo. *Salamanca*, 1606, in-4, bas. granitée.
4884. ZUÑIGA (D. Diego Ortiz de). Anales eclesiásticos y seculares de la muy noble y muy leal ciudad de Sevilla, metrópoli de la Andalucía, que contienen sus mas principales memorias desde el año de 1246, hasta el de 1671, corregidos por D. Antonio María Espinosa y Carzel. *Madrid, imprenta real*, 1795-96, 5 vol. in-4, bas.
4885. SUPLICA de la muy noble y muy leal ciudad de Tortosa, en occasion de las alteraciones del principado de Cataluña y condados de Rosellon Zerdania. *Impressa en Tortosa, por Pedro Martorell*, 1640, in-4, demi-rel. v. vert.
4886. ROA (Martin de). Málaga, su fundacion, su antigüedad eclesiástica y seglar, sus Santos Ciriaco y Paula mártires, San Luis Obispo, sus Patrones. *Malaga*, 1622, in-4, demi-rel v. (*Aux armes de Morante.*)
4887. COMYN (Tom. de). Estado de las islas Filipinas en 1810. *Madrid*, 1820, in-4, bas. r., fil.
4888. SANTOS (Fr. Franc. de los). Descripcion del real monasterio de San Lorenzo del Escorial, única maravilla del mundo. *Madrid*, 1681, in-fol., parch., avec figures.

5. Pays-Bas et Allemagne.

4889. PONTANUS (Ioh. Is.). Rerum et urbis Amstelodamensium historia. Accedunt sub calcem *Auctores vetustiores* duo nunquàm antea editi, videlicet, Hollandiæ, urbiumque inter Helium et Flevum, et præsertim oppidi Amstelodamensis fusior descriptio, auctore Anonymo, qui claruit ante annos centum.
— CORN. Hæmrodii, Amstelodamensis, Bataviæ, to-

tiusque Hollandiæ et urbium ejus brevis delineatio.
— ANIMADVERSIONES et castigationes ad Corn. Hæm-
rodium cum appendicula ad opus universum. *Amste-
lodami, sub cane vigilantæ excudit Judocus Hondius,*
1611, in-fol., vél., comp. à froid.

Avec frontispice et de nombreuses planches et cartes gravées sur
cuivre.

4890. GUICCIARDINI. Belgicæ, sive inferioris Germaniæ
descriptio. *Amsterdam, Blæu, 1635, 3 part. en 2 v.*
pet. in-12, cartes et plans, bas, fil., tr. dor. (*Aux armes
de Morante.*)

4891. STRADÆ (Famiani). De bello Belgico ab excessu
Caroli V, usque ad initia præfecturæ Alexandri Far-
nesii. *Juxta exemplar Romæ (Holl., Elzevir) impres-
sum, apud Herman. Scheus, 1648, 2 vol. pet. in-12,*
vél.

Bel exemplaire. Ces deux volumes renferment un grand nombre de
portraits très-bien gravés.

4892. DUNCKER (Maximil.). Origines germanicæ. *Halæ
Saxonum, 1839, in-4, cart.*

4893. TACITI (Cornelii) Vocabula regionum enarrata,
et ad recentes adpellationes accommodata. Harmi-
nius Ulrici Hutteni; dialogus cui titulus est Julius, re-
cens edita a Philippo Melanchthone. *Wittebergæ, per
Johannem Lufft, 1557, in-8, cuir de Russie, NON
ROG. (Purgold.)*

Très-bel exemplaire de Renouard. — Rare dans cette condition.

4894. MABILONII (Jo.) Iter Germanicum et Joann. Lau-
nii de Scholis celebribus a Carolo Magno et post
Carolus Magnus in Occidente instauratis liber. Ac-
cedunt Facultas Parisiensis de doctrina pronun-
tians, etc. Præmissa est præfatio Io. Alb. Fabricii.
*Hamburgi, 1717, in-8, vél., front, gravé. (Aux armes
de la bibliothèque du sénat de Leipzig.)*

4895. LA VICOMTERIE. Les Crimes des empereurs
d'Allemagne. *Paris, 1793, in-8, demi-rel.; avec fig.*

4896. HUILLARD-BRÉHOLLES. Historia diplomatica Fre-
derici secundi, sive constitutiones, privilegia, man-

data, instrumenta quæ supersunt istius imperatoris et filiorum ejus; accedunt epistolæ paparum et documenta varia; collegit, ad fidem chartarum et codicum recensuit, juxta seriem annorum disposuit, et notis illustravit J. L. A. Huillard-Bréholles, auspiciis et sumptibus de Albertis de Luynes. *Parisiis*, 1852-55, 12 tom. en 11 vol. in-4, demi-rel.

4897. VELSERUS. Marci Velseri, Matthæi fil., Ant. nepotis, Patricii Aug. Vindel., rerum Augustanarum Vindelicarum libri octo. *Venetiis*, 1594, in-fol., vél., avec fig. et frontisp. grav.

Ce livre qui renferme diverses planches, gravées par Alexandre Mair, a été imprimé par Alde le jeune. — Contient encore : *Inscriptiones antiquæ Augustæ Vindelicorum*... 1590, et *Fragmenta tabulæ antiquæ*. 1591.

4898. GESTA TREVIRORUM integra lectionis varietate et animadversionibus illustrata ac indice duplici instructa, nunc primum ediderunt Johannes Hugo Wyltenbach et Michael Franciscus Josephus Müller... *Augustæ Trevirorum*, 1836, 3 vol. in-4, demi-rel. v. f., non rog.

4899. GUTIERREZ de Estrada (D. José María). Discurso pronunciado en el Palacio de Miramar el 3 de octubre de 1863. *Paris*, 1863, in-8, demi-rel.

Avec les portraits lithog. de *Fernand-Maximilien* et de *Charlotte*, archiduchesse d'*Autriche*, sa femme.

4900. WEIGEL (M. T. O.). Deutsche Grafen-Haeuser des Gegenwart. In heraldischer, historischer und genealogischer Beziehung. *Leipzig*, T. O. Weigel, 1852-1854, 3 vol. in-8, cart. toile.

6. Amérique. — Afrique. — Asie.

4901. GOMEZ DE ARTECHE. Descripcion y mapas de Marruecos, por los Coroneles D. José Gomez de Arteché y D. Francisco Coello, con algunas consideraciones sobre la importancia de la ocupacion militar de una parte de este imperio. *Madrid*, 1859, in-18, demi-rel. carte géogr.

4902. ACOSTA (el P. José de). Historia natural y moral de las Indias, en que se tratan las cosas notables del cielo, y elementos, metales, plantas y animales de ellas; y los ritos y ceremonias, leyes y gobierno, y guerras de los Indios. *Barcelona, Cendrât, 1591, in-12, bas. rac.*

4903. MÉMORIAL présenté au roy d'Espagne, pour la défense de la réputation, de la dignité et de la personne de dom Bernardino de Cardenas, évesque de Paraguay dans les Indes, contre les religieux de la Compagnie de Jésus; et pour répondre aux Mémoires présentés à sa dite Majesté, par le P. Julien de Pedraça, procureur général des Jésuites dans les Indes; traduit fidèlement sur l'imprimé espagnol. *S. l. (Elzevier, à la Sphère), 1662, in-12, demi-rel. tr. dor.*

4904. SOLORZANO Y PEREYRA. Política indiana, dividida en seis libros, ilustrada con notas por D. Francisco Ramiro de Valenzuela. *En Madrid, 1776, 3 vol. in-fol., bas. verte, fil. (Aux armes de Morante.)*

4905. REFLECCIONES imparciales sobre la humanidad de los Españoles en Indias contra los pretendidos filósofos y políticos, para servir de luz á las historias de los señores Raynal y Robertson, de D. Juan de Nuix y de Perpiña, añadidas por el mismo autor, y traducidas del idioma italiano al español por su hermano D. José de Nuix y de Perpiña. *Cervera, 1783, in-4, bas. br.*

4906. VILLASENOR (J. A. de). Teatro americano. Descripción general de los reinos y provincias de la Nueva España y sus Jurisdicciones. *México, en la imprenta de la Viuda de D. José Bernardo de Hogal, 1746-1748, 2 vol. in-fol., bas.*

Bel exemplaire de ce livre rare.

4907. DIAZ del Castillo. Historia verdadera de la conquista de la Nueva España, escrita por el capitán Bernal Díaz del Castillo, uno de sus conquistadores. *Madrid, Cano, 1795-96, 4 vol. in-12, bas. rac.*

4908. CAULIN (Fr. Antonio). Historia corográfica natural y evangélica de la nueva Andalucía, provincias

de Cumaná, Guayana y vertientes del rio Orinoco. *Madrid, por Juan de San Martin, 1779, in-fol., v. portr. grav.*

4909. JURAS Reales (Baron de). Entretenimientos de un prisionero en las provincias del Rio de la Plata. *Barcelona, 1828, 2 t. in-8, v. à comp., fil., avec figures.*

4910. VARNHAGEN (Fr. Adolfo). Historia geral do Brazil, isto é do descobrimento, colonisação e desenvolvimento deste Estado, hoje imperio independente, escripta em presença de muitos documentos autênticos recolhidos nos archivos do Brazil, do Portugal, da Espanha, é da Hollanda, por um socio do Instituto histórico do Brazil, natural de Sorocaba. *Madrid, 1854-57, 2 tomes en 1 vol. in-4, demi-rel. v. (Aux armes de Morante).*

4911. DOBRIZHOFFER (Mart.). Historia de Abiponibus equestris bellicosaque Paraquariæ natione... aucthore Martino Dobrizhoffer... *Viennæ, typis Jos. nob. de Zurzbek, 1784, 3 vol. in-8, v. f., avec fig. et cartes.*

Exemplaire en bon état de cet ouvrage contenant les détails les plus curieux et les plus extraordinaires que l'on ait sur la vie des sauvages du Paraguay, pays où l'auteur a séjourné, en qualité de jésuite missionnaire, pendant dix-huit ans.

4912. MANIFIESTO del Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Puebla, con otros documentos para desengaño de los incautos. Dedicado al Excmo. Sr. D. Francisco Xavier Venegas, Virey, Gobernador y Capitan general de N. E. México, 1812, in-8, v. mar. bl., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

4913. ACTAS del Congreso constituyente Mejicano. *Méjico, Valdès, 1822, 2 tomes in-4, demi-rel.*

4914. HARDY (R. W. H.). Travels in the interior of Mexico. *London, 1829, in-4, v. granit, avec de nombreuses figures.*

4915. MISCELANEA en castellano. Esposicion y protestat de Miguel Sancta Maria, ciudadano de México, ante el Supremo Poder judicial, por attentados perpetrados contra la Nacion, y notoria violacion de las leyes cometida en la persona del protestante. Apelacion al

sentido comun de los Mexicanos. *México*, 1834. CONTESTACION al avisador y defensor de los Gachupines, con la noticia verdadera de los sucesos de la Hacienda de Tlahuelilpa. *México*, 1823. — DEFENSA del Ex-Ministro de Relaciones Don Lucas Alamán, en la causa formada contra él y contra los Ex-Ministros de Guerra y Justicia del Vice-Presidente D. Anastasio Bustamante, con unas noticias preliminares que dan idea del origen de esta : escrita por el mismo Ex-Ministro, quien la dirige á la Nacion. *México*, 1834. Le tout en 1 vol. in-4, bas. rac.

4916. RIVERO (D. Luis Manuel del). México en 1842. *Madrid, Aguado*, 1844, in-8, dem-rel. (*Aux armes de Morante.*)

4917. Double du numéro précédent, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

4918. TEIXEIRA. Relaciones de Pedro Teixeira del origen, descendencia y succession de los Reyes de Persia, y de Harmuz, y de un viage hecho por el mismo desde la India Oriental hasta Italia por tierra. *Amberes, en casa de Hieronymo Verdussen*, 1610, in-8, mar. r., fil., comp., dos orné, tr. dor. (Ancienne rel. fatiguée). (*Aux armes de toutes les Espagnes.*)

IV. PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

I. Archéologie. — Numismatique. — Épigraphie, etc.

A. Généralités.

4919. NOTITIA utraque cum Orientis tum Occidentis ultra Arcadii Honoriique Cæsarum tempora, illustre vetustatis monumentum, imò thesaurus prorsum incomparabilis, cui succedit descriptio urbis Romæ, quæ sub titulo Pub. Victoris circumfertur. *Basileæ, ex officina Joannis Oporini*, 1550, in-fol. fig., sur bois, v. ant. gauf. fermoirs (*Curieuse reliure du XVI^e siècle.*)

4920. NOTITIA utraque cum Orientis, tum Occidentis, ultra Arcadii Honoriiq[ue] Cæsarum tempora, illustre vetustatis monumentum, imò thesaurus prorsum incomparabilis. Præcedit autem D. Andreae Alciati libellus : *De Magistratibus, civilibusque ac militaribus officiis*, partim, ex hac ipsa Notitia, partim aliunde desumptus. *Basileæ*, 1552, pet. in-fol., v. mar. bl. (*Armes de Morante.*)

Ce curieux ouvrage est rempli de figures sur bois très-intéressantes.

4921. PANVINI (Onuphrii), Veronensis, de Ludis Circensibus libri II. De Triumphis liber unus : quibus universa fere Romanorum veterum sacra ritusque declarantur. Cui accessit Tertulliani liber de Spectaculis. *Parisiis, apud Claud. Morellum*, 1601, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

4922. PANCIOLO (Guid.) *Rerum memorabilium sive deperditarum, commentariis illustrata et locis prope innumeris postremum aucta ab Henrico Salmuth. Francofurti*, 1660, in-4, v. ant., fil. à froid, larg. dent. à l'int., tr. dor., front. grav. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire d'*Alexandre Maurocordati*, de Constantinople.

4923. WOLFI (Joh.) *Lectiones memorabiles et reconditæ; liber rarus ex Sacræ Scripturæ et venerandæ Antiquitatis arcanis exaratus, variisque allegoriis, tropologiis. Hæc secunda editio non solum omnia quæ in prima editione sunt, ad verbum refert, sed insuper in multis erratis typographicis emendata et novis indicibus, saluberrimum hujus libri usum declarantibus, locupletata est, habetque figuras noviter æri accuratissime incisas. — INDEX absolutissimus methodice, auctore M. Johan. Jacobo Linsio, cognomine Hagendorn. Lipsiæ*, 1671-72, 2 tomes in-fol., vél. bl., front. gravé.

Bel exemplaire, avec un grand nombre de figures gravées.

4924. SPON. *Recherches curieuses d'antiquités contenues en plusieurs dissertations sur des médailles, bas-reliefs, statues, mosaïques et inscriptions antiques; enrichies d'un grand nombre de figures en*

taille-douce. *Lyon*, 1683, in-4, vél., avec front. gravé.

Bel exemplaire d'un livre recherché.

4925. POTTERUS (Joan.). *Archæologia græca, sive veterum Græcorum, præcipue vero Atheniensium, ritus civiles, religiosi, militares et domestici. Lugduni Batav.*, 1702; in-fol., fig., vél. cordé.

4926. NOTITIA Dignitatum et administrationum omnium, tam civilium quam militarium in partibus Orientis et Occidentis. Ad Codd. MSS. Monachiensium, Romani, Parisiensium, ac Vindobonensis, editorumque fidem recensuit, tabulis ad Codd. MSS. Biblioth. Reg. Palat. Monachiens. depictis commentariis indiceque illustravit Eduardus Böcking. *Bonnæ*, 1839, 2 tomes in-8, mar. viol., fil., tr. dor., dent., dos orné. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire en grand papier, accompagné de planches enluminées.

4927. NOTITIA dignitatum et administrationum omnium tam civilium quam militarium in partibus Orientis et Occidentis, recensuit Edwardus Böcking. *Bonnæ*, 1853, 2 vol. in-8, fig., demi-rel. v. f.

B. Numismatique. — Épigraphie. — Monuments.

4928. AUGUSTINUS (Leon.). *Gemmæ et Sculpturæ antiquæ depictæ ab Leonardo Augustino, Senensi; addita earum enarratione, in latinum versa ab Jacobo Gronovio cujus accedit præfatio. Amstelodami*, 1685, 2 parties en 1 vol. in-4, vél. Portrait de l'auteur.

Ouvrage important et recherché à cause de la beauté des gravures.

4929. AUGUSTINUS (Leon.), Senensis. *Gemmæ et Sculpturæ antiquæ depictæ, addita earum enarratione in latinum versa ab Jacobo Gronovio. Franequeræ, Strik*, 1694, 2 part. en 1 vol. in-4, v. br.

Le prologue du savant Gronovius est très-notable. — Bel exemplaire, enrichi d'une multitude de bonnes gravures et du portrait de l'auteur.

4930. BANDURII (D. Ans.) *Bibliotheca nummaria, sive auctorum qui de re nummaria scripserunt, curante*

- Jo. Alberto Fabricio. *Hamburgi*, 1719, in-4, v. gr. fil. (*Aux armes de Morante.*)
4931. CANINI (Jean-Ange). Image des heros et des grands hommes de l'antiquité dessinées sur des médailles de pierres antiques et autres anciens monuments, gravées par Picart le Romain. Avec les observations de Jean-Ange et Marc-Antoine Canini, données en italien sur ces images, diverses remarques du traducteur, et le texte original à côté de la traduction. *Amsterdam*, B. Picart et J.-F. Bernard, 1734, in-4, v. f.
- Belle édition, avec le texte italien et la traduction française, par de Chevrères. Avec 115 pl., dont les deux dernières manquent dans certains exemplaires.
4932. POINSINET de Sivry. Nouvelles Recherches sur la science des médailles, inscriptions, et hiéroglyphes antiques. *Maestricht*, 1778, in-4, v. mar. v., fil., dent., avec fig.
- Exemplaire grand de marges.
4933. COMBE (Car.). Nummorum veterum populorum et urbium, qui in Museo Gulielmi Hunter asservantur, descriptio figuris illustrata, opera et studio Caroli Combe. *Londini*, 1782, in-4, v. gr. fil. et figures.
- 68 pl. de monnaies.
4934. Double du numéro précédent, cart. non rogné.
4935. PINKERTON (J.). Dissertations sur la rareté, les différentes grandeurs, et la contrefaction des médailles antiques, traduit de l'anglois de Jean Pinkerton, par Jean-Godefroi Lipsius. *Dresde*, 1795. — MANIÈRE de discerner les médailles antiques de celles qui sont contrefaites, par Beauvais, *Dresde*, 1794. — JOANNIS Pinkertonii notitia raritatis numismatum populorum veterum Græcorum, Latinorum et aliorum. *S. l. n. d.* — Joan.-Fred. Wackeri Geographia numismatica. — Noticia succincta numismatum imperialium Romanorum. *S. l. n. d.* en 1 vol. in-4, bas. fil.

-
4936. DIALOGOS de medallas, inscripciones y otras antigüedades, ex bibliotheca Ant. Augustini, archiepiscopis-

copi Tarraconens. *En Tarragona por Felipe Mey*, 1587, in-4, planches de monnaies, mar. r., fil., larges dent., tr. dor. (*Padeloup*.)

Superbe exemplaire dans une fort jolie reliure, ayant successivement appartenu à GIRARDOT DE PRÉFOND, GROS DE BOZE et COULON.

4937. BOXHORNII (M. Zuerii) *Monumenta illustrium virorum, et elogia. Amstelodami, apud Joan. Janssonium*, 1638, in-fol., vél.

Orné de 125 planches gravées à l'eau-forte.

4938. DONII (Jo. Bapt.) *Inscriptiones antiquæ nunc primum editæ notisque illustratæ ab Antonio Francisco Gorio. Florentiæ*, 1731, in-fol., fig., v. f. fil.

4939. HERÆUS (Car. Gust.) *Inscriptiones et symbola varii argumenti. Lipsiæ*, 1734, in-8, vél.

Exemplaire en bon état d'un ouvrage très-rare, et enrichi de nombreuses figures et gr. planches sur cuivre.

4940. WALCHII (Jo. Er. Im.) *Antiquitates Herculanenses litterariæ. Accedit Sylloge inscriptionum Herculanæi atque in ejus confiniis erutarum. Editio secunda, auctior. Ienæ*, 1751, in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)

4941. MORCELLI (Steph.-Ant.) *Africa Christiana in tres partes tributa. Brixix*, 1816-17, 3 vol. in-4, bas. fil. (*Aux armes de Morante*.)

4942. MORCELLI (Steph.-Ant.) *De stilo inscriptionum latinarum. — Inscriptiones commentariis subjectis: accedunt in hac editione appendix inscriptionum novissimarum Agapea, Michaelia et Tesseræ paschales. — Inscriptionum novissimarum ab anno 1783. Andreæ Andreii rhetoris cura editum. Patavii*, 1818-25, 5 vol. pet. in-fol., vél.

4943. MORCELLI (Steph.-Ant.) *Operum epigraphicorum volumina V. — De stilo inscriptionum latinarum libri III. — Inscriptiones commentariis subjectis: accedunt in hac editione appendix inscriptionum novissimarum Agapea, Michaelia, et Tesseræ paschales. — Parergon Inscriptionum novissimarum ab anno MDCCLXXXIV, Andreæ Andreii rhetoris cura edi-*

tum. Editio altera, auctior et emendatior. *Patavii*, 1818-23, 5 vol. in-4, v. gr. (*Aux armes de Morante.*)

Cette édition, dans laquelle on a réuni les œuvres épigraphiques de *Morcelli*, a été publiée sous la direction de *Floriano Caldani*, *José Furlanetto* et *Fort. Federici*, professeurs de Padoue.

4944. MORCELLI (Steph.-Ant.). *Lexicon epigraphicum Morcellianum. Bononiæ, ex officina Annesii Nobilii et Sociorum*, 1835-43, 4 vol. in-4, bas. fil. (*Aux armes de Morante.*)

Cet ouvrage, fruit d'un grand travail, est un supplément nécessaire aux œuvres de *Morcelli*.

4945. JANSSEN (L. J. F.). *Musei Lugduno-Batavi Inscriptiones græcæ et latinæ. Lugduni Batav.*, 1842, in-4, 33 pl. bas., verte, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4946. ZUMPTII (Aug.-Wilhelmi). *Commentationum epigraphicarum ad antiquitates romanas pertinentium volumen. Berolini*, 1850, in-4, demi-rel. mar. bl.

4947. MOMMSEN (Theod.). *Inscriptiones regni Neapolitani latinæ.... Lipsiæ, sumptus fecit Georg. Wigand*, 1852, in-fol., v. granit, fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Magnifique exemplaire d'un ouvrage estimé.

4948. LE BLANT (Edmond). *Inscriptions chrétiennes de la Gaule antérieures au VIII^e siècle, réunies et annotées par Edmont Le Blant. Paris, Imprimerie impériale*, 1856, 2 vol. in-4, v. gr., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4949. GARRUCCI (R.). *Graffiti de Pompei. Inscriptions et gravures tracées au stylet, recueillies et interprétées par Raphael Garrucci. Paris*, 1856, in-4, fig., demi-rel. v.

4950. DONATI (Alex.). *Roma vetus ac recens, utriusque ædificiis illustrata. Amstelædami, apud Janssonio-Waesbergios*, 1695, in-4, vel. titre grav. et planches.

4951. KIRCHERI (Athanasii). *Latium, id est nova et parallela Latii tum veteris tum novi descriptio. Amstelodami*, 1671, in-fol., portr. et fig., bas., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

4952. *MONUMENTA* illustrium virorum et elogia. Editio nova, aucta antiquis monumentis in agro Trajectino repertis. *Trajecti ad Rhenum, sumptibus Gisberti a Zyll*, 1671, in-fol., vél., avec front. et un grand nombre de figures grav. à l'eau-forte.

4953. Double du numéro précédent, vél.

4954. *MONUMENTA* Paderbornensia, ex historia Romana, Francica, Saxonica eruta, et novis inscriptionibus, figuris, tabulis geographicis et notis illustrata. Editio altera priori auctior. — *PANEGYRICUS*, die natali Academiae Theodorianaë Paderbornensis. Principi Theodoro, episcopo Ecclesiæ Paderbornensis, S. R. I. Principi, fundatori ejus munificentissimo, a Collegio Academico Societatis Iesu oblatus, et in tres libros divisus. — Editio altera. *Amstelodami, apud Danielelem Elsevirium*, 1672, in-4, mar. olive, fil. tr. dor. dent. dos et coins ornés. (*Schæfer.*) (*Aux armes de Morante.*) *Figures* sur cuivre.

Bel exemplaire.

4955. *BELLORII* (Jo. Petr.) *Veteres arcus Augustorum triumphis insignes, ex reliquiis quæ Romæ adhuc supersunt, cum imaginibus triumphalibus restituti, antiquis nummis notisque* Io. Petri Bellorii illustrati: nunc primùm per Io. Iacob. de Rubeis æneis typis vulgati. *Romæ*, 1690, gr. in-fol., vél.

Exemplaire magnifique d'une œuvre remarquable par ses belles planches.

4956. *CIACCONE* (Alph.). *Colonna Trajana eretta dal Senato e Popolo Romano all'imperatore Trajano Augusto nel suo Foro in Roma. Con l'esposizione latina d'Alphonso Ciaccone compendiata nella vulgare lingua sotto ciascuna immagine, accresciuta di medaglie, iscrizioni, e trofei da Gio. Pietro Bellori.* *Roma, de Rossi*, in-fol. obl., demi-rel. *Figures*.

Exemplaire avec de bonnes épreuves.

4957. *VIGNOLII* (Joann.) *de columna imperatoris Antoni Pii dissertatio. Accedunt antiquæ Inscriptiones ex quamplurimis, quæ apud auctorem extant, selectæ.* *Romæ*, 1705, in-4, vél. bl.

Avec plusieurs planches gravées.

4958. GORII (Ant. Fr.) *Museum Etruscum, exhibens insignia veterum Etruscorum monumenta, illustrata observationibus Ant. Franc. Gorii. Florentiæ, 1737-43, 3 vol. in-fol., vél., fig.*

C'est un des plus vastes ouvrages que l'on connaisse sur la matière. Il contient environ 300 planches avec cinq dissertations de J.-B. Passeri.

4959. MONUMENTI Veneti intorno i Padri Gesuiti. *S. I., 1762, in-8, v. mar. grenat.*
4960. VAIRANI (F. Thom. Aug.). *Cremonensium monumenta Romæ extantia collegit atque illustravit F. Thom. August. Vairani. Romæ, 1778, 2 part. en 1 vol. in-4, vél., figures.*
4961. LLORENTE (D. Juan Ant.). *Monumento Romano descubierto en Calahorra á 4 de marzo de 1788, con cuya ilustracion se demuestra el uso del cómputo de la Era española antes de la venida de los Godos, y aun del Redentor. Madrid, 1789, in-4, bas. rac., fig.*
4962. QUÉRIÈRE (E. de la). *Recherches historiques sur les enseignes des maisons particulières, suivies de quelques inscriptions murales prises en divers lieux, ornées d'une planche et de 27 sujets gravés sur bois. Paris, 1852, in-8, v. mar. grenat, fil. dor. (Aux armes de Morante.)*
4963. BEULÉ (E.). *L'Acropole d'Athènes. Paris, Didot frères, 1853, 2 vol. in-8, mar. v., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

C. Mélanges archéologiques.

4964. BUDÆI (Guill.) *de Asse et partibus ejus, post duas Parisienses impressiones, ab eodem ipso Budæo castigati, idque authore Io. Grolierio, Lugdunensi, Christianissimi Gallorum Regis Secretario, et Galliarum copiarum Quæstore, cui etiam ob nostram in eum observantiam a nobis illi dicuntur. Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri, 1522, in-8, demi-rel.*

Édition rare de cet ouvrage, et la seule recherchée.

4965. BUDÆUS. Gulielmi Budæi, Parisiensis, Consilarii Regii, supplicumque libellorum in Regia Magistri, de Asse et partibus ejus libri quinque, ab ipso authore novissime et recogniti et locupletati. *Parisiis, imprimebat Michael Vascosanus sibi, Roberto Stephano, ac Iohanni Roigny, affinibus suis*, 1541, in-fol., cart. à la Bradel.

Bon exemplaire, et grand de marges.

4966. BUDÉ. Extrait ou abrégé du livre de Asse, de feu Monsieur Budé, auquel les monnoies, pois et mesures anciennes sont réduites à celles de maintenant. *Lyon, Payen*, 1554, in-16, v. f., fil., dent., tr. dor.

Livre curieux et recherché.

4967. ASSO (Ignatii de) de Libris quibusdam Hispanorum rarioribus disquisitio. *Cæsaraugustæ, ex typographia Mariani Miedes*, 1794, in-4, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

4968. BUDEO (G.). Trattato delle monete e valuta loro, ridotte dal costume antico all'uso moderno, di M. Guglielmo Budeo : tradotto per M. Giovan Bernardo Gualandi, Fiorentino. *Fiorenza, appresso i Giunti*, 1562, in-8, vél.

Exemplaire non rogné, de cette traduction excessivement rare.

4969. VASCULA. De Vasculis libellus, adulescentulorum causa ex Bayfio decerptus, addita vulgari latinarum vocum interpretatione. *Parisiis, ex officina Roberti Stephani*, 1535, in-8, cart.

Contient l'explication en français d'un grand nombre de mots. Exemplaire de M. Pont-la-Ville.

4970. BALNEIS (de) omnia quæ extant apud Græcos, Latinos et Arabas, tam medicos, quam quoscumque cæterarum artium probatos scriptores; qui vel integris libris, vel quoquo alio modo hanc materiam tractaverunt. *Venetiis, apud Juntas*, 1553, in-fol., vél.

Très-bel exemplaire.

4971. LIPSII (Justi) de Cruce libri tres, ad sacram profanamque historiam utiles, una cum notis. *Antwerpæ, ex offic. Plantiniana*, 1599, in-4, v. br., fil., fig. (*Aux armes de Morante.*)

4972. PUTEOLANA Historia à Julio Cæsare Capacio, Neapolitanæ urbis a secretis et cive, conscripta. — BAL-

NEARUM quæ Neapoli, Puteolis, Bajis, Pithecusis extant, virtutes. Thermarum et Balnearum apud antiquos structuræ, usus, ministeria; ad ægrorum commoda. *Neapoli*, 1604, en 1 vol. in-4, mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

4973. RAMIREZ DE PRADO (Laur.). ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑΡΧΟΣ, sive quinquaginta militum ductor, D. Laurentii Ramirez de Prado stipendiis conductus. Cujus auspiciis varia in omni litterarum ditione monstra profligantur, abdita panduntur, latebræ ac tenebræ pervestigantur et illustrantur. *Antuerpiæ, apud Ioan. Keerbergium*, 1612, in-4, v. mar. ant., fil., portr. et fig. sur cuiv. (*Aux armes de Morante*.)

4974. TOMASINI (Jac. Phil.). De Donariis ac Tabellis votivis liber singularis. *Utini*, 1639, in-4, v. mar. gren., fil., tr. dor., dent. (*Aux armes de Morante*.)

Bel exemplaire de cette œuvre curieuse, accompagnée de grandes planches gravées sur cuivre.

4975. SCHEFFERI (Joann.), Argentoratensis, de Re vehiculari veterum libri duo. Accedit Pyrrhi Ligorii, V. C., de vehiculis fragmentum nunquam ante publicatum, ex biblioth. Sereniss. Reg. Christianæ, cum ejusdem I. Schefferi, Arg., annotationibus. *Francofurti*, 1671, front. et autr. fig. grav. — L. CHRISTIANI Friderici Germanni, Martisburgensis, Physici Chemnicensis ordinarii, Academici curiosi, de miraculis mortuorum. *Lipsiæ*, 1670. — DANIELIS Georgii Morhofii de Patavinitate Liviana liber. Ubi de Urbanitate et Peregrinitate sermonis latini universe agitur. *Kilonii*, 1685. — OLAI Borrichii Dissertationes academicæ de poetis, publicis disputationibus in Regio Hafniensi Lyceo assertæ ab anno 1676 ad annum 1681, nunc iterum evulgatæ. *Francofurti*, 1683, 4 tom. en 1 vol. in-4, vél.

La seconde œuvre de cette collection est des plus singulières.

4976. GRONOVII (Jac.) Disquisitio de Icuncula Smetiana, quam Harpocraten indigetarunt. *Lugd. Batav.* 1693, in-4, v. br., fig.

4977. MASSMANN (Joann. Ferdin.). Libellus aurarius, sive Tabulæ ceratæ et antiquissimæ et unicæ Romanæ in

Fodina auraria apud Abrudbanyam, oppidulum Transsylvanum, nuper repertæ: quas nunc primum enucleavit, depinxit, edidit J. F. Massmann. *Lipsiæ, s. d., in-4, v. mar., fil. (Aux armes de Morante.)*

4978. BELLORIUS (Petr. Joan.). Veterum Lucernæ sepulcrales, collectæ ex cavernis et specubus subterraneis urbis Romæ, figuris æneis expressæ; delineatæ a Petro Sanctio Bartolio, cum observationibus Joannis Petri Bellorii; ex italico in latinum sermonem translulit Alexander Dukerus. *Lugd.-Batav., 1702, in-fol., fig., vél.*

4979. ALSTORPHII (Joan.) J. V. D., Dissertatio philologica de lectis: subjicitur ejusdem de lecticis veterum diatribe. *Amstelædami, 1704, in-12, vél., avec fig.*

Bel exemplaire.

4980. HUET. Histoire du commerce et de la navigation des anciens. *Paris, 1727, in-12, demi-rel.*

4981. HEEREN (A.-H.-L.). De la Politique et du commerce des peuples de l'antiquité; trad. de l'all. sur la dernière édit. enrichie de cartes, de plans, et de notes inédites de l'auteur, par W. Suckau. *Paris, Didot, 1830-34, 7 vol. in-8, v. mar. r., fil. (Aux armes de Morante.)*

4982. BERGIER (Nicolas). Histoire des grands chemins de l'empire romain, contenant l'origine, progrès et étendue quasi incroyable des chemins militaires, pavez depuis la ville de Rome jusques aux extrémités de son empire. *Bruxelles, Leonard, 1736, 2 vol. in-4, cartes, portr. et fig., bas.*

Bon exemplaire d'un livre estimé.

4983. EISENSCHMIDII (Jo. Gasp.) de Ponderibus et mensuris veterum Romanorum, Græcorum, Hebræorum, necnon de valore pecuniæ veteris, disquisitio. Accesserunt hac editione tabulæ Scioppii nummariæ, et ex variis auctoribus de pecunia Romanorum excerpta. *Argentorati, 1737, in-8, avec fig., veau fauve, tr. dor., dent. (Bozérian jeune.)*

Magnifique exemplaire, ayant appartenu à Coulon.

4984. PASSERIUS (J. B.). *Lucernæ fictiles Musei Passerii. Pisauri*, 1739-51, 3 vol. in-fol., demi-rel.
4985. CHRISTII (Joh. Frider.) de *Murrinis veterum liber singularis*, in quo antiqua et sepulta non pauca simul scriptorum auctoritates illustrantur. Accessit de vasculis corollarium. *Lipsiæ, ex officina Langenhemia*, 1743, in-4, fig., demi-rel., bas. verte.
4986. CARYOPHILI (Blasii) de veterum Clypeis opusculum, in quo plura, quæ ad græcam, romanamque militiam pertinent, explicantur, et illustrantur. *Lugd. Batav.*, 1751, in-4, v. f. foncé, comp. à froid, avec fig. (*Aux armes de Morante.*)
4987. PACIAUDI (Paulli M.) de Umbellæ gestatione commentarius. *Romæ*, 1752, in-fol., cart.
Bel exemplaire, grand de marges, accompagné de plusieurs gravures.
4988. FICORONI (Franc.). *Dissertatio de larvis scenicis, et figuris comicis antiquorum Romanorum, ex italica in latinam linguam versa. Romæ*, 1754, in-4, v. m.
Ce volume renferme 85 planches gravées.
4989. FABRICY (le R. P. Gabr.). *Recherches sur l'époque de l'équitation et de l'usage des chars équestres chez les anciens : où l'on montre l'incertitude des premiers temps historiques des peuples relativement à cette date. Romæ*, 1764, 2 parties en 1 tom. in-8, cart. avec une pl. symbol. grav.
4990. QUEIPO (Vasquez). *Essai sur les systèmes métriques et monétaires des anciens peuples, depuis les temps historiques jusqu'à la fin du Khalifat d'Orient. Paris*, 1859, 3 vol. gr. in-8, pl. bas. fil. (*Aux armes de Morante.*)
4991. GUILLEMOT (Paul). *Excursions archéologiques dans les montagnes éduennes de la Côte-d'Or. — Antiquités de Sainte-Sabine. Défaite des Helvètes, par J. César. Dijon*, 1861, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

D. Mœurs. — Usages. — Coutumes et costumes anciens et modernes.

4992. STUCKIUS (Joan. Guil.). *Operum tomus primus, continens Antiquitatum convivialium libros tres, sive Hebræorum, Græcorum, Romanorum, aliarumque nationum conviviorum genera, mores, consuetudines, ritus, cerimoniasque conviviales, atque etiam alia explicita, cumque iis, quæ apud Christianos et alias gentes a nomine Christiano alienas, in usu sunt vel fuerunt collata.* — Tomus secundus continens Sacrorum et Sacrificiorum Gentilium brevem et accuratam descriptionem universæ superstitionis Ethnicæ ritus cerimoniasque complectentem. *Lugd. Batav., apud Jac. Hackium, 1695, 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. mar., portr. grav. (Aux armes du comte d'Hoym.)*

4993. FÊTES et Courtisanes de la Grèce; supplément aux Voyages d'Anacharsis et d'Anténor, comprenant : la Chronique religieuse des anciens Grecs; Tableau de leurs mœurs publiques; la Chronique qu'aucuns nommeront scandaleuse; Tableau de leurs mœurs privées : enrichi d'un Almanach athénien, de la description des danses grecques, et de gravures d'après l'autorité antique. (Par Pierre-Jean-Baptiste Chausard.) *Paris, 1801, 4 v. in-8, v. mar v., fil., figures. (Aux armes de Morante.)*

4994. LA CHAU (l'abbé). Dissertation sur les attributs de Vénus, qui a obtenu l'*accessit* au jugement de l'Académie royale des Inscriptions et belles-lettres, à la séance publique du mois de novembre 1775, par M. l'abbé de La Chau (et Le Blond). *Paris, de l'impr. de Prault, imprim. du Roi, 1776, in-4, demi-rel.*

Bel exemplaire, avec la charmante estampe gravée par *Saint-Aubin*, avant la coquille et avant la bordure, exactement conforme à la description de Brunet.

4995. MEURSII (J.) de luxu Romanorum liber singularis, sive commentarius uberior in locum Senecæ epistola CXIV. Item Mantissa ad librum de luxu Romanorum. *Hagæ Comitum, 1605, in-4, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

4996. MAILLY (le chev. de). Rome galante, ou histoire secrète sous les règnes de Jules César et d'Auguste

(par le chevalier de Mailly). *Paris*, 1696, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. br. avec un frontispice gravé par HARREWYN.

Réimprimé sous le titre des *Amours des Empereurs romains*.

4997. DUBOIS (F.-N.). Histoire secrète des femmes galantes de l'antiquité (par F.-N. Dubois, avocat au parlement de Rouen). *Amsterdam*, 1745, 2 vol. in-8, v. br.

4998. BOETTIGER (A.). Sabine, ou Matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du premier siècle de l'ère chrétienne, pour servir à l'histoire de la vie privée des Romains et à l'intelligence des auteurs anciens, trad. de l'allemand. *Paris*, 1813, in-8, fig., bas. verte, fil. (*Aux armes de Morante*.)

Ce volume, des plus intéressants, est aujourd'hui très-rare.

4999. FRIEDLAENDER. Mœurs romaines du règne d'Auguste à la fin des Antonins, trad. libre par Ch. Vogel. *Paris*, Reinwald, 1865, 2 vol. in-8, bas. (*Aux armes de Morante*.)

5000. RAMI (Petri) de moribus veterum Gallorum, cum præfatione Ioann. Thomæ Freigii. *Basileæ*, Henricpetri, s. a., in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)

5001. CHIFFLETII [(Io. Iac.) de Linteis sepulchralibus Christi Servatoris crisis historica. — GEMINÆ matris Sacrorum titulus sepulchralis explicatus, verus exequiarum ritus una detectus a Ioan. Iacobo Chiffletio. *Antuerpiæ*, ex officina Plantiniana, 1624-34, in-4, demi-rel. (*Thouvenin*.)

Ce livre contient 22 bonnes figures. Bel exemplaire à toutes marges.

5002. PERUCCI (Dr. Franc.). Pompe funebri di tutte le nationi del mondo : raccolte dalle storie sagre et profane. *Verona*, 1639, in-fol., portr. et fig., demi-rel.

5003. BROUTH. Recherches sur la manière d'inhumer des anciens, à l'occasion des tombeaux de Civaux en Poitou (par Brouth). *Poitiers*, 1738, in-12, v. fauve.

Rare. — Exemplaire de Lefèvre-Dallerange.

5004. HILDEBRANDUS (Joach.). De Nataliciis veterum sacris et profanis libellus. *Helmestadii*, 1661, in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

5005. CIACCONIUS (Peturs). De Triclinio, sive de modo convivandi apud priscos Romanos, et de conviviorum apparatu. Accedit Fulvi Ursini Appendix, et Hier. Mercurialis, de accubitus in cena Antiquorum origine dissertatio. *Amstelodami*, apud *Andream Frisium*, 1664, pet. in-12, fig. et tit. gr., vél.

5006. PASCHALIJ (Caroli) Coronæ, opus X libris distinctum, quibus res omnis Coronaria e priscorum eruta et collecta monumentis continetur. *Lugduni Batav.*, 1671, in-8, tit. gr., mar. bl., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5007. SCHURZFLEISCHUS (Conr. Sam.). Ex antiquitate ritum salutandi per osculum in alma Leucorea, præside Conr. Sam. Schurzfleischio, publice disquirendum proponit respondens Christ. Ludov. Seillerus. *Lipsiæ*, 1699, in-4, v. mar. grenat, fil., dent. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5008. BROUERI (Matth.) de Niedek, Jurisc., de populorum veterum ac recentiorum adorationibus dissertatio: in qua preces, earumque nomina, differentiæ, origo, historia, ministri, progressus, et cæremoniæ elucidantur; cum figuris æneis. *Amstelædami*, 1713, in-8, v. br.

Bel exemplaire d'un ouvrage curieux et recherché, accompagné d'un grand nombre de planches représentant des cérémonies religieuses, et autres figures gravées d'après l'antique.

5009. USAGE (de l') des statues chez les anciens, essai historique (par l'abbé de Guasco). *Bruxelles*, 1768, in-4, fig., cart, non rog.

5010. PEIGNOT (G.). Recherches historiques et philologiques sur la Philotésie, ou usage de boire à la santé chez les anciens, au moyen âge, et chez les modernes. *Dijon*, 1836, in-8, v. mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

5011. LIBER. Vagatorum. Le Livre des Gueux. *Strasbourg*, 1862, in-8, v. mar. n., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Tiré à 115 exemplaires.

5012. DUFOUT (Pierre). Histoire de la Prostitution chez tous les peuples du monde, depuis l'antiquité la plus reculée jusqu'à nos jours. Edition illustrée par 20 belles gravures sur acier. *Paris*, 1851-54, 6 tom. en 4 vol. in-8, fig., demi-rel.

5013. Double du numéro précédent, demi-rel. v.

5014. PARENT-DUCHATELET (A.-J.-B.). De la Prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration; ouvrage appuyé de documents statistiques puisés dans les archives de la préfecture de police, avec cartes et tableaux, précédé d'une notice historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par Fr. Leuret. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, demi-rel. v. (*Aux armes de Morante.*)

5015. BAÏF. De Re vestiaria, libellus ex Bayfio excerptus, addita vulgaris linguæ interpretatione, in adolescentulorum gratiam atque utilitatem. *Parisiis, ex officina Rob. Stephani*, 1535, in-8, demi-rel.

5016. BAÏF. De Re vestiaria, vascularia et navali, ex Bayfio, in adolescentulorum, bonarum litterarum studiosorum, gratiam. *Lutetiæ, apud Carolum Stephanum*, 1553. — SALMONII Macrini, Juliodunensis, Odarum libri tres ad P. Castellatum Pontificem Matisconum. — IOAN. Bellaii, Cardinalis amplissimi, Poemata aliquot elegantissima ad eundem Matisconum Pontificem. — AD IOAN. Bellaium, Cardinalem Mich. Hospitalii Senatoris Parisiensis epistola (in vers. hexametris). *Parisiis, ex off. Roberti Stephani*, 1546, Le tout en 1 vol. in-8, vél.

Bel exemplaire, parfaitement conservé dans sa première reliure. — Le premier ouvrage est bien imprimé et contient de fort belles gravures sur bois. Quant au second, c'est un recueil de poésies dédiées au roi François 1^{er}, et à d'autres grands personnages de l'époque.

5017. LEON PINELO (el lic. Antonio de). Velos antiguos y modernos en los rostros de las mugeres, sus conveniencias y daños. Ilustracion de la Real Premática de las Tapadas. *Madrid, por Juan Sanchez*, 1641, in-4, v. mar. v., fil., dent. à l'intér. (*Aux armes de Morante.*)

5018. RUBENIUS. Alberti Rubenii, Petri Pauli filii, de Re vestiaria veterum, præcipuè de Lato clavo libri duo; ejusdem Opuscula posthuma. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1665. — Ejusdem Electorum libri II, in quibus antiqui ritus, emendationes, censuræ. Ejusdem ad Iustum Lipsium Poemata. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1608. En 1 vol. in-4, fig., v. br.

Contient un grand nombre de figures admirablement gravées, par Corn. Galle. — Exemplaire du général Despinoy.

5019. BALDUINUS (B.). De Calceo antiquo, et Jul. Nigro-nius de caliga veterum. *Amstelodami, Frisi*, 1667, 2 tomes en 1 vol. in-12, bas. marb., figures.

Bel exemplaire de ce curieux ouvrage.

5020. BOILEAU (Jac.). Historica Disquisitio de re vestiaria hominis sacri, vitam communem more civili traducentis (auctore Jac. Boileau). *Amstelodami*, 1704, in-12, v. fauve.

L'auteur est le frère du poète. — Exemplaire de PEIGNOT.

5021. VECELLIO (Cesare). Costumes anciens et modernes; précédés d'un Essai sur la gravure sur bois, par Ambr. Firmin Didot. *Paris, Firmin Didot frères*, 1859, 2 vol. in-8, fig., bas., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

2. Biographie.

A. Généralités.

5022. IMAGINES doctorum virorum è variis gentibus, elogiis brevibus illustratæ. Valerius Andreas Desselius Brabantus publicabat. *Antuerpiæ, apud Davidem Martinium*, 1611, in-12, v. mar. v., fil., dent., portr. gravés sur bois. (*Aux armes de Morante.*)

5023. THEVET (A.). Histoire des plus illustres et sçavans hommes de leurs siècles, tant de l'Europe que de l'Asie, Afrique et Amérique, avec leurs pourtraits en taille-douce, tirez sur les véritables originaux. *Paris*, 1695, 8 tomes en 4 vol. in-12, vél., fig.

Bel exemplaire de Peignot. Cet ouvrage est enrichi du portrait de l'auteur, et de quantité d'autres portraits gravés sur cuivre.

5024. LAMI (Joan.). *Chronologia virorum eruditione præstantium a mundi ortu usque ad sæculum Christianum XVI deducta Joannis Lami juvenilis et itineraria lucubratio. Florentiæ, 1770, in-12, cart.*

5025. LA MARIA (Luis). Teatro histórico, político y militar, noticias selectas y heróicos hechos de los príncipes y varones mas ilustres que celebra la fama, compuesto de la erudicion de varios autores. *Valencia, 1741, in-4, vélin.*

Avec un frontispice et plusieurs portraits, dont quelques-uns sont gravés sur bois et d'autres sur cuivre.

5026. PANEGRICI veteres cum notis et animadversionibus virorum eruditorum, maximam partem integris, quibusdam selectis. Suas addidit Henricus Joannes Arntzenius. *Trajecti ad Rhenum, 1790, 2 tom. en 1 vol. in-4, vél., fil., comp., dos orné. (Aux armes de la ville d'Amsterdam.)*

5027. MENAGIUS (Ægid.). *Historia mulierum philosopharum : accedit ejusdem COMMENTARIUS italicus in VII Sonettum Franc. Petrarchæ à re non alienus. Lugduni, 1690, in-12, v. br.*

B. Biographie ancienne.

5028. PLUTARQUE. *OEuvres, traduites du grec et accompagnées de notes par D. Ricard. Paris, 1827, in-8, v. ant., fil., comp. à froid, tr. dor.*

Contient seulement la vie des hommes illustres.

5029. DIOGENIS Laertii, de vitis, dogmatibus, et apophthegmatibus clarorum Philosophorum libri X, gr. et lat., etc. *Amstelædami, 1692, 2 vol. in-4, vél.*

C'est la plus belle et la plus complète de toutes les éditions. Bel exemplaire, qui a appartenu à Phil. Sei. de San Miguel, précepteur du prince des Asturies, depuis Ferdinand VII.

5030. CORNELII Nepotis Vitæ excellentium imperatorum cum notis variorum, curante Aug. Van Staveren, qui et suas addidit. Editio longè auctior. *Lugd. Batav., 1773, in-8, vél., front. grav. (Aux armes de la ville de Gouda.)*

Bonne édition.

5031. CORNELII NEPOTIS quæ exstant, cum selectis superiorum interpretum suisque animadversionibus edidit Augustinus Van Staveren; editio nova curante Gulliemo Henrico Bardili. *Stutgardiaë*, 1820, 2 vol. in-8, bas. noire, fil. (*Aux armes de Morante*.)

5032. MULIERUM Græcarum, quæ oratione prosâ usæ sunt, fragmenta et elogia, græcè et latinè, cum viro-
rum doctorum notis et indicibus. Accedit Catalogus Fœminarum sapientiâ, artibus, scriptisve apud Græcos, Romanos, aliasque gentes olim illustrium, curante Io. Christiano Wolfio. *Gottingæ*, 1739, in-4, vél. bl.

5033. PLINII (C. P. C. S.) Panegyricus, quem imper. Nervæ Trajano Optimo principi dixit sive scripsit, et ad eum Justi Lipsii commentarius P. P. cum ejusdem dissertatiuncula apud principes Libertum et Isabel-
lam. *Trajecti ad Rhenum*, typis Gisberti à Züll et Theodori ab Ackersdück, 1652, in-12, v. f., fil., dent., tr. dor. (*Bibolet*.)

Bel exemplaire. — 127 m.

5034. LUBINI (Eilh.). Fax poetica, sive genealogiæ et res præcipuæ gestæ Deorum gentilium, illustrium vi-
rorum, regum Græcorum, et cæsarum Romanorum, perpetuis tabulis illustratæ. *Rostochii*, 1617, in-8, v. mar. v., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

5035. LATOUR DE SAINT-YBARS. Néron, sa vie et son époque. *Paris*, 1867, in-8, bas. (*Aux armes de Morante*.)

C. Biographie moderne.

a. Généralités.

5036. ADAMI (Melch.) Dignorum laude virorum, quos musa vetat mori, immortalitas, seu vitæ Theologo-
rum, Jureconsultorum et Politicorum, Medicorum, atque Philosophorum, maximam partem Germano-
rum, nonnullam quoque exterorum. Editio tertia, ac-
curate recensita, *Francofurti ad Mœnum*, apud Joh.

Maximil. à Sande, 1706, in-fol., v. mar. v., fil. (Aux armes de Morante.)

5037. Double du numéro précédent, v. mar. gren., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5038. NISARD (Charles). Les Gladiateurs de la république des lettres aux xv^e, xvi^e et xvii^e siècles. *Paris, 1860, 2 vol. in-8, demi-rel.*

5039. DOIN. Musée des Protestans célèbres, rédigé par une société de gens de lettres et publié par M. G.-T. Doin. *Paris, 1821-24, 5 vol. in-8, v. mar. violet, fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

5040. TOSCANUS. Peplus Italiæ, Jo. M. Toscani opus, in quo illustres viri grammatici, oratores, historici, poetæ, mathematici, etc., tum carmine, tum solutâ oratione recensentur. *Lutetiæ, ex officina Fed. Morelli, 1578, in-8, v. mar. v., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

Bon exemplaire.

5041. PLATINA. B. Platinæ, Cremonensis, opus de vitis ac gestis Romanorum Pontificum ad Sixtum IV, Pontif. Maximum, deductum. Accessit præter B. Platinæ vita. *S. l. (Holl., Elzevier), 1645, in-12, vél.*

5042. ZABARELLA. Aula Zabarella, sive Elogia illustrium Patavinorum, conditorisque urbis, ex historiis chronicisque collecta à Ioanne Cavaccia, et à comite Iacobo Zabarella. *Patavii, 1670, in-4, vél., comp. à froid.*

Bel exemplaire, enrichi d'un grand nombre de gravures, consistant en médailles, sceaux, blasons, inscriptions sur velours, cartes, vers, portraits et autres planches.

5043. SCHOTTUS (Andr.). Hispaniæ Bibliotheca, seu de Academiis ac Bibliothecis. Item elogia et nomenclator clarorum Hispaniæ scriptorum, qui latinè disciplinas omnes illustrarunt, Philologiæ, Philosophiæ, Medicinæ, Iurisprudentiæ, ac Theologiæ, tomis III distincta. *Francofurti, 1608, in-4, v. mar. r., fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

5044. LATASSA (Félix de). Bibliotheca antigua de los escritores aragones que florecieron desde la venida de

Cristo hasta el año 1500. *Zaragoza*, 1796, 2 vol. in-4, bas. rac.

Avec portrait et armes de l'auteur, grav. sur cuivre.

5045. MIRÆUS (A.). *Elogia belgica, sive illustrium Belgii Scriptorum*, qui nostrâ patrumque memoriâ, vel Ecclesiam Dei propugnarunt, vel disciplinas illustrarunt, vitæ breviter commemoratæ. *Antuerpiæ*, 1609, in-4, v. mar. v., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

5046. MEURSII (J.) *Athenæ Batavæ, sive de urbe Leidensi et Academia*, virisque claris, qui utramque ingenio suo atque scriptis illustrarunt, libri duo. *Lugd. Batav.*, apud *Andream Clouquium et Elsevirios*, 1625. — IACOBI Philippi Thomasini, Patavini, *Illustrium virorum elogia, iconibus exornata, cum Indicibus. Patavii*, 1630. Le tout en 1 vol. in-4, v. fauve.

L'œuvre de Meursius, *Athenæ Bataræ*, contient les Éloges des Belges illustres. Cette édition est plus complète que les précédentes. Avec un titre et un grand nombre de portraits et autres planches, le tout gravé sur cuivre.

5047. FOPPENS (Joan. Franc.). *Bibliotheca Belgica, sive virorum in Belgio vitâ scriptisque illustrium, librorumque nomenclatura. Bruxellis, ex Petr. Foppens*, 1739, 2 vol. gr. in-4.

Bel exemplaire de cet ouvrage, fort important pour l'histoire littéraire de la Belgique, et orné d'un grand nombre de portraits.

5048. ROCHAS (Ad.). *Biographie du Dauphiné, contenant l'histoire des hommes nés dans cette province, qui se sont fait remarquer dans les lettres, les sciences, les arts, etc., avec le catalogue de leurs ouvrages et la description de leurs portraits. Paris*, 1856, 2 tom. in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

5049. HAAG (Eug. et Em.). *La France protestante, ou Vies des protestants français qui se sont fait un nom dans l'histoire, depuis les premiers temps de la réformation jusqu'à la reconnaissance du principe de la liberté des cultes par l'Assemblée nationale; ouvrage précédé d'une notice historique sur le protestantisme en France. Paris, J. Cherbuliez*, 1858, 10 vol. in-8, demi-rel., v. vert. (*Aux armes de Morante.*)

b. *Biographie particulière.*

5050. GEBWILER (Hier.). Epitome Regii ac vetustissimi ortus Sacræ, Cæsareæ ac Catholicæ Majestatis, Ferdinandi, Hungariæ ac Bohemiæ Regis, omniumque Archiducum Austriæ, ac Habsburgensium Comitum. *Haganoæ*, 1530, in-4, fig. sur bois, v. mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

Rare.

5051. FARGÆUS (Th.). Orontii Finæi, regii mathematicorum apud Lutetiam professoris, Tumulus, latinè, græcè et gallicè, auctore Thoma Fargæo Vellaunio. *Lutetiæ, apud Michaellem Vascosanum*, 1555, in-4, broch.

Édition originale.

5052. MORATA. Olympiæ Fulviæ Moratæ, mulieris omnium eruditissimæ, latina et græca quæ haberi poterunt monumenta, eaque planè divina, cum eruditorum virorum de ipsa judiciis et laudibus. — HIPPOLYTÆ Taurellæ elegia elegantissima ad maritum suum Balthasarem Castilionem, apud Leonem X, Pont. Rom. Oratorem. (Auctore Cœl. Secundo Curione.) *Basileæ, apud Petrum Pernam*, 1558, in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (Kæhler.)

Édition rare. — Titre déchiré à l'angle supérieur.

5053. VETERIS (Jo.) de Obitu Caroli Quinti imperatoris, Ioannis Veteris Oratio. *Parisiis, apud Federicum Morellum*, 1559, in-4, broch.

5054. CARPENTARIUS. Iac. Carpentarii, professoris et medici Regii, Tumulus, à doctiss. quibusdam viris græcè et latinè descriptus, cum oratione funebri disertissimi viri Claudii Hermodori Gozzii, habita Luteiæ in Aud. Reg. die septima febr. 1574. *Parisiis, apud Gabrielem Buon, in Clauso Brunello*, 1574, in-4, broch.

Édition originale.

5055. RIBADENEYRA (P.). Vida del P. Francisco de Borja, que fué Duque de Gandía, y despues religioso y tercer General de la Compañia de Jesus. *Madrid*,

en casa de P. Madrigal, 1592, in-4, demi-rel. (Aux armes de Morante.)

Raccommodage au dernier feuillet.

5056. SCIOPII (G.) Scaliger Hypobolimæus, hoc est, elenchus epistolæ Josephi Burdonis Pseudo-Scaligeri de vetustate et splendore gentis Scaligeræ. *Moguntixæ, apud Johannem Albinum, 1607, in-4, v. mar. gren., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire. — Contient, à la suite de l'avert. au lecteur, l'*Écu de Scaliger*.

5057. RACCONTO. Breve Racconto della transportatione del corpo di papa Paolo V dalla Basilica di S. Pietro a quella di S. Maria Maggiore, con l'oratione recitata nelle sue Esequie, et alcuni versi posti nell' Apparato. *Roma, appresso l'Erede di Bartolomeo Zannetti, 1623, in-fol., v. fauve, fil. dor. (Avec les armes gravées du pape Paul V sur le titre.)*

Magnifique exemplaire, accompagné de belles planches gravées par CREUGER, précieux surtout à cause de la signature autographe d'ANT. ARNAULD, mise au bas du titre.

5058. MENAGIUS (Æg.). Vita M. Gargilii Mamurræ Parasitopædagogi, scriptore Marco Licinio (Ægidio Menagio). *Lutetixæ, 1643, in-4, demi-rel., v. f.*

Exemplaire de LOUIS LE LABOUREUR, dont la signature se trouve sur le titre. Il a aussi appartenu à PEIGNOT.

5059. GASSENDUS (P.). De Vita et moribus Epicuri libri octo, authore Petro Gassendo, Diniensis Ecclesiæ Præposito. *Lugduni, 1647, in-4, vél.*

Bel exemplaire d'une œuvre rare.

5060. TOMASINI (Jac. Ph.), Patavini, Petrarcha redivivus, integram poetæ celeberrimi vitam iconibus ære cælatis exhibens; accessit nobilissimæ feminæ Lauræ brevis historia. *Patavii, 1650, in-4, fil., comp., v. br.*

5061. SCHURMAN. Nobilissimæ Virginis Annæ Mariæ a Schurman opuscula hebræa, græca, latina, gallica, prosaica et metrica. Editio tertia, auctior et emendatior. *Trajecti ad Rhenum, 1652, in-8, vél. avec un portr. grav.*

5062. RIGALTIIUS (Nicol.). Viri eximii Petri Puteani vita, cura N. Rigaltii. — VIRI ampliss. Claudii Puteani,

Senatoris Parisiensis, tumulus. — TUMULUS Clementis Puteani, J. C. *Lutetiæ, ex officina Cramosiana*, 1652, in-4, v. mar. rose, fil. tr. dor.

Magnifique exemp'aire, grand de marges, enrichi d'un portrait de Dupuy, gravé par NANTEUIL.

5063. Double du précédent. Vélin.

5064. TYCHONIS Brahei, equitis Dani, Astronomorum Coryphæi, vita, authore Pedro Gassendo, Regio Matheseos professore : Accessit Nicolai Copernici, Georgii Peurbachii, et Joannis Regiomontani, Astronomorum celebrium, vita. *Hagæ Comitum*, 1655, in-4, vél.

Bel exemplaire avec portrait.

5065. LAUNON (Jo.) Varia de duobus Dionysiis, Atheniensi et Parisiensi, opuscula; quorum fronti Jac. Sirmondi dissertatio de eadem materia præfigitur. Accessit de veteribus basilicis parisiensibus disquisitio. *Parisiis*, 1660, in-8, vél.

5066. SARPI. La Vie du Père Paul, de l'ordre des Serfs de la Vierge, et théologien de la sérénissime république de Venize, traduite de l'italien. Édition revue et déchargée de grand nombre de fautes en la traduction, qui étoient aux précédentes. *S. l.*, 1665, in-12, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

5067. TOMASI (Tomaso). La Vita di Cesare Borgia, detto poi il duca Valentino. *In Monte Chiaro*, 1671, in-12, v. br.

5068. Thomæ Hobbes, Angli, Malmesburiensis philosophi, vita. *Carolopoli*, 1681, in-16, v. mar. fil. dent. avec portrait. (*Aux armes de Morante.*)

5069. COMPARATIO Cardinalium Richelii et Mazarini. *Absque nota*, in-4, cart.

5070. GRÆVIUS (Jo. Georg.). In obitum Guilielmi III, Britanniae, Galliae et Hiberniae regis, oratio. *Trajecti Batavorum*, 1702, in-fol., mar. vert, fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire.

5071. THOU (M. de). Mémoires de la vie de Jacques-Auguste de Thou, ouvrage meslé de prose et de vers, avec la traduction de la préface de sa grande histoire.

Le tout traduit du latin en françois (par Le Petit et d'Ifs). *Rotterdam*, 1711, in-4, portr., v. br.

5072. THOMASI (Tom.). La Vie de César Borgia appelé depuis duc de Valentinois, enrichie de belles figures en taille-douce, traduit de l'italien. *Leyde, Haak*, 1712, in-12, v. br., figures.

5073. SALLENGRE (M. de). Histoire de Pierre de Montmaur, professeur royal en langue grecque dans l'Université de Paris. *A La Haye*, 1715, 2 vol. in-12, v. fig. satiriques sur cuivre.

5074. DURAND. Vie (la) et les sentimens de Lucilio Vaini (par Durand). *Rotterdam*, 1717, in-12, v. f.

Exemplaire d'Aimé-Martin, avec de longues et curieuses notes de sa main.

5075. MACHIAVEL. La Vie de Castruccio Castracani, trad. de l'italien de Machiavel par Dreux du Radier. *Paris*, 1723, in-8, v. granit, fil., dos orné. (*Avec armes.*)

Contient aussi : *Vie de Giannotti Mannetti, célèbre par son génie, son savoir, ses écrits, ses vingt-trois ambassades, ses malheurs et sa constance, par Requier*. La Haye, 1762. — *Histoire de Nicolas I, roi du Paraguay et empereur des Mamelus*. Saint-Paul, 1756. — *Histoire de M. Constance, premier ministre du roi de Siam, par M. Deslandes*. Amsterdam, 1756.

5076. CRUSII (Magni) Singularia Plessiaca aut Plesseana, sive memorabilia de vita et meritis, fatis, controversiis, et morte Philippi Mornæi de Plessis, maximam partem ex ipsis Mornæi scriptis, præcipue vero ejus Memoriis atque Epistolis studiose collecta. *Hamburgi*, 1724, in-8, v. mar. grenat, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Avec le portrait de *du Plessis Mornay*.

5077. VITRY (Ed. de). Titi Flavii Clementis, viri consularis, et martyris, tumulus illustratus (auctore Eduardo de Vitry). *Urbini*, 1727, in-4, demi-rel., gravures.

Exemplaire de PEIGNOT.

5078. GORDON (Alex.). La Vie du pape Alexandre VI et de son fils César Borgia : contenant les guerres de Charles VIII et Louis XII, rois de France, et les principales négociations et révolutions arrivées en Italie depuis l'année 1492 jusqu'en 1506. Avec les

pièces originales qui ont rapport à l'ouvrage, traduites de l'anglois. *Amsterdam, chez Pierre Mortier, 1732, 2 vol. in-12, demi-rel. mar. r. non rog.*

Bel exemplaire, avec les portraits de Alexandre VI et de César Borgia.

5079. SPINOSA (Ben.). La Vie de Spinosa, par un de ses disciples ; nouvelle édition, augmentée de quelques notes et du catalogue de ses écrits, par un autre de ses disciples. *Hambourg, 1735, in-12, v. br.*

A la fin se trouve : *Recueil alphabétique des auteurs et des ouvrages condamnés au feu, ou qui ont mérité de l'être.*

5080. TORRES Villarroel. Vida, ascendencia, nacimiento, crianza y aventuras del D^e D. Diego de Torres Villarroel, cathedrático de prima de matemáticas en la universidad de Salamanca, escrita por el mismo D. Diego de Torres Villarroel. *Madrid, 1743, in-4, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

5081. BOISPRÉAUX (M. de). La Vie de Pierre Arétin. *La Haye, Neaulme, 1750, in-12, v. f., avec portrait et 2 pl. grav.*

5082. BURIGNI (M. de). Vie de Grotius, avec l'histoire de ses ouvrages et des négociations auxquelles il fut employé. *Amsterdam, 1754, 2 tomes en 1 vol. in-8, v. jasp., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

5083. BURIGNI. Vie d'Érasme, dans laquelle on trouvera l'histoire de plusieurs hommes célèbres avec lesquels il a été en liaison, l'analyse critique de ses ouvrages et l'examen impartial de ses sentimens en matière de religion. *Paris, De Bure l'aîné, 1757, 2 vol. in-12, v. éc., fil., dent., tr. dor. (Padeloup.)*

5084. MAZZUCHELLI. La Vita di Pietro Aretino scritta dal Conte Giammaria Mazzuchelli, Bresciano. *Brescia, 1763, in-8, vél., non rog., portrait de l'Arétin.*

5085. RIPA (Ces.). Iconologia del cavaliere Cesare Ripa, Perugino, notabilmente accresciuta d'imagini, di annotazioni, e di fatti dall' abate Cesare Orlandi. *Perugia, 1764-67, 5 vol. in-4, portr. et fig., bas., fil.*

Exemplaire du marquis de Santa-Cruz. Cette édition est la meilleure.

5086. NÉE DE LA ROCHELLE (J.-Fr.). Vie d'Étienne Dole, imprimeur à Lyon dans le seizième siècle, avec une notice des libraires et imprimeurs auteurs que l'on a pu découvrir jusqu'à ce jour (par Née de la Rochelle). *Paris*, 1779, in-8, demi-rel.

5087. Double du numéro précédent. Veau marbré, dos orné.

5088. MÉMOIRES, vie et aventures de Tsonnonthouan, roi d'une nation indienne, appelée les Têtes Rondes, et traduits librement de l'anglais. *A Basle*, 1787, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel.

Ouvrage rare, à l'imitation de Sterne.

5089. VIE privée de Louis XV, ou principaux événements, particularités et anecdotes de son règne. *Londres*, 1788, 4 vol. in-12, mar. r., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5090. BAST (F.-J.). Lettre critique de F.-J. Bast, secrétaire de la légation de S. A. S. Monseigneur le landgrave de Hesse à Paris, et conservateur désigné de la bibliothèque de la cour à Darmstadt, à M. J.-F. Boissonade, sur Antoninus Liberalis, Parthenius et Aristénète. *Paris*, 1805, in-8, demi-rel.

Exemplaire de Renouard, non rogné, rempli de notes et d'additions du savant Bast.

5091. NOTICE sur les imprimeurs de la famille des Elzevirs, faisant partie de l'introduction au catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire. *Paris*, 1806, in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante.*)

5092. RUIZ Y ROMAN (D. José). Oracion funebre que en las solemnes exequias del Excmo. Señor Don Federico Gravina, Caballero gran cruz de la Real y distinguida orden española de Carlos III, gentilhomme de camera de S. M. con ejercicio, capitán general de la Real Armada, etc., celebradas por sus albaceas en la iglesia de RR. PP. Carmelitas Descalzos de la ciudad de Cadiz á 29 de mayo de 1806, dijo el D^r D. Josef Ruiz y Roman. *Madrid, en la Imprenta real*, 1806, in-4, v. br., dent. à l'ext. et à l'int., dos orné, avec portr.

5093. Justification de Fra Paolo Sarpi, ou Lettre d'un prêtre italien à un magistrat françois sur le caractère et les sentimens de cet homme célèbre. *Paris*, 1811, in-8, demi-rel. v. vert.

5094. Double du numéro précédent. Rel. identique.

5095. BIANCHI-GIOVINI (A.). Biographie de Fra Paolo Sarpi, traduite sur la seconde édition par N. L. Van Nieuwkerke. *Bruxelles et Leipzig*, 1863, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. mar. viol., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

5096. Double du numéro précédent. Rel. identique.

5097. MORELLET. Éloge de mad. Geoffrin, contemporaine de mad. du Deffand, par MM. Morellet, Thomas et d'Alembert, suivi de lettres de mad. Geoffrin et à mad. Geoffrin, et d'un essai sur la conversation par M. Morellet. *Paris*, 1812, in-8, cuir de Russie gaufré, dent. dor.

5098. REIFFENBERG. De Justi Lipsii vita et scriptis commentarius. *Bruxellis*, 1823, in-4, portr., demi-rel. v. vert. (*Aux armes de Morante.*)

5099. SHEPHERD (Gull.). Vita di Poggio Bracciolini, scritta in inglese dal Rev. Gullielmo Shepherd, e tradotta dal Avv. Tommaso Tonelli con note ed aggiunte. *Firenze*, 1825, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. granit, fil. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire en papier vélin. — Traduction d'une œuvre estimée, avec notes, et augmentée d'un grand nombre de lettres inédites du Pogge.

5100. AMOURS de Napoléon et des princes et princesses de sa famille. *Paris*, 1841, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. mar. v., fil., fig. (*Aux armes de Morante.*)

5101. NODIER (Ch.). Bonaventure Desperiers, Cirano de Bergerac. *Paris*, *Techener*, 1841, in-12, demi-rel.

Exemplaire en papier de Hollande.

5102. VAN MEERBEECK (P.-J.). Recherches historiques et critiques sur la vie et les ouvrages de Rembert Dodoens (Dodonæus). *Malines*, 1841, in-8, v. mar. v., fil. dor., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

5103. VERDIÈRE (C.-H.). Essai sur Æneas Sylvius Piccolominini. *Paris*, 1843, in-8, demi-rel.

5104. WEY (Fr.). Vie de Charles Nodier, de l'Académie française. *Paris*, Techener, 1844, in-8, v. mar. n., fil. dor.

Ouvrage tiré sur papier de Hollande, et à 25 exemplaires seulement.

5105. Double du numéro précédent. V. mar. vert.

5106. PICHON. Notices bibliographiques et littéraires sur la vie et les ouvrages de Jean Vauquelin de la Fresnaye et Nicolas Vauquelin des Yveteaux, gentils-hommes et poètes normands, 1536 - 1649. *Paris*, 1846, in-8, v. mar. v., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5107. BALDACCHINI (Michele). Vita di Tommaso Campanella. *Napoli, all' insegna di Aldo Manuce*, 1847, in-8, dem.-rel. (*Aux armes de Morante.*)

5108. RAMI. De Petri Rami vita, scriptis, philosophia; scripsit C. Waddington-Kastus. *Parisiis*, 1848, in-8, demi-rel.

Exemplaire de Peignot.

5109. DANTE hérétique, révolutionnaire et socialiste. Révélation d'un catholique sur le moyen âge, par E. Aroux. *Paris*, 1854, in-8, v. maroq. marron, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5110. SCHMIDT (Charles). La Vie et les travaux de Jean Sturm, premier recteur du Gymnase de l'Académie de Strasbourg. *Strasbourg*, 1855, in-8, v. mar. v., fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

Avec portrait.

5111. RAMUS. Pierre de la Ramée. Sa vie, ses écrits et ses opinions, par Charles Waddington. *Paris*, 1855, in-8, demi-rel.

5112. MIRAFLORES (Marqués de). Vida del General español D. Sancho Davila y Daza, conocido en el siglo XIV con el nombre de *el Rayo de la Guerra*, precedida de una ojeada histórico-crítica de las tres principales cuestiones político-religiosas y sociales iniciadas en dicho siglo. *Madrid, imprenta de D. Francisco San-*

chez, 1857, in-4, v. mar. v., fil., dent. dor., avec un portrait.

Superbe exemplaire à toutes marges.

5113. LE ROUX de Lincy. Vie de la reine Anne de Bretagne, femme des rois de France Charles VIII et Louis XII, suivie de lettres inédites et de documents originaux. *Paris*, 1860-61, 4 tom. in-8, v. mar. v., fil., dent., avec figures et un atlas. (*Aux armes de Morante.*)

5114. TAILLANDIER (H.-A.). Nouvelles Recherches historiques sur la vie et les ouvrages du chancelier de l'Hospital. *Paris*, Didot frères et fils, 1861, in-8, v. mar. vert, fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

5115. ALLUT (M. P.). Aloisia Sygea et Nicolas Chorier. *Lyon*, 1862, in-8, v. mar. n., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

OEuvre imprimée sur papier de Hollande, tirée à 112 exempl.

5116. Double du numéro précédent. Rel. identique.

5117. Double du numéro précédent. Rel. identique.

5118. FEUILLET DE CONCHES. Louis XVI, Marie-Antoinette et madame Elisabeth. Lettres et documents inédits. *Paris*, Plon, 1864, 2 tom. en 1 vol. in-8, portr. demi-rel.

5119. REUMONT (de). La Jeunesse de Catherine de Médicis, ouvrage trad., annoté et augmenté par Armand Baschet. *Paris*, Plon, 1866, in-8, portr., cart.

5120. NOTICIAS del docuente orador D. Nicolas Heredero y Mayoral, catedratico de elocuencia en la universidad de Alcala de Henares, y algunos de sus escritos. *Madrid*, 1868, in-8, v. rose, fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

3. Bibliographie.

A. Généralités. — Journaux.

5121. BIBLIOTHECA philosophica, sive Elenchus scriptorum philosophicorum atque philologicorum illus-

trium, qui philosophiam ejusque partes descripserunt, illustrarunt et exornarunt, concinnat. studio et operâ Pauli Bolduani. *Jenæ*, 1616, in-4, v. fauve. (*Aux armes de de Thou.*)

5122. JACOB (le P. Louys). *Traité des plus belles bibliothèques publiques et particulières.* *Paris*, 1655, v. mar. v., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Voici ce que dit le marquis de Morante dans sa note sur ce livre : « On voit, d'après ce traité, que de belles bibliothèques appartenant à des particuliers n'étaient pas rares au dix-septième siècle. Aujourd'hui on n'en trouverait pas à Madrid une demi-douzaine; on en a vendu et dispersé plusieurs en peu de temps, car la passion des livres est autant ou même plus inconstante que les autres. Nous voyons dans les familles se conserver facilement une propriété, un château, un meuble et même un portrait; mais il est fort rare qu'on conserve une bibliothèque, comme si la réunion d'une belle collection de livres était l'œuvre d'un jour ou du premier venu. »

5123. BARTHOLINI (Th.). *De Bibliothecæ incendio dissertatio ad filios.* *Hafniæ*, 1670, in-12, bas., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5124. TEISSERUS (Ant.). *Catalogus auctorum qui librorum Catalogos, Indices, Bibliothecas, Virorum Litteratorum elogia, vitas, aut orationes funebres scriptis consignarunt, ab Antonio Teisserio; cum Philippi Labbæi Bibliotheca nummaria in duas partes distributa.* — APPENDIX ad Catalogum auctorum qui librorum Catalogos vel doctorum virorum vitas conscripserunt. *Genevæ*, 1686-1705, 3 part. en 1 vol. in-4, v. f.

Exemplaire de Chénedollé, dont on voit l'autographe sur le premier feuillet de garde.

5125. CAVE (Guill.). *Scriptorum Ecclesiasticorum historia litteraria à Christo nato usque ad sæculum XIV.* *Basileæ*, 1781-45, 2 vol. in-folio, bas.

5126. PAQUOT (J.-Noel). *Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des dix-sept provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liège et de quelques contrées voisines.* *Louvain*, 1765-70, 3 vol. in-fol., demi-rel.

Cet ouvrage est remarquable, à cause des détails intéressants qu'il contient, et pour l'exactitude des faits qu'il rapporte.

5127. MOHEDANO (los PP. Fr. Rafael y Fr. Pedro Rodriguez). *Historia litteraria de España desde su primera poblacion hasta nuestros dias. Origen, progresos, decadencia y restauracion de la literatura española en*

los tiempos primitivos de los Phenicios, de los Cartagineses, de los Romanos, de los Godos, de los Arabes y de los reyes católicos. *Madrid, Ibarra, 1779-83, 13 vol. in-4, v. mar. v., fil. dor.*

5128. TIRABOSCHI (G.). Storia della letteratura italiana del cavaliere abate Girolamo Tiraboschi. Seconda edizione Modenese riveduta, corretta, ed accresciuta dall'autore. *Modena, 1787-94, 16 vol. in-4, v. mar. vert, fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

La présente édition de cet ouvrage important est la meilleure.

5129. SCHOEL (Fréd.). Répertoire de littérature ancienne, ou Choix d'auteurs classiques grecs et latins, d'ouvrages de critique, d'archéologie, d'antiquités, de mythologie, d'histoire et de géographie anciennes, imprimés en France et en Allemagne. Nomenclature de livres latins, françois et allemands sur diverses parties de la littérature. Notice sur la stéréotypie. *Paris, 1808, 2 vol. in-8, demi-rel.*

Bel exempl. en grand pap. non rogn. — Provient de la collection Peignot.

5130. GÉRAUD (H.). Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains. *Paris, Techener, 1840, in-8, v. mar., fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire de ce livre curieux et savant.

5131. OETINGER (Édouard-Marie). Bibliographie biographique universelle. *Bruxelles, 1854, 2 vol. in-4, demi-rel. v. (Aux armes de Morante.)*

5132. NICERON. MÉMOIRES pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres, avec un cataloguerai sonné de leurs ouvrages. *Paris, 1717, 43 tomes en 44 vol. in-12, v. br., fil. (Aux armes de M^{me} de Pompadour.)*

Les tomes 42 et 43 sont de reliure moderne, et aux armes de France.

5133. GOUJET (l'abbé). Bibliothèque françoise, ou Histoire de la littérature françoise. *Paris, 1741, 18 vol. in-12, v. br.*

5134. EL ZURRIAGO literario. 2 vol. in-fol., demi-rel.

Journal publié à Mexico. Année 1839, 21 n^{os}. — Année 1851, 24 n^{os}.

5135. BULLETIN du bibliophile, publié par Techener. 1834-1848, 10 vol. in-8, demi-rel.

Mq. l'année 1837; mais l'année 1843 est en double.

5136. REVUE républicaine, journal des doctrines et des intérêts démocratiques, publié par André Marchais. Paris, 1834, 5 tom. en 4 vol. in-4, demi-rel., dos et coins mar. r.

Exemplaire non rogné.

5137. ROZIÈRE (Eug. de). Table générale et méthodique des mémoires contenus dans les recueils de l'Académie des inscriptions et belles-lettres et de l'Académie des sciences morales et politiques, par M. Eugène de Rozière et M. Eugène Chatel. Paris, 1856, in-4, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

B. Histoire de l'imprimerie.

5138. MARCHAND (Prosper). Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie. *A la Haye*, 1740, in-4, front. gr., bas.

Cet ouvrage est un des meilleurs qui existent sur l'histoire de l'imprimerie.

5139. SCHOEPFLINI (Jo. Danielis) Vindiciæ typographicæ. *Argentorati*, 1760, in-4, demi-rel., v. ant., non rog.

5140. MEERMAN (Ger.). Origines typographicæ. — *Hagæ Comitum*, 1765, 2 tom. en 1 vol. in-4, bas. rac.

Ouvrage écrit en vue d'attribuer la priorité de l'invention de l'imprimerie à Laurent Coster, de la ville de Harlem. Cette opinion, on le sait, a été victorieusement réfutée par Lambinet, en son ouvrage sur l'origine de l'imprimerie. 1810. — Avec fac-simile et les portraits de Meerman et de Laurent Coster, le premier gravé par J. DAULLÉ, d'après PERRONNEAU, et le second par J. HOUBRAKEN, d'après A. SCHOUMAN.

5141. MIDDLETON. Dissertation sur l'origine de l'imprimerie en Angleterre, traduite de l'anglais du docteur Middleton, par D.-G. Imbert. *Londres*, 1775, in-8, v. mar. olive, fil., dent. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Bon exemplaire d'un opuscule rare.

5142. SARDINI (Giac.). *Esame su i principi della francese ed italiana typographia, ovvero storia critica de Nicolao Jenson. Opera dedicata agli eruditi concittadini del medesimo insigne tipografo della Francia da Giacomo Sardini, P. Lucchese, A. Oscuro, Soc. cor. de' Georgofili di Firenze. Lucca, 1796-98, 3 part. en 1 vol. in-fol., demi-rel., non rog.*

Ouvrage important et peu commun, avec les planches représentant des spécimens d'anciens caractères et des marques d'ancien papier.

5143. DAUNOU. *Analyse des opinions diverses sur l'origine de l'imprimerie. Paris, 1802, in-4, demi-rel. v. f., non rog.*

5144. VISSER (J.). *De l'Invention de l'imprimerie, ou Analyse des deux ouvrages publiés sur cette matière par M. Meerman, suivi d'une notice chronologique et raisonnée des livres avec et sans date imprimés avant l'année 1501, dans les dix-sept provinces unies des Pays-Bas, par M. Jacques Visser, et augmentée d'environ deux cents articles par l'éditeur. Paris, 1809, in-8, demi-rel.*

5145. LICHTENBERGER (Joan.-Frid.). *Initia typographica. Argentorati, 1811, in-4, v. mar. v., fil. dor., dent. (Aux armes de Morante.)*

5146. NÉE DE LA ROCHELLE (J.-Fr.). *Recherches historiques et critiques sur l'établissement de l'art typographique en Espagne et en Portugal, avec une notice des villes où cet art a été exercé pendant le quinzième siècle dans ces deux royaumes, extraites des Récréations historiques et bibliographiques de J.-Fr. Née de la Rochelle. Paris, 1830, in-8, demi-rel. v. f., n. rog.*

Exemplaire de Peignot.

5147. GAULLIEUR (E.-H.). *Études sur la typographie genevoise du XV^e au XIX^e siècle, et sur les origines de l'imprimerie en Suisse. Genève, 1855, in-8, demi-rel., v. (Aux armes de Morante.)*

5148. Double du numéro précédent, demi-rel. n. (*Aux armes de Morante.*)

5149. DINGELSTEDT (Fréd.). *Jean Gutenberg, premier maître imprimeur, ses faits et discours les plus di-*

gues d'admiration, et sa mort. Ce récit fidèle, écrit par Fr. Dingelstedt, est ici traduit de l'allemand en français par Gustave Revilliod. *Genève, Guil. Fick, 1858, in-fol., cart.*

Orné de gravures à l'eau-forte.

C. Bibliographies générales et spéciales.

5150. NOMENCLATOR insignium scriptorum quorum libri extant vel manuscripti vel impressi, ex bibliothecis Galliae et Angliae; indexque totius bibliothecae atque Pandectarum doctissimi atque ingeniosissimi viri C. Gesneri, R. Constantino auctore. *Parisiis, 1555, in-8, mar. bl. foncé, fil., tr. dor., dent. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bel exemplaire d'un livre rare, surtout très-curieux par la classification bibliographique qu'il donne.

5151. DU CHESNE (André). Bibliothèque des auteurs qui ont escript l'histoire et topographie de la France, divisée en deux parties, selon l'ordre des temps et des matières (par André du Chesne). *Paris, 1618, in-8, v. mar. bl., fil., tr. dor., dent. (Aux armes et chiffre de Morante.)*

Bon et bel exemplaire.

5152. NAUDÉ (G.). La Bibliographie politique du sieur Naudé, contenant les livres et la méthode nécessaires à estudier la politique; avec une lettre de M. Grotius, et une autre du sieur Haniel sur le mesme sujet; le tout traduit du latin en françois. *Paris, 1642, in-12, vél.*

5153. BIBLIOGRAPHIA Gallica universalis, hoc est, Catalogus omnium librorum per universum Galliae regnum annis 1652 et 1653 excussorum. *Parisiis, ex officina Cramosiana, 1654, in-4, mar. bl., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

5154. PLACCIUS (Vinc.). De Scriptis et scripturibus anonymis atque pseudonymis... *Hamburgi, sumptibus Christ. Guthii, 1674, in-4, demi-rel. v. (Aux armes de Morante.)*

5155. HEUMANNI (Christ. Aug.). De Libris anonymis et pseudonymis schediasma complectens observationes

generales, et spicilegium ad Vincentii Placcii theatrum anonymorum et pseudonymorum. *Jenæ*, 1711, in-8, v. mar. v., fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5156. FRANCKENAU (Gerh. Ern. de). Bibliotheca Hispanica historico-genealogico-heraldica. *Lipsiæ*, 1724, in-4, v. br.

Rare. — Suivant une note manuscrite, le véritable auteur de cet ouvrage serait J. LUCAS CORTEZ.

5157. MABILLON (Joh.). Museum italicum, seu collectio veterum scriptorum ex bibliothecis italicis eruta à D. Johanne Mabillon et D. Michaelae Germain, presbyteris et monachis benedictinæ congregat. S.-Mauri. *Lutetiæ Parisiorum*, 1724, 2 vol. in-4, fig., v. mar.

Bel exemplaire.

5158. STRUVIUS (B. B. Gotth.). Bibliotheca historica selecta, in suas classes distributa, cujus primas lineas duxit B. Burch. Gotth. Struvius, emendavit et copiosè locupletavit Christ. Gottlieb Buder. *Jenæ*, 1750, 2 tomes in-8, demi-rel., non rogné, front. grav.

Exemplaire de Peignot.

5159. INDEX librorum prohibitorum usque ad diem 4 junii anni 1744, regnante Benedicto XIV. *Romæ*, 1744, in-8, v. mar. v., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5160. CLÉMENT (David). Bibliothèque curieuse, historique et critique, ou Catalogue raisonné de livres difficiles à trouver. *Göttingen*, 1750-60, 9 tomes en 3 vol. in-4, demi-rel.

Exemplaire de Peignot.

5161. CATALOGUS. Florilegium historico-criticum librorum rariorum, cui multa simul scitu jucunda adsparguntur, historiam omnem litterariam, et cum primis Reformationis ecclesiasticam illustrantia. *Groningæ et Bremæ*, 1763, in-8, demi-rel.

Exemplaire en grand papier, de ce livre rare, qui a appartenu au baron de Walckenaer.

5162. DE BURE (Guill.-Fr.). Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des livres rares et singuliers. *Paris*, 1763-82, 8 vol. — Supplément à la Bibliographie instructive. Catalogue des livres de feu

Louis-Jean Gaignat. *Paris*, 1769, 2 vol. Ens. 10 vol. in-8. bas.

Bel exemplaire de PEIGNOT; à la fin du dixième volume, qui contient la table générale, se trouve : *Analyse de diverses opinions sur l'origine de l'imprimerie, par Daunou.*

5163. DEBURE. Lettre à M^{***}, servant de réponse à une critique de la Bibliographie instructive, insérée dans le premier volume du mois de juillet 1763 du Journal de Trévoux. *Paris*, 1763, in-4, mar. bl. (*Aux armes de Morante.*)

5164. Double du numéro précédent, demi-rel.

5165. APPEL AUX savants et aux gens de lettres, au sujet de la Bibliographie instructive. *S. l.*, 1763, in-4, cart.

5166. FOURNIER (Pier.-Sim.). Manuel typographique. *Paris*, 1764-68, 2 vol. in-8, demi-rel., fig.

5167. CROIX DU MAINE (La). Les Bibliothèques françoises de la Croix du Maine, et de Du Verdier, sieur de Vauprivas; nouvelle édition augmentée des remarques historiques, critiques et littéraires de M. de la Monnoye et de M. le président Bouhier, de l'Académie françoise, de M. Falconet, de l'Académie des belles-lettres, par M. Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772-73, 6 v. in-4, veau marbr.

5168. Double du numéro précédent. Veau granit.

5169. RIOS (François de los). Bibliographie instructive, ou notice de quelques livres rares, singuliers et difficiles à trouver, avec des notes historiques, pour connoître et distinguer les différentes éditions, et leur valeur dans le commerce. *Avignon*, 1777, in-8, v. mar. r., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5170. LAIRE (P. Franc. Xav.). Specimen historicum typographiæ romanæ XV sæculi. *Romæ*, 1778, in-8, v. granit, fil.

Ouvrage peu commun. Exemplaire de Peignot.

5171. CASTRO (Joseph Rodriguez de). Bibliotheca española. *En Madrid*, 1781, 2 vol. in-fol., bas.

5172. Seemiller (Sebast.). De latinorum bibliorum cum nota anni 1462 impressa duplici editione Moguntina

exercitatio bibliographico-critica... *Ingolstadii*, 1785, in-4, cart.

5173. WURDTWEIN (Steph. Alex.). *Bibliotheca Moguntina libris sæculo primo typographico Moguntiae impressis, instructa hinc inde inventæ typographiæ historia. Augustæ Vindelicorum*, 1787, in-4, fac-sim. v. gr.

5174. FABRICII (Jo. Alb.). *Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum Græcorum*. Editio quarta, variorum curis emendatior atque auctior, curante Gottl. Christoph. Aug. Heumanni supplementa inedita. *Hamburgi*, 1790-1809, 12 vol. gr. in-4.

5175. AFFO (il Padre Ireneo). *Saggio di memorie su la tipografia Parmese del secolo XV. Parma, Stamperia reale*, 1791, in-4, demi-rel.

Bel exemplaire, grand de marges.

5176. SCHOENEMANN (Car. Traugott Gottlob). *Bibliotheca historico-litteraria Patrum latinorum a Tertuliano principe usque ad Gregorium Magnum et Isidorum Hispalensem, ad Bibliothecam Fabricii latinam accommodata. Lipsiæ, in libraria Weidmannia*, 1792, 2 tom. in-8, demi-rel., n. rog. (*Niedrée.*)

5177. PANZER (G.-Wolfg.). *Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1536, post Maittairei, Denisii, aliorumque curas in ordinem redacti et aucti. Norimbergæ*, 1793-1803, 11 vol. in-4, demi-rel. bas.

Bon exemplaire de cet ouvrage important.

5178. *CATALOGUS librorum rarissimorum ab artis typographiæ inventoribus, aliisque ejusdem artis principibus, ante annum millesimum quingentesimum excusorum, omnium optimè conservatorum. Patavii, Cominus*, in-8, v. granit, fil. dor.

Exemplaire de RENOUARD. Ce petit catalogue est très-rare, plus que la réimpression de Venise. Celui-ci fut acheté à la vente de Hangard, en 1812, et depuis on en vit passer un autre aux enchères. Il ne fut imprimé qu'à 50 exemplaires; d'autres disent 25.

5179. PEIGNOT (Gabr.). *Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés, précédé d'un discours*

sur ces sortes d'ouvrages. *Paris, Renouard, 1806, 2 tom. in-8, demi-rel.*

5180. PEIGNOT (Gabr.). Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée : des ouvrages imprimés à petit nombre d'exemplaires; des livres, dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur; des livres dont le texte est gravé, et des livres qui ont paru sous le nom d'*Ana*; le tout rédigé et publié avec des remarques historiques, littéraires et critiques. *Paris, 1810, in-8, v. mar., fil. dor. (Aux armes de Morante.)*

Exemplaire de M. Mareschal.

5181. PEIGNOT (Gabr.). Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres, contenant des développements sur la nature des ouvrages les plus propres à former une collection précieuse et peu nombreuse. *Dijon, 1823, 2 tom. in-8, demi-rel. (Petit.)*

5182. TORRENTINO. Annali della Tipografia Fiorentina di Lorenzo Torrentino. *Firenze, 1811, in-8, v. mar. v., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

5183. HAIN (Ludov.). Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum 1500 typis expressi ordine alphabetico, vel simpliciter enumerantur, vel adcuratiùs recensentur. *Tubingæ, 1826-38, 4 v. in-8, v. mar. vert, fil. (Aux armes de Morante.)*

5184. TERNAUX (H.). Bibliothèque américaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700. *Paris, Arthus Bertrand, 1837, in-8, demi-rel.*

5185. RENOARD (Ant.-Aug.). Annales de l'imprimerie des Estienne. *Paris, Renouard, 1843, in-8, v. mar., fil. (Aux armes de Morante.)*

5186. Double du numéro précédent. V. mar. v., fil. *(Aux armes de Morante.)*

5187. DUPLESSIS (G.). Bibliographie parémiologique. *Paris, Renouard, 1847, in-8, mar. orange, fil., fleur., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

5188. CATALOGUE des écrits, gravures et dessins condamnés depuis 1814 jusqu'au 1^{er} janvier 1850, suivi de la liste des individus condamnés pour délits de presse. *Paris*, 1850, in-8, v. mar. orange, fil. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5189. BRUNET (Jacq.-Ch.). Recherches bibliographiques et critiques sur les éditions originales des cinq livres du roman satirique de Rabelais, et sur les différences de texte qui se font remarquer particulièrement dans le premier livre du Pantagruel, et dans le Gargantua. *Paris*, 1852, in-8, demi-rel. v.

Exemplaire en papier vélin.

5190. HOLTROP (Joh. Guil.). Catalogus librorum sæculo XV impressorum, quotquot in bibliotheca regia Hagana asservantur, edidit Joh. Guil. Holtrop. *Hagæ Comitum*, 1856, in-8, v. mar. viol., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5191. ENGELMANN (Wilh.). Bibliotheca scriptorum classicorum et græcorum et latinorum... *Leipzig*, 1858, in-8, demi-rel. grenat. (*Aux armes de Morante.*)

5192. BRUNET (Jacques-Charles). Manuel du libraire et de l'amateur de livres. *Paris*, Firmin Didot, frères, 1860, 6 vol. in-8, v. mar. bleu., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Exemplaire de souscription du marquis de Morante.

5193. WALTHER (Ch.-Fr.). Les Elzevir de la bibliothèque impériale de Saint-Pétersbourg. *St-Pétersbourg*, 1864, in-8, v. mar. r., fil., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

D. Mélanges bibliographiques.

5194. MYLIUS (Martinus). Chronologia scriptorum Philippi Melancthonis. *Gorlicii*, 1582, in-8, mar. vert, fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire de ce volume rare et curieux.

5195. SCHWARZIUS. Disputatio prima de ornamentis librorum apud veteres usitatis quam in inclyta aca-

demia Lipsiensi pro loco inter magistros Lipsienses obtinendo publicæ eruditorum disquisitioni subiicit Christian Gottl. Schwarzius. *S. l.*, 1705, in-4, fig., v. gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5196. SCHWARZIUS (Christ. Gottl.). De ornamentis librorum, et varia rei librariæ veterum supellectile dissertationum antiquariarum hexas. Primùm collegit et recensuit atque præfatione indicibusque necessariis instruxit Joh. Christ. Leuschnerus. *Lipsiæ*, 1756, avec fig. — Exercitatio rabbinico-talmudica, de atramento Hebræorum. *Typis Reusnerianis*, 1713. — De Diptychis veterum et de Diptycho emin. Quirini... cardinalis... diatribe (auctore H. Leichio). *Lipsiæ*, 1743, fig. grav. Le tout en 1 vol. in-4, cart. dos et coins, vél.

5197. SCHWARZII (Ch. Gottlieb), de ornamentis librorum et varia rei librariæ veterum supellectile. *Lipsiæ*, 1756, pet. in-4, cart.

Rare et savant ouvrage sur l'ornementation des livres.

5198. Double du numéro précédent. Cart.

5199. Double du numéro précédent. Cart.

5200. CAMUS. Notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1472, lue à l'Institut national. *Paris, an VII*, in-fol. v. f., fil. (*Anc. rel.*)

Exemplaire en grand papier vélin, rare.

5201. SUE (P.). Notice et extrait raisonné d'un livre de médecine devenu si rare qu'on n'en connaît que deux ou trois exemplaires, avec des notes historiques, littéraires et critiques. *Paris*, 1807, in-8, demi-rel. grenat. (*Aux armes de Morante.*)

5202. PEIGNOT (G.). Notice de XXII grandes miniatures, ou tableaux en couleur, réunis en tête d'un manuscrit du xv^e siècle, précédée de quelques recherches sur l'usage d'enrichir les livres de ces sortes d'ornements chez les anciens et au moyen âge. *Dijon*, 1832, in-8, bas. verte, fil. (*Aux armes de Morante.*)

5203. TOSI (Paolo Antonio). Notizia di una edizione sconosciuta del poema romanzesco *la Spagna*, colla descrizione di un opuscolo impresso da Aldo Manuzio

nell'anno 1499. *Milano, Rusconi, 1835, in-8, demi-rel.*

Un des huit exemplaires imprimés sur papier de Hollande. — Exemplaire du général Despinoy.

5204. NODIER (Ch.). Échantillons curieux de statistique. *Paris, Techener, 1835, br. in-8.*

5205. GUICHARD (J.-Marie). Notice sur le Speculum humanæ salvationis. *Paris, Techener, 1840, in-8, demi-rel. dos v. f.*

Épuisé et rare. Exemplaire de Peignot.

5206. LIEBERKUEHNUS (G. E. F.). Vindiciæ librorum injuria suspectorum. Insunt epistola critica de vetere diurnorum actorum fragmento Dodwelliano data ad virum amplissimum Victorem Le Clercium, Parisiensem. Defensio Cornelii Nepotis contra Æmiliū Probum, librarium. *Lipsiæ, 1844, in-8, demi-rel.*

5207. BONNARDOT (A.). De la Réparation des vieilles reliures, complément de l'Essai sur l'art de restaurer les estampes et les livres, suivi d'une dissertation sur les moyens d'obtenir des duplicata de manuscrits. *Paris, 1858, in-8, v. mar., fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

5208. MINZLOFF (Charl.-Rodolphe). Souvenir de la Bibliothèque impériale publique de St-Pétersbourg, contenant des gravures et autres feuilles volantes du xv^e siècle, trouvées et publiées par Ch.-Rodolphe Minzloff. *Leipzig, 1863, in-fol., avec fac-simile, bas., fil., fig. (Aux armes de Morante.)*

E. Catalogues de bibliothèques publiques et particulières.

5209. CATALOGUS Codicum philologicorum Latinorum Bibliothecæ Palatinæ Vindobonensis. Digessit Stephanus Endlicher. *Vindobonæ, apud F. Beck, Univers. bibliopolam, 1836, in-4, avec fac-simile, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

5210. MILLER (E.). Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escorial. *Paris, 1848, in-4, v. bl., fil. (Aux armes de Morante.)*

5211. LA FUENTE Y ALCANTARA (Emilio). Catalogo de los códices arábigos adquiridos en Tetuan por el gobierno de S. M. formado por don Emilio La Fuente y Alcantara. *Madrid*, 1862, in-4, demi-rel.

5212. CATALOGUS Bibliothecæ Cordesianæ cum indice titulorum. *Parisiis*, *Antonius Vitray*, 1643, in-4, v. mar. bl., fil., tr. dor., dent à l'int.

Ceci est le catalogue de l'une des plus fameuses bibliothèques de Paris, formée par M. Cordes, chanoine de Limoges, avec tant de passion, qu'il s'enlevait *le pain de la bouche* pour acheter des livres, comme l'indique une note autographe de *Gabriel PEIGNOT*. Après la mort de ce bibliophile, le cardinal Mazarin acheta toute la bibliothèque. — Aux armes et chiffre de Morante.

5213. CATALOGUS Bibliothecæ Thuanæ, a clariss. viris Petro et Iacobo Puteanis ordine alphabetico primum distributus : tum secundum scientias et artes a clariss. viro Ismaele Bullialdo digestus : nunc vero editus a Iosepho Quesnel, Parisino et bibliothecario, cum indice alphabetico authorum. *Parisiis*, 1679, 2 part. en 1 vol. *titre gravé*.

Exemplaire de M. GIRAUD.

5214. Double du numéro précédent. Demi-rel., v. f.

5215. CATALOGUS librorum Nicolai Heinsii, sive bibliotheca Heinsiana. *Lugd. Batavorum*, *De Vive*, 1682, in-8, v. mar. r., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante*.)

Bon exemplaire de ce catalogue rare. — Avec un autographe de la main d'*Anse de Villoison*. — Fleuron des Elzéviros avec leur devise : *Non solus*.

5216. Double du numéro précédent, v. br.

5217. CATALOGUS. Bibliotheca anonymiana publicè pluris licitantibus distrahenda per Adrianum Moetjens. *Hagæ-Comitum*, 1728, in-8, mar. viol., fil., dent. (*Aux armes et chiffre de Morante*.)

Rare.

5218. CATALOGUS. Bibliotheca Cometiana in omni genere admodum exquisita, seu Catalogus librorum clarissimi viri Augustini Le Comte, in suprema subsidiorum cura senatoris. *Parisiis*, 1730, in-8, v. f.

Contient aussi : CATALOGUS librorum viri cl. D. Stephani-Francisci Geoffroy, doctoris medici. *Parisiis*, 1731. — Exemplaire du prince de Soubise.

5219. CATALOGUS librorum bibliothecæ comitis de Hoym, digestus et descriptus a Gabriele Martin. *Parisiis*, 1738; in-8, v. m.

5220. CATALOGUE des livres de feu M. l'Abbé d'Orléans de Rothelin, par G. Martin. *Paris*, 1746, in-8, (Port. et Prix.)

5221. CATALOGUE des livres du cabinet de M. de Boze (rédigé par Boudot, et publié par Gabr. Martin). *Paris, Martin*, 1753, in-8.

Exemplaire avec les prix.

5222. CATALOGUE des livres, manuscrits et imprimés, et des estampes de la bibliothèque de M. le duc de Chaulnes. *Paris*, 1770, in-8, demi-rel. (*Prix*.)

5223. CATALOGUE des livres du cabinet de feu Louis-Jean Gaignat, disposé et mis en ordre par Guil.-François de Bure le jeune. *Paris*, 1769, 2 vol. in-8, demi-rel. (*Prix*.)

5224. CATALOGUS selectissimæ Bibliothecæ Nicolai Rossi, cui præmissum est commentariolum de ejus vita. *Romæ, in typographio Paleariniano*, 1786, in-8, mar. noir, fil., tr. dor., doublé de satin rose.

Cette bibliothèque abonde particulièrement en bonnes éditions des anciens classiques. Exemplaire de RENOARD.

5225. CATALOGUE des livres provenant du cabinet de feu H.-V. Lefébure de Rouen. *Paris*, 1797, in-8, v. porph., fil. dor. (Prix marqués.)

Catalogue curieux pour les beaux livres.

5226. CATALOGUE des livres précieux du citoyen Bozérian aîné, la plupart reliés par lui. *Paris*, 1798, in-8, demi-rel. (avec prix.)

Exemplaire de PEIGNOT. — Accompagné d'une longue note autographe de Didot le jeune, sur le célèbre artiste Bozérian. — Le titre est manuscrit, ainsi que le dernier feuillet. — Non rogné.

5227. BARBIER (A.). Notice du catalogue raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé Goujet... (*S. l. n. d.*) — CATALOGUE des livres de feu M. J.-F. de la Harpe... *Paris*, 1803, in-8. Le tout en 1 vol. in-8, demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)

5228. CATALOGUE des livres du cabinet de M. A.-B. Caillard. *Paris*, 1805, in-4, mar. n., fil., dos orné. (*Aux armes de Morante.*)

5229. CATALOGUE des livres de la bibliothèque de feu M. Fr.-J.-G. de la Porte du Theil, membre de l'Institut, dont la vente se fera le mercredi 17 avril 1816. *Paris*, 1816, in-8, v. mar. n. fin., fil., tr. dor., dent. à l'int. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

L'un des 25 exemplaires, en grand papier vélin.

5230. CATALOGUE des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte de Mac-Carthy Reagh. *Paris*, Crapelet, 1815, en 2 vol. in-8, demi-rel. r. (Avec les prix et le supplément.)

5231. CATALOGUE ou description bibliographique raisonnée des livres de feu Pierre-Joseph Baudewyns. *Bruxelles*, 1818, 2 v. in-8, v. mar. bl., fil., dent., non rogné, prix marqués. (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

Avec les prix et le supplément.

5232. RENOUARD (Ant.-Aug.). Catalogue de la Bibliothèque d'un amateur. *Paris*, 1819, 4 tomes en 2 vol. in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5233. CATALOGUS librorum officinæ Danielis Elsevirii, designans libros qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum aliàs copia ipsi suppetit, et quorum auctio habebitur. *Amstelodami*, 1681. *Paris*, F. Didot, 1823, in-8, demi-rel. dos et coins v. fauve. (Kœhler.)

Imprimé à 100 exemplaires.

5234. CATALOGUE d'une précieuse collection de livres anciens et rares, la plupart en riches et élégantes reliures, provenant du cabinet de M. A.-A. Audenet. *Paris*, 1839, in-8, fac-simile, mar. viol., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5235. CATALOGUE. Bibliotheca Heberiana. Catalogue of the library of the late Richard Heber, Esq. *London*, 1834-37, 13 parties en 4 vol. in-8, v. mar. viol., fil., dent., tr. dor., non rogné.

Exemplaire complet, aux armes et chiffre de *Morante*. La bibliothèque de Richard Heber était l'une des plus curieuses et des plus considérables de l'Angleterre.

5236. CATALOGUE des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. le comte de la B.... (Bédoyère). *Paris*, 1837, in-8, v. bleu, fil., tr. dor., dent. à l'int. avec table des auteurs et prix d'adjudication. — (*Aux armes de Morante.*)

5237. CATALOGUE d'une très-riche mais peu nombreuse collection de livres provenant de la bibliothèque de feu M. le comte J.-N.-A. de Fortsas. *Mons*, 1840, in-4, cart. r.

Exemplaire en papier couleur rose, qui a appartenu à *Gabriel PEIGNOT*. Edition originale de cette plaisante fiction bibliographique, qui a mystifié de grands amateurs. — Rare.

5238. CATALOGUE de livres rares et précieux, composant la bibliothèque du baron J. Taylor, dont la vente a eu lieu le 17 octobre 1848. *Paris*, 1848, in-8, v. mar. br., fil., tr. dor., dent. à l'int. (*Prix marqués.*) (*Aux armes et chiffre de Morante.*)

L'un des vingt exemplaires imprimés sur papier de Hollande.

5239. CATALOGUE d'un très-beau choix de livres anciens et modernes, composant la Bibliothèque de M. Leffèvre-Dallerange. *Paris*, *Techener*, 1851, in-8, demi-rel.

Un des dix exemplaires imprimés sur papier vélin, avec envoi autographe de M. Techener.

5240. CATALOGUE d'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux, provenant de la bibliothèque de feu Gabriel Peignot. *Paris*, *Techener*, 1852, in-8, bas., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5241. DESCRIPTION historique et bibliographique de la collection de feu M. le comte de la Bédoyère... sur la Révolution française, l'Empire et la Restauration, rédigée par France. *Paris*, *France*, 1862, in-8, v. mar. n., fil., dent. à l'int. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire de ce précieux recueil : précédé d'une introduction savante qui est en quelque sorte un prologue à l'histoire de la Révolution.

SUPPLÉMENT.

5242. GUIROGA (Gaspar.). Indices expurgatorii duo testes fraudum ac falsationum Pontificiarum, quorum prior jussu et auctoritate Philippi II Regis Hisp. atque Albani ducis consilio concinnatus est in Belgio, anno 1571. *Hanoviæ*, 1611, in-8, mar. vert. fil. (*Aux armes de Morante*.)
5243. GHEVARA (Francisco de). Speculum ustorum veræ ac primigeniæ suæ formæ restitutum. *Romæ*, 1613, in-4, bas., fil. (*Aux armes de Morante*.)
5244. NOUVEL Avis au petit auteur des petits livrets, concernant ses lettres sur les différens de M. Jurieu et de M. Bayle. *Amsterdam*, 1692, pet. in-12, demi-rel. mar.
5245. COURAYER (P. François Le). Relation historique et apologétique des sentimens et de la conduite du P. Le Courayer. *Amsterdam*, 1729, 2 vol. in-8, v. mar. bl., fil., dent., tr. dor. (*Schæfer*). (*Aux armes de Morante*.)
5246. ZOROASTRE, Confucius et Mahomet comparés comme Sectaires, Législateurs, et Moralistes; avec le tableau de leurs Dogmes, de leurs Lois et de leur Morale, par M. de Pastoret. *Paris*, 1787, in-8, v. granit rouge, dent.
Bel exemplaire d'un livre recherché.
5247. ORDEN de Oraciones de mes, con los ayunos del Solo y Congregacion, y Pascuas nuevamente enmendado. *Amsterdam*, stampado en casa de Nicolao de Ravesteyn, por yndustria del Doctor Effraim Bueno y Jonás Abravanel, 5408, in-24, v. mar. r., fil., dent. (*Aux armes de Morante*.)
5248. VIVÈS (L.). Instruction christiana, donde se contiene cómo se ha de criar una donzella hasta casarla, y despues de casada cómo ha de regir su casa,

y vivir bienaventuradamente con su marido; y si fuere viuda, lo que debe de hacer. Compuesto en latin por Luis Vivès, y agora nuevamente corregido y emendado, y reducido en buen estilo castellano. *Valladolid, por Diego Fernandez de Córdoba, 1584, in-12, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

Un peu rogné, taches, mouillures et raccommodage.

5249. LONGOLIUS (Christ.). Perduellionis rei defensio. (*In fine :*) *Impressum Rome per magistrum Stephanum Guillereti de Lotharingia, curante nobili viro Mariano de Castellanis, 1519, in-4, n. r.*

Bel exemplaire, grand de marges.

5250. NEVIZANUS (Joan.). Sylvæ nuptialis libri sex. *Lugduni, apud Anton. de Harsy, 1572, in-8, vél.*

5251. GROTH (Hug.) de Mari libero. — Paulus MERULA de Maribus. — M. Z. Boxhornii Apologia pro navigationibus Hollandorum adversus Pontum Euterum. — Tractatus pacis et mutui commercii, sive intercursus navigationum seu mercium, conclusus Londini anno 1495 inter Henricum VII, regem Angliæ, et Philippum, archiducem Austriæ. *Lugd. Batavor., officina Elzeviriana, 1633, in-24, v. mar. v., fil., front. grav. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

5252. Double du numéro précédent, v. mar. grenat, fil., dent. (*Aux armes de Morante.*)

5253. ADVEDUTUS (J.-Bapt.). Prophetia, sive divina institutio de iis quæ maxime instant. *Impressit Romæ Ja. Mazochius, 1515, in-4, n. r.*

Bel exemplaire. — Titre encadré.

5254. ARCTURUS (Cl.). Axiomaticum prognosticon anni christianæ lyturgie 1523. (*In fine :*) *Impressum in augusta Perusia per Hieronimum de Cartulariis, anno incarnati Verbi 1523, in-4, goth., fig. sur bois, n. r.*

Plaquette curieuse et rare.

5255. SCHOTTUS (Casp.) Joco-seriorum naturæ et artis, sive magiæ naturalis centuriæ tres. Accessit

diattibe (*sic*) de Prodigiosis Crucibus (auctore Ath. Kircheri). *S. l. n. d.* (*Herbipoli*, 1666), in-4, vél. avec 22 pl. et un front. grav. sur cuivre.

Sur le titre du *Joco-Seriorum* on a mis à la main : *Aspasio Cramuele*. *Cramuel* ou plutôt *Caramuel* est le pseudonyme du savant *Gasp. Schott*, auteur de cet ouvrage qu'on pourrait intituler : *Traité de géométrie, de physique, de mécanique et de chimie appliquées*.

5256. MOLANUS (Joan.). De Historia SS. Imaginum et Picturarum, pro vero earum usu contra abusum libri quatuor, auctore Joanne Molano. *Lovanii*, 1771, in-4, bas.

5257. PEIGNOT (G.). Observations sur un ouvrage anonyme intitulé : Remarques morales, philosophiques et grammaticales sur le Dictionnaire de l'Académie française. *Paris*, 1807, in-8, broch. non rogné.

5258. MAZURE (A.). Dictionnaire étymologique de la langue française usuelle et littéraire, pouvant servir de supplément à tous les dictionnaires classiques. *Paris, Belin*, 1863, in-8, v. mar. v., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5259. Double du numéro précédent. Reliure identique.

5260. PIHAN. Dictionnaire étymologique des mots de la langue française dérivés de l'arabe, du persan ou du turc, avec leurs analogues grecs, latins, espagnols, portugais et italiens. *Paris, Imprimerie impériale*, 1866, in-8, v. gr., fil. (*Aux armes de Morante.*)

5261. NUEVO DICCIONARIO latino-español etimológico, seguido de un tratado de sinónimos, de un vocabulario español-latino, para uso de los jóvenes que frecuentan nuestras escuelas, por D. Raimundo de Miguel y el marqués de Morante. *Leipzig*, 1867, gr. in-4, de plus de 1200 pages, à 3 col., mar., fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5262. COLLEZIONE di antiche scritture italiane inedite ó rare. *Pisa, Nistri fratelli*, 1863-66, 5 fascicules in-8, br.

Cette collection, tirée à 250 exemplaires, se compose des pièces

suivantes : *La rappresentazione di Santa Uliva*. — *La Storia di Ginevra degli Almieri che fu sepolta viva in Firenze*. — *Attila, flagellum Dei*. — *Il libro dei sette Savi di Roma*. — *Novella della Figlia del a Re di Dacia*.

5263. SEBASTIANO DE HOROZCO. Noticias y obras ineditas de este autor dramático desconocido, por D. José Maria Asensio y Toledo. *Sevilla*, 1867, in-12, br.

5264. Casa (G.). Opere di Monsignor Giovanni della Casa, dopo l'edizione di Fiorenza del MDCCVII, e di Venezia del MDCCXXVIII molto illustrate e di cose inedite accresciute. *Napoli*, 1733, 5 vol. in-4, demi-rel. (*Aux armes de Morante*.)

5265. OBRAS críticas del duende de Sevilla. In-4, demi-rel.

Curieux manuscrit du dix-huitième siècle.

5266. PLUTARCHI Cheronei Amatoriæ Narrationes, Angelo Politiano interprete. *S. l. n. d.* (1478), in-4, veau.

Bel exemplaire, grand de marges, de cette production, l'une des plus rares de Plutarque. Brunet ne cite que la traduction française. — La dédicace porte la date de 1478.

5267. HADRIANUS, cardinalis sancti Chrysogoni ad Dominicum cardinalem Grimanum, de sermone latino. *S. l. n. d.*, in-4, n. r.

Bel exemplaire.

5268. REGULA occulte scribendi seu componendi Cipharam, itaque nemo litteras interpretari possit communis omnibus. *S. l. n. d.*, in-4, v.

Bel exemplaire d'un opuscule des plus rares, où l'on trouve un singulier système de tachygraphie.

5269. ERASMI Rotterodami Apologiæ omnes adversus eos qui illum locis aliquot, in suis libris, non satis circumspecte sunt calumniati. *Basileæ, Froben*, 1522, in-fol., v. bl. (*Aux armes de Morante*.)

5270. ERASMI (D.), Roterodami, Bucolicon, lectu dignissimum, cum scholiis Alardi Æmstelredami, cujus studio nunc primum et repertum et editum est. *Coloniæ, ex officina Heronis Alopecii*, 1539, in-8, demi-rel.

Première édition, avec portrait.

5271. SALZEDO (Bern. de). Oratio facta coram Clemente papa VII in curia romana. Anno Domini 1524. *S. l. n. d.*, in-4, n. r.

5272. LETTERA di Donato Acciaiuoli à Franco Sacchetti, testo di lingua. *Firenze*, 1813, in-4, demi-rel. non rog.

Tiré à 15 exemplaires sur grand papier.

5273. ACCURSIUS (Mariangelus). Osci et Volsci dialogus ludis romanis actus. *S. l. n. d.*, in-4, v.

Titre encadré d'une jolie vignette sur bois. — Dialogue dans lequel l'auteur se moque d'une manière à la fois plaisante et spirituelle des écrivains de son temps, qui remplissaient d'archaïsmes leurs compositions en langue latine. (Brunet.)

5274. MANTUANI (Fratr. Bapt.) Dialogus de vita beata, jam olim ab authore editus, nuper vero recognitus, et cum Augustini Dathi, Senensis, opusculo de re eadem emendatissime impressus (cura Nicolai Berroaldi). *Impressum Parisius* (sic) *per Antonium Bonnemere pro Dionysio Roce* (1504), in-8, goth., v. marb.

Bel exemplaire.

5275. BENETUS (Cyprianus), Doct. parris. Dyalogus noviter editus. *Impressum Rome opera et sumptu Marcelli Silber, alias Franck*, 1518, in-4, v.

Bel exemplaire de cet intéressant opuscule, imprimé en magnifiques caractères italiques. — Titre encadré d'une vign. sur bois.

5276. BOTERO (Giovanni). Detti memorabili di personaggi illustri. *In Torino*, 1614, in-8, v. f., fil., comp. (*Aux armes d'Isaac Le Teneur, chevalier, seigneur de Marolles.*)

5277. CURIOSO plantel matizado de muchos floridos conceptos, que ilustran varios papeles discretos y curiosos en prosa, escritos por algunos de los ingenios grandes de esta Corte. *Madrid*, 1711, in-4, v. maroq., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Rare et intéressante collection.

5278. POGGII (Bracciolini) Historiæ de varietate fortunæ libri quatuor, cum notis a domino Georgio; accedunt ejusdem Poggii epistolæ LVII. Omnia a

Joanne Oliva Rhodigino vulgata. *Lutetiæ Parisiorum*, 1723, in-4, v. f., fil. (Derome).

Très-bel exemplaire en grand papier de la première édition du traité de *Varietate fortunæ*. Cette édition a été publiée sous les auspices du cardinal de Rohan. — Provient de la collect. Monmerqué.

5279. CARPENTARIANA, ou Recueil de pensées historiques, crititiques, morales, et de bons mots de M. Charpentier. *Amsterdam*, 1741, in-12, v. m.

5280. PENSÉES secrettes et observations critiques attribuées à feu M. de Saint-Hyacinthe. *Londres*, 1769, in-8, v. éc., fil.

5281. POMPILIUS (Paul.). Ad optimos Hispaniarum principes Ferdinandum et Helisabet, victoriosissimos coniuges, panegyris de triumpho Granatensi. *Romæ impressit Eucharius Silber alias Franck*, 1490, in-4, v.

Bel exemplaire de ce panégyrique en vers.

5282. APOLLONIUS (Colatinus Petrus). Libellus majorum fastorum, seu carmina sacra in præcipuas per annum festivitates. *Mediolani, per Pilippum de Mantegatiis*, 1492, die XXII junii, in-4, v.

Superbe exemplaire de ce poème d'une insigne rareté. — Conforme à la description de Brunet.

5283. PALAVICINI (Bapt.-Marchio). Historia flendæ crucis et funeris Jesu Christi. *Tarvisii*, 1494, in-4, v.

Bel exemplaire d'un poème rare, imprimé avec les caractères de Gérard de Lisa.

5284. VALERIAN (J.-P.). Joannis Petri Valeriani Præludia quædam. De studiorum conditione. Sermo. Epigrammatum liber I. Odarum alter. Carpionis fabula. Leusippi fabula. Protesilaus Laodamiæ. Vitæ suæ calamitas. In Franc. Grittei desiderium nenia. *S. l. n. d.*, in-4, carat. ronds, v.

Bel exemplaire de ce recueil de poésies, dont la première édition parut à Venise en 1509.

5285. DE PASCHÆ Feriis Carmen. *Parisiis, ex off. Prigentii Calvarinis (s. d.)*, in-4, v.

5286. MOREL (Joan.). De nuptiis D. Eustachii de Refuge, in supremo senatu consilarii regii, et D. Helenæ de Bellelievre epithalamium. *S. l. n. d.*, in-4, n. r.

5287. VITALIS (J.-Fr.), Panormitanus. Imperiæ panegyricus. *S. l. n. d.* (1512), in-4, titr. encadr., v.

Panégérique en vers d'une célèbre courtisane. — Opuscule fort rare. — Exemplaire avec toutes ses marges.

5288. VITALIS (Janus-Castalius). Leonem X. P. M. Lateranens. Episcopatum ingredientem lætabundus admiratur. *S. l. n. d.* (1513), in-4, v.

Joli exemplaire de ce poème rare.

5289. PALONIUS (Marcellus), Romanus. Clades Ravenas. (*In fine :*) *Impressum Romæ per Jacobum Mazochium, romanæ achademiæ bibliopolam*, 1513, in-4, lettres rondes, v.

Exemplaire à grandes marges de ce petit poème héroïque. — Quelques mouillures et pigures.

5290. GEMISTUS. Ad Leonem decimum pontificem maximum, Joannis Gemisti Græci secretarii Ancone Protrepticon et pronosticon. (*In fine :*) *Impressum Anconæ per Bern. Guerraldum Vercellens.*, anno 1516, in-4, v.

Bel exemplaire de ce poème héroïque dans lequel l'auteur engage le pape à se mettre à la tête des princes chrétiens pour aller délivrer les Grecs. — Sur le titre deux figures sur bois, dont l'une représente le poète à genoux, offrant son livre à Léon X, et l'autre les armes de ce pontife.

5291. QUERNUS (Camillus), monopolitanus. Victoria inclyti Francisci Sforcia; invictissimi Mediolanensium ducis, de expulsis Gallis triumphantis. *S. l. n. d.* (1525), in-4, tit. encadré, v.

Bel exemplaire de ce petit poème des plus rares.

5292. DOLET (Étienne). Genethliacum Claudii Doleti; Stephani Doleti filii, auctore patre. *Lugduni, apud eundem Doletum*, 1539, in-4, v.

5293. PARISSETUS (Ludov.) Junior. Ad Varium Tolomæcum fratrem Theopœiæ libri sex. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1550, in-8, mar. vert, fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Recueil de poésies latines des plus rares et en parfaite conservation.

5294. Anagraphe de origine Cartusiani ordinis versibus hexametris descripta in minore claustro Cartusiæ Parisiensis. *Parisiis, apud Sebast. Nivellium, 1551, in-4, v.*

5295. RUFINUS (Jac.). Hymnus in divum Eniam Evangelistam. Ad Nicolaum Barbadicum patricium venetum. *Venetis, 1553, in-4, v.*

Bel exemplaire de ces poésies, avec témoins.

5296. ZANCHII (B.), Bergomatis, Poematum libri VIII. Laurentii Gambaræ, Brixiani, Poematum libri III. *Basileæ, per Joannem Oporinum, 1555, in-8, mar. bl., fil., tr. dor. (Aux armes de Morante.)*

Bel exemplaire.

5297. VAULX (Claudius de). Regalles Gallorum regis triumphu Parrisiis celebrati in gratiam nuptiarum filiæ illius Elizabet cum Hispaniarum rege et Margaritæ sororis illius cum Insubrum duce. *Parisiis, in officina C. Perier, 1559, in-4, v.*

5298. BLACDOVÆUS (Adamus), Scotus. In novæ religionis assecclas carmen. *Parisiis, typ. Th. Richardi, 1563, in-4, v.*

Bel exemplaire, grand de marges.

5299. PICARD (Fr.). De obitu principis Francisci Lotharingi ducis Guisiani, Nænia. *Parisiis, ex typ. Th. Richardi, 1563, in-4, v.*

5300. CRUSELLUS (Steph.), Burdegalensis. Ode sub adventum Caroli IX in suam urbem Burdigalam. *Burdigalæ, 1564, in-4, v.*

5301. PASQUIER (Estienne). In sotericum gratis docentem. Contre le jésuite soy disant enseigner gratis. Tourné du latin vers pour vers, au plus près du sens de l'auteur. (*S. l.*), 1565, in-4, v.

5302. BELLANDUS (Claudius). Nobilissimo principi cardinali Lotharengo, reducis in aulam regiam Fr. C. Gratulatio. *Parisiis, ex typ. Th. Richardi, 1566, in-4, v.*

Bel exemplaire, de ce poëme avec témoins.

5303. 'ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ 'ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ Μ. ΦΟΡΟΒΗΣΟΥ.
— In laudem Nicolai Gulonii regii literarum græca-

rum professoris designati, Joannis Lestrelini elegia gratulatoria ad secundos Montanos. *Parisiis, ex typ. Dionysii a Prato, 1567, in-4, v.*

5304. LE PICARD F., Rotho. caletensis. Ad Christiparam virginem, pro hæreticis longe a finibus Gallorum expellendis carmen. *Parisiis, ex typ. Th. Richardi, 1568, in-4, v.*

5305. NÆNIA, sive prosopopœia Scholæ Rhemensis, in obitum D. Francisci a Porta, in supremo Parisiorum senatu causidici. *Parisiis, ex typ. Dionysii a Prato, 1572, in-4, n. r.*

Quelques mouillures.

5306. YETZVVEIRTIUS (Jac.), Flandr., Aldenardias sive de subdola ac furtiva Guesiorum in civitatem Aldenardensem irreptione, Poema. *Gandovi, Joan. Lapidanus, 1573, in-4, v.*

5307. CIBOTIUS (Petr.), Lemovices. Prosopopœia ad principem Henricum Valesium Poloniæ regem. *Parisiis, apud Mich. Gadouleau, 1573, in-4, v.*

5308. ELOGIA latinis gallicisque versibus conscripta in symbolum Joannis Constantis, equitis Fontisper-tusi, Aureliæ urbis moderatores. *Aureliæ, ex off. Eli-gii Gibierii, 1575, in-4, v.*

Avec une figure symbolique gravée sur cuivre, au verso du deuxième feuillet. La dédicace — en français — est signée *Jean Chartier*.

5309. PIGNERONIUS (Mathur.), Entetianus. Boni, ut vocant, publici et caussæ eignosticæ epithalamium, cum repotiis et palinodia. *Parisiis, apud Gab. Buon, 1575, in-4, v.*

5310. ROILLETUS (Claudius), Belvensis, ecclesiæ Laodunensis canonicus. Actæon Gallicus super apotheosi Caroli Noni, auspiciato adnentu (*sic*) et inauguratione Henrici III, Franciæ et Poloniæ regis. *Parisiis, apud Guliel. Julianum, 1575, in-4, v.*

5311. CHESNE (Léger du). Chant d'alaignresse sur la naissance de François de Gonzague, fils de monseigneur le duc de Nevers (français-latin). *S. l., 1576, in-4, veau.*

5312. MOREL (Joan.), Rhemus cardinalitius. In hodiernam Joannis Saulmon inter suos commilitones loco et merito facile principis, lauream. *S. l.*, 1584, in-4, veau.

5313. CRESTEAU (Mich.), Cameracensis. Syncharma, ad M. Joan. Noyellium. *Trecis, apud Fr. Trumeau*, 1586, in-4, v.

5314. CANDIDUS (Pantaleo), Austriacus. Gotiberis hoc est de Goticis per Hispaniam regibus e teutonica gente originem trahentibus libri sex. Addita et genealogia regum Hispanicorum. *Argentorati, Ant. Bertramus*, 1587, in-4, v.

Bel exemplaire de ce poëme, avec de nombreux témoins.

5315. BAUDIUS (Domin.). Iamborum liber viro principi Carolo Borbonio, cardinali. *Cæsarodunum Turonum, ex off. Jametii Messorii*, 1591, in-4, v.

5316. TUMULI duo. Primus, D. Margaritæ Bussulueæ Sansernimæ fœminæ illustrissimæ. Alter illustrissimi Tyardæi Bissiani. *S. l. n. d.* (1592), in-4, v.

5317. MANIBUS (Joan. de). Satyra Diætetes, sive Arbiter rerum. *Parisiis*, 1594, pet. in-12, vél.

Ce petit volume curieux est dédié au cardinal du Perron, archevêque de Sens.

5318. SCALIGERI (Josephi) Epicedium in obitum Jani Dousæ. *Franckæræ, excud. Ægid. Radæus*, 1598, in-4, n. r.

5319. SCHOLVINUS (Joh.). Æthiopissa, Tragicomœdia nova, ex Historia Æthiopica Heliodori Episcopi Triensis. *Francofurti ad Oderam*, 1608, in-12, demi-reliure.

5320. ENCOMIUM invidiæ, cæcitatis, neminis, frigillæ, pelecani. Authoribus incertis amphitheatro sapientiæ socratico joco-seriæ a Caspare Dornavio edito. *Francofurti, impensis Guill. Fitzeri*, 1626, in-4, v. mar. olive, dent., fil., tr. dor.

Magnifique exemplaire d'une collection rare et curieuse.

5321. BRASSICANI (D. Joan. Alex.) poetæ et oratoris a Cesare laureati. Cæsar. Libellus. *Augustæ Vindellicorum*, 1519.
— Oratio habita in funere Philippi Melanchthonis,

a Vito Winshemio artis medicæ doctore die XXI aprilis. *Vitebergæ, excudebat Petrus Seitz, 1560.* — *Suspiria duo ter optimo, maximo dicata, et Dnn. parentibus suis æviternum honorandis, recitata, ab Andrea Winter. Nurembergæ, s. d. (1654), en 1 vol. in-4, bas., fil. (Aux armes de Morante.)*

5322. VIDA (Girolamo). La Scaccheide, tradotta in versi volgari. *In Verona, 1753, in-4, vél., fil., tr. dor.*

5323. AYANQUE (Simon). Lima por dentro y fuera en consejos economicos, saludables que da un amigo á otro motivo de querer dexar la ciudad de Mexico por passar á la de Lima. Obra jocosa y divertida en que con salados conceptos se describen, ademas de otras cosas, los costumbres, usos y manas de las madamitas de alli, de aca y de otras partes. *Madrid, Villalpando, 1798, in-12, bas. rac.*

Recueil de poésies. Rare.

5324. ROSSI (Giov. Gherardo). Scherzi poetici e pittorici sopra amore. *Parma, Bodoni, 1795, in-4, v. granit, fil., dent. (Aux armes de Morante.)*

Les gravures de cette œuvre poétique ont été exécutées par *Pr. Rosaspina*, d'après les planches gravées au simple trait par le Portugais *Texeira*.

5325. PALDAMUS (Herm.). Römische Erotik. *Greifswald, 1833, in-4, demi-rel. (Aux armes de Morante.)*

5326. MASSON (Papire). Strigilis Papirii Massoni, sive remediale charitativum contra rabiosam frenesim Papirii Massoni jesuitæ excucullati: per Matagonidem de Matagonibus (Hotomanum), baccalaureum formatum in jure canonico, et in medicina, si voluisset. *S. l., 1575, in-8, cart.*

L'un des nombreux opuscules que fit naître la *Franco-Gallia* de François Hotoman.

5327. CARDONA. Joan. Bapt. Cardonæ, Episc. Dertosani, de Regia S. Laurentii Bibliotheca. — De Pontificia Vaticana. — De expungendis hæreticorum propriis nominibus. — De Diptychis. *Tarraconæ, apud Phi-*

lippum Mey, 1587, in-4, mar. vert, fil., tr. dor., dent., dos orné. (*Aux armes de Morante.*)

OEuvre rare. Bel exemplaire.

5328. GARZIA (Carl.). *Antipatia de' Francesi e Spagnuoli*, Opera piacevole e curiosa; tradotta di spagnuolo in italiano da Clodio Vilopoggio. *Venetia*, 1660, in-12, demi-rel.

5329. CROZE (la). *Entretiens sur divers sujets d'histoire, de littérature, de religion et de critique* (par la Croze). *Cologne, Pierre Marteau*, 1733, in-12, vél. fin, fil., tr. dor., non rog. (*Duru.*)

5330. TITON du Tillet (Évrard). *Essais sur les honneurs et sur les monumens accordés aux illustres sçavans, pendant la suite des siècles : où l'on donne une légère idée de l'origine et du progrès des sciences et des beaux-arts.* *Paris*, 1734, in-12, v. br. (*Derome.*)

Très-bel exemplaire.

5331. VARIÉTÉS historiques, physiques et littéraires, ou recherches d'un sçavant, contenant plusieurs pièces curieuses et intéressantes. *Paris*, 1752, 6 tom. in-8, v. br.

OEuvre curieuse.

5332. BURMANI (Petri) *Secundi Antiklotzius. Amstelædami*, 1762, in-4, mar. fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

Sur le titre de ce volume se trouve une très-curieuse vignette gravée par de Punt.

5333. CAUSA formada en 1526 a D. Antonio de Acuña, Obispo de Zamora. *Manuscrit in-fol.*, bas. verte, fil. (*Aux armes de Morante.*)

5334. THEVENETUS (Steph.), Cæsariensis. *De Fœlici regni Poloni successu congratulatio. Ad Henricum Valesium regem Polonum.* *Parisiis, ex typ. Dionysii à Prato*, 1573, v.

Quelques mouillures.

5335. ARNAUDI (Andreæ) Joci, Gulliello du Vair, Senatus Aquensis Principi. *Parisiis, apud Joannem Coquerel*, 1601, in-12, vél.

Exemplaire provenant de la vente *Maréchal*.

5336. L'HEROICA et incomparabile amicitia de gl' illustriss. Signori Nicolo Barbarigo e Marco Trivisano, Gentilhuomini Venetiani, celebrata con diverse maniere di Poesie, e altre compositioni volgari e Latine da molti eccellenti ingegni del nostro secolo. *Venetia*, 1628, in-12, vél., fil.

Joli exemplaire de ces poésies.

5337. WORMII (Olai) De aureo Serenissimi Domini Christiani Quinti, Daniæ, Norvegiæ, etc., electi Principis, Cornu, dissertatio. *Hafniæ*, 1641, in-4, fig., bas. bleue, fil., tr. dor. (*Aux armes de Morante.*)

5338. EPULUM parasiticum, quod eruditi conditores, instructoresque Car. Feramusius, Ægid. Menagius, Jo. Franc. Saracenus, Nic. Rigaltius et Jo. Lud. Balsacius, hilarem epulantibus in modum Macrino Parasitogrammatico, Gargilio Mamurræ Parasatico pædago, Gargilio Macroni parasito sophistæ, G. Orbilio Muscæ, L. Biberio Curculioni, atque Barboni jucunde appararunt et comites. *Norimbergæ*, 1665, pet. in-12, v. mar., fil. (*Aux armes de Morante.*)

Bel exemplaire de ce curieux ouvrage, orné de figures singulières, gravées sur cuivre.

5339. BIBLIA, ad vetustissima exemplaria recens castigata... additis... elegantissimis figuris. *Lugduni, apud Guliel. Rouillium*, 1573, in-8, mar. la Vallière, fil., tr. dor.

Bible non décrite, ornée de 400 fig. sur bois de Jean Moni, dont le nom se voit à la figure de la page 1189. Exemplaire grand de marges, mais taché en plusieurs endroits. D'ailleurs M. Didot, qui possède cet ouvrage, dit qu'il est *introuvable*. (Catal. raisonné, n° 551.)

TABLE DES DIVISIONS.

	Pages.
ORDRE DES VACATIONS.....	v

THÉOLOGIE.

	N°
I. ÉCRITURE SAINTE.....	3075
II. LITURGIE	3082
III. SAINTS-PÈRES.....	3101
IV. THÉOLOGIE SCOLASTIQUE ET DOGMATIQUE	3110
V. THÉOLOGIE MORALE, ASCÉTIQUE ET POLÉMIQUE	3139
VI. OPINIONS SINGULIÈRES. — ATHÉES, FANATIQUES, INCRÉDULES, ETC.	3175
VII. THÉOLOGIENS HÉTÉRODOXES.	
1. Précurseurs	3220
2. Luthériens.	3231
3. Calvinistes.....	3251
4. Zuingliens. — Sociniens	3285
5. Réformateurs espagnols.....	3291
VIII. HISTOIRE DES RELIGIONS.	
1. Généralités. — Origines du christianisme.....	3311
2. Écrits sur la personne de Jésus-Christ.....	3326
3. Histoire de l'Église chrétienne. — Généralités.....	3333
4. Histoire des papes, générale ou particulière. — Écrits sur l'autorité ecclésiastique.....	3343
5. Histoire des Conclaves.....	3383
6. Écrits contre la cour de Rome.....	3389
7. Papesse Jeanne.....	3404
8. Histoire des ordres religieux.	
A. Jésuites.....	3422
B. Ordres monastiques	3442
9. Histoire des sectes religieuses.....	3458
10. Histoire des conciles.....	3481
11. Histoire de la réformation.	
A. Précurseurs.....	3493
B. Luthérianisme, Calvinisme, etc.....	3502
12. Inquisition.....	3542

	N ^{os}
13. <i>Hagiographie</i>	3560
14. <i>Judaïsme. — Paganisme. — Mahométisme</i>	3568

JURISPRUDENCE.

I. DROIT ANCIEN ET MODERNE.	3594
II. DROIT CANONIQUE ET ECCLÉSIASTIQUE.....	3622

SCIENCES ET ARTS.

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES.	
1. <i>Histoire et Généralités</i>	3642
2. <i>Œuvres philosophiques</i>	3650
3. <i>Mélanges de philosophie</i>	3658
4. <i>Philosophie morale</i> .	
A. <i>Traité de philosophie morale</i>	3685
B. <i>Proverbes, Sentences, Adages</i> .	
a. <i>Auteurs anciens</i>	3696
b. <i>Auteurs modernes</i>	3705
5. <i>Politique</i>	3717
II. SCIENCES NATURELLES.	
1. <i>Traité généraux</i>	3735
2. <i>Mélanges d'histoire naturelle</i>	3739
3. <i>Agriculture</i>	3751
4. <i>Téatologie. — Monstres. — Prodiges. — Écarts de la nature</i> ..	3754
III. SCIENCES MÉDICALES.	
1. <i>Généralités</i>	3763 bis.
2. <i>Traité sur divers sujets médicaux</i>	3766
3. <i>Hygiène et matière médicale</i>	3781
4. <i>Appendice à l'hygiène</i>	3788
IV. SCIENCES PHYSIQUES ET MATHÉMATIQUES. — <i>Astronomie. — Logarithmes. — Réduction des monnaies. — Gnomonique. — Mécanique. — Arpentage</i>	3793
V. APPENDICE AUX SCIENCES.	
1. <i>Superstitions. — Magic. — Démonologie. — Astrologie. — Chiromancie</i>	3807
2. <i>Navigation. — Balistique. — Stratégie. — Mimique</i>	3815
VI. ARTS INDUSTRIELS. — JEUX. — CHASSE.....	3822
VII. BEAUX-ARTS.	
1. <i>Histoire. — Esthétique. — Architecture. — Sculpture. — Peinture. — Caricature. — Galeries de tableaux</i>	3830
2. <i>Livres à figures sur bois</i> .	
A. <i>Emblèmes</i>	3845
B. <i>Autres ouvrages à figures sur bois</i>	3857
3. <i>Ouvrages à figures sur cuivre</i> .	
A. <i>Emblèmes</i>	3870
B. <i>Autres ouvrages gravés sur cuivre</i>	3891
C. <i>Recueils de portraits gravés sur cuivre</i>	3895

BELLES-LETTRES.

	N ^{os}
I. GÉNÉRALITÉS.....	3905
II. LINGUISTIQUE.	
1. <i>Langues</i>	3923
2. <i>Grammaire</i>	3957
3. <i>Dictionnaires</i>	3969
III. RHÉTORIQUE. — ÉLOQUENCE.	
1. <i>Traité sur l'art oratoire</i>	3978
2. <i>Rhétteurs et orateurs anciens, grecs et latins</i>	3987
3. <i>Orateurs modernes</i>	3990
IV. PHILOGIE.	
1. <i>Critiques anciens</i>	4011
2. <i>Critiques modernes</i>	4016
V. POÉSIE.	
1. <i>Poètes grecs</i>	4065
2. <i>Poètes latins</i> .	
A. <i>Recueils</i>	4079
B. <i>Poètes latins anciens</i>	4086
C. <i>Poètes latins modernes</i> .	
a. <i>Recueils</i>	4187
b. <i>Poètes néo-latins, français de nation</i>	4206
c. <i>Poètes néo-latins, italiens de nation</i>	4263
d. <i>Poètes néo-latins, espagnols et portugais de nation</i>	4303
e. <i>Poètes néo-latins, hollandais et flamands de nation</i> ...	4308
f. <i>Poètes néo-latins, allemands de nation</i>	4331
g. <i>Poètes néo-latins, anglais, suédois et slaves de nation</i> .	4360
3. <i>Poésies érotiques</i> .	
A. <i>Généralités</i>	4366
B. <i>Poètes érotiques latins et français</i>	4370
4. <i>Poésies macaroniques latins, français, italiens et portugais</i> .	4379
5. <i>Poètes français, italiens et espagnols</i>	4383
VI. THÉÂTRE.	
1. <i>Théâtre grec et latin ancien</i>	4407
2. <i>Théâtre latin moderne</i>	4421
3. <i>Théâtre français et espagnol</i>	4441
VII. ROMANS.	
1. <i>Romans grecs et latins anciens et modernes</i>	4444
2. <i>Romans français</i>	4450
VIII. ANAS.....	4456
IX. FACÉTIES ET PIÈCES BURLESQUES.	
1. <i>Dictionnaires burlesques et Recueils</i>	4506
2. <i>Facéties et pièces burlesques (prose et vers). — Dissertations singulières</i> .	
A. <i>Ouvrages latins</i>	4509
B. <i>Ouvrages français, italiens et espagnols</i>	4541
3. <i>Sur l'amour, les femmes et le mariage</i>	4565

	N ^{os}
X. ÉPISTOLAIRES.	
1. <i>Épistolaires grecs et latins, anciens et modernes</i>	4580
2. <i>Épistolaires français, italiens et espagnols</i>	4613
XI. POLYGRAPHIE.	
1. <i>Polygraphes grecs et latins anciens</i>	4622
2. <i>Polygraphes latins modernes</i>	4627
3. <i>Polygraphes français, italiens et espagnols</i>	4659
4. <i>Mélanges littéraires latins, français et italiens</i>	4669

HISTOIRE.

I. DICTIONNAIRES HISTORIQUES. — GÉOGRAPHIE. — CHRONOLOGIE....	4677
II. HISTOIRE ANCIENNE.	
1. <i>Généralités. — Histoire des Juifs, des Phéniciens, Phrygiens, Égyptiens</i>	4702
2. <i>Histoire de la Grèce</i>	4711
3. <i>Histoire romaine.</i>	
A. <i>Historiens anciens</i>	4719
B. <i>Historiens modernes</i>	4769
III. HISTOIRE MODERNE.	
1. <i>Généralités</i>	4777
2. <i>France.</i>	
A. <i>Géographie. — Origine. — Histoire générale</i>	4785
B. <i>Histoire par règnes</i>	4798
C. <i>Histoire particulière des provinces, villes, etc</i>	4827
3. <i>Italie.</i>	
Rome. — Florence. — Venise. — Crémone. — Faléries.....	4840
4. <i>Espagne.</i>	
A. <i>Histoire générale et particulière</i>	4848
B. <i>Histoire des provinces et des villes</i>	4874
5. <i>Pays-Bas et Allemagne</i>	4889
6. <i>Amérique. — Afrique. — Asie</i>	4901
IV. PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.	
1. <i>Archéologie. — Numismatique. — Épigraphie, etc.</i>	
A. <i>Généralités</i>	4919
B. <i>Numismatique. — Épigraphie. — Monuments</i>	4928
C. <i>Mélanges archéologiques</i>	4964
D. <i>Mœurs. — Usages. — Coutumes et costumes anciens et modernes</i>	4992
2. <i>Biographie.</i>	
A. <i>Généralités</i>	5022
B. <i>Biographie ancienne</i>	5028
C. <i>Biographie moderne.</i>	
a. <i>Généralités</i>	5036
b. <i>Biographie particulière</i>	5050
3. <i>Bibliographie.</i>	
A. <i>Généralités. — Journaux</i>	5121

TABLE DES DIVISIONS.

339

N^{os}

B. Histoire de l'imprimerie.....	5138
C. Bibliographies générales et spéciales.....	5150
D. Mélanges bibliographiques.....	5194
E. Catalogue des bibliothèques publiques et particulières...	5209
SUPPLÉMENT.....	5242

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

LIBRARY
GETTY CENTER

1872 May 5 PaDeM c.1
Delbergue/Bibliotheque de feu M.
88-P3432



3 3125 01171 7219

LAP 88-D3432

